

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء السادس

قضايا منظمة الحزب الشيوعى المصرى

سنة ١٩٥٤، ١٩٥٥

الأستاذ

عادل أمين

المحامى

القاهرة - ٢٠٠٠

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء السادس

قضايا منظمة الحزب الشيوعى المصرى

سنة ١٩٥٤ . ١٩٥٥

الاستاذ

عادل أمين

المحامى

الباب الاول

قضية فيراير سنة ١٩٥٤

القضية رقم ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤

حصر أمن دوله

الفصل الاول

تحريرات ادارة المباحث العامة

ومحاضر الضبط والتفتيش

بتاريخ ٢٤ فبراير سنة ١٩٥٤ حرر الصاغ حسن المصيلحى محضر
تحرياته أثبت فيه أنه رغم ضبط عدد من قادة منظمة الحزب الشيوعى المصرى
فى شهر فبراير سنة ١٩٥٢ وضبط جهاز الطباعة الخاص بالمنظمة فى مخبأ
تحت الارض فى منزل سعد باسبلى بحى شبرا ، فقد عاد نشاط هذه المنظمة
فى أواخر شهر ابريل سنة ١٩٥٢ ، وما لبث هذا النشاط أن تطور الى نشاط
منظم تنظيماً دقيقاً بدأ باصدار النشرات المختلفة فى المناسبات السياسية
والاقتصادية والاجتماعية ، وكذا مجلة راية الشعب التى بدأت باصدار العدد رقم
٩٢ وكان أخر عدد ضبط فى القضية السابقة هو العدد رقم ٩١ . كما عادت
المنظمة لاصدار النشرة الداخلية المعنونة الحقيقة وكافة مطبوعاتها وبرامجها
وبستورها وكافة الكتيبات الخاصة بدراسة النظريات والتنظيم . كما اصدروا
جريدة الفلاح وجريدة الطلبة وجريدة الحركة العمالية وكذلك اصدروا نشرة باللغة
الفرنسية بعنوان مصر المناضلة . وكانت هذه المطبوعات تصل الى ادارة المباحث
العامة عن طريق المصادر المختلفة .

واضاف حسن المصيلحى فى محضره أن مكتب مكافحة الشيوعية بالمباحث
العامة فرع القاهرة ، قد تتبع خطوات اعضاء هذه المنظمة منذ عودتها الى
نشاطها فتوصل الى معرفة الاشخاص القائمين بأمرها وحصرهم فى ٤٦
شخصاً أوضح محل اقامتهم جميعاً وذكر الاسماء الحقيقية لبعضهم والاسماء
الحركية للبعض الآخر وأوصاف الآخرين .

وفي نهاية محاضرة طلب استئذان النيابة في ضبط وتفتيش الاشخاص
الموضحين بهذا المحضر ومساكنهم ومحال أعمالهم وضبط وتفتيش اشخاص
ومساكن من يتواجدون معهم وقت الضبط والتفتيش وكذلك من يثبت ان له علاقة
بالمذكورين جميعاً لضبط ماله علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ أُعير مفتش مباحث أمن الدولة بعرض الامر على نيابة امن الدولة رجاء الان من تتدبه بجراء الضبط والتفتيش .

وفى ذات التاريخ أُنذِر الاستاذ على نور الدين وكيل أول نيابة أمن الدولة بتفتيش الأشخاص المبينة أسماؤهم وأوصافهم فى محضر التحريات وعددهم ستة وأربعون شخصا الذين دلت التحريات على اشتراكهم فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى وتفتيش مساكنهم ومحال عملهم ومن يتواجدون معهم وقت التفتيش والضبط ومساكنهم .

وصى صباح يوم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ أثبت الصاغ حسن المصليحي في محضره أنه انتقل معه اليوزباشى محمود مراد الى مدينة طنطا في الساعة الرابعة مساء أمس وتقابل مع الصاغ صدقى رسلان بالمباحث العامة بطنطا وتوجه الجميع الى محطة السكة الحديد بطنطا حيث انتظروا القطار الذى يصل اليها الساعة ٥،٤٥ م من القاهرة حيث نزل منه الشخص المشار اليه في محضر التحريات تحت رقم (١٢) والذى تبين فيما بعد أنه يدعى محمد السيد الشعراوى وراقبوه إلى أن خرج من المحطة وتقابل مع الشخص الذى اشير اليه تحت رقم (١١) فى محضر التحريات والذى تبين فيما بعد انه ابراهيم مصطفى أمام البيومى ، فقبض رجال البوليس على المذكورين واجروا تفتيشهما فوجدوا مع محمد السيد الشعراوى العدد (١١٩) من مجلة راية الشعب الصادرة فى ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ ، ووضع رجال البوليس المتهمين المذكورين تحت الحراسة بسراى مديرية الغربية وانتقلوا الى مسكنهما ٥٦ شارع الجيش بطنطا حيث علموا من

بواب المسكن ان أحد مستأجريه ، يجد بالشقة ، فطارقوا الباب فلم يجيبهم أحد فدفعوه وكسروه فوجدوا بإحدى حجرات المسكن المتهم ميسور السيد الشعراوي وهو المشار اليه في البند العاشر من محضر التحريات وهارب من تنفيذه حكم ضده في قضية شيرعية ، وأجرى الضابط تفتيش الشقة فوجدوا انها مكونة من ثلاث حجرات بها نشرات صادرة من منظمة الحزب الشيوعي المصري وأوراق خفية ، ولأخط الضابط ان بالمسكن فراغا كحجرة ليس لها منفذ ظاهر ومستورد بحائط مركب عليه حوض لاتصل اليه ما سورة المياه كالعادة ويتدلى من هذا الفراغ وأسفل الحوض قطعة من السلك جذبها فلاحظ الضابط تحرك جسم صلب خلف الحائط أسفل الحوض فجدبوا ماسورة الحوض للخارج وجدبوا السلك فانفتح باب دقيق التركيب أدى الى فجوة تسمح بمرور انسان فيها فدخلوا خلال هذه الفجوة فوجدوا حجرة مزودة بالنور الكهربائي وبها آلة طباعة بالحروف بكامل ادواتها وارفف خشبية ملتصقة بجوانبها بها أحرف طباعة مرصوصة ، ووجدوا على المطبعة عدد جريدة الفلاح رقم (١٩) والتي لم توزع بعد ، وقد ترك الضباط هذه الحجرة بحالتها الى ان تعين بمعرفة النيابة .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحي في محضره انه انتقل في الساعة ١٢،٢٠ من صباح يوم ١٩٥٤/٢/٢٨ ومعه اليوزباشي محمود مراد لتفتيش المنزل رقم ١٤ حارة شنودة الذي يتردد عليه الاشخاص المشار اليه في محضر تحرياته تحت رقم ٥٤٣، فوجدوا ان هذا المسكن عبارة عن حجرة واحدة داخل شقة بالدور الاول فوق الارضى وان بابها مقفول بقفل من الخارج ففتح الباب فافتتح ووجد بالحجرة سرير واحد وترابيزة وآلاف المنشورات . شيبات ومن بين الاوراق المضبوطة عقد ايجار الحجرة باسم حليم سلامة .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحي في محضره انه انتقل بعد ذلك الى شارع الجيزاوى رقم ٨ وتبين انه الشخص الذى يقيم بها هو مجدى سلامة وهو الشخص المقصود في محضر التحريات تحت رقم ١٤ وان أوصاف حليم سلامة

مستأجر الحجرة ١٤ شارع شنوده تنطبق على مجدى برسوم سلامة. وأن تفتيش هذا المسكن اسفر عن وجود عقد ايجار غرقه بالمنزل ٢٢ شارع ابن اديس مؤجرة الى كمال سامى الانصارى .

كما اثبت حسن المصيلحى فى محضره انه انتقل لتفتيش مسكن آمال بشارع القناطر رقم ٨ بمصر الجديدة ، وأنه طرق باب المسكن ففتحت آمال شراعة الباب فافهمها مأموريته فوعده بان تحضر مفتاح الباب لتفتحه ، ثم دخلت على حجرة على يمين الباب وخرجت منها الى مكان آخر وسمع الضابط صوت سيفون المرحاض ، وعندما فتح له الباب توجه الى المرحاض مباشرة فوجد به ورقا عائنا فاخرجه فوجده مجلة الحقيقة النشرة الداخلية لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وهى ممزقة ، وعندما فتش باقى الشقة وجد بها الشخص المشار اليه تحت رقم ١٨ بمحضر التحريات وقد تبين ان اسمه سهيل عبدالنور شقيق آمال عبدالنور .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحى انه انتقل الى جهة الامام حيث يقيم الشخص المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٦ ويتفتيش المسكن الكائن بزقاق الطحان ضبط به أحمد حامد الشهير بمصطفى ، كما ضبط به نبيل حلمى اسكندر ووجد المصيلحى فى هذا المسكن أله رونيى عليها أصل منشور بعنوان (أيها المواطنين فالنكاف فى عناد واصرار لاسقاط حكم الأراهاب والخيانة) وأوراق خطية بها أصول نشرات وعقد ايجار باسم أحمد على جامد .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحى أنه انتقل الى مسكن الشخص المشار اليه بمحضر التحريات تحت رقم ٣ بشارع ابراهيم بك الكبير رقم ٥ فتبين انه يقيم بحجرة بالدور الارضى مغلفة من الخارج وذكر يواب المنزل ان مستأجرها لم يحضر منذ ايام ففتحها الضابط فوجد بها كمية كبيرة من نشرات المنظمة وأوراق خطية وأصول نشرات وعقد ايجار باسم كمال فهمى .

ثم اثبت حسن المصيلحي انه انتقل لتفتيش الشخص المشار إليه في محضر التحريات تحت رقم ٥ الذى يقيم بحارة كنيسة الافرنج قتبين وجوده وانه يدعى عزرائيل موسى فرومكين وانه عثر بملايسة على بطاقته الشخصية واقر المتهم انه يعرف مجدى سلامة الياس الا انه أنكر ترده على المنزل رقم ١٤ بشارع شنودة .

وفى يوم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ الساعة ٥, ٤٠ مساء حذر الصاغ حسن المصيلحي محضراً آخر خاص بتفتيش شقة بشارع ابن مروان سكن وليم أفرايم طانيوس ، حيث وجد تحقيق شخصية باسم وصورة وليم طانيوس ، كما وجد عدداً كبيراً من الاوراق الخطية عبارة عن تقارير مقدمه من اعضاء المنظمة وأرشيف للاعضاء وتاريخ انضمامهم ، وبعض نسخ من المنشورات والكتابات التى تصدرها المنظمة .

وبتاريخ ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ حرر الصاغ عبدالرحمن عشوب فى الساعة ٩, ١٠ صباحاً محضرة الذى اثبت فيه انه انتقل فى الساعة الواحدة صباحاً ومعه الملازم أول عبدالعزيز المقدم والملازم أول سعيد ناشد الى مسكن المتهم الوارد ذكره بمحضر التحريات تحت رقم (٨) والذى تبين ان اسمه عبدالعزيز عبدالحميد خاطر فوجده بحجرته ويتفتيشه وجد معه نشره الحقيقة العدد (٢٩) الصادر فى فبراير ١٩٥٤ .

ثم اثبت عبدالرحمن عشوب أنه انتقل مع الضابطين السابقين لتفتيش منزل المشار اليه تحت رقم (٩) بمحضر التحريات وهو محمد شوقى ابراهيم فوجده مقيماً بشقة بالنور الثالث فى المسكن المبين بمحضر التحريات حيث وجد بعض الاوراق الخطية.

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك لتفتيش الشخص الوارد فى محضر التحريات تحت رقم ٢٥ الذى تبين ان اسمه محمود حمدى

خليل على الباجورى ووجد لديه الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى .

ثم اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل مع الملازم أول عبدالعزيز المقدم لتفتيش الشخص المشار اليه تحت رقم ٢٤ من محضر التحريات والذي تبين ان اسمه عبدالعزيز عبدالحميد فوجد تحت مرتبه سريره الكثير من النشرات الشيوعية الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى .

كما اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره انه انتقل والملازم أول عبدالعزيز المقدم الى مسكن المتهم المشار اليه تحت رقم ٧ من محضر التحريات والذي تبين ان اسمه سيد احمد عبدالله مصطفى فوجدها وقتشا حجرته فوجدا بعض الاوراق الخطية أسفل السرير الصغير الذى ينام عليه .

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب فى محضره كذلك انه انتقل الى منزل المتهم المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٦ علاء الدين فرحات على فوجده بالمسكن ومعه الشيوعى مصطفى النحاس جبر ، ووجد اسفل السرير الذى كان ينام عليه كل من علاء الدين فرحات ومصطفى النحاس جبر حقيه من الورق المقوى بها الكثير من الاوراق الشيوعية الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى فى شكل نشرات بعضها بداخل لفافات معدة للتوزيع .

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك الى مسكن ابو العلا مصطفى خضير الوارد اسمه تحت رقم ٢٨ من محضر التحريات فوجد هذا المسكن مكون من ثلاث حجرات الأولى يقطن بها السيد محمود رضوان وزوجته لم يجد السيد رضوان بهذه الغرفة كما لم يجد بالفرقة ما يفيد التحقيق . ووجد بالحجرة الثانية التى يشغلها عبدالعظيم محمود رضوان كل من هذا الشخص وعبدالوهاب مصطفى خضير وفؤاد أحمد علاء وكمال أحمد البدوى . وقد فتش فؤاد علام وكمال البدوى فلم يجد معهما شيئا ، وقتش دواب عبدالعظيم محمود

رضوان فوجد بملابسة منشوراً شيوعياً بعنوان (بيان الى الرفاق) بتوقيع لجنة منطقة جنوب القاهرة مؤرخ ١٩٥٤/٢/١٠ ويتفتيش عبدالوهاب مصطفى خضير وجد فى جيب بنطلونة منشوراً شيوعياً بعنوان (تحيا وحدة الوطنيين . يسقط حكم العصابات) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى مدينة القاهرة ، وأضاف ان عبدالوهاب مصطفى خضير اعترف بحيازته لهذا المنشور ويانه عثر عليه فى الطريق ، وتبين أنه يقيم بالحجرة الثالثة مع أخيه عبدالخالق مصطفى خضير التى عثر فيها على خمس نشرات شيوعية مماثلة للنشرة التى ضبطت يجيب عبدالوهاب مصطفى خضير ، كما وجد ثلاث نسخ من مجلة راية الشعب العدد ١١٨ الصادر فى ١٩٥٤/٢/٩ وكتاب نحو فن وادب جديدين للرفيق خالد .

وأضاف الصاغ عبدالرحمن عشوب فى محضره ان لهذه الشقة بلكونة تحيط بحجراتها الثلاث وجد بها كميات من النشرات الشيوعية المماثلة لتلك التى اعترف بها عبدالوهاب خضير بعضها بداخل لفاقتين .

كما قدم الصاغ عبدالرحمن عشوب اثناء تحقيقات النيابة محضراً آخر أثبت فيه ان البوليس الملكى الامباشى محمد إسماعيل حضر الى المباحث العامة ومعه المتهم ثروت الياس سلامه الطالب بكلية طب العباسية وابلغ البوليس الملكى ان الصاغ حسن المصيلحى كان قد كلفه بضبط المتهم فرأه اليوم بشارع عماد الدين قفبض عليه واحضره الى الادارة .

كما قام اليوزباشى محمود حامد كزاره فى يوم ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ٤ ، ١٠ صباحاً بتحرير محضره الذى اثبت فيه تكليفه بتفتيش عبدالمنعم عبدالعزيز بدر المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٤ وتفتيش سكنه ومحل عمله وأنه انتقل الى مسكنه وفتشه فوجد به العديد من المنشورات والمطبوعات الخاصة بالحزب الشيوعى المصرى .

كما أثبت اليوزباشى محمود حامد كزاره فى محضر آخر محرر بذات

التاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ انه كلف بتفتيش سكن سعودي محمد وانه عندما كلف البوليس الملكى بفتح نوافذ شرفه الغرفة وجد نسخة من جريدة راية الشعب العدد ١١٠ الصادر فى ١٩٥٢/١١/٣ وكانت هذه النسخة مهلهلة .

واثبت اليوزياشى محمود كرامة فى محضره انه كلف بتفتيش محمد أحمد ابراهيم المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٠ وقام بذلك فلم يجد شيئا يفيد التحقيق .

وقام الملازم أول محبى الدين حسين شفيق بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ٦ صباحاً بتفتيش أمين أبوحجلة فوجد معه نافذ جميل الدقاق ووجد بالحجرة لغافة بها نشرات شيوعية ممزقة والعديد من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى والمؤرخة ١٩٥٤/٢/٦ ، ١٩٥٤/٢/١٠ ، ١٩٥٤/٢/١٨ ، ١٩٥٤/٢/٩ ، ١٩٥٤/٢/١٠ .

كما قام اليوزياشى محمود مراد بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الذى اثبت فيه انه كلف بضبط المتهم المشار اليه فى محضر التحريات برقم ١٣ والذى يتواجد بمحطة كفر الزيات ليغادرها الى الاسكندرية وانه توجه الى كفر الزيات فى الميعاد الذى جرى ذلك المتهم على ان يتواجد بها فيه وانتظره فلم يحضر فتوجه الى بلدة الضاهرية مركز البارود حيث دلت التحريات على ان المتهم يقيم بها وتقابل مع عمدتها ووصف له المتهم فعرفة وارشده الى سكنة ووجده به وهو عبارة عن غرفة ضبط اليوزياشى محمود مراد بها آلة رونيوك كانت على اسطوانتها اصل منشور وعليها اوراق بيضاء معدة للطبع ويوجد الكثير من الاوراق على حصىرة موجودة بنفس الغرفة مما دل على أن الطبع كان جاريا قبيل الضبط مباشرة ، وازداد محرر المحضر ان الصفحات المطبوعة تشابة طبعة نشرة الحقيقة التى وجد منها كمية كبيرة فى مختلف انحاء الحجرة كما وجد اوراق خطية كثيرة وانايب حبر وأوراق استنسل .

كما قام الملازم أول عبدالعزيز المقدم بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨

اثبت فيه انه كلف بتفتيش حسين محمد البرادعى المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٧ وانه انتقل الى سكته بشارع ملحور رقم ١٨ بمصر القديمة ووجد بادراج مكتبة مقالات خطية تضمنت عبارات ثورية .

كما قام الملازم عبدالعزيز المقدم بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ٨ صباحاً بتحرير محضر خاص بضبط وتفتيش مصطفى فهمى محمد المقيم بجارة علاء الدين بروض الفرج وأنه قام بذلك ولم يجد معه او بمنزله ما يفيد التحقيق .

وقام الصاغ محمد أحمد النياوى بتحرير ثلاث محاضر بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ ٢٨ اثبت فيها انه كلف بتفتيش منير عبد الشهيد وهو المشار اليه تحت رقم ٢٩ بمحضر التحريات وعفيفى مصطفى عفيفى المشار اليه تحت رقم ٢١ بمحضر التحريات ، وأحمد الجنائنى المشار اليه تحت رقم ٢٧ من محضر التحريات ، وأحمد عثمان الدنقلوى المشار اليه تحت رقم ٢٦ من محضر التحريات وتفتيش مساكنهم وضبطهم وأنه قام بذلك مع اليوزباشى محيى الدين حسين شفيق فلم يجد بمساكنهم ما يفيد التحقيق .

كما قام اليوزباشى طه احمد ربيع بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الخاص بتفتيش وضبط عبدالحكيم عيسى سلام المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٤٥ فقام بضبط المتهم ولم يجد ما يفيد التحقيق .

كما قام اليوزباشى على عبدالحافظ بتحرير ثلاث محاضر بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ ٢٨ خاصة بتفتيش ثلاثة وردت اوصافهم بمحضر التحريات تحت رقم ٢٠ ، ٢١ ، ١٩ فقام بذلك وتبين انهم جبرائيل بطرس شريان وكركورامين طوفانيان وجورج بشاى خوام وقتش منازلهم فلم يجد ما يفيد التحقيق .

وبتاريخ ١٩٥٤/٢/٤ الساعة الثامنة مساءً حرر الصاغ حسن المصيلحى محضره الذى اثبت فيه انه اثناء فحص الاوراق التى ضبطت داخل محطة بسكن وليم افرايم طانيوس لاحظ وجود تقرير من عده أوراق مكتوب بخط اليد

وموقع عليه باسم (علام) وأنه لاحظ بالبيانات الواردة بالتقرير ما يفيد ان علام هذا عضو بالحزب الشيوعي، وبيانات عن ظروف ضبطه وان هذه البيانات تنطبق على ظريف سدره محارب السابق اتهمه في القضية رقم ٥٦ حصر امن بوله سنة ١٩٥٤ يوم ٦ يناير سنة ١٩٥٤ وأخلى سبيله، وان التحريات دلت على ان (علام) هو الاسم الحركي لظريف سدره محارب، كما تبين لمحضر المحضر انه صدر أمر عسكري باعتقاله واعتقل فعلا بمعتقل روض الفرج.

ويتاريخ ١١ مارس سنة ١٩٥٤ أحضر ظريف سدره محارب من المعتقل بناء على أمر النيابة التي أجرت استجوابه وتبين انه قبض عليه في ٥ يناير سنة ١٩٥٤ اثناء وجوده بكلية طب العباسية وفي نهاية المحضر أمر المحقق بحبس المتهم ظريف سدره محارب احتياطيا عسكريا على ذمة القضية .

ويتاريخ ١٩٥٤/٣/٤ حرر الصاغ عبدالرحمن عشوب محضره الذي اثبت فيه انه كان قد كلف البوليس الملكي على الليثي بضبط عبدالخالق مصطفى خضير الطالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق حيث كان قد وجد منشورات شيوعية على مكتبة بين كراسات خاصة به وذلك في الحجرة الخاصة به واخيه. وأنه قبيل افتتاح هذا المحضر حضر للادارة البوليس الملكي على الليثي ومعه عبدالخالق مصطفى خضير وذكر انه شاهده اليوم حوالى الساعة الواحدة مساء عند مدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق فاجرى القبض عليه ، وان الضابط محرر المحضر قام بتفتيشه فلم يجد معه ما يخالف القانون ، وأنه عندما شاهده الصاغ حسن المصيلحي قرر انه يعرفه وهو عضو في الحزب الشيوعي المصري واسمه الحركي محمود .

ويتاريخ ١٩٥٤/٣/٢ الساعة ٢ مساء أثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره انه قد كلف البوليس الملكي الامباشى سيد الخضيرى بضبط محمد حلمى توفيق المشار اليه في إذن النيابة ، وأنه قبيل افتتاح هذا المحضر حضر

الامباشي سيد الخضيرى ومعه محمد حلمى توفيق وذكر لمحضر المحضر انه ضبط المذكور اليوم حوالى الساعة الثانية بعد الظهر فى محطة منشية الصدر داخل القطار القادم من حلمية الزيتون الى محطة كوبرى الليمون وعند ما وقف القطار بالمحطة الاخيرة انزله من القطار واركبه سيارة اجره واحضره الى الادارة وبتفتيشه وجدت معه ورقه مدونه بالقلم الرصاص بها مسائل شيوعية وتنظيمية وسبب الانضمام للحزب وراى المسئول.

وبتاريخ ١٩٥٤/٢/٨ الساعة ١٢، ٤٥ مساء قام الصاغ حسن المصيلحى بتحرير محضره الذى اثبت فيه انه بالنسبة للقضية ٥٥٢ حصرا أمن الدولة سنة ١٩٥٤ والتى ضبط فيها ثروت الياس سلامة وفتش بمعرفة الصاغ عبدالرحمن عشوب ووجد معه أوراق مكتوبة بلغة اجنبية تبين انها شفره سرية ، وأضاف حسن المصيلحى انه تسلم منه هذه الأوراق لحل شفرتها اذا امكن ، وانه بفحص هذه الأوراق تبين انها عبارة عن ثلاث خطابات الاول مكون من اربعة ورقات والثانى والثالث كل منهما فى ورقة واحدة . وانه وجدان الخطاب الاول مكتوب بشفرة غير الشفرة المكتوب بها الخطابين الآخرين . وانه تمكن من حل الشفرتين وتبين ان الشفرة الاولى هى الحروف الابجدية العربية كل حرف منها يقابل حرفا من حروف الابجدية الفرنجية المكتوب بها الخطاب الاول المكون من اربع ورقات وكذلك الشفرة الثانية المكتوب بها الخطابين الثانى والثالث .

وأضاف محرر المحضر انه قد انتهى من ترجمة الخطاب الاول والثانى اما الخطاب الثالث فما زال يقوم بترجمته ، وانه ارفق ترجمة الخطابين الاول والثانى بالمحضر وقد تبين ان محررها هو صاحب الاسم الحركى (المصرى) وهو الاسم الحركى لوديع وهيب ساويرس المتهم فى القضية رقم ٢١٧ عسكرية عليا سنة ١٩٥٣ والذي هرب قبل الحكم عليه وضبط بمدينة دمنهور يوم ١٢/٢/١٩٥٤ وهو فى الخطابين يذكر طريقة ضبطه ويذكر اتصالاته بالاسكندرية وبعض الاشخاص

الذين كان يتصل بهم بالاسكندرية بتكليف من المنظمة ، كما ذكر عنوان سكنه بالاسكندرية وان به بعض المطبوعات وطلب نقلها منه على وجه السرعة وذكر ان هذا العنوان بالمنزل ٩٢ بشارع التتويج السيد محمد كريم يخرج من المنشية الدور الثالث منزل حرم حسن ابراهيم برغوث وانه كان يسكن باسم عدلى ابو العزم . كما ذكر فى هذا الخطاب بالاسم الحقيقى والاسم الحركى بعض اعضاء منظمة الحزب الشيوعى بالاسكندرية وهم :

١- عبدالمحسن الاعسر واسمه الحركى غالب .

٢- محمد شريف الحاج واسمه الحركى خليل وهو كمسارى اتوبيس بالنقل ورقم ٢٢٧ ويسأل عنه بالمنشية وهو عضو بلجنة المنطقة ومسئول لجنة باكوس .

٣- عدلى برسوم واسمه الحركى شاكر بمدرسة الامير عمر طوسون الثانوية بالمحمودية وهو مسئول عن عامل متصل بعمال وطالب متصل بالطلبة وطالب متصل بالفلاحين كما ان عنده لجنة دفاع عن المدرسين من ثلاثة مدرسين عاطلين .

ويعرض هذا المحضر على السيد المحقق رجاء الاطلاع والاذن بضبط وتفتيش الاشخاص المذكورين الذين ثبت علاقتهم بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وتفتيش مسكنهم ومحال عملهم بالاسكندرية وتفتيش المسكن الذى كان يقيم به وديع وهيب ساويرس باسم عدلى ابو العزم .

وتاريخ ١٩٥٤/٢/٩ الساعة ٩.٤٠ صباحاً اصدر وكيل نيابة امن الدولة الاستاذ محمد بهجت لطفى اذنه بتفتيش عبدالمحسن الاعسر ومحمد شريف الحاج وعدلى برسوم تفتيش منازلهم بالاسكندرية وتفتيش مسكن وديع وهيب ساويرس الذى كان يتسمى باسم عدلى ابو العزم لضبط ما يوجد مع الاشخاص المذكورين من أوراق أو نشرات أو ما يفيد انضمامهم الى منظمة شيوعية على أن يتم التفتيش لمرة واحدة خلال عشرة ايام ، كما نأذن بتفتيش مجال عمل المذكورين لنفس الغرض وفى خلال المدة المذكورة.

وبتاريخ ١٢/٣/١٩٥٤ الساعة العاشرة صباحاً حرر الصاغ السيد حسين فهمى محضرة الذى اثبت فيه انه انتقل صحبة الصاغ سعد عقل فى الساعة ١١,٣٠ بتاريخ ١٠/٣/١٩٥٤ للمنزل رقم ٩٢ شارع التتويج وبالدور الثالث العلوى لهذا المنزل وجد شقة تقطنها أمراه تدعى سيدة عبدالرحمن ابو النجا وانها تزجر احدى حجرات شقتها ، وذكرت انه فى أوائل شهر فبراير سنة ١٩٥٤ اجرت الحجرة لشاب يدعى عدلى أبو العزم وان هذا الشاب مكث بالسكن حوالى عشرة ايام ثم انقطع فجأة وقدمت لمحضر الحضر حقيبة جلد بنى بها بعض كتب خاصة بعدلى ابو العزم تركها بالسكن بها حوالى ١٧ كتابا .

ثم انتقل محرر المحضر لمنزل عبدالمحسن الاعسر حيث يقطن بشقة بالدور الثانى علوى بالمنزل ٢١ شارع اوزيريس بالابراهيمية وانه تقابل مع المذكور وأجرى تفتيش سكنه فعثر على ستة عشر كتابا فى مواضع مختلفة.

وانه فى يوم ١٢/٣/١٩٥٤ الساعة ١٢,٣٠ صباحاً ، اثبت محرر المحضر انها أنتقل لمنزل محمد شريف الحاج الكمسارى باتوبيس ادارة النقل المشترك بالاسكندرية بجهة حجر النواتيه امام رقم ٦٤ ، وذكر محرر المحضر ان هذا الشخص معروف له وانه من اعضاء منظمة الحزب الشيوعى المصرى بالاسكندرية وان مسئوله التنظيمى هو زكى عثمان وهو ضرير يتعيش من اعطاء دروس خصوصية بجهة باكوس . وانه بتفتيش سكن محمد شريف الحاج عثر بدولاب حجرة نومه على نشرات وكتب شيوعية اوردها بمحضرة .

اما عن عدلى برسوم فقد ذكر محرر المحضر انه يعمل مدرسا بمدرسة عمر طوسون الثانوية ببلده المحمودية بمديرية البحيرة وانه أخطر البكباشى حلمى بذلك .

وكان اليونزباشى محمود سعد الحنفى قد قام بتحرير محضره المؤرخ ١١ مارس سنة ١٩٥٤ الساعة ٣ مساءً اثبت فيه ان البكباشى احمد حلمى مفتش

قسم الشيوعية بإدارة المباحث العامة كان قد اتصل به تليفونيا وطلب منه ضبط عدلى برسوم المدرس بمدرسة عمر طوسون الثانوية بالمحمودية وتفتيشه وتفتيش منزله بحثاً عن كتب أو أوراق أو منشورات شيوعية ، وقد انتقل محرر المحضر الى مركز المحمودية حيث تقابل مع مأمورية المركز وأفهمه مأموريته وطلب منه قوه من المركز لاستصحابه فى هذه المأمورية ، وانتقل الى مدرسة عمر طوسون الثانوية حيث وجد المطلوب ضبطه وتفتيشه واصطحبه الى منزلة بشارع البحر حيث يسكن مع بعض زملائه المدرسين ، وأرشده عدلى برسوم عن حجرته فوجد بها العديد من الكتب وثلاث لفافات من الورق بداخلها مجلات يصدرها الحزب الشيوعى المصرى منها كتاب بعنوان ثورتنا المقبلة ، وكتاب عن تطور الراسمالية ومجلة الحقيقة العدد ٢٦ الصادر فى أغسطس ١٩٥٣ والعدد ٢٧ الصادر فى ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٥٣ وأعداد من مجلة الحركة العمالية وجريدة الفلاح وراية الشعب .

ويتاريخ ١٦/٣/١٩٥٤ الساعة ٤٥ ، ٣ مساءً اثبت الصاغ محمد خميس على حسن مأمور مركز ايتاى البارود فى محضره ورود اشارة نقطة بوليس التوفيقية تنص على انه حضر للنقطة الاستاذ محمد محمد عمران ناظر مدرسة الانصارى سمك بناحية الظهيرية والاستاذ عثمان عطية الشننور مفتش ادارى منطقة دمنهور وأبلغا انه اليوم ٢٠ ، ٢ مساءً اثناء قيام اللجنة المنتدبة بجرده عهده سكرتير المدرسة السابق متولى محمد بحر المقبوض عليه فى قضية شيوعية ، عثرت اللجنة على رابطة منشورات تخص الحزب الشيوعى المصرى وكان هذا المخزن عهده السكرتير المقبوض عليه وقد قرر المبلغان ان المنشورات كما هى حيث أجرت اللجنة غلق المخزن ووضع اختام الجمع عليه .

وقد اثبتت المأمور بمحضرة انه أخطر المديرية وإدارة المباحث العامة والنيابة والمنطقة وانه قام لفحص البلاغ وانتقل الى نقطة التوفيقية ثم الى الظهيرية حيث مدرسة انصارى سمك الابتدائية بإرشاد الناظر الذى قرر انه نظرا لاتهم

السكرتير السابق متولى محمد بحر فى قضية شيوعية اضطرت المنطقة التعليمية بدمهور الى جرد المخازن التى كانت فى عهده والتى ختمت بمجرد القبض عليه ، وقد حضر أحد المفتشين الاداريين للاشتراك ضمن اللجنة وعند فتح المخزن لاحظوا وجود ورقة زرقاء كبيرة اسفل المكتب وتبين انها تحتوى على أوراق مختلفة منها المطبوع ومنها المكتوب بماكينى الرونيو وبعضها مكتوب باليد وعندما اطلع عليها وجد ان لها علاقة بالحزب الشيوعى المصرى ، فاضطر واللجنة التى معه الى اعادة غلق المخزن والابلاغ عن ذلك .

وقد رأى محرر المحضر معاينة المكان الذى عثر به على هذه المطبوعات والاطلاع عليها واتضح ان موضوعها خاص بالحزب الشيوعى المصرى فاعيد التحفظ عليها لحين فحصها وتسليمها النيابة .

وفى الساعة السادسة مساء ذات اليوم افتتح وكيل نيابة ايتاى البارود الاستاذ عبدالحكيم بدوى محضرة بمدرسة انصارى سمك بالظهيرية حيث قدم له مأمور المركز العديد من الاوراق معظمها مكتوب بالماكينى وبعضها بالمطبوعة والبعض بخط اليد والبعض نسخ كريبونية ومعظمها باللغة العربية وقليل منها باللغة الفرنسية ومعنون بالفرنسية (مصر المناضلة) .

وقام قام وكيل النيابة بفحص الاوراق الأخرى المكتوبة باللغة العربية فوجد من بينها خمسة نسخ من نداء معنون (نداء الى المعلمين) يتضمن الدعى الى النضال ضد الحكومة وهيئة التحرير عن طريق تكوين نقابة سرية ، كما وجد نسختين من جريدة اتحاد الفلاحين وجريدة أخرى تسمى جريدة الطلبة الوطنيين الصادرة فى ٢١ يناير سنة ١٩٥٤ ، وتقرير تنظيمى للرفيق خالد سكرتير الحزب الشيوعى المصرى بعنوان (مسائل فى التنظيم) ، ثمانية عشر نسخة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى ، واربعة وثلاثين نسخة من قرار تكوين ما يسمى بالسكوتارية المركزية للحزب من الرفاق خالد سكرتيراً عاماً وغالب سكرتير

للدعاية وعاصم سكرتيرا للتنظيم وتوسيع ما يسمى بالمكتب السياسى وهذا القرار مؤرخ ٧ ديسمبر سنة ١٩٥٣ . ونسخة من لائحة الحزب ونشرة بعنوان (الانتهازية تعاود التخريب باسم الوحدة) للرفيق عاصم ، وعدة نسخ من جريدة النصر تصدرها اللجنة الوطنية لرجال الجيش والعدد الأول فيها مؤرخ ١٦ ديسمبر سنة ١٩٥٣ والعدد الثانى ١١ يناير سنة ١٩٥٤ ، وعدة نسخ من منشور موقع من اللجنة الوطنية لرجال الجيش ومؤرخ ٢٦/١٢/١٩٥٣ ، وبيان صادر من اللجنة الوطنية لرجال الجيش، ونسخ من نشرة الحقيقة العدد ٢٦ الصادر فى ٢٨ أغسطس سنة ١٩٥٣ ، وعدة نسخ من قرارات اللجنة المركزية الصادرة فى أبريل سنة ١٩٥٢ .

وقد قام عقب ذلك وكيل النيابة بمعاينة المخزن الذى وجدت به الاوراق وقد حضر اجراء المعاينة مفتش المباحث العامة ومساعد حكمدار المركز . وقد قامت النيابة بعد ذلك بسؤال اعضاء لجنة الجرد ، ثم أمرت بارسال اوراق التحقيق ومعها الحزب المضبوط الى نيابة امن الدولة لارفاقها بالقضية رقم ٥٥٢ سنة ١٩٥٤ حصر أمن الدولة .

الفصل الثانى

سؤال الصاغ حسن المصلى بمعرفة النيابة

ومعاينتها لشقة طنطا

بتاريخ ٢ مارس سنة ١٩٥٤ قامت نيابة امن الدولة بالاستماع الى أقوال الصاغ حسن المصلى رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بإدارة المباحث العامة فرع القاهرة.

وقد أوضح حسن المصلى فى أقواله ان منظمة الحزب الشيوعى المصرى قد تكونت فى منتصف سنة ١٩٥٠ وظلت تعمل فى نشاطها الشيوعى حتى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٢ اذ ضبط فى هذا التاريخ عدد من قادتها وجهازها الفنى فى القضية رقم ٢٨٦ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التى حكم فيها عليهم بمدد تتراوح من سنة الى عشر سنوات بالسجن والاشغال الشاقة .

وبعد ضبط القضية المذكورة توقف نشاط المنظمة فترة لم تستمر أكثر من شهرين ، ثم بدأ نشاطها من جديد حيث كان الاعضاء الباقين بعد ضبط القضية سائلة الذكر يحاولون ربط اتصالاتهم وإعادة تكوين المنظمة ووضع كل فى المركز المناسب له ، ولذلك كانوا يصدرن بعض القرارات والبيانات مكتوبة بخط اليد ومنسوخة بالكربون ، وقد وصلتنا بعضها عن طريق المصادر السرية .

وخلال شهر مايو سنة ١٩٥٢ وما بعده ظهر نشاط المنظمة بصورة حادة وتميز فى هذه الفترة بتنظيم دقيق وحرص من الاعضاء شديد وتغيير فى جميع وسائل الدعاية والتنظيم والاتصالات والتحركات ، وتمكنت المنظمة من اصدار النشرات الشيوعية وتوزيعها بطرق متباينة تتميز أيضا بالحرص من ذلك توزيعها فى الطرق الغير مطروقة وإيلا وبوضعها فى صناديق البريد بداخل المنازل وتحت اعقاب الابواب وارسالها بالبريد معنونة الى اشخاص من جميع الطبقات بصفة عامة والى غير ذلك من الوسائل .

وقد أصدرت المنظمة العدد رقم ٩٢ من مجلة راية الشعب ، وذلك استمرارا لما كانت تصدره من اعداد سابقة من نفس هذه المجلة قبل ضبط القضية السابقة ، وكانت قد اصدرت منها قبل ضبط القضية المذكورة الاعداد من واحد إلى رقم ٩١ كذلك عادت المنظمة الى اصدار نشرة الحقيقة وهي النشرة الداخلية لمنظمة الحزب الشيوعي المصري ، واصدرت ايضا نشرات موجهة إلى الطبقات المختلفة كنشرة الحركة العمالية وخصصتها للعمال ، ونشرة الفلاح وخصصتها للفلاحين في الريف ، ونشرة الطلبة وخصصتها للطلبة ، ونشرة النصر وخصصتها لرجال الجيش ، ونشرت مصر المناضلة وتصدرها باللغة الفرنسية وخصصتها للاجانب، وان كان هذا التخصيص المشار اليه فيما تقدم لا يمنع من توزيع النشرة على جميع الطبقات والفئات المختلفة .

واوضح حسن المصيلحي ان هذه النشرات كانت تصل الى الادارة عن طريق المصادر السرية مما بين انتظام صدورها كما بين التغيير الشامل في جهاز الطباعة وطرق التوزيع .

ونذكر الشاهد انه كان من بين المطبوعات التي تصدرها بخلاف النشرات السابقة منشورات تصدر في مناسبات معينة وكتيبات خاصة بدراسة النظريات الشيوعية تاريخ الاحزاب الشيوعية الاجنبية قاصدة من ذلك تنقيف الاعضاء وغيرهم تنقيفاً ماركسياً مسترشدين في ذلك بالاحزاب البلشفية الأخرى.

واضاف المصيلحي أنه ظل طوال المدة السابقة يجمع ما يصله من نشرات وما يصل الى زملائه الضباط بالمكتب عن طريق المصادر السرية وقد ارفقها بمحضر التحريات الذي اثبت فيه ما وصل الادارة من المصادر السرية والتحريات ونتيجة المراقبات التي ايدت صحة التحريات واثبتت نشاط المنظمة واسماء وأوصاف الاشخاص الذين أوردتهم بمحضره والذين اذنت النيابة بتفتيش مساكنهم بتاريخ ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ ، وفي يوم ٢٧ فبراير ١٩٥٤ قام وزملائه الضباط بتنفيذ اذن النيابة بالضبط والتفتيش .

وعندما سئل عن كان يتولى المراقبات ، ذكر ان هيئة المكتب من الضباط كانت تتولى المراقبات وكان يقوم هو بالاشراف عليهم والتحقق منها ، وان تلك

المراقبات السرية بوسائل سرية لا يمكن الاباحة بها حتى لا يستفيد من ذلك الشيوعيين اذ فى ذكرها كشف لطريقة عمل المكتب يتوجب عليه ان يعمل الشيوعيين على عرقلة تلك المراقبات فيما بعد ويعجز المكتب عن مكافحة هذه المبادئ الهدامة . وأضاف انه كان يشرف على مراقبة جميع المتهمين بل يراقب معظمهم لربط ما يصله من وقائع ومراقبات كان باقى الضباط يذكروها لهم .

وعندما سئل عما اذا كانت المراقبة قد دلته على معرفة الجهاز الفنى للمنظمة والقائمين عليه ، أجاب بان تلك المراقبات والتحريات المقطوع بصحتها قد دلته على ان لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى جهازين فنيين ، جهاز فنى فى طنطا وجهاز فنى آخر فى المنزل رقم ١٤ حارة شنودة ، وهذا ماتين له قبل ضبط القضية .

وعندما سئل عن كيفية توصله الى معرفة مكان الاجهزة الفنية للطباعة لهذه المنظمة اجاب بأنه تبين من التحريات والمراقبات ان هناك شخصين هما اللذان يديران حركة المنظمة ويتولان أهم عمل فيها أحدهما للدعاية وثانيهما للتنظيم ، وتبين من المراقبات ومن اتصالات هذين الشخصين من منهما يقوم بالدعاية ومن منهما يقوم بالتنظيم ، وبالإطلاع على قرارات اللجنة المركزية المنشورة فى عدد الحقيقة رقم ٢٨ الصادر فى ديسمبر سنة ١٩٥٢ تبين ان اللجنة المركزية كانت سكرتارية من خالد سكرتيراً عاماً وغالب سكرتيراً للدعاية وعاصم سكرتيراً للتنظيم ، ونظرا لان المراقبات ادت الى ان الذى يقوم بالاتصال بالاجهزة الفنية هو احد الاثنين المسميان غالب وعاصم ، ولان الذى يتصل بالاجهزة هو مسئول الدعاية فقد حددت شخصية غالب وشخصية عاصم ، وبمراقبة غالب الذى هو مسئول الدعاية ويدخل فى اختصاصه الاجهزة الفنية ظهر لحسن المصلىح انه يتصل بالمتهم ثروت سلامة الذى يقيم فى شارع ابراهيم بك الكبير رقم ٥ بالحلمية ويقيم ايضا بالمنزل رقم ١٤ حارة شنودة ، كما ان غالب كان يتصل بالمتهم الذى تبين انه مجدى سلامة شقيق ثروت سلامة واقامته بشارع الجيزاوى رقم ٨ وحارة شنودة رقم ١٤ ، ويتصل غالب ايضا بالمتهم الذى تبين انه عزرائيل موسى فرومكين ، وان الثلاثة ثروت سلامة ومجدى سلامة وعزرائيل

موسى يكونون مجموعة مختصة باستلام النشرات المطبوعة وتقسيمها وطبع نشرات منطقة القاهرة . ودلت مراقبة ثروت سلامة الى انه يشتري ورق ابيض من محل شهلوب بحارة الامير جمال ويسلمه الى شخص بمراقبته عدة مرات تبين ان هذا الشخص الاخير كان يتسلم الورق الابيض من ثروت ويحضر معه حقائب من محطة السكة الحديد بالقاهرة ، كما يتسلم فى بعض الاحيان الورق الابيض من غالب وهذا الورق يشتريه دائما ثروت . وتبين ان الشخص الذى يحضر الى محطة السكة الحديد بالقاهرة انه يحضر ايام الثلاثاء ظهراً فقمنا بمراقبته فوجدناه يتصل بمصر بغالب وثروت سلامة ثم يسافر ثانية عن طريق محطة السكة الحديد ، وبمراقبته وجدناه ينزل بطنطا ويدخل المنزل ٥٦ شارع الجيش بها . وانه ثبت ان هذا الشخص هو ميسور السيد شلبى الشعراوى ، وبمداومة مراقبته لاحظنا انه يحضر حقيبة او حقيبتين بها منشورات يسلمها الى غالب او ثروت ويقوم ثروت بتسليمها الى مجدى سلامة الذى يأخذها الى شارع الجيزاوى رقم ٨ وذلك حتى أول فبراير سنة ١٩٥٤ ثم أصبحت الحقائب تنقل الى المنزل رقم ١٤ بحارة شنودة ، ثم تخرج لفافات من المنزل الكائن بشارع الجيزاوى او المنزل الكائن بحارة شنودة بعد ذلك . وانه قام بتتبع هذه اللفافات حتى تصل الى مرشدين للمباحث العامة فتبين انها نشرات للحزب الشيوعى المصرى ، فدل ذلك على ان النشرات الخاصة بالحزب الشيوعى المصرى تطبع فى طنطا ، واكد ذلك ان رجال المباحث العامة شاهدوا ميسور السيد شلبى الشعراوى يخرج من المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا ومعه الحقائب ويسافر بها بالقطار الى مصر ويتم ذلك طبقا لما قد أوضحه .

واضاف حسن المصيلحى انه تبين من مراقبة المنزل رقم ٥٦ بشارع الجيش بطنطا انه يقيم مع ميسور السيد شلبى شخص آخر اصلع وهو الذى تبين ان اسمه ابراهيم امام مصطفى البيومى ، وبمراقبته شوهد يتوجه الى محطة طنطا فى يوم السبت صباحا ومعه حقيبة او لفافة كبيرة يخرج بها من المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا ويقابل القطار القادم من الاسكندرية ويسلم مامعه الى شخص راكب هذا القطار تبين انه محمد السيد الشعراوى الذى يستمر فى القطار

فيصل في الساعة ١٥، ١٢ مساء الى القاهرة فيقابل هذا الاخير اى محمد السيد الشعراوى الشخص المسمى حركياً غالب أو ثروت سلامة فيسلمه ما يحمل من حقيبة أو لفافات ، وقد تأكد ان الجهاز الفنى فى طنطا ان محمد السيد الشعراوى يعود فى نفس اليوم الى طنطا بعد ان يتسلم الورق الابيض الذى يشتريه ثروت سلامة ويتوجه به طنطا التى يصل بها الساعة ٤٥ ، ٥ ويتجه بمايحمل الى المنزل ٥٦ شارع الجيش بعد مقابلته لابراهيم بيومى على مقهى بميدان المحطة بطنطا أو فى مقهى بشارع الحكيم ويتوجهان معا الى المنزل ٥٦ شارع الجيش . ولا يخرج من هذا المنزل احد حتى الساعة الثانية من مساء يوم الاحد اى فى اليوم الثانى ، فيخرج فى هذا الميعاد من هذا المنزل محمد السيد الشعراوى ومعه ابراهيم البيومى ومعهما حقيبتين او لفافتين ويذهبان بهما الى محطة طنطا ويعود ابراهيم البيومى الى المنزل ويذهب محمد السيد الشعراوى الى رصيف القطار المسافر الى الاسكندرية والذى يغادر طنطا الساعة ١٥ ، ٢ دقيقة مساءً ، وان المراقبات قد دلت على ان محمد السيد الشعراوى ينزل من هذا القطار فى محطة كفر الزيات حوالى الساعة ٤٥ ، ٢ دقيقة مساءً ويبقى فى بوفية المحطة الى الساعة الثالثة والنصف تماما حيث يحضر اليه شخص أسود اللون معه حقيبة ويجلسان فى البوفية حتى ميعاد القطار الذى يقوم من كفر الزيات الساعة ١٠ ، ٤ مساء متجها الى الاسكندرية فيخرجان من البوفية بعد ان يتبادل كل منهما الحقيقة التى مع الآخر فى داخل البوفية ويركيان القطار سوياً وعند محطة التوقيفية ينزل الشخص الاسود وهو الذى تبين انه متولى بحر فيتوجه بالحقيبة الى بلده الظاهرية ويستمر محمد السيد الشعراوى فى القطار حيث ينزل بالاسكندرية ومعه الحقيقة أو اللقافة التى اخذها من طنطا والحقيقة التى اخذها من متولى بحر .

وقد قرر حسن المصيلحى انه قبل ان يصل الى هذه التحريات والمراقبات الخاصة بجهاز الطباعة كان قد شاهد ثروت سلامة يقص ورق ابيض بمحل الفخرانى خلف قسم الازبكية وهو محل مختص بقص الورق ويسلمه الى عاصم الذى يأخذه ويسافر به فى قطار الساعة ٣٠ ، ٩ صباح يوم ٢/١٢/١٩٥٣ وينزل

بمحطة طنطا الا انه لم يتمكن من معرفة المكان الذى ذهب اليه ولكنه شوهد يوم ١٩٥٣/١٢/٦ يعود الى القاهرة فى القطار الذى وصل اليها فى الساعة الحادية عشر تقريباً ولم يكن يحمل شيئاً ، وقد تأكد من هذه الواقعة ان الجهاز الفنى للمنظمة خارج القاهرة وانه من هذا التاريخ بدأوا مراقبتهم لمحطة السكة الحديد حتى شاهدوا ميسور السيد شلبى يحضر ظهر الثلاثاء .

وقد أكد المصيلحى انه راقب كل هذه العمليات بنفسه أكثر من مرة ، وأضاف انه شاهد هؤلاء الاشخاص يصعدون سلم المنزل ٥٦ شارع الجيش حتى أعلى العمارة وانه كان يشاهد ذلك من نوافذ المنور الخاص بالسلم اذ ان هذه النوافذ مفتوحة وتظهر من شارع ، كما انه لاحظ ان الشبايك الخلفية الخاصة بالشقة سكن المتهمين تظهر من شارع النحاس وتكون مظلمة وعند صعود المراقبين تضاء ، ففهم من ذلك ان ميسور السيد شلبى والاخرين يقيمون بأعلى المنزل .

وعن كيفية ضبط محمد السيد الشعراوى وميسور السيد الشعراوى و ابراهيم امام مصطفى البيومى ، وذكر حسن المصيلحى انه نظرا لمعرفة تحركات محمد وميسور و ابراهيم التى تتم اسبوعياً بصفة دورية وفى اماكن محدودة سبق ان اوضحها فى محضر تحقيقاته وأشار اليها فى أقواله فقد انتظر يوم السبت بمحطة سكة حديد القاهرة حتى وصل قطار الساعة ١٥ ، ١٢ ونزل محمد السيد الشعراوى ومعه حقيبتين وغادر المحطة ، وأفاد حسن المصيلحى انه انتقل بعد ذلك الى طنطا ولم يتتبع المتهم لانه ايقن ان العملية التى تتم اسبوعياً كل سبت ستتم وفقاً للعادة ، وانه سحب معه الى طنطا اليوزباشى محمود مراد فوصلوا طنطا الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر واتصل بالصباغ صدقى رسلان ضابط المباحث العامة بالغربية وصحبه معه الى محطة السكة الحديد قبيل وصول القطار الذى يقوم من القاهرة الساعة ٤ ، ٣٠ مساءً ويصل طنطا الساعة ٤ ، ٤٥ م وانتظروا فى المحطة وكان قبل ذلك بحوالى ساعة قد توجه الى المنزل ٥٦ شارع الجيش وراقبه حتى خرج ابراهيم امام منه متجها الى ناحية المحطة وأسرع بالسيارة الى المحطة وانتظر مع الصباغ رسلان وعند وصول القطار شاهدوا

محمد السيد الشعراوي يغادر المحطة ويخرج من حوش المحطة متجها الى المقهى الذى ينتظره فيه ابراهيم امام البيومى الذى كان يجلس على كرسي بالرصيف ممسكا بيده جزوه وعندما وصل محمد السيد الشعراوي قام وسلم عليه وجلسا سويا وتحديثا حوالى دقيقة أو دقيقتين وكان المصيلحى وزملائه قد وصلوا امامهما فالتقوا القبض عليهما وفتشوهما فوجدوا فى جيب محمد السيد الشعراوي نشرة رايه الشعب العدد ١١٩ ورقة فواسكاب بها اصل منشور عن الحوادث الاخيرة بعنوان (عبدالناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتورية دموية على البلاد) ، ثم سحبوا المتهمين الى سراى مديرية الغربية حيث وضعاهما تحت الحراسة، ثم انتقل والساغ صدقى رسلان واليوزباشى محمود مراد الى المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا وقابلوا البواب وسالوه عن سكان الشقة العلوية الموجودة بالسطح فقال ان احدهم موجود بها ، فصعدوا الى السطح وطرقوا الباب فلم يجيبهم أحد فدفعوا الباب بشده ودخلوا الى الشقة فوجدوها عبارة عن ثلاث غرف تفتح على طرقة ووجدوا المتهم الذى يحضر الى القاهرة كل ثلاثاء ومعه المنشورات واقفاً فى الحجرة الأولى مرتدياً بيجامة فأجرى تفتيشه ومعه اليوزباشى محمود مراد ، كما وجدوا بالحجرة بعض النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى ، كما قاموا بتفتيش الشقة فلم يجدوا شيئا ببقية الحجرات ، ولما كان حسن المصيلحى متاكدا من مراقباته ان هذه الشقة لابد ان يكون بها الجهاز الفنى وكان يعلم ان هذه المنظمة تتفنن فى المخابى فقد سبق ان ضبط جهازها الفنى فى مخبا تحت الارض فى القضية رقم ٢٨٦ سنة ١٩٥٣ عسكرية عليا ، فقد بدأ يفكر ويبحث عن مخبأ فى هذه الشقة ، ولما كانت هذه الشقة فوق السطح فمن الطبيعى ان المخبأ لا يوجد تحت الارض ولا بالسقف، فقام بتفتيش قواعد النوافذ فلم يجد مايدل على مخابى ، وعندئذ تذكر انه عندما كان يراقب الشقة من شارع النحاس الخلفى كان يشاهد ثلاث نوافذ وفى جزء من الشقة لا يوجد نوافذ ، فتوجه الى السطح لدراسة هندسية الشقة من الخارج ، وما ان اطل من الجهة المطلة على شارع النحاس ناظرا الى نوافذ الحجرات الثلاث فوجد ان هناك مساحة ليس بها نوافذ فتوجه الى الطريقة المقابلة لهذا الجزء من داخل الشقة

والتي يفتح بها المرحاض والحمام فلاحظ أن هذه الطريقة مساحتها صغيرة وقصيرة عن طول الحجرات مع أن المبانى فى جزء واحد من الخارج فاخذ يفكر فى هذا الجزء الباقى واين يكون واين مسخلة ، ووجد فى مواجهته اثناء دخوله الطريقة حوض لغسيل الايدى ومركبة فوقه حنفية بالحائط ففتحتها فلم ينساب منها مياه ، فأيقن ان فى هذا الحوض سر مدخل الحجرة ، فنظر اسفل الحوض فلاحظ ان الماسورة المتدلية منه غير واصله اليه ويبرز منها سلك قام بشده فبرز منه جزءا آخر كلما اشتد جذب له ، وسمع فى نفس الوقت صوت احتكاك من خلف الحائط فأعد جذب السلك مراراً وظل يجذب ويدفع الماسورة التى هى اسفل الحوض واذا بها تتحرك الى الداخل وتفتح باب ثقيل ادى به الى حجرة وجد بها مطبعة موضوعة على قراييزة من الخشب فى وسط الحجرة والحجرة مهيأة بقراييزة أخرى عليها الواح بها عيون تحتوى حروف طباعة وورق ابيض كثير من المعد للطباعة ونشرات شيوعية مطبوعة ، كما وجد على المطبعة فورمة ويجوارها عدد من مجلة الفلاح العدد ١٩ ، واضاف حسن المصيلحى ان الصاغ صدقى رسلان واليوزباشى محمود مراد دخلا الحجرة معه وانهم تركوها على حالتها وخرجوا منها وأغلقوا بابها ووضعوا عليه اختامهم بالشمع الاحمر وفعل مثل ذلك على باب كل حجرة من حجرات المسكن وعينوا حراسة على الشقة وقبضوا على المتهم ميسور السيد شلبى الشعراوى وعاد الى القاهرة ومعه اليوزباشى محمود مراد والمتهمين الثلاثة كل منهم فى سيارة .

معينة شقة طنطا بعرفة النيابة

بتاريخ ٢ مارس سنة ١٩٥٤ قام وكيل النيابة الاستاذ محمد بهجت لطفى بمعينة الشقة الكائنة بسطوح المنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنطا .

وقد تبين لوكيل النيابة ان المنزل المذكور مكون من أربعة طوابق بخلاف الطابق الموجود بالسطح وطل ظهر المنزل على شارع النحاس ويمكن من يقف فى هذا الشارع الاخير ان يرى الغرف الموجودة بسطح المنزل .

وعند صعوده الى المنزل وجد ان الباب الذى يؤدى الى السطح حيث الشقة سكن المتهمين مهشما وقرر حسن المصيلحى انه هشم هذا الباب هو ومن معه من

رجال الشرطة يوم الضبط ليمكنوا من الدخول اذ انهم طرّقوا الباب وعرفوا من الباب ان احد المتهمين بالشقة موجود بها ولم يفتح لهم . وهذا الباب المهشم يؤدى الى طرقة بفتح عليه مرحاض وثلاث حجرات وجدنا كلا منها مغلقا وعليها اختام سليمة بالشمع الاحمر للصاغ حسن المصيلحى وتتصل هذه الطرقة بطريقة أخرى عمودية عليها يفتح عليها حمام ، وفي مواجهة الداخل من هذه الطرقة حوض يعلوه حنفيه واسفله ماسورة يبين لمن يدقق النظر فيها انها غير متصلة بالحوض اى غير متصلة بجلبته وان كانت تبدو لغير الفاحص المدقق انها ماسورة عادية للحوض وظاهر ان الماسورة متصلة بالحائط المركب به الحوض ولكن بدا لنا ان هناك مسافة بسيطة جداً تحدد شكلاً مستطيلاً للحائط المتصل به الماسورة ، ولا حظ وكيل النيابة انه يبرز من الماسورة سلك بجذبه بقوه سمع صوت احتكاك جسم صلب بأخر ويدفع المستطيل الذى تحدده الفوارق المشار اليها فيما تقدم تحرك جزء من الحائط هو المحدد بالفوارق المذكورة وابعاد هذا الجزء المتحرك ٥٠ سم فى ٩٥ سم ويعمل كباب صغير مسروق أى سرى والفجوة التى يحدثها بدفع هذا الباب تسمح بمرور انسان متحياً على ركبتيه ، وقد مر وكيل النيابة خلال هذه الفجوة فوجدتها تؤدى الى حجرة مربعة بالشكل طولها وعرضها ٢,٥ متراً .

وقد أثبت وكيل النيابة فى محضر معاينته ان الباب الذى يؤدى الى هذه الحجرة عبارة عن شنبر حديد محشوا بعوارض حديدية وبالطوب الاحمر ولحامات الطوب من مونة الاسمنت والرمل ، ويفتح هذا الباب ويرتكز على مفصلتين اجنحتها الاولى مثبتة فى الحائط بمسامير وصواميل والاجنحة الثانية مركبة فى شنبر الباب وعوارضه الحديدية . ولاحظ وكيل النيابة ان الماسورة الخارجية الموجودة تحت الحوض والتى يخرج منها السلك تطل من خلف الباب ومركب عليها بكرة حديد متصلة ببيكره أخرى مثبتة خلف الباب ويمر السلك الظاهر من الماسورة على هاتين البكرتين ويتصل هذا السلك بذراعين يتصل كل منهما بترباس بسوستة اى مزلاج من الحديد بسوستة ، فاذا ما جذب السلك من الخارج بشده تحرك الذراعان وجذبوا المزلاجين ومن ثم يمكن دفع الباب الى الداخل فتحدث الفجوة فى الحائط ويمكن الدخول الى الحجرة .

واضاف وكيل النيابة فى محضر معاينة انه وجد وسط هذه الحجرة مائدة من الخشب ارتفاعها ٨٠ سم وسطحها ٧٠ سم فى ٤٥ سم تعلوها ماكينة طباعة وهذه الماكينة مكونة من جسم اسطوانى يتحرك باليد يعرف باسم طنبرورة مرفوعة على قائمين من الحديد متصلين بقاعدة من الخشب وجد عليها فورمة بها مجموعة من أحرف الطباعة مرتبة على هيئة صحيفة معدة للطبع قرأ عنوانها فتبين انها الفلاح جريدة اتحاد الفلاحين العدد ١٩-١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ ، وقد علق على الحائط الشرقى للحجرة شلندر عبارة عن اسطوانه متحركة لها يد تستعمل لتحبير الفورمة ، ووجد كذلك عليه بها حبر طباعة مفتوحة ، وأجرى تحبير الفورمة الموضوعة على الماكينة وحرك الطنبرورة على الفورمة بعد ان وضع عليها ورق من الورق الابيض الكثير الموجود بالغرفة وفقام بطبع عدة نسخ من تلك الفورمة احتفظ بها .

أقوال الصاغ حسن المصيلحى بالنسبة لباقى المتهمين

بعد تحرير محضر المعاينة الخاص بشقة طنطا قامت النيابة بسؤال حسن المصيلحى عن تحرياته الخاصة بأن فى المنزل رقم ١٤ حارة شنوده جهاز فنى ، فأجاب بأنه من حوالى ثلاثة أشهر تبين من المراقبات ان ثروت سلامة يقيم فى المنزل رقم ٥ شارع ابراهيم بك الكبير ، وتبين من متابعته انه حركة دائمة فى نشاط المنظمة ، ثم شوهد وهو يتقابل مع غالب فى مصر الجديدة عند كازينو النزهة ويأخذ منه نقود ثم تقابل مع عاصم ويأخذ منه أوراق صغيرة ، ثم تقابل مع غالب فى شارع الفجالة لاستلام الحقائق التى يحضرها ميسور الشعراوى أو محمد الشعراوى. كما توجه ثروت الى غالب بمحل عمله بشركة ثابت بشارع عماد الدين وقام بشراء ورق من محل شهلوب ، كما شوهد ثروت عند استلامه الحقائق من محمد ويتوجه بها مخترقاً محطة السكة الحديد من باب الوجه القبلى حيث يعبر الارصفة الى الناحية البحرية من المحطة ويخرج بها من ابنية جديدة على الرصيف البحرى للمحطة الى شبرا ويصل بها شارع الجيزاوى ، حيث يقابله مجدى سلامة ثم يتوجهان الى المنزل رقم ٨ شارع الجيزاوى ، وكانت المنشورات تخرج فى لفائف من هذا المنزل وتوزع ، وفى أوائل يناير شاهد

حسن المصيلحي فى المراقبات عزرائيل موسى فرامكين يتقابل مع ثروت ومجدى سلامة وغالب بشارع الفجالة ، ثم شاهد عزرائيل يدخل منزلاً بشارع الخليج الناصرى خلف قسم الازيكية ويتوجه اليه فى هذا المنزل كل من ثروت ومجدى سلامه ، كما كان عزرائيل يتوجه معهما الى المنزل رقم ٨ بشارع الجيزاوى ثم شوهد معهما بصفة مستمرة اثناء قيامهما بحمل المنشورات وهم داخلين بها هذا المنزل ، ثم يخرج عزرائيل ومجدى ومع كل منهما لفائف تحوى منشورات ، وكانت هذه العملية تتم فى غير اليوم الذى ترد فيه المنشورات من محطة مصر . وان هذه العملية ظلت تتكرر حتى أول فبراير سنة ١٩٥٤ حيث انتقلت هذه التحركات من المنزل ٨ شارع الجيزاوى الى المنزل ١٤ حارة شنوده ، وكان ثروت سلامة وعزرائيل فرومكين يترددان على المنزل ١٤ حارة شنوده ويبيتون فيه فى بعض الليالى حتى الصباح ، واضاف حسن المصيلحي انه شاهد ثروت عدة مرات يدخل المنزل رقم ١٤ حارة شنوده ومعه كميات من الورق الابيض اشتراها من محل شهلوب فى نفس اليوم الذى سلعت فيه أوراق الى محمد السيد الشعرواوى وسافر بها الاخير الى طنطا ، وفى اليوم التالى خرجت منشورات من هذا المنزل ووزعت ووصلت الى ادارة المباحث نسخ منها عن طريق المرشدين وكانت مطبوعة بالرونيو مع ان النسخ التى كانت ترد من طنطا مطبوعة بالحروف، ففهم من ذلك ان المنزل رقم ١٤ حارة شنوده به مطبعة رونيو ، كما ان هذه النشرات المطبوعة بالرونيو موقع عليها باسم الحزب الشيوعى المصرى منطقة القاهرة ، فزاد هذا من اعتقاده ان بالمنزل ١٤ حارة شنوده مطبعة رونيو. ولكن وكيل النيابة المحقق واجه حسن المصيلحي بانه ثبت من محضر التفتيش الخاص بهذا المنزل انه لم يضبط به جهاز طباعة ، وقد رد المذكور على هذا بقوله انه فى حوالى ٢ فبراير سنة ١٩٥٤ شاهد غالب يتصل باحمد على حامد الشهير بمصطفى ويعطيه نقوداً فذهب حامد الى محل عرفه واشترى اوراقا بيضاء ، ثم شوهد وهو يدخل المنزل الكائن بشارع محمد فى زقاق متفرع من الشارع بحى الامام ويبيت فيه ثم خرج يوم ٢٢ فبراير ومعه لفافه سلمها الى غالب ، وقد تبين عند تفتيش منزل أحمد على حامد بحى الامام ان به

جهاز رونيو وجهاز طباعة حديث لم يتم تركيبه نهائياً ، وأنه يعتقد انه نقل من حارة شنوده رقم ١٤ .

وعندما سئل الصاغ حسن المصيلحي عما وجده في منزل أحمد على حامد يحيى الاسام ، قرر انه وجد نبيل حلمى اسكندر واحمد على حامد فى حجرة بيدروم هذا المنزل التى وجد بها آله رونيو ذات اسطوانة كبير الحجم وعليها اصل منشورة على شاشة الطباعة ، كما وجد آله أخرى للطباعة غير تامة التركيب وهى ذات خمسة اسطوانات صغيرة ومعروفة بانها سريعة الطبع وبعض اجهزتها فى صندوق خشب كبير كما وجد كذلك كمية كبيرة من المنشورات عبارة عن بروقات للطباعة وأن ذلك مما يؤكد اعتقاده بأن هذا الجهاز هو الذى نقل من المنزل رقم ١٤ حارة شنوده .

وعندما سئل عن تحرياته بشأن محمد شوقى ابراهيم وعبدالعزیز عبد الحميد خاطر ، ذكر انهما من أوائل الاشخاص الذين عرف انهما فى هذا التنظيم ، فقد وصلت اليه تحريات تفيد انهما يقومان بتوزيع منشورات المنظمة على بعض من يتقنون فيهم من اصديقائهم . وقد قام بمراقبتهم طوال شهر نوفمبر سنة ١٩٥٢ فشاهد عبدالعزیز خاطر وهو يحمل لفاقه ثقيله سلمها لخاطر رجحنا انها خاصة باله طباعة ، وأن غالب سلمها بدووة الى ميسور الشعراوى الذى سافر بها الى طنطا ، كما شاهدهما وهما يتقابلان مع غالب وثروت بقوة العسيلي وايشا مع أحمد على حامد . كما كانا يتصلان بعاصم وقد شوهد غالب وعاصم يترددان على منزل شوقى فى ايام الاحاد .

وعن معلوماته وتحرياته عن امال خليل عبدالنور قال انه يعرفها منذ اربعة عشر شهرا اذ انه اثناء مراقبته للمتهمين فى القضية رقم ٢٨٦ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ خلال شهرى يناير وفبراير من هذا العام كان يشاهد امال عبدالنور تتقابل مع وليم اسحق بشارع السيق ، كما كانت تتقابل مع نبيل حلمى اسكندر ومع جمال عبدالملك غرسة بمصر الجديدة . وكانت مقابلاتها مقابلات تنظيمية فى مواعيد محددة فى الظلام ، وكانت عقب هذه المقابلات تسير متجهة الى سكنها بحرص شديد جعل الاستدلال على مسكنها فى ذلك الوقت مستحيلاً خاصة وأن

الشارع الذى تسكن فيه ضيق وقصير وتصعب مراقبتها فيه واذلك لم تضبط فى القضية السابقة ، ومن مراقبتها فى هذه القضية تبين انها تتصل بعاصم اتصالا تنظيميا ، واتضح من التحريات انها عضوه فى لجنة المنظمة المركزية وتشرف على القسم الافرنجى والطلبة ويتصل بها عدد من اعضاء المنظمة اتصالاً تنظيمياً ، منهم شخص يقيم معها وفى نفس الوقت تبين انه شقيقها سهيل عبدالنور وكانا يتقابلان مع جورج بشارة باخوم وجبرائيل بطرس سريان كركور ارتين وهؤلاء يكونون خلية واحدة ترأسها آمال عبدالنور .

اما عن خالد عبدالقوى زهران فقد ذكر حسن المصيلحى انه كتلة من النشاط اذا كان يتسلم النشرات بصفته مسئول توزيع منطقة القاهرة من مجدى سلامة كما كان مسئولاً عن ربط الاتصالات بين المجموعات والمناطق فى القاهرة ويتسلم المقالات والتقارير من المسئولين فى الخلايا والمجموعات واجان المناطق لرفعها الى قيادة المنظمة . وكان يسلم النشرات الى محمود حمدي خليل الباجورى ومصطفى النحاس جبر واحمد الجنائنى وأمين أبو حجلة .

وعن معلوماته عن عبدالعزيز عبدالمجيد متولى ذكر انه كان يتسلم النشرات من مجدى سلامة ويسلمها بدورة الى مسئولى منطقة جنوب القاهرة وهم حسين البراعى وأحمد عثمان الدنقلوى .

وأما عن محمود حمدي خليل الباجورى فهو مسئول عن لجنة منطقة بولاق . وعن منير عبدالشهيد فكان يتصل باحمد الجنائنى وهو مسئول لجنة منطقة شبرا كما كان يتصل بسعودى محمد ومحمد ابراهيم وعفيقى مصطفى ومحمد حلمى توفيق وهؤلاء يكونوا لجنة شبرا .

وأما عن عبدالوهاب مصطفى خضير فكان مسئول طلبة المدارس المتوسطة والفنية كالصناعات الميكانيكية والصناعات والتجارة بمدينة القاهرة وهو من الاشخاص الذين يرسلون نشرات الحزب داخل مظاريف عن طريق البريد .

وعندما سئل عن أمين أبو حجلة قال انه طالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية وكان يتصل بعبدالوهاب مصطفى خضير وكان نشيطا جدا فى توزيع المنشورات .

وعن توفيق حنا قرر المصيلحي أنه كان متصلاً بسعد زهران المتهم فى القضية الشيوعية رقم ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا ، وقد علم من التحريات والمصادر السرية أن توفيق حنا كان يتولى تحرير المجلة الفرنسية التى تصدر عن الحزب ولم يتم ضبطه أو تفتيشه حتى الآن .

وعندما سئل الصاغ حسن المصيلحي عما تم بشأن تفتيش المنزل الكائن بشوارع ابن مروان الذى يقيم فيه صاحبها الاسمين الحركيين غالب وعاصم ، ذكر أنه عندما توجه بعد ظهر يوم ٢٨ فبراير الى هذا السكن لم يجد أحمد بالشقة وعند تفتيشها وجد أوراقا شيوعية كثيرة وتحقيق شخصية باسم وصورة وإيم طانيوس الذى يعمل بشركة ثابت ، فبان له أن صاحب الاسم الحركى غالب هو وإيم طانيوس ، كما وجد تذكرة أخرى تدل على أن اسمه وإيم أفرايم طانيوس ، ووجد عقد إيجار باسم وإيم خليل فى حجرة النوم الداخلية .

وأما عن معلوماته عن توفيق فرج فقد ذكر حسن المصيلحي أنه كان يحضر الى القاهرة فى فترات لمقابلة غالب وثروت سلام ، ومجدى سلامة ، وأنه شاهده مرة يأخذ حقيبته من غالب ويسافر بها بالقطار الى طنطا ثم نزل من القطار وأخذ سيارة أوتوبيس الى ميت غمر وقضى ليلة فى منزل هناك ثم سافر فى الصباح باللاتوبيس الى المنصورة ونزل فى فندق كلاريدج وركب السيارة مقيدة باسم ميشيل فرج ، وأن مكتب مكافحة الشيوعية فهم من اتصالاته بغالب ومجدى وثروت سلامة واستلامه الحقيبة من الأول وسفرة الى ميت غمرة متبعاً طريقاً طويلاً بدون داعى أنه من أعضاء الحزب .

الفصل الثالث

استجواب المتهمين بمعرفة النيابة

(الاستاذ محمد بهجت لطفى)

شرعت النيابة فى استجواب المتهمين بإدارة المباحث العامة صباح يوم
الأحد ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ .

(١) استجواب ميسور السيد شلبى الشعراوى

رسام بمصانع النحاس المصرية بحجر النواتيه، ويقوم بطنطا ٥٦ شارع الجيش،
ذكر فى التحقيقات انه كان طالبا بمدرسة محمد على الصناعية
بالاسكندرية وانه حصل على دبلوم فى البرادة سنة ١٩٤٨ .
أقر بأنه مستأجر الشقة الكائنة بسطح المنزل رقم ٥٦ شارع الجيش
بطنطا، وقد ضبط معه عقد الايجار باسم محمد السيد سعيد . كما أقر بأن
شقيقة يدعى محمد السيد شلبى الشعراوى ولكنه انكر انه يتردد عليه فى الشقة
المذكورة وأنه يقابله بالخارج فى المقهى ، قرر ان شخص يدعى عبدالفتاح يعرفه
من الاسكندرية يقيم معه بالشقة منذ عام .

اعترف انه لا يعمل وكذلك صديقة الذى يساكنه .
وعندما وجه بما ذكره الصاغ حسن المصيلحى من انه يحضر كل يوم
ثلاثاء الى القاهرة ومعه المطبوعات انكر ذلك وقال طيب وايه ما ضبطهاش .
وعندما سئل عن المطبعة الكاملة التى وجدت بحجرة سرية بالمنزل قال انه لا
يعرف شيئا عن الحجرة ولا عن محتوياتها .

وعندما ادخل ابراهيم امام مصطفى البسيونى غرفة التحقيق قال ميسور
السيد شلبى انه هو الذى يعرفه باسم عبدالفتاح ابراهيم .

(٢) استجواب إبراهيم امام مصطفى البيومي

عامل بشركة الغزل الاملية والمنسوجات المصرية بكرموز ومحرم بك - ومقيم
بطنطا ٥٦ شارع الجيش .

انكر في بداية التحقيق انه يعرف محمد السيد الشعراوي الذي جلس
بجواره في المقهى الذي ضبط به ثم عاد وقال انه يظن انه قابلة قبل ذلك وأن
هذا الشخص كان يحضر الى الشقة لمقابلة من يساكنه . كما قرر انه لا يعرف
ميسور السيد شلبي عندما كان بالاسكندرية . وانه عندما حضر الى طنطا ذكر
له انه اسمه عبدالفتاح ابراهيم حسن .

وانكر معرفته بوجود المطبعة في الحجرة التي لها مبخل سرى أو النشرات
التي ضبطت بالشقة .

وعندما روجه بالتحريات التي اثبتت انه من المسئولين عن طباعة منشورات
الحزب الشيوعي المصري وعن توزيعها وانه كان ينتظر محمد السيد شلبي
الشعراوي بالقرب من محطة طنطا ثم يصطحبه الى المنزل معه أوراق بيضاء
يحضرها من القاهرة نفي ذلك .

(٣) استجواب محمد السيد شلبي الشعراوي

كاتب بتفتيش هندسة السكة الحديد بالاسكندرية ومقيم بشارع ايزيس
رقم ٢٤ يحي راعب باشا بالاسكندرية .

قرر انه ترك عمله بالسكة الحديد بالاسكندرية للاشتغال بالعمل التجاري ،
وانه اثناء هجرته من القاهرة الى الاسكندرية تخلف في طنطا ونزل من قطار
الساعة السادسة ليتسوق منها .

وعندما روجه بما اثبتت الصاغ حسن المصيلحي انه ضبط معه ورقة بعنوان
(عبدالناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتوريته الدموية على البلاد) والمكتوب
بخط اليد نفي ذلك وقال لم يحصل . كما نفي انه ضبط معه العدد ١١٩ من نشرة
رايه الشعب الصادرة في ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ .

ونفي علمه بان اخيه ميسور السيد الشعراوي يقيم بطنطا أو انه قام
بزيارته ، أو انه يعرف ابراهيم امام مصطفى البيومي ، وعندما روجه ان الاخير

نكر في التحقيقات انه يعرف وانه يتردد على منزل شقيقة ميسور نفى ذلك وقال لم يحصل .
وجه بالتحريات التي افادت انه يسافر بصفة دورية ايام السبت في القطار
الذي يصل طنطا من الاسكندرية الساعة ١١ صباحاً ، انه يبقى في القطار حتى
يوافيه ابراهيم مصطفى البيومي ويسلمه مطبوعات تصدر عن الحزب الشيوعي
المصري تطبع في طنطا ، نفى ذلك وقال لاصحة لهذه التحريات .

كما وجه بالتحريات التي تفيد انه يواصل بعد ذلك السفر الى القاهرة حيث
يسلم المطبوعات الى من يسمى غالب فنفي ذلك وقال لم يحصل .

وعندما وجه بانه يتسلم من غالب أوراقا يشتريها من محل شهلوب معدة
للطبع ويسافر بها الى طنطا في قطار الساعة الرابعة والنصف حيث يكون
ابراهيم مصطفى بيومي في انتظاره ويتوجه واياء الى مسكن شقيقه وانه قد
ضبط بهذا السكن مطبعة وجد عليها اصل جريدة الفلاح رقم ١٩ الصادرة عن
الحزب الشيوعي المصري ، نفى ذلك وقال لم يحصل .

وسئل عما اذا كان يتوجه الى كفر الزيات فقرر انه تخلف مرارا في كفر
الزيات لذات الغرض الذي يتخلف فيه في طنطا ونفى مصاحبته لأي شخص في
كفر الزيات ، فسئل عما اذا كان يعرف شخصا باسم متولى فنفي ذلك ، فسئل
عما اذا كان يعرف شخصاً سودانياً فنفي ذلك ايضا .

(٤) استجواب مجدي الياس سلامة

طالب بكلية طب القصر العيني مقيم بالمنزل رقم ٨ شارع الجيزاوي بشبرا .
نفى ما اثبتته حسن المصيلحي في محضر تفتيشه انه وجد بمسكنه مظروف
كتب عليه الراية احتوى على ثلاث ورقات إحداها اصل منشور شيوعي والثانية
بعنوان (خبر) . كما نفى ترده على المسكن رقم ١٤ حارة شنوده ؛ اما عن
الحجرة الكائنة بشارع إدريس رقم ٢٢ فقد قرر انه كان يستأجرها مع بعض
زملائه من طلبة كلية الطب للقيام بالتشريح فيها لان أهل بيته كانوا يقرءوا من
قيامة بذلك في منزل العائلة .

وأما عن المظاريف البيضاء التي وجدت بمنزله فقد اقر بحيازتها وقرر انه
وجدتها في مراحيض محطة مصر وكان بها كشف به اسماء وعناوين بعض

ضباط الجيش ، وأنه احتفظ بالمظاريف لاستخدامها في مراسلاته لاهله واصدقائه فى الخارج .

وقرر انه يعرف عزرائيل موسى قرومكين اذ انه طالب معه بكلية الطب . إلا انه نفى معرفته بشخص يتسمى باسم غالب أو آخر يتسمى باسم عاصم .
وعندما ووجه بان التحريات دلت على انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى وأنه من بين المهام المسندة اليه هى استلام المطبوعات وتوزيعها على مسئولى المناطق ونقل أوامر المنظمة اليهم ، وقال ان هذه التحريات غير صادقة .
(٥) استجواب أهال خليل عبدالنور :

كاتبة تايبيست على الآله الكاتبه لدى التاجر عادل كامل برشوم ، مولودة بفلسطين ، ومقيمة بمصر الجديدة بشارع القناطر رقم ٨ ، وكانت تعمل قبل ذلك مدرسة بمدرسة السكركير ، وقبل ذلك مدرسة بمدرسة سانت فاطيما .
سألها المحقق ان كانت تعرف جمال عبدالملك غرسة ففتت ذلك ، وسئلت عما إذا كانت تعرف وليم اسحق فاجابت بالايجاب فهو فنان رسام وطلب منها ان يرسمها فكانت تتقابل معه لهذا السبب ، وفتت معرفتها بمن يدعى عاصم ، كما فتت ما ذكره حسن المصيلحى فى محضره من انه طرق الباب ففتحت له شراسته فلما ذكر صفته انصرفت واعدة باحضار المفتاح ثم دخلت الى حجرتها ومنها خرجت الى مكان آخر وأنه سمع صوت سيفون مرحاض المنزل وعندما دخل الى المرحاض وجد به اوراقا طافيه استخرجها فتبين انها نشرة الحقيقة وهى النشرة الداخلية للحزب الشيوعى المصرى . كما فتت ضبط اى اوراق لديها أو انها عضوه فى اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى .
وكذلك فتت معرفتها بكل من : زيادة باروخ أو جورج بشارة خوام ، أو كركور اورتين نوفيان .

(٦) استجواب سهيل خليل عبدالنور

طالب بكلية الهندسة جامعة القاهرة مولود بنابلس- فلسطين فلسطينى الجنسية ومقيم ٨ شارع القناطر مصر الجديدة .
نفى ما ورد بتحريات المباحث العامة ان له نشاطا شيوعا فى الحزب الشيوعى المصرى ، وقرر أنه عضو فى رابطة الطلبة الفلسطينيين فقط .

(٧) استجواب أحمد على حامد الشهير بمصطفى

خراط ، يقيم بالمنزل رقم ٢٩ شارع الطوخى بباب الشعرية وله سكن آخر بحى الامام الشافعى حيث ضبط . قرر انه تعرف على نبيل حلمى بالاسكندرية الذى اخبره انه طالب قادم من طنطا وعرض عليه ان يستأجرا شقة يقوم بدفع ايجارها على ان يقوم هو بكتابة عقد ايجار الشقة باسمه ، ونظرا لانه كان على خلاف مع عائلته فقد قبل ذلك ، وانه فى الساعة الرابعة صباح اليوم حضر رجال البوليس وكسروا الباب وقبضوا عليه هو ونبيل ووجدوا فى الشقة صندوق خشبى به شوية حديد قالوا انها مطبوعة كما وجدوا كتب كان نبيل يقول انه يذاكر فيها . وعندما واجهه المحقق يانه ضبط بالمنزل آله رونيو عليها اصل منشور سبق طبعة بعنوان (ايها المواطنين فلنكافح فى عزم واصرار لإسقاط حكم الإرهاب والخيانة) قال انه لا يعرف شيئا عن ذلك ، وعندما سئل هل تولى نبيل طبع منشورات فى حضوره على هذه الآله أجاب بالنفى ، ولكنه قرر ان نبيل هو الذى احضر هذا الصندوق عندما احضر مفروشاتاه . وانكر معرفته بالنشرات والاوراق التى ضبطت بالمنزل . ونفى معرفته بعاصم أو غالب ، كما نفى ما ورد بتحريات المباحث العامة من انه منضم للحزب الشيوعى المصرى وانه يقوم بالاشتراك فى عملية الطباعة الخاصة بمنطقة القاهرة أو انه يقوم بشراء أوراق من محل عرفه وموسى تجار الورق بشارع الامير جمال .

(٨) استجواب نبيل حلمى اسكندر

طالب بكلية الآداب جامعة ابراهيم ويقيم بشارع كنيسة الراهبات رقم ١٦ . قرر فى التحقيقات انه تعرف على احمد على حامد بالظاهر وكان فى حاجة سكن بعد ان هرب من مستشفى قصر العينى بعد الحكم بسجنه ٥ سنوات فى القضية الشيوعية ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ فطلب منه ان يبحث له من سكن باعتباره رجل شعبى وعامل ويستطيع ان يبحث اكثر منه ، فقام على حامد باستئجار الشقة التى ضبط فيها باسمه وقام هو بدفع الايجار ، وان على حامد كان يتردد عليه واحيانا يبيت عنده لانه كان غضبان من أهله .

واعترف بأن اله الرونيو المضبوط بمسكنة تخصه وانها كانت ضمن منقولاته التي نقلها من الشقة التي كان يشاركه فيها شخص اسمه معدوح ، الا انه نفى انه باشر عليها طباعة .

وعن الاوراق المضبوطة قال بالنسبة للكراسة ذات الجلدة الحمراء والمكتوبة بخط اليد بالحبر والمكونة من ٥٢ صفحة ، فقد قرر نبيل حلمى اسكندر انها ليست مكتوبة بخطه وانه احضرها للاطلاع عليها ، كما اعترف بحيازته للنشرات الشيوعية ومن بينها كتيب بعنوان (ثورتنا المقبلة) ونشرة الحقيقة العدد ٢٩ - الصادرة فى فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد اعترف نبيل اسكندر انه منضم للحزب الشيوعى المصرى ، وان احمد على حامد لا علاقة له بهذا الامر الاطلاق .

وعن الوسيلة التى يتبعها الحزب الشيوعى المصرى فى سبيل الوصول الى غرضه ذكر نبيل حلمى اسكندر انها الجرائد والمنشورات ونشر برامج الحزب ومبادنة مهتدياً فى ذلك بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية .

(٩) استجواب عزرائيل موسى فرومكين

طالب بكلية طب القصر العينى مقيم بالمنزل رقم ٨ حارة كنيسة الافرنج بالموسكى .
سئل عن علاقته بمجدى الياس فقرر انه زميله فى الكلية فى نفس المجموعة ونفى ماورد بالتحريات ان له محل اقامة ثان بالمنزل رقم ١٤ حارة شنودة مع مجدى الياس سلامة . كما نفى ماورد بهذه التحريات انه من بين المسئولين عن استلام المطبوعات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى وتقسيمها وتوزيعها على المناطق وقال انه لايعرف شيئاً عن ذلك .

(١٠) استجواب عبدالعزيز عبدالحميد خاطر

صاحب ورشة خراطة ومقيم بالشرابية ١٢ الحارة الجديدة المتفرعة من شارع مهمشة .

نفى ما اثبته الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره من انه وجد نشرة الحقيقة العدد ٢٩ الصادر فى فبراير سنة ١٩٥٤ مخبأة تحت الكتبة بإحدى غرف

مسكنه ، وقال ان النشرة لم يجدها الضابط في الغرفة انما احد المخبرين دخل من خارج الغرفة ومعه النشرة وقال للضابط انه وجدها . كما نفى ضبط الكتيب المعنون (تاريخ مصر) بحجرتة وقرر انه لم يشاهد هذا الكتيب ، ونفى معرفته بفالب او عاصم او انهما يترددان عليه في منزله أو ان له صلة بالحزب الشيوعي المصري . وعندما سئل عن صلته بمن يدعى محمد شوقي ابراهيم ذكر انه شريكه في الورشة وأنه لا يعلم شيئاً عن انضمامه للحزب الشيوعي المصري .

(١١) استجواب محمد شوقي ابراهيم

صاحب ، ورشة خراطة (شركة الاتحاد والهندسة لتصليح ماكينات الخياطة) ويقيم بالمنزل رقم ٥٠ شارع بيباوى برسوم بالشرابية . نفى معرفته بفالب أو عاصم أو قيامه بشراء آلات أو حروف طباعة ، كما نفى ما أورده التحريات انه عضواً في الحزب الشيوعي وأن مهمته الاشتراك في شراء حروف وآلات طباعة وإصلاحها والإشراف عليها .

(١٢) استجواب محمود حمدي خليل الباجوري

طالب بمدرسة النيل الثانوية مقيم بشارع شبرا شارع التربة البولاكية رقم ٢٩٤ . انكر ما ذكره الصاغ عبدالرحمن عشوب في محضره من انه وجد الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعي المصري أو انه اعترف بحيارتها ، كما انكر انها بخطه وان اقراره بذلك كان تحت تأثير تهديد الضابط في منزله بعد ان أخرج والده منها والذي كان في حالة فظيعة ومخضوض لحضور البوليس . كما انكر ما اثبته الضابط ان مسئوله يدعى شاكراً وأنه كان يحضر مطبعة بالوتله لديه ويتولى ان طباعة المنشورات عليها . وأنه لم يشاهد من قبل المنشور المعنون (عاشت ذكرى ٢١ فبراير) والمؤرخ ١٩٥٤/٢/٢١ .

(١٣) استجواب عبدالعزيز عبدالجواد متولى

سمكري الفرنجي مقيم بشبرا بحارة المدرسة رقم ٨٤ التربة البولاكية . نفى ما اثبته الصاغ عبدالرحمن عشوب من انه ضبط بحجرتة الكثير من النشرات الشيوعية أو انها كانت مخبأة بين مرتبة السرير الذي كان ينام عليه .

كما نفى التحريات التى تفيد انه عضو فى الحزب الشيوعى او انه يقوم باستلام منشورات الحزب الشيوعى المصرى أو توزيعها أو الاشتراك فى الخلايا التابعة للحزب .

(١٤) استجواب سيد أحمد عبدالله مصطفى

عامل تجليد ، مقيم بروض الفرج شارع محمد سيلمان بدوى رقم ٩ .
سئل عن يوسف الذى ورد اسمه بمفكرته فقال انه كان يعمل معه وأنه مدين له بمبلغ من النقود وكان يطالبة بها فكان يتفق معه على مواعيد لسداد دينه وكان يؤجل ذلك الى ميعاد آخر .

نفى معرفته بفالاب أو عاصم او انه عضو فى الحزب الشيوعى . كما نفى معرفته بأحمد على حامد وأنكر ماورد بالتحريات من انه كان يقابله .

(١٥) استجواب مصطفى فهمى محمد

براد ميكانيكى بصلاح الصيانة بالعباسية . يقيم بروض الفرج شارع علاء الدين رقم ٢٩ .

نفى ماورد بالتحريات من انه عضو بالحزب الشيوعى ، أو ان له اسم حركى (شاكرك) او انه يعرف محمود حمدى خليل على الباجورى .

وعندما واجهه المحقق بتهمة الانضمام الحزب الشيوعى المصر ذكر انه موظف عامل بصلاح الصيانة ويدرس بعد الظهر وان حصل على شهادة الثقافة فى العام الماضى فى النور الأول وانه يعمل ويذاكر ومتزوج وله ثلاث أولاد .

(١٦) استجواب علاء الدين فرحات على

كاتب بمكتب السود أن بوزارة الاشغال ، مقيم بالمنزل رقم ٢٤ شارع عبدالعظيم راشد بالدقى .

قرر انه يقوم بالدراسة مع مصطفى النحاس جبر للحصول على الثانوية العامة وان مصطفى كان يحضر إليه بمنزله للمذاكرة وأحياناً يبيت عنده وان كل ما ضبط يخص مصطفى النحاس جبر ولا علم له بأى شئ فى هذا الخصوص وان الشبهة التى وجدت تحت السرير بها كتب وحاجيات مصطفى النحاس جبر ، وأنكر ان له اسم شهرة حلمى أو شكرى .

(١٧) استجواب مصطفى النحاس جبر

طالب بمعهد الدراسات الليبية ، ومقيم بحارة عشش النحل رقم ١٣ ببولاق .
انكر وجود أوراق أو كتب له بالحقية التي وجدت بمنزل علاء الدين فرحات .
وعندما وجه بما قرره علاء من ان هذه الحقية تخصه قال هو كاذب في اقواله .

(١٨) استجواب عبدالوهاب مصطفى خضير

طالب بمعهد اللاسلكى . مقيم بالدقى ٤ شارع بيللى .
ذكر فى التحقيقات ان الصاغ عبدالرحمن عشوب قام بتفتيشه ووجد بجيب
بنطلونه الخلفى منشوراً شيعياً ، وقرر انه كان يلبس بنطلون اخيه عبدالرازق
ولا يعرف من اين جاء هذا المنشور ، ونفى ما ذكره الضابط فى محضره من انه
اعتبرف له بحيازه هذا المنشور وانه وجده بالطريق . كما نفى ما ذكره الضابط
انه وجد على مكتبة ثلاث نسخ من العدد ١١٨ من نشرة رايه الشعب ، قرر انه لا
يعلم شيئاً عن المنشورات التى ضبطت فى شرفة المنزل وهى ذات المنشور الذى
ضبط فى البنطلون .

وعندما سئل عن يقيم معه فى غرفتك ذكر اخيه عبدالخالق خضير الطالب
بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق .

(١٩) استجواب عبدالعظيم محمود رضوان

طالب بمعهد التربية للمعلمين . مقيم بالمنزل رقم ٤ شارع بيللى بالدقى .
قرر انه يمت بقرابه بعيدة الى عبدالوهاب مصطفى خضير وانه يقيم معه
فى شقة واحدة الا ان لكل اوده مستقله ، فعبد العظيم وعبدالخالق خضير يقيمان
فى الغرفة الأولى ويقيم هو فى الغرفة الثانية ويقيم أخوه محمود رضوان وزوجته
فى الغرفة الثالثة .

نفى ما اثبتته الصاغ عبدالرحمن عشوب من انه وجد ببولاب ملابسه
منشور بعنوان (بيان الى الرفاق) مؤرخ ١٩٥٤/٧/١٠ بتوقيع لجنة منطقة
جنوب القاهرة ، كما قرر انه لا يعلم من هو صاحب اللقافة التى ضبطت باللكونة .

(٢٠) سؤال فؤاد احمد علام

مزارع مقيم بتلا .

قرر ان كمال بدوى ابن اخته طلب منه الحضور الى القاهرة لمقابلاته وفعلا حضر وقابلة عند الاسعاف واخبره انه قدم طلب للالتحاق بوظيفة مساعد مهندس بالاذاعة وانه سيقط فى الكشف الطبي وان له صديق بالدقى يستطيع ان يطلب من واحد مدرس فى معهد اللاسلكى ان يعمل بدلاً منه فى وظيفة الاذاعة ويقدم فى وظيفة مدرس ويوقع عليه كشف من جديد ، وانه توجه مع ابن اخته الى منزل صديقة بالدقى ، ويعد دخولهم الشقة بالدقى هاجم البوليس الشقة .

(٢١) سؤال كمال محمد بدوى

حامل دبلوم صنايع ودبلوم المعهد اللاسلكى ويقيم بزناره .

قرر انه كان قد قدم طلب الالتحاق بوظيفة مساعد مهندس بالاذاعة واجرى له كشف طبي مرتين وسقط فى كشف النظر وانه طلب خاله فؤاد علام الحضور الى القاهرة لمصاحبتة الى احد اصدقائه وهو عبدالوهاب مصطفى خضير الذى يعرف احد المدرسين لبيادله وعند ذهابهم الى عبدالوهاب دخل رجال البوليس وفتشوا المكان ووجدوا بعض الاوراق .

وعندما سئل هل هدد الضابط عبدالوهاب مصطفى خضير عندما سألته عن الورقة التى ضبطها فى جيبه ، نفى ان يكون الضابط هدهد وان عبدالوهاب قال من نفسه ان الورقة دى هو لقاها فى الشارع عندما ساله الضابط عنها .

(٢٢) استجواب ثروت الياس سلامه

طالب بكلية طب العباسية . مقيم ٨ شارع الجيزاوى بشبرا .

نفى انه يقيم بالمنزل رقم ٥ شارع ابراهيم بك الكبير بالحلمية ، كما أنه لا يعلم من يسكن بهذا المنزل وبالتالي لا يعرف شيئاً عن الاشياء التى ضبطت به . كما نفى معرفته بعزرائيل موسى فرومكين ، أو انه يكون معه واخوه مجدى خلية تابعة للحزب الشيوعى المصرى .

(٢٣) استجواب عبدالمنعم عبدالعزيز بدر

صاحب صالون حلقة بشبرا . مقيم بحاره حسين محمد رقم ٩ بشبرا
المتفرع من شارع الحافظية .

نفى ما ذكره اليوزياشى محمود حامد كزاره من انه اعترف له ان
شخصا لا يعرف اسمه وانما يعرف شكله حضر اليه وطلب منه حفظ حقيقه
ضبط بها الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى ، كما نفى
ضبط حقيقه لديه ، وكذلك نفى ضبط المنشورات الثلاث المعنونة الحركة العمالية
وهذا ما يكافح الحزب الشيوعى من اجله بحجته .

ونفى كذلك ضبط اللقافات الثلاث التى ادعى الضابط انها وجدت بمحلة
كتب على الاولى اسم هلال والثانية يسرى والثالثة يوسف ، ونفى معرفته بهذه الاسماء .

(٢٤) استجواب سعودى محمد محمد مطحنة

سمكرى بحدائق شبرا . مقيم بشارع الاميرية رقم ٢٥ بشبرا .
نفى ما اثبتته اليوزياشى محمود حامد كزاره ان البوايس الملكى رزيقه وجد
نسخة من جريدة راية الشعب العدد ١١٠ بشرقة حجرته ، وقال انه ليس من
المعقول ان يضع مثل هذه الاوراق بشرفته ولا يعلم من اين اتى بها وانه لا علاقة
له بالجريدة أو الحزب الشيوعى المصرى .

(٢٥) استجواب محمد احمد ابراهيم

نساج بمصنع نسيج روض الفرج ويقيم بالمنزل رقم ٢٦ شارع قبلى الكركين بشبرا .
نفى انه من بين اعضاء الحزب الشيوعى المصرى ، كما نفى ما ورد
بالتحريرات انه من بين اعضاء لجان المناطق التابعة لهذا الحزب أو انه يقوم
باستلام المطبوعات وتنظيمها وتوزيعها وتنظيم الخلايا .

(٢٦) استجواب امين احمد مصطفى ابو حجلة

طالب بمدرسة بولاق الميكانيكية - منولود بقلسطين اردنى من اصل
فلسطينى - مقيم بالمنزل ١٦ شارع الاهرام بمصر الجديدة .

قرر ان نافذ جميل الدقاق يقيم فيه بذات الحجرة . وعندما ووجه بضبط كميات كبيرة من نشرات صادرة عن الحزب الشيوعي ، قال انه لا يعرف لمن هذه النشرات ، اما عن الكتب فذكر ان كتاب المادية الديالكتيكية والمادية التاريخية لسقالتين فهي تخصه . ونفى ضبط اى اوراق يستتره . كما انه لا يعلم شيئا عن العدد الثامن من النشرة الداخلية للحزب الشيوعي العراقى .

(٢٧) استجواب نافذ جميل الدقاق

طالب بمدرسة القديس يوسف بالظاهر ، مولود بالقدس . مقيم بالمنزل رقم ١٦ شارع الاهرام بمصر الجديدة .

نفى اى علاقة له بالنشرات الصادرة عن الحزب الشيوعي المصرى التى اثبت محرر المحضر انه وجدها بالحجرة التى يقيم بها ، وقرر ان كتاب مخلوقات كانت رجالا لمكسيم جوركى وكتاب نذير العاصفة وقمصان الدم وان نموت والجبهة الشعبية والشريد تخصه .

(٢٨) استجواب محمد بحر احمد

سكرتير مدرسة الانتصارى سمك بالضاهرية ، مقيم بالضاهرية . سئل فى تحقيقات النيابة عن علاقته بكل من محمد السيد شلبى الشعراوى وشقيقه ميسور وابراهيم امام مصطفى البيومى فقرر انه يتوجه الى كفر الزيات فى بعض الاحيان ايام الخميس والجمعة لشراء حاجياته .

وجه بما دلت عليه التحريات والمراقبات على انه يغادر محطة كفر الزيات فى قطار الساعة ٤ ، ١٠ مساء مع محمد السيد شلبى الشعراوى الذى يكون موجوداً فى هذا القطار ويتبادل واياه حقيبتين ثم يترك القطار فى محطة التوفيقية ، ويستعمل سيارة اجرة لبلده الضاهرية وذلك بصفة دورية ايام الاحاد ، فنفى هذه التحريات وقرر انه لم يحدث هذا اطلاقا .

وجه بما اثبته اليوزباشى محمود مراد فى محضر انه وجد بحجرته الى طباعة رونيو عليها اصل منشور وان حالة الحجرة والآله دلت على ان طباعة الاوراق كانت تجرى قبيل الضبط مباشرة ، فذكر انه لا يعلم عن ذلك أى شئ .

كما وجه بعد ذلك بما اثبته لجنة التى عهد اليها جرد عهده بالمخزن

فوجدت لفة تحتوي على نسخ من نداء إلى المعلمين وجريدة باسم الطلبة ونشرة بعنوان (مسائل في التنظيم) ونسخ من برنامج الحزب الشيوعي المصري ، فأجاب بأنه لا يعرف عنها شيئاً وأنه عند القبض عليه سلم المفاتيح الخاصة بالمخزن إلى رجال المباحث العامة .

(٢٩) استجواب حسين محمد البرادعي

مدرس بمدرسة سليمان باشا الابتدائية ببولاق ومقيم بالمنزل رقم ١٨ شارع ملخو بمصر القديمة .

قرر في التحقيقات انه قبض عليه في المدرسة التي يعمل بها ثم صحبة احد الضباط لتفتيش مسكنة فوجد بعض الكتب وخطابات وارده إليه من أحد اصدقائه . ونفى ضبط مقالات خطيه بها عبارات ثورية لدية ، أو شيئاً فيه تحريض على الثورة أو دعوة ضد المبادئ المعمول بها في مصر . كما نفى ان يكون له نشاطاً شيعياً أو ان يكون عضواً في الحزب الشيوعي المصري .

(٣٠) استجواب هنير عبدالشهيدي سعيد

نساخ ميكانيكي بمصنع نسيج روض الفرج . مقيم بشبرا ٨ شارع الايوبي . نفى التحريات التي تفيد انه عضواً بالحزب الشيوعي المصري ، كما نفى اتصاله بأحد يعرف عنه الاشتغال بالمنظمات الشيوعية .

(٣١) استجواب عفيفي مصطفى عفيفي

ميكانيكي متجول ومقيم ١١ حارة احمد حامد عزبة المتوفى مهمشة الشرايية . نفى ان يكون له أي نشاط سياسي ، كما نفى ماورد بمحضر التحريات انه عضو في الحزب الشيوعي المصري او انه يباشر نشاطه باسم شركى .

(٣٢) استجواب احمد محمود الجنائني

عامل نسيج بمصنع صولى بغمرة . مقيم بالمنزل رقم ١٠٠ شارع وابور السبع ببولاق .

نفى ان يكون له نشاط سياسي او انه عضو في جمعية سرية . كما نفى

ماورد بالتحريات من انه عضو بالحزب الشيوعى المصرى او أنه يباشر نشاط فيه باسم حليم .

(٣٣) استجواب احمد عثمان الانقلاوى

طالب بكلية الحقوق جامعة ابراهيم حقيم بالمنزل ١١٤ شارع القصر العينى .
نفى ما ورد بالتحريات انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى أو أنه يباشر نشاطه باسم حامد وقال ان هذه التحريات غير صحيحة وان له أخ صغير اسمه حامد .

(٣٤) استجواب عبدالحكيم عيسى سلام

عامل نسيج بمصنع افريتو . مقيم بشارع نصر عبدالمولى رقم ١٢ بالترعة البولاقية بشبرا .

نفى ما دلت عليه التحريات من ان له نشاطا فى الحزب الشيوعى المصرى .

(٣٥) استجواب جبرائيل بطرس شريان

طالب بكلية الهندسية جامعة القاهرة ومقيم بالمنزل رقم ٣٤ شارع صلاح الدين بمصر الجديدة .

سئل عن صلاته بأمال خليل عبدالنور ، فلجاب بانها اخت زميله بالكلية سهيل خليل عبدالنور وأنه يذهب الى منزلهم المذاكرة مع سهيل وأنه يراها هناك .
ونفى ما دلت عليه التحريات من انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى .

(٣٦) استجواب كركور ارتين طوفايان

متخرج من الجامعة الامريكية ويعمل بمحل بقالة ابيه ومقيم بشارع صلاح الدين رقم ٣٤ بمصر الجديدة .

سئل عن معرفته بجبرائيل بطرس فقال انه يسكن فى نفس المنزل الذى يقيم فيه فى الدور الرابع . ونفى ما دلت عليه التحريات من انه وجبرائيل بطرس شريان وجورج بشارة باخوم من اعضاء الحزب الشيوعى المصرى ويكونون لجنة مصر الجديدة مع سهيل عبدالنور ، وأضاف انه يعرف جورج بشارة باخوم معرفة سطحية لانه زيون فى المحل ولكن لاصلة له بالحزب الشيوعى المصرى .

(٣٧) استجواب جورج بشارة باخوم

طالب بكلية الصيدلة جامعة القاهرة مولود بحيفا بفلسطين ومقيم ١٥ شارع الرشيدى بمصر الجديدة .

قرر انه قبض عليه على باب كلية الصيدلية بمعرفة اليوزباشى على عبدالحافظ الذى اصطحبه الى منزله وفتشه ولم يجد شيئا .

سئل عن معرفته بجبرائيل بطرس شريان فقرر انه قابلة مرتين عند صديقه سهيل عبدالنور ، فسئل عن كركور ارتين فقرر انه يعرفه كتاجر فى الحى ، وعن أمال خليل عبدالنور فقرر انه يعرفها عائليا لوحدة الاصل وان أخوها فاروق عبدالنور زميل فى الكلية ، ونفى ما ورد بالتحريات من انه يكون والمنكوبين خليه مصر الجديدة التابعة للحزب الشيوعى المصرى .

فى الساعة ١١,٥٠ من مساء يوم اول سنة ١٩٥٤ قرر وكيل النيابة المحقق :

اولا : يحبس عسكريا احتياطيا كل من :

(١) ميسور السيد شلبى الشعراوى .

(٢) ابراهيم امام مصطفى البيومى .

(٣) محمد السيد شلبى الشعراوى .

(٤) مجدى الياس سلامة .

(٥) أمال خليل عبدالنور .

(٦) سهيل خليل عبدالنور .

(٧) أحمد على حامد الشهير بمصطفى .

(٨) نبيل حلمى اسكندر .

(٩) عزرائيل موسى فرومكين .

(١٠) عبدالعزيز عبدالحميد خاطر .

(١١) محمد شوقى ابراهيم .

(١٢) محمود حمدى خليل الباقورى .

- (١٣) عبدالعزيز عبدالجواد متولى .
- (١٤) سيد أحمد عبدالله مصطفى .
- (١٥) مصطفى فهمى محمد .
- (١٦) علاء الدين فرحات على .
- (١٧) مصطفى النحاس جبر .
- (١٨) عبدالوهاب مصطفى خضير .
- (١٩) عبدالعزيز محمد رضوان .
- (٢٠) ثروت الياس سلامة .
- (٢١) عبدالمنعم عبدالعزيز بدر .
- (٢٢) سعودى محمد محمد مطحنه .
- (٢٣) محمد أحمد إبراهيم .
- (٢٤) أمين أحمد مصطفى أبو حجلة .
- (٢٥) نافذ جميل الدقاق .
- (٢٦) متولى محمد بحر أحمد .
- (٢٧) حسين محمد البرادعى .
- (٢٨) منير عبدالشهيد سعيد .
- (٢٩) عفيفى مصطفى عفيفى .
- (٣٠) أحمد عثمان الدنقلوى .
- (٣١) أحمد محمد الجنائتى .
- (٣٢) عبدالحكيم أبو عيسى سلام .
- (٣٣) جبرائيل بطرس شريان .
- (٣٤) كركور ارتين طوفانيان .
- (٣٥) جورج بشارة خوام .

ثانياً : يخلئ سبيل كل من فؤاد أحمد وكمال محمد البدوى بلا ضمان :

(٣٨) استجواب خالد عبدالقوى زهران

وفى صباح يوم ٣ مارس سنة ١٩٥٤ قام وكيل النيابة المحقق باستجواب المتهم خالد عبدالقوى زهران .
طالب بمدرسة روض الفرج الثانوية ، مقيم بالمنزل رقم ٣٧ شارع حسين شعبان بروض الفرج .

سئل عما ورد بالبلوك نوت التى ضبطت معه والتى اعترف ان ما كتب بها بخطة والتى ورد فى نهايتها كتابات بالقلم الرصاص تضمنت ما يلى عدد واحد من برنامج الحزب ، وثلاث اعداد من ثورتنا (الجزء الثالث) ، عدد واحد من ثورتنا (الجزء الرابع) ، عدد واحد من حقيقة أغسطس سنة ١٩٥٢ ، عددان من مقال الرقيق عامم عن الوحدة ، عدد واحد من تقرير الدعاية لادهم ، عددان من برنامج ولائحة الحزب ، عدد واحد من أجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين ، مجموعة من أسئلة مصر والاستغلال ، عدد واحد من مرشدك فى العمل قرارات المكتب التنظيمى سبتمبر ١٩٥٢ ، عدد واحد سجل اسود ومجلد بالخيانة والعار الحركة الديمقراطية .

وقد سأل وكيل النيابة المحقق عما اذا كان قد كتب ما ورد بهذه البلوك نوت بخطة فاجاب ايوه بخطى ، عندما سئل عن الورقة المكتوبة بالقلم الرصاص ، قال فيها كلام غير مفهوم ثم عاد وقال عبث ، فسئل ولما كتبه ، فقال انه لا يتذكر وساعات الواحد يكتب حاجات خرافية وانه غير متذكر مناسبة كتابتها ، فلما نبه وكيل النيابة ان بهذه الورقة عبارات برنامج الحزب وحقيقة أغسطس ١٩٥٢ والازمة المقبلة والعالم الاستعماري وثورتنا المقبلة وان هذه كلها نشرات وكتب خاصة بالحزب الشيوعى المصرى ، اجاب بانه لا يذكر شيئا عن كتابته لهذه العبارات .

فلما واجهه وكيل النيابة المحقق بان من بين هذه العبارات كذلك - هذا مرشدك فى العمل قرارات المكتب التنظيمى سبتمبر ١٩٥٢ وتقرير الدعاية لادهم ، وان هذه العبارات تفيد اشتراكه فى التنظيم المعروف باسم الحزب الشيوعى المصرى ، نفى ذلك .

وفى نهاية محضر الاستجواب قرر وكيل النيابة المحقق حبس المتهم خالد عبدالقوى زهران احتياطاً عسكرياً على ذمه القضية .

ويتاريخ ١٠ مارس سنة ١٩٥٤ وبعد عرض وكيل النيابة المحقق الأوراق على رئيس النيابة تقرر اخلاء سبيل كل من :

(١) مصطفى فهمى محمد .

(٢) نافذ جميل الدقاق .

(٣) منير عبدالشهير .

(٤) عفيفى مصطفى عفيفى .

(٥) احمد عثمان الدنقلوى .

(٦) عبدالحكيم ابو عيسى سلام .

(٧) جبرائيل بطرس شريان .

(٨) كركور ارتين طوقايان .

(٩) جورج بشارة خوام .

بالضمان الشخصى المعتمد .

ويتاريخ ٢٠ يونيو سنة ١٩٥٤ قررت النيابة اخلاء سبيل كل من:

(١) سعودى محمد مطحنة .

(٢) محمد احمد ابراهيم .

(٣) احمد محمود الجنائنى .

(٤) حسين محمد البرادعى .

(٥) سيد احمد عبدالله مصطفى .

(٦) محمد شوقى ابراهيم .

بالضمان الشخصى المعتمد .

الفصل الرابع

الاطلاع على مضبوطات المتهمين

- (١) الاطلاع على مضبوطات متولى أحمد البحر .
- (٢) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بحجرة الطباعة بالمنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنتا .
- (٣) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بالمنزل رقم ٣ شارع ابن مروان سكن وايم طانيوس .
- (٤) الاطلاع على المضبوطات الخاصة بثروت الياس سلامه .
- (٥) الاطلاع على مضبوطات سعدي محمد محمد .
- (٦) الاطلاع على مضبوطات حسين محمد البرادعي .
- (٧) الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم حامد .
- (٨) الاطلاع على مضبوطات عبد العظيم محمود رضوان وعبد الوهاب مصطفى خضير وعبد الخالق مصطفى خضير .
- (٩) الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبد الحميد متولى .
- (١٠) الاطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج .
- (١١) الاطلاع على مضبوطات عدلى يرسوم عبد الملك .
- (١٢) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بمنزل امين ابو حجلة ونافذ جميل الدقاق .
- (١٣) الاطلاع على المضبوطات الخاصة بنبيل حلمي اسكندر واحمد على حامد .
- (١٤) الاطلاع على مضبوطات عبد المنعم عبدالعزيز بدر .
- (١٥) الاطلاع على مضبوطات محمود خليل على الباجوري .

مضبوطات محمد متولى البحر

(اولا) المضبوطات التى وجدت بمسكنه بالضاهرية :

(١) جريدة الفلاح - جريدة اتحاد الفلاحين - العدد ١٩ بتاريخ ١٩٥٤/٢/١٠ عليها شعار باعلى الصفحة الاولى (فى سبيل وحدة جميع الفلاحين من اجل الارض والحرية والسلام) . وبالصفاة الاولى مقال عنوانه (خراب الفلاحين وفقدهم هو سياسة العهد الاسود المرسومة لصالح المستعمرين) ويتضمن هذا المقال ان الحكومة اعلنت أخيراً عن عزمها على إلغاء نظام حيازة القمح ذلك النظام الذى وجد بالنسبة للمحصولات الزراعية فى مصر عند بداية الحرب العالمية الثانية ويمقتضاه كان على كل مزارع ان يقدم محصوله بأرخص الاسعار للحكومة والبنوك والشون لتقدمه هدية الى جيوش المستعمرين المحاربة وجاء بالمقال: ثم جاءت حكومة العهد الاسود الحاضر فخفضت سعر القطن الى الثلث وخفضت اسعار الخضروات الى النصف وأخيراً الفت اسعار القمح بحجة ان اسعار القمح الأمريكى ارخص من اسعار القمح المصرى ، وقد بلغ مجموع ما استورده من امريكا فى السنة الماضية وحدها (٧١٠) الف طن قمح لم يذقها طبعاً الفلاحون ولكنها ستوضع فى الصوامع لتموين الجيوش الاستعمارية فى الحرب التى يستعدون لها ويذك ستهبط اسعار القمح المصرى الى التراب وسيبيع المستأجرون مواشيهم وثيابهم لسداد الايجارات وكل ذلك من اجل سواد عيوان المستعمرين الامريكان والانجليز . وفى نهاية المقال جاء ما يلى : ان ١٤ مليون من الفلاحين كفيلون بتحطيم كل مؤامرة .

وفى الجانب الاسفل اليسر من الصفاة الاولى ورد نداء بعنوان (استبداد بنك التسليف) بتوقيع محمد عبدالجواد ، يتضمن ان بنك التسليف يشترط توقيع المالك الاصلى على الاستثمارات التى يتقدم بها الفلاحون الذين اشتروا ارضا بمقتضى قانون اصلاح الزراعى والنداء موجه للفلاحين (اتحدوا وطالبوا بحقوقكم عن طريق اللجان السرية) .

كما ورد بيان بالصفاحتين الثانية والثالثة بعنوان (مطالبنا) وهى تخفيض ايجارات الاطيان ورفع أجور العمال الزراعيين واصلاح القرية بتعميم مياه الشراب وفتح المدارس والمستشفيات وتحسين الطرق والمواصلات ومصادرة

اراضى كبار الملاك التى تزيد على خمسين فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل والبدء فوراً بتوزيع اراضى الملك المخلوع واسرته وحاشيته وجميع الاراضى التى نزع ملكيتها من الإقطاعيين مجاناً على الفلاحين ، وحرية الفلاحين فى تكوين نقاباتهم واتحاداتهم دون تدخل الحكومة والبوليس وحض الفلاحين على الترشيح فى الانتخابات لعضوية البرلمان والمجالس القومية دون قيد او شرط والغاء القوانين والتدابير التى تضع ارض الفلاحين ومحاصيلهم فى خدمة المستعمرين الاجانب وتموين جيوشهم ومقاومة المشاريع التى تسخر الجيش المصرى واغلييته من ابناء الفلاحين فى خدمة المستعمرين وحروبهم .

ثم ورد بالجريدة بيان بعنوان (الحرائق تخرب القرى) طالب فيه بانشاء نقط ثابتة لمكافحة الحريق فى الريف ، وجاء بهذا البيان ان فقر الفلاحين هو سبب بقائهم فى هذه المساكن والعشش المصنوعة من القش ولن يحقق المسكن الصحى والحياة الكريمة للفلاحين سوى الاتحاد من اجل حياة أمنة كريمه .

(٢) برنامج الحزب الشيوعى المصرى يكافح على رأس جميع التطبيقات الكادحة فى سبيل الاشتراكية الخطوة التى تعبد الطريق نحو المجتمع الاشتراكى هى اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية بتحرر فيها الشعب من الاستعمار ويتخلى عن سلطة كبار ملاك الاراضى والمحتكرين ويكون الحكم فيها للشعب من أجل .

١ - الاستقلال من الاستعمار الاجنبى الانجليزى والامريكى .

٢ - مقاومة مؤامرات الاستعمار العالمى بزعامة امريكا لإشغال نيران حرب عالميه.

٣ - الوقوف فى معسكر الشعوب التى تناضل عن حريتها واستقلالها والراغبة فى السلام والديمقراطية تحت زعامة الاتحاد السوفيتى ووطن الاشتراكية وحسن السلام ونهشير الشعوب والصين الشعبية التى تعتبر قوة لشعوب المستعمرات .

٤ - القضاء على النظام الملكى الاستبدادى نظام كبار ملاك الاراضى الإقطاعيين والرأسماليين الاحتكاريين الذين يستنئون الى قوة الاستعمار المسلح واقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية.

٥ - مصادر الملكيات الزراعية الكبيرة مما يزيد على خمسين فداناً وإعادة توزيعها على الفلاحين الفقراء .

٦ - تأمين الاحتكارات والبنوك والمرافق العامة والمؤسسات الاستعمارية وإدارتها بواسطة العمال .

٧ - إطلاق الحريات السياسية وهي حرية الكتابة والنشر والكلام والعقيدة الدينية وحرية الفئات الشعبية المختلفة في التظاهر والاضراب والاجتماع وفي تكوين الجمعيات والنقابات والاضرابات التي تعبر عن مصالحها .

٨ - بناء جيش ديمقراطي من جميع أبناء الشعب يصون مصالح الشعب ويدعم السلام العالمي والغاء الجيش الاقطاعي الارستقراطي الحالي التابع للنظام الملكي الاستعماري الساعي وراء الفتح والحروب والمسخر ضد الشعب وضد السلام والديمقراطية لصالح معسكر الاستعمار واعداء الشعب .

٩ - تحسين مستوى معيشة العمال وفئات الشعب الاخرى وخاصة الفلاحين والموظفين وتأمين العمال ضد خطر البطالة والمرض والشيخوخة وجعل ساعات العمل ٤٠ ساعة في الاسبوع .

١٠ - فرض الضرائب التصاعدية على الدخل والارباح غير العادية والتركات واعفاء العمال وفقراء الفلاحين وصغار الموظفين من الضرائب المباشرة والغاء جميع الضرائب الغير مباشرة التي تصيب المستهلكين والفقراء .

١١ - جعل التعليم بجميع مراحلها لكل مصري ومصرية بغير مقابل مع توفير لجميع أبناء الشعب وتحرير العلوم من بقايا الاقطاع والاستعمار .

١٢ - تحرير المرأة من قيود الحرية الاستبدادية ومساواتها بالرجل خاصة من مسألة الاجور .

١٣ - حرية الشعب السوداني وحقه في تقرير مصيره بنفسه وتأييد كفاحه من اجل التحرر الكامل وجلاء جميع القوات الاستعمارية والمصرية من اراضيه .

١٤ - حرية الشعب الفلسطيني في تقريره مصيره.

ثم ورد بعد هذه البنود نداء : ايها المكافحون كافحوا من اجل تحقيق هذا البرنامج تحت راية الحزب الشيوعي المصري.

ثم يلي ذلك لائحة الحزب الشيوعي المصري .

مقدمة تطلب نظام حيدى قوامه وعى وإدراك الرفاق ومبناه الثقة في

تنظيمات الحزب القيادية ومرجعه الاخير . وحدة النظرية التي يسير الحزب على هديها . ولتحقيق هذا النظام البلشفي الحر لابد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية في العلاقات بين مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

مواد اللائحة :

اولا : الحزب الشيوعي المصري وشروط الانضمام اليه

المادة الاولى : جاء بها انه حزب الطبقة العاملة من اجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم ماركس وانجلز ولينين وستالين و مترسمة خطى الحزب الشيوعي البلشفي والصيني بقيادة ماوتسى تونغ .

والمادة الثانية : عن شروط العضوية بان يقر العضو برنامج الحزب ويدعو له بين الجماهير ويعمل على تحقيقه بكل ما اوتي من قوة وان يقبل عضواً باحدى خلايا الحزب ويسدد اشتراكه بانتظام .

ثانيا : في تنظيمات الحزب الشيوعي المصري

وتنص المادة الثالثة : على ان الخلية هي وحدة الحزب التنظيمية التي يقوم عليها بنائه والمادة الرابعة تنص على ان تؤدى الخلية كل اعمال الحزب من تحليل سياسى ودعاية واثارة وتجنيد وتنظيم ونشر وتوجيهات وتنفيذ قرارات .

والمادة الخامسة : تنص على ان يكون انشاء الخلية في محل العمل .

والمادة السادسة : تنص على تكوين الخلية من ثلاثة على الاقل ويكون فيها مسئول .

ثم ياتى بعد ذلك المواد السابعة والثامنة والتاسعة وهي خاصة بصله الخلية بلجنة المسئولين ومسئوليتها امامها .

ثم ياتى بعد ذلك التنظيم المحلى للحزب في المواد ١٠ ، ١١ بشأن لجنة المسئولين .

ثم ياتى بعد ذلك التنظيم الاقليمي في المواد ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ .

ثم بعد ذلك اللجنة المركزية في المادة ١٨ .

والمادة ١٩ بشأن مؤتمر الحزب .

والمادة ٢٠ بشأن أعضاء اللجنة المركزية .
ثم المواد ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، بشأن تكوين هذه اللجنة واختصاصها
ثم يأتى بعد ذلك المادتين ٢٨، ٢٩ ، بشأن أسس المركزية الديمقراطية .
(٢) العدد (١٠٨) من جريدة راية الشعب الصادرة فى يوم الثلاثاء ٦ أكتوبر
سنة ١٩٥٣ .

وجاء بها مقال بعنوان (الارهاب ينشر ظلاله الكثيفة على بلادنا فالى متى
تستمر هذه العصابة الفاشية) ، ومقال آخر عنوانه (العصابة تتذلل للمستعمرين
وتستمد للتسليم ، ومقال آخر بعنوان (المحكومات السورية مستمرة لاغتيال
المصريين) ، ومقال هيئة التحرير تحاول الحكومة ابتزاز قروش العمال وآخر عن
المليشيات الفاشية ومقال بعنوان (الاخوان الفاشيون سند دائم للاستعمار) .

(٤) منشور بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) جاء به ان من ضمن
القرارات التى اصدرتها اللجنة المركزية فى مايو سنة ١٩٥٣ قرار بدعوة الحزب
للوطنيين للانضمام فى جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب للاتاحة بعصابة
الخيانه والجوع . وهذه الجبهة تنظيم جماهيرى وايست جبهة ثورية تحقق ثورة
الشعب ويجب ان تكون تحت قيادة الطبقة العمالية والحزب الشيوعى المصرى .
وان يشترك فى الجبهة اى تنظيم يضع فى اهدافه الكفاح ضد الشيوعية ، ومن
بين برنامج الجبهة الوطنية اقامة الجمهورية الديمقراطية والافراج عن جميع
المعتقلين والمسجونين السياسيين بلا تمييز واعادة العلاقات التجارية مع الاتحاد
السوفيتى والديمقراطية الشعبية وخاصة جمهورية الصين الشعبية .

(٥) منشور بعنوان (سجل أسود مجل بالخيانه والعار . الحركة الديمقراطية
قيادة بوليسية متعفنة فى خدمة الاستعمار والفاشية وبؤرة متقيحة لتربية
الانتهازيين وتخريج الجواسيس) تتضمن طعن الحزب الشيوعى فى الحركة
الديمقراطية ويبين كثيراً من تطلها وانتهى بدعوة للمخلصين لثوريين الذين
ضللتهم تلك العصابة طويلا بالانفضاض عنها كى ما يتخذوا امكانتهم فى
صفوف الحزب الشيوعى المصرى . وهذا المنشور مؤرخ ١ / ١٠ / ١٩٥٣ م .

(٦) ثلاث روافط مطبوعة بالرونيو بعنوان (اقترب الازمة العالمية) تتضمن

ارهاص بيقوع ازمة اقتصادية عالمية فى النظام الراسمالى مما دعى الدول الراسمالية الى زيادة ساعات العمل بقصد تخفيض الأجر ثم مشكلة البطالة ، وان هذه الدول لجأت الى ضرورة اعلان الحرب ضد الاتحاد السوفيتى حيث تكون مقبرة النظام الراسمالى ، ثم خشية هذه الدول من انتشار الشيوعية . ثم انتهى المنشور بان انصار التقدم يضعون جميع املهم فى الشعب المصرى والشعوب التى تدافع عن قضية الثورة العالمية .

(٧) كتيب بعنوان (أيها الرفيق هذا مرشدك فى العمل) وهو صادر من المكتب التنظيمى للحزب الشيوعى المصرى فى سبتمبر سنة ١٩٥٢ ورد به ان المكتب اجتمع ويبحث مشاكل التنظيم الحزبى والجهاميرى فى المناطق المختلفة وانتهى الى النتائج والقرارات التالية :

- بشأن حماية الحزب بالحزب التام من جواسيس الفاشية والفصل بين المستويات التنظيمية ومنع الاتصالات الجانبية منعاً باتاً ومراعاة الدقة فى المواعيد التنظيمية وتطهير الحزب من المتخاذلين وعدم الاحتفاظ بالمطبوعات فى المساكن وحماية العناصر المهددة واتباع قواعد السرية .

- بشأن تنظيم المناطق وفقاً لمبدأ الاكتفاء الذاتى لكل منطقة وتدعيم نفوذ الحزب فيها ودراسة الريف المجاور وتوزيع المسئوليات فى لجان المناطق وتقسيم المناطق الى دوائر وسرعة إعداد اجهزتها الفنية وتقديم تقارير دورية عن النشاط الشهرى وتخصيص مسئول فى كل من المكتبات المحلية ثم سرعة اختيار مسئول للدعاية وتنظيم وتوزيع الجريدة والمنشورات .

(٨) كتاب من ٤٠ صحيفة بعنوان تاريخ مصر - مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى - ويبحث هذا الكتاب فى تاريخ الاقطاعية ثم الثورة العراقية الديمقراطية الوطنية وخيانة البرجوازية للثورة ثم الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ ثم الحركة الوطنية الديمقراطية منذ سنة ١٩٤٦ ثم الانقلاب الفاشى الذى يسوق البلاد الى الحرب ثم عنوان بلادنا نصف مستعمرة ونصف إقطاعية .

(٩) كتيب من ٥٢ صحيفة بعنوان (الفاشية عصاة تضليل رخيص اداة ارهاب ديموى حكومة حرب وخراب) ويأوله اهداء الى ذكرى الضحية الاولى

للارهاب الفاشى مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة . وهذا الكتيب من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى ورد به مقدمة بعنوان (الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية) ثم ورد به مبحث عن الفاشية وصراع الطبقات ونشأة الفاشية وتكوينها عصابات ارمائية للاستيلاء على الحكم ، ثم مبحث عن التضليل الفاشى باسم الثورة الاشتراكية والاصلاح الزراعى والوطنية وباسم الدين ومحاربة الفساد وحماية الاسرة والديمقراطية. ثم عن دكتاتورية الارهاب الفاشى وعن الفاشية والحرب ثم ضعف الفاشية .

(١٠) عدد من مجلة الحقيقة لسان حال الحزب الشيوعى المصرى النشرة الداخليه العدد ٢٤ الصادر فى ١١/٥/١٩٥٢ ، به مقال عن مسائل الحركة الديمقراطية يتضمن ان عصابة الخيانة والتضليل تضع نفسها فى خدمة الفاشية والاستعمار وبدعة الحرب ولها ماض طويل فى الخيانة والتخريب فقد خربت الحركة الوطنية سنة ١٩٤٦ كما انها تخرب التنظيمات والحركات الجماهيرية وكفاح العمال الاقتصادى وحركة السلام وذلك ببرنامج التضليل والخيانة والتشويش النظرى وتحقيق اهداف البرجوازية الصغيرة. وانتهى الكاتب ببناء الى اعضاء الحركة الديمقراطية الذين يعلنون انهم متمسكون بالماركسية مخلصون لقضية الطبقة العاملة ، ان يغادروا هذا التنظيم الفاسد ويدعوهم الى الانضمام الى الحزب الشيوعى المصرى وهو الحزب البلشفى الذى لا بد ان يسعى اليه كل ماركسى مخلص .

(ثانياً) المضبوطات التى وجدت بمكتبه بالظاهريه :

(١) تقرير عنوانه (تطور الراسماليه وكفاح الطبقات فى مصر) صادر فى فبراير ١٩٥٢ وقد جاء بهذا التقرير مقدمه بها ان ثورتنا الديمقراطية الشعبية التحريرية جزء من الثورة الاشتراكية العالمية اذ تمهد لقيام المجتمع الاشتراكى وان هذا التقرير يعد تعبيراً صادقاً للاتجاه الثورى السليم للمكافحين وبه ايضا بحث عن تطور الراسماليه وكفاح الطبقات فى مصر ثم يتناول مبادئ انحلال الاقطاع ثم ثورة الفلاحين على الاقطاع سنة ١٨٨١ ثم ثورة البرجوازية المصرية

سنة ١٩١٩ وإشلها ثم تفاقم كفاح الطبقات منذ الحرب العالمية الثانية ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ وتصفية البرجوازية لها وتفاقم الاستبداد الاقطاعي والتشجيع للفاشية واستعمار السودان.

(٢) جريدة الحركة العمالية العدد ٧ مؤرخ ٥ / ١ / ١٩٥٤ وشعارها يا عمال مصر اتحدوا . ويتضمن هذا العدد مقال عنوانه (الحكومة تعتدى على حقوق العمال والعمال يقاومون) ومقال آخر عن كفاح العمال من أجل النقابات ، ومقال بعنوان عبدالناصر لم يخدم العمال .

(٣) بحث عن الكفاح ضد الدفاع المشترك وهو يتعلق بشعار الكفاح من أجل الحرية السياسية وصلة ذلك بالتنظيم الخاص بالتكتيك والتنظيم الخاص بالاستراتيجية . ويلى ذلك توجيهات لدراسة مسائل التنظيم ولائحة الحزب وقرارات المكتب التنظيمي الخاصة بتطبيق لائحة الحزب .

(٤) بحث بعنوان (ثورتنا المقبلة - الجزء الثاني) جاء به ان ثورتنا المقبلة تقودها البروليتاريا مع التحالف مع الفلاحين ، وتحديد الطبقة التى تقوم بالثورة وقول لينين طالما لم يتحد فقراء الريف ليصبحوا باتحادهم قوة هائلة فان النولة تظل الخادم المطيع لطبقة كبار ملاك الارض ، وينادى باتحاد العمال مع الفلاحين لمكافحة كبار ملاك الارض واغنياء الفلاحين ، ثم وريت تفصيلات عن جموع الفلاحين الفقراء والمتوسطين وانتهى باهداف الثورة المقبلة وهى انجاز الثورة الديمقراطية الوطنية ومصادرة الملكيات الاقطاعية وتوزيعها بالمجان على الفلاحين وتحقيق الحرية السياسية لجماهير الشعب وفى مقدمتها العمال واقامة الجمهورية الشعبية والغاء النظام الملكى ، وقد قال لينين انه قبل قيام الثورة الاشتراكية ستقوم الثورة البرجوازية الديمقراطية بتوزيع الاراضى لصالح الفلاحين كما ستقيم ديمقراطية كاملة متسقة مع نفسها بما فى ذلك النظام الجمهورى .

(٥) بحث بعنوان (ثورتنا المقبلة الجزء الرابع) جاء به ان ثورتنا المقبلة هي جزء من الثورة العالمية البروليتارية الاشتراكية، وبه بحث عن طبيعة الثورة المقبلة وتطور الكفاح الثورى في مصر وقول ستالين ان الخطوة الاولى للثورة في

المستعمرات يجب ان تكون الإطاحة بالرأسمالية الأجنبية ، ثم جاء بهذا البحث ان اتساع افق الثورة المصرية المقبلة سوف يستمر حتى تصبح جزءاً من الثورة العالمية الاشتراكية ، اذ ان الثورة المصرية مرحلتان مرحلة ديمقراطية ومرحلة اشتراكية فقد قال ستالين اذا لم يتقدم البروليتاريا ببرنامج خاص بالفلاحين فانها سوف تكون عاجزة عن ان تدفع الفلاحين للكفاح الثورى وسوف تضع اهميتها فى حركة التحرير الوطنى ثم تحدث عن ارتباط الثورة المقبلة بالثورة فى الشرق الاوسط .

(٦) مجلة الحقيقة العدد ٢٨ النشرة المركزية ديسمبر سنة ١٩٥٢ وتتضمن قرارات اللجنة المركزية الصادرة فى ديسمبر ١٩٥٢ ، حيث اجتمعت اللجنة المركزية برئاسة الرفيق خالد سكرتير عام الحزب ، واستعرضت اللجنة دعاية الحزب خلال العام الماضى والتنظيم الذى بناه الحزب وكيف اغتنى الكفاح الطبقي فى مصر بفضل جهود الحزب. وتتضمن العدد مبحثاً فى السياسة الخارجية ورد به ان قوة معسكر الشعوب تتعاظم بفضل نضاله من اجل بناء المجتمعات الجديدة الشيوعية الديمقراطية ، اذ يدافع الاتحاد السوفيتى عن السلام العالمى ويقضى على حلقات التجسس والتخريب والاغتيال ومشروعات الحرب مما ادى الى ازدياد وتفاقم المتناقضات فى معسكر الاستعمار . وبالعهد مبحث آخر عن السياسة فى الشرق الاوسط حيث تنعكس اتجاهات السياسة العالمية فى هذا الجزء من العالم من السعى المحموم الى الحرب والتناقص الاستعمارى مع كفاح الشعوب من أجل السيطرة على ثرواتها والسعى الى جرها الى الحرب ويحدث ذلك فى ايران والعراق وسوريا ، كما ورد بالعدد مبحث آخر عن السياسة الداخلية فى مصر ورد به ان عصابة فاشية قد تربعت على الحكم فى مصر تبذل كل ما فى وسعها لتخريب الاقتصاد الوطنى وتشريد عشرات الالوف من العمال والفلاحين وتضليل المصريين باسم تحرير السودان حيث وصل الحزب الوطنى الاتحادى الى الحكم وهو حزب البرحوازية الكبيرة فى السودان . ثم دعت المجلة الى توحيد جميع الوطنيين فى جبهة وطنية تكافح ضد العصابة الفاشية وذلك بتدعيم تنظيم الحزب وزيادة التصاقه بالجمامير . وبلى ذلك مبحث آخر عن الدعاية حيث قدرت اللجنة المركزية جميع الجهود التى بذلت منذ

اجتماعها الماضى بشأن الدعاية وترى ضرورة التعجيل بمعد مكتب الدعاية المركزى لتوجيه دعاية الحزب توجيهاً جماعياً وتزويد الرفاق بتعاليم الماركسية اللينينية الستالينية . وحيث اللجنة المركزية تحرير جريدة الحزب رايه الشعب ، ونادت بضرورة استخدام الدعاية الحائطية كسلاح اساسى فى الكفاح ضد الفاشية . ثم جاء مبحث آخر فى التنظيم بعد ان جاءت الفاشية الى الحكم وافتضحت كثير من العناصر الفاشية مما يستدعى بناء الحبهة الوطنية للقضاء على الفاشية وبعث الكفاح المسلح ضد الاستعمار . وانتهى العدد بابرار قرار تكوين سكرتارية مركزية للحزب من الرفاق خالد وغالب وعاصم وتوسيع المكتب السياسى وتصعيد بعض الرفاق الى عضوية اللجنة المركزية .

(٧) منشور بعنوان (ليسقط البرابرة المجرمون ليسقط حكم الارهاب والتخريب) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى ومؤرخ ١٩٥٣/١٢/٢١ ويتضمن ان الحكومة تدبر لاغتيال ٤٠ شابا تتهمهم بمعارضة حكومة الارهاب الاسود وهم قابعون وراء قضبان سجن مصر وذلك بتجريد حملات التعذيب عليهم فى لىالى الشتاء إذ يجبرهم ضابط البوايس السياسى المدعو شوقى القشطله على خلع ملابسهم بحجة تفتيشهم كما قام بحشرهم فى زنانات ومزق اجسامهم بسياطه ، وانتهى المنشور بنداء للمواطنين لارسال احتجاجاتهم وتكوين لجانهم فكفاحهم وحده الكفيل بشل يد الطغاة المتوحشين وانقاذهم .

(٨) بحث بعنوان (المركزية الديمقراطية) باعتبارها صفة يجب توافرها فى التنظيم الحزبى وهى تعنى جميع السلطات والمسئولية فى يد المركز حيث التفكير والارادة والعمل بصلابة ، ثم يخضع كل مستوى لمركزه وتتخصر المسئولية وذلك لمصلحة الحزب والثورة وذلك فى حدود حق القاعدة فى انتخاب مركزها ونقد هذا المركز . ثم وردت نبذه من تاريخ الحزب الشيوعى للاتحاد السوفيتى البلشفى بان تنظيمات الحزب لم تكن تقام على مبدأ الانتخاب من أسفل فلازالت المراكز تعين ولا تنتخب . واللجنة المركزية هى أعلى سلطة فى الحزب وتشرف على أجهزته المركزية وتضع سياسة الحزب وتصدر النشرة والجريدة وتوجه السياسة وترسم الكفاح وتقوده وتراقبه فى جميع المستويات . ثم ورد بيان عن الخلية وهى الحزب

بين الجماهير ومقدمة الحزب الزاحفة فى مجال الكفاح ومن ثم فان الحزب يهتم بها . ثم أوضح البحث معنى الرقابة والنقد الذاتى ومعناها نقد المركز للقاعدة ورقابة القاعدة على المركز ، والنقد الذاتى هو رقابة المركز على نفسه او القاعدة على نفسها فقد قال لينين ان الاعتراف الصحيح بالخطأ وتحقيق اسبابه وتحليل الظروف التى اقضت إليه مع المنافسة المستفيضة هى ميزة الحزب الجاد والسبيل الى اداء واجباته وتعليم وتدريب الجماهير ، فالشيوعية علم يكتسب وليس وحياً ينزل ، ثم ورد بالبحث ان الأساس التنظيمى لقيادة الحزب الجماهيرى هى ان يتولى وضع وشرح الاستراتيجية والتكتيك ويربى حداً ادى من الكادر يبدأ به العمل بين الجماهير لأن الشيوعية لا تكون قوة مادية إلا باتحادها بالجماهير وحشدها من أجل الثورة مسترشداً بالنظرية الثورة الوحيدة نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ، وعلى ذلك فالحزب لا يمثل الا الطبقة العاملة وهى طليعة الطبقات ولا يهتم بغيرها لان اهتمامه بمصالح الطبقة العاملة وحدها فلا ينظر الى الثورة المقبلة الا من زاوية مصالحها . كما يجب ان تتوفر فى الافراد استعداد ثورى معين بموافقته على برنامج الحزب وخضوعه للتنظيم الحزبى وقدرته على التضحية فى سبيل الحزب وقضية الثورة ، فيجب على الحزب ان يسعى اليهم لتجنيدهم ويتطلب ذلك الاثارة والدعاية الحزبية ، فالكادر هو الذى يقوم بهذه الاثارة والدعاية بين الجماهير وبين الطبقة العاملة . وقد شرع الحزب فى تربية الكادر ولا يتحقق ذلك الا بالاحتراف . ثم تناول البحث تحديد هدف الثورة وقواتها وبرامجها واتجاه الضربة الرئيسية للثورة المقبلة وتحديد خطة التصرف فى القوات الثورية على ضوء الماركسية فهى ثورة ديمقراطية شعبية . ويقول ستالين تتغير الاستراتيجية من مرحلة إلى أخرى ولكنها تظل اساساً لا يتغير خلال المرحلة المعينة ، وأما التكتيك فهو علم قيادة الثورة فى تفصيلاتها ويتعلق بجميع اشكال الكفاح - ويقول ايضا - ان التكتيك هو خط سير البروليتاريا فى الفترة القصيرة نسبياً ، فهو الكفاح اليومى من أجل تحقيق هدف الثورة فالتكتيك جزء من الاستراتيجية خاضع لها ويخدمها .

(٩) مقال يرد على مآكتبة شخص يدعى (عامر) الذى كتب يقول ان

الجماهير الثائرة انضمت الى بلوكات النظام فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وخرجت على طاعة الحكومة (كذا) فكان لذلك التفكك (كذا) فى جهاز الدولة دلالة لا تخطئ على أن الشعب كان يومها فى ثورة (كذا) - ورد كاتب المقال على ذلك بأن هذا القول افتراء على الواقع قبل ان يكون تزييفاً للنظرية، فلم تكن الجماهير ثائرة ولم تخرج بلوكات النظام على طاعة الحكومة ولم يحدث بذلك تفكك فى جهاز الدولة ولم تكن هناك اى حالة ثورة فى هذا اليوم ، فمجرد التظاهر ومجرد طلب السلاح من الحكومة التى تتمتع بالسلطة ليس معناه الثورة عليها ، ولا تفكك فى جهاز الدولة اللهم الا إذا أراد عامر أن يقول ان الجماهير منعت بسقوط النظام الملكى وبأن النحاس كان مع الثوار لذلك تركوه فى الحكم ، وعامر نفسه يرد على نفسه فهو يعطى الثورة معنى ويعرفها تعريفاً خاصاً ، والواقع انه لم يكن هناك ثورة يوم ٢٦ يناير كما لا يعتبر الانقلاب العسكرى يوم ٢٣ يوليه ثورة . أن مؤامرة حرق القاهرة ببرها الاستعمار ونفذاها ، وقد حذر الحزب الشيوعى منها ، لفرض الاحكام العرفية وتصفية التيار الثورى كما قالت اللجنة المركزية بذلك فى قرار تاريخى لها . فكان الحزب الشيوعى يرى منذ الغاء المعاهدة أنه قد عمت موجة ثورية كبيرة واصبحت فى ظروف مد ثورى . كما جاء فى مقال الحزب الشيوعى فى المعركة الوطنية . والهدف هو عزل الرجعية عن حركة الشعب الوطنية وتعبئة الجماهير فى تنظيمات جماهيرية واسعة وقد بلغ استقزاز الرجعية للمد الثورى فى حالة الفليان ، ولكن هناك شروط أخرى يجب توافرها للقيام بالثورة . ان عامر يرى ان تعيين حافظ عفيفى كرئيس للديوان الملكى قد حول التيار الثورى من كفاح ضد الاستعمار الى كفاح ضد الملك، ولمعرفة خطئه يجب فهم معنى الثورة فى النظرية الماركسية اللينينية الستالينية ، ان العلاقة الوحيدة التى استدل بها عامر على قرب الثورة هى اشتداد سحق الشعب وامتداده الى نظام الحكم الداخلى ، فهل يكفى ذلك لقيام الثورة ؟ ان الثورة كفاح طبقى بين الطبقات الاجتماعية فهى الثورة الاجتماعية كما قال ماركس . ومصر تمر منذ مائة عام فى ثورة على الإقطاع والاستعمار ، أننا نمر الآن فى مرحلة ثورية هى مرحلة الثورة التحريرية الديمقراطية . أما المد الثورى فى حالة ارتفاع الصراع

الطبقي فيمهد مباشرة للثورة ويمهد للنظام جديد على ايدي الطبقات صاحبة الثورة والتفريق بين المرحلة الثورية والمد الثوري والحالة الثورية تفريق سهل في النظرية ولكنة دقيق في التطبيق . فالمرحلة الثورية تتحدد في أى بلد بالطرف العالمية الراهنة بعاملين هما ظروف الثورة العالمية وظروف الثورة المحلية ، والأولى هي ظروف انهيار الاستعمارية العالمية وانتصاره الثورة الاشتراكية العالمية ، فالظروف العالمية مهياة للثورة والثورة اليوم هي جزء من الثورة العالمية الاشتراكية ، فقد قال ستالين ان ثورة أكتوبر تعنى تحولاً جوهرياً في تاريخ البشرية العالمى الى العالم الجديد الاشتراكى . وظروف الثورة الداخلية هي ظروف انهيار الرجعية المحلية اذ وصل تطور الانتاج في هذا المجتمع الى درجة تتعارض فيها قوة الانتاج وعلاقات الانتاج فالثورة هنا نتيجة صراع الاضداد . ويقول ماركس يأتى وقت توجد فيه هذه القوى في تعارض مع علاقات الانتاج القائمة في المجتمع . يشرح ستالين هذه الفكرة بأن ذلك يخلق سلطة ثورية جديدة نستعملها في ان نلغى بالقوة نظام علاقات الانتاج أى علاقات الملكية التي تطورت وبنى النظام الجديد بعزم . وفى هذا يقول ماركس الجديد الذى جئت به هو اثبات ان وجود الطبقات رهن بمراحل تاريخية معينة من نمو قوى الانتاج وان الصراع الطبقي يؤدي الى دكتاتورية البروليتاريا وان هذه الدكتاتورية تعتبر مرحلة الانتقال الى الغاء كل الطبقات والى المجتمع اللاتطبقى ، ويقول لينين ليست دكتاتورية البروليتاريا هي نهاية الصراع الطبقي ولكنها استمرار له فى اشكال جديدة . ويقول ستالين دكتاتورية البروليتاريا هي انصف شكل للصراع الطبقي . ويعنى ذلك ان المرحلة المقبلة هي مرحلة الثورة التحريرية الديمقراطية تنتقل انتقالا سليما الى الاشتراكية فلن تنتهى المراحل الثورية الا بالغاء الطبقات . اما المد الثورى فهو ظاهرة قوة وضعف كفاح الطبقات خلال مرحلة ثورية معينة وانه هو الذى يحدد التكتيك تبعاً لفترات المد والجزر .

أما الحالة الثورية فيقول لينين فى كتابه (افلاس الدولة الثانية) تقاوم الاستغلال الطبقي ورغبة الطبقات المستغلة فى تغيير النظم الموجودة وعجز الطبقات الحاكمة عن الاحتفاظ بحكمها على الاطلاق .

وعلى ذلك لا يكون مجرد نزول بلوكات النظام الى الشوارع دليلاً كافياً على انفجار الثورة كما يقول عامر .

ويقول لينين الثورة مستحيلة بغير ازمة تصيب الامة كلها ، فيجب ان تكون اغلبية العمال الواعين طبقياً تدرك تماماً ضرورة الثورة وتكون على استعداد التضحية بحياتها من اجلها ، ويجب ان تكون الطبقات الحاكمة فى الامة يمكن ان تجر حتى أكثر الجماهير تأخراً الى ميدان السياسة فتكون معبأة بالكفاح الثورى ، فالثورة طريق طويل شاق وليست بين يوم وليلة ولا انقلاباً فى أشخاص الحاكمين ولا ارباباً فردياً لا يلبث ان ينهار . وان يتحرك موكب الثورة اعتباطاً ولكنه سيتحرك على نحو علمى تحده الماركسية اللينينية الستالينية عندما تقتنع اغلبية الطبقات الثورية بضرورة الثورة وتنظيم نفسها من أجل تحقيقها .

واستشهد كاتب المقال فى ذلك بقول لستالين : بعد ان يوضح الخط السياسى السليم فان العمل التنظيمى هو الذى يقرر كل شئ ، فلا بد أن تقتنع ملايين الجماهير بسلامة ما قام به الحزب من دعاية وإثارة .

ولقد نجح الحزب الشيوعى المصرى فى تحقيق تطور كبير فى الوعى فى يوم الغاء المعاهدة ويوم ٢٦ يناير ، ففعل ما يجب عليه بتحذير الشعب من فرض الاحكام العرفية بأى حجج مختلفة . أما الاصطدام بالاستعمار والرجعية فى هذه الظروف فهو دعوة لانتحار جماهير الشعب والقضاء التام على الحزب الشيوعى قائد الثورة وموضع امل الشيوعيين ، ويجب على الحزب ان يعرف كيف يختار وقته وان يقنع الجماهير بان هذه هى السياسة السليمة ، فلا يمكن احرار النصر بهذه الطريقة ولا كان ذلك جريمة فضلاً عن انه جنون .

ثم جاء عنوان (عامر عدى الشعب والثورة) انه كائى برجوازى مأجور للاحتكارية يعادى الإقطاع ويتمنى انهياره اذ تفتتح امامه فرص الاثراء ، بينما الثورة صراع طبقى كبير منظم من اجل السلطة ، ويجب ان ينظمه الحزب الشيوعى . وان عامر لا يؤمن إلا بالقرارات التى لا يمكن ان تنفذ فهو ينكر أهمية التكتيك وهو عدى الاستراتيجية . وهو يقصد تشوية سمعة الحزب والتشكيك فى سلامة توجيهاته .

(١٠) العدد ٢٩ من مجلة الحقيقة الصادر في فبراير سنة ١٩٥٤ ويحتوى على الموضوعات الآتية :

- ١- فلتنشر أسلحة الدعاية في وجه الفاشيين واكاذيبهم للرفيق أدهم .
- ٢- البرنامج العظيم لتطوير زراعة الاتحاد السوفيتي .
- ٣- اسئلة في النظرية .

(١١) نشرة بعنوان الصراع السياسى وهى صادرة عن المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى وقد تناولت الوضع فى السياسة العالمية وموضوعات الجيش الاوربى وتسليم المانيا والتحالف مع الصين الشعبية والهند فى كوريا والحرب فى الهند الصينية والتنافس الاستعماري فى الباكستان ومحاولة الصلح بين الدول العربية واسرائيل وانتقلت بعد ذلك الى الكلام عن السياسة الداخلية قائلة ان اهم الاحداث الداخلية التى تستحق التعليق هى تلك التى تتعلق بمؤامرة المفاوضات والمؤامرات الاخوان المسلمين والمؤامرات الاستعمارية فى السودان وعلقت على تلك المسائل بمهاجمة رجال الحكم الحاضر .

(١٢) نشرة معنونة (يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ والانتهازية اليسارية مقامرة هدامة يائسة) تضمنت ان القاهرة فى ذلك اليوم كانت مسرحاً بشع مؤامرة استعمارية بحرقها وإلقاء تبعة ذلك على عاتق الشعب للقضاء على الكفاح الوطنى المسلح والوصول الى اتفاق مع المستعمرين وانتهت بان اعلن النحاس الاحكام العرفية بزعم محاولة قلب نظام الحكم . ثم قالت النشرة فلا يكون غريباً بعد ذلك ان يأتى عضو مسئول فى الحزب هو المدعو عامر يردد مزاعم الاستعمار فيرفع فى مارس الماضى تقريراً الى اللجنة المركزية عنوانه ثورة الشعب المصرى سنة ١٩٥٢ وبه ان يوم ١/٢٦/١٩٥٢ شهد اروع انفجار لثورة الشعب التحريرية الديمقراطية وينتهى بلوم الحزب الذى فشل فى ان يعبأ اعضاءه للثورة وتنتقد النشرة هذا الرأى .

ثم عنوان (الحزب والمسألة الوطنية) وبه انه ليس هناك ما يدعو دائماً لإعلان الحرب ضد الاستعمار والرجعية فى وقت واحد وان الثورة المقبلة ثورة تحريرية ديمقراطية .

ثم عنوان (الحزب وإلغاء المعاهدة) وبه ان الشعب هو الذى اجبر الحكومة الوفدية على إلغاء المعاهدة

المضبوطات التي وجدت بحجرة الطباعة
بالمنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنطا

(قام بالاطلاع وكيل النيابة)
(الاستاذ محمد بهجت لطفى)

(١) ورقة مطبوعة بعنوان (مقدمة الطبعة الثانية لبرنامج
الحزب الشيوعي ولائحته) جاء بها :

ان الحزب الشيوعي المصرى يقدم طبعته الثانية من برنامجه ولائحته وبيان
إلى الشعب صدر مع طبعته الأولى ولم يحدث فى البرنامج أو اللائحة أى تعديل
أما البيان فإن التعديلات التى أجريت لفظية وتكاد لا تذكر ، وإن البرنامج
واللائحة وثيقتان أساسيتان من وثائق الحزب ، فالبرنامج يحدد أهداف الحزب
فى المرحلة الثورية الحالية ، وهى أهداف لن تتغير إلا بتحقيق الثورة القادمة
الثورة التحريرية الديمقراطية الشعبية ، واللائحة هى القانون الأساسى الذى
ينظم بناء الحزب ويحدد اختصاصات كل هيئة من هيئاته .

ان الحزب الشيوعي قد حمل شرف الكفاح من أجل استقلال البلاد وندد
بالاقتطاع وبالنظام الملكى رأس الاقطاع ، ويهتف بحياة الجمهورية الشعبية ،
حمل لواء الدفاع عن حقوق الطبقة العاملة ، كما وقف الى جانب الفلاحين
مدافعا عن حقوقهم فى الحرية ، ووقف الى جانب كافة الفئات الشعبية . وكما
اشتد كفاح الشعب وبرزت قيادة الحزب السليمة وترددت شعاراته ذمير
المستعمرون وأعوانهم الاقطاعيين والاحتكاريين قديروا حريق القاهرة واقاموا
حكما استبداديا ارهابيا رواصل الحزب كفاحه حتى صار النظام الرجعى بأكمله
فى أزمة مستعصية لا تحل الا بثورة الشعب عليه ، قدبر الاست - مار الأمريكى
انقلابا عسكريا فاشيا زعم أن ثورة الشعب قد تحققت بهذا الانقلاب واقام
فى البلاد حكما ارهابيا دمويا وسلط على المصريين من السفاكين

والجواسيس والمحترفين . ولكي تتمكن هذه العصابة من تضليل الشعب واقناعه بان ثورته قد تحققت زعمت انها قضت على النظام الاقطاعى بقانون الاصلاح الزراعى المزعوم وباعلان الجمهورية المزيفة مع ان النظام الاقطاعى لا يقضى عليه الا بتوزيع ما يزيد على خمسين فداناً على الفلاحين مجاناً وباعلان الجمهورية الديمقراطية التى ينتخب رئيسها بموجب الدستور الديمقراطى وحرىات سياسية واسعة . ويؤكد الحزب ان ثورة الشعب لن تتحقق إلا بقيام حكومة شعبية وتحقيق برنامج الحزب بجميع بنوده . وإذا كان المستعمرون قد اقاموا هذه العصابة من الفاشيين وسدوا بذلك طريق الثورة فإن الحزب الشيوعى قد فضح هذه العصابة كما أعلن عن ضرورة إزاحتها من طريق الثورة بإسقاطها . ولذلك نادى الحزب بتكوين جبهة وطنية لإسقاط الفاشية . وإذا كان الحزب الشيوعى يدعو لتحقيق برنامج الجبهة فليس معنى ذلك انه ترك برنامج الحزب جانباً ، فان برنامج الحزب لا يمكن تطبيقه فوراً . (وتاريخ مقدمة البرنامج سبتمبر سنة ١٩٥٢) .

(٢) كتيب من اثني عشر صفحة ، تضمن برنامج ولائحة الحزب الشيوعى المصرى .

وجاء تحت عنوان البرنامج ما يلى :

يكافح الحزب الشيوعى المصرى على رأس جميع الطبقات الكادحة فى سبيل الاشتراكية . والخطوة التى تعبد الطريق نحو المجتمع الاشتراكى هى اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية يتحرر فى ظلها الشعب من الاستعمار ويتخلص من سلطة كبار ملاك الاراضى والمحترفين ويكون الحكم فيها للشعب يتولى امره بنفسه ولهذا يكافح الحزب الشيوعى المصرى من أجل :

١- الاستقلال والتحرر من الاستعمار .

٢- مقاومة مؤامرات الاستعمار والقضاء على كل مؤامرة تديرها الطبقات الرجعية لاقيام الشعب المصرى فى مغامرات الاستعمار العسكرية .

٣- الوقوف فى معسكر الشعوب تحت زعامة الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية والصين الشعبية لتعتبر قوته لشعوب المستعمرات فى الكفاح من أجل التحرر والديمقراطية .

٤- القضاء على النظام الملكى نظام كبار ملاك الاراضى الاقطاعيين
والرأسماليين الاحتكاريين واقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية التى يكون
الحكم فيها للشعب من العمال والفلاحين والوطنيين الديمقراطيين .

٥- مصادر الملكيات الزراعية الكبيرة - ما يزيد عن خمسين فداناً -
وإعادة توزيعها على الفلاحين الفقراء .

٦- تأميم الاحتكارات والبنوك والمرافق العامة والمؤسسات الاستعمارية
وإدارتها بواسطة العمال .

٧- إطلاق الحريات السياسية .

٨- بناء جيش شعبى ديمقراطى وإلغاء الجيش الإقطاعى .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (لائحة الحزب الشيوعى
المصرى) مقدمة ورد بها :

انه لا بد للحزب الشيوعى المصرى حتى يتمكن من قيادة الطبقات الكاشحة
فى حربها ضد الاستعمار والاقطاع والاحتكارية ثم الرأسمالية ، لا بد له من نظام
حديث لا يتسرب إليه الوهن بحيث يتصدى لقيادة الجماهير دائماً برأى واحد
وارادة واحدة . ويمتاز التنظيم الشيوعى بان قوته وعى وانراك من قبل الرفاق
جميعاً وبثاء ثقته فى تنظيمات الحزب القيادية وأساسه حرية كاملة فى النقد
والنقد الذاتى ووحدة النظرية التى يسير الحزب على هديها . وتحقيق هذا النظام
البلشفى الحر لا بد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين
مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

ثم جاء بعد ذلك مواد اللائحة ونص المادة الأولى .

مادة ١- الحزب الشيوعى المصرى هو حزب الطبقة العاملة الذى يعين
فى صفوفه العمال وغيرهم من الفلاحين والمثقفين والمعتنقين لنظرية الطبقة
العاملة فى كفاح واحد من أجل التحرر والارض والديمقراطية والسلام ثم من
أجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم ماركس وانجلز ولينين وستالين وقد ترسم خطى
الحزب الشيوعى البلشفى ومسترشداً بتحريره الحزب الشيوعى الصينى وتعاليم
قائدة ماوتسى تونج .

ثم تناوأت بقية المواد وعددها ٢٩ مادة باقى تنظيمات الحزب وشروط العضوية .

(٢) ثلاثة عشر عدداً متتالية من جريدة راية الشعب تبدأ بالعدد ١٠٢ الصادر بتاريخ الثلاثاء ٢٨ يوليو سنة ١٩٥٢ وتنتهى بالعدد ١١٨ الصادر فى ٩ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وجميع هذه الاعداد مطبوعة على المطبعة ، ويبين من الاطلاع عليها باعدادها المختلفة انها ترمى إلى تحقيق الاغراض التى يسعى إليها الحزب الشيوعى المصرى بنفس الوسيلة التى يوصى إلى استعمالها .

(٤) تسعة أعداد متتالية من جريدة الحركة العمالية تبدأ بالعدد الأول الصادر فى ١٥ سبتمبر سنة ١٩٥٢ وتنتهى بالعدد التاسع الصادر فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بالصفحة الأولى منها تحت عنوان اهدافنا ما يلى :

نحن نناضل من أجل .

- حرية تكوين النقابات والاتحادات المهنية دون تدخل البوليس وتكوين اتحاد عام لنقابات العمال المصريين .

- ٤٠ ساعة عمل فى الاسبوع .

- تأمين ضد البطالة والمرض والعجز .

- الدفاع عن الصناعات الوطنية المهددة بغزو رأس المال الاجنبى .

- حق العمال فى الاجتماع والاضراب والتظاهر .

- ازالة جميع القيود التى تحرم العمال من الترشيح والانتخابات للبرلمان .

- حق العمال المصريين فى الانضمام الى الهيئات النقابية العمالية .

- التحرر من الاستعمار والدفاع عن السلام العالمى .

وقد وردت هذه الاهداف فى جميع الاعداد واضيف إليها بعد ذلك .

- الافراج عن العمال المعتقلين والمسجونين السياسيين .

وقد ذكر وكيل النيابة الذى قام بالاطلاع ان هذه الاعداد من جريدة الحركة

العمالية تتضمن مقالات واثباء فيها تحريض للعمال على كراهية طبقة

الراسمالين تحريضاً من شأنه تكدير السلم العام وتدعو العمال الى التجمع في نقابات سرية لضمان الوصول الى مطالبهم العادلة ، وتتضمن اعداد هذه الجريدة كذلك التحريض على كراهية نظام الحكم .

(٥) تسع نسخ متتالية من جريدة الفلاح أولها العدد ١١ الصادر في أول اكتوبر سنة ١٩٥٢ وآخرها العدد ١٩ الصادر في ٢٥ يناير سنة ١٩٥٤ .
وقد كتب الى جوار عناونها العبارات الآتية :
في سبيل وحدة جميع الفلاحين من أجل الارض والحرية والسلم .
وجاء بها تحت عنوان : هذه مطالبنا ما يلي :

- تخفيض ايجارات الاطيان .

- رفع اجور العمال الزراعيين .

- اصلاح القرية .

- حرية الفلاحين في تكوين نقاباتهم واتحاداتهم دون تدخل الحكومة والبوليس وحقهم في الانتخاب والترشيح لعضوية البرلمان والمجالس القروية دون قيد أو شرط .

- مقاومة المشاريع الرامية الى وضع زراعتنا ومحاصيلنا في خدمة الاستعمار الاجنبي وتموين جيوشه .

- مقاومة تجنيد الفلاحين وسوقها في جيوش مسخرة للدفاع عن مصالح الاجانب المستعمرين اعداء البلاد .

- مصادرة اراضي كبار الملاك التي تزيد عن خمسين فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل .

وقد اثبت وكيل النيابة الذي قام بالاطلاع على ان اعداد هذه الجريدة تضمنت مقالات فيها تحريض للفلاحين على عدم الانقياد للقوانين تحريضاً من شأنه الاخلال بالامن والنظام العام . كما تضمنت تحريضاً على كراهية طبقة الملاك .

ووعد عدل بعد ذلك البند الخاص بمصادرة اراضي كبار الملاك واضيف اليه والبند فوراً بتوزيع اراضي الملك المخلوع وأسرته وحاشيته وجميع الاراضي التي نزع ملكيتها من الاقطاعيين مجاناً على الفلاحين .

وقد وصفت الجريدة الإصلاح الزراعى بعبارة الافساد الزراعى ، وحضت الجريدة الفلاحين على استعمال القوة بالتمسك بالاراضى المزعجة لهم وتغيبهم بانها ملك لهم ووصف ملاك الاراضى بانهم اعداء الفلاحين ودعت الفلاحين الى القضاء على هذه الطبقة طبقة الاقطاعيين . كما دعت الفلاحين الى تكوين اتحاد عام لتحقيق تلك الاهداف .

(٦) منشور فى صحيفة كاملة بعنوان (ايها المواطنون فلنكافح فى عزم واصرار لاسقاط حكم الارهاب والخيانة) ويتوقيع الحزب الشيوعى المصرى منطقة الصعيد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٣ ، وجاء فى هذا المنشور ما اعتبره المحقق تحريضا على كراهية نظام الحكم فى مصر ووصف القائمين عليه بانهم عصاية دموية أثمة تسير فى ركب الاستعمار ، ويتضمن كذلك التحريض على القضاء على هذا النظام ومقاومة بالقوة . كما وصف القائمين بالأمر بانهم عصاية استأجرها اعداء الوطن من الرأسماليين الاحتكاريين والاقطاعيين والاستعماريين للتكيد بالعمال والفلاحين وجميع المواطنين ، وأهاب كاتب المنشور بالمواطنين أن ينضموا فى لجان لمقاومة هؤلاء .

(٧) منشور بعنوان (ايها الوطنيين فى كل مكان اتحدوا فى جبهة عريضة ضد الفاشية والحرب) ويتوقيع الحزب الشيوعى المصرى ١٥ يناير سنة ١٩٥٤ .
(٨) الجزء الثانى من (ثورتنا المقبلة) انتهى بالعبارات الآتية:

ان النظرية الماركسية اللينينية هى خلاصة تجارب الطبقة العاملة وهذه التجارب تؤكد لنا انه لايمكن ان يقع التطور من لاشئ أو ان يقع من تلقائه وبغير ان تمهد له الوقائع المادية ، والمادية الجدلية تعتبر التطور نتيجة لانفجار التناقض الذى توجد فى مرحلة سابقة على التغيير ، فكيف يتم التطور الى الاشتراكية فوراً من مجتمع نصف اقطاعى نصف استعمارى ، مع ان الاشتراكية هى ثورة ضرورية لتفاقم الصراع ، الثورة هى الصورة المكبرة الكفاح الطبقات اليومى ، فيها ينفجر التناقض بين الطبقات وهى التعبير المفتوح عن هذا التناقض ، وفيها يتفاقم الكفاح الطبقي ويأخذ صورته فى شكل كفاح من أجل السلطة.

والثورة المصرية المقبلة تضع هذه السلطة فى ايدى الشعب وتؤكد قيادة العمال فى الجبهة الشعبية الثورية لمسيطرة الطبقة العاملة على مصير الثورة المقبلة هو الضمان الوحيد لنجاح هذه الثورة والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية الى الاشتراكية .

فلنعبئ للثورة كل قوانا ولنتقدم صفوف الكفاح والى الامام نحو المجتمع الجديد .

(٩) كتيب بعنوان (الفاشية عصابة تفضيل رخيص أداة ارهاب دموى حكومة حرب وخراب) وهو من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وفيه وصف للقائمين بالحكم انهم عصابة تخضع للاستعمار وتسير فى اذياله وتضلل الشعب المصرى وتعمل على ارضاء الرجعية الاحتكارية والاقطاعية واستغلال الطبقة العاملة . وان يكون النصر حليف الطبقة العاملة الا بوحدها والسير وراء طليعتها المنظمة فى حزب مسلح بالنظرية الماركسية . كما دعا الكتيب لمقاومة نظام الحكومة التى تخضع للاحتكاريين والاقطاعيين .

(١٠) نشرة الحقيقة لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - النشرة الداخلية- العدد ٢٧ - الصادر فى ١٠/٤/١٩٥٣ وقد تضمن مقالا بعنوان: (الى الامام نحو تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) جاء به انه يجب على الشيوعيين المسئولين عن ثورة الشعب ان يسألوا انفسهم عن مصير هذه الثورة والى اى حد وصلت وماهى الظروف التى يتم فيها الصراع الطبقي من أجل هذه الثورة ، وعندئذ يجب ان يحدد الشيوعيون خطتهم السياسية اى التكتيك الذى يتبعونه وانه لا شك فى ان ثورة الشيوعيين المقبلة ثورة تعادى الاستعمار والاحتكار تقودها الطبقة العاملة اكثر الطبقات عددا وأكثرها ثورية بالتحالف مع طبقة الفلاحين تحالفاً ثورياً ولن تتحقق هذه الثورة فى يوم وليلة ولكنها تصنع شيئاً شيئاً ، وعلى الثوريين ان يستحثوها . والشيوعيون هم اصلب الثوريين واقدروهم على رسم الطريق الى الثورة ضد اعداء الشعب ، فقد قام الحزب الشيوعى بدورة القيادى من قبل اذ رسم خريطة الثورة المصرية وخاض المعارك ضد حكومة الوفد الفاشية ، وسيظل الحزب الشيوعى مثلاً حياً لتطبيق الماركسية

اللينينية . ووضع تكتيكاً سهلاً بسيطاً يتلخص فى أمرين :
الاول : كشف خيانة الحكومة خاصة البرجوازية الكبيرة عامة .
والثانى : تجميع الجماهير تحت راية الكفاح الوطنى ضد الاستعمار
وانتداب المستغلين .

ثم أخذ كاتب المقال يدلل على نفاذ بصيرة الحزب الشيوعى المصرى ، ثم وصف القائمين على الحكم انهم فاشيين وان اسلحتهم هى التضليل والارهاب ويحكمون مصر مثمناً حكمها فاروق وصديقى وعبدالهادى وزانوا عليها التضليل فاعلنوا حرباً وهمية على الاقطاع دون ان يتحدثوا عن الاستعمار او الاحتكار وتركوا لكبار الملاك الارض فى ايديهم واصدروا قانوناً هو تحديد الملكية هو اكبر خدعة ، وهذا القانون يشتري بعض اراضى كبار الملاك ويجزل لهم الثمن ويعطى لهم بدلها سندات بفائده كبيرة تدفع من ميزانية العمال والفلاحين ، فهو قانون يجعل من كبار الملاك اقطاعيين ورأسماليين اذ انه يضيف للملكية اقطاعية ملكية رأسمالية ، ثم تباع الارض التى تشتري منهم الى الفلاحين بالثمن . والخدعة فى هذا القانون ان الارض ان تقوزع من الاقطاعيين وان تصادر وان توزع على الفلاحين بدون مقابل . وعلى ذلك يبقى على الإقطاع والإقطاعيين ويخفيهم فقط عن عيون الفلاحين والشعب خلف الحكومة الخاضعة لهم المحافظة على مصالحهم وهذا القانون هو محاولة لتحطيم ثورة الشعب على الاستعمار والاحتكار ، ثم ضرب أمثله على اعتداء الحكومة على حقوق العمال ووصف الرئيس محمد نجيب بأنه جليس الرأسماليين والاحتكاريين . ثم تحدث عن طبيعة الفاشية فى مصر ، ثم قال انه مادام الحزب الشيوعى فى مقدمة صفوف الكفاح فلن تستمر الفاشية فى مقاعدها ، اذ الحزب الشيوعى المصرى منبر ثورى وقائد صلب ، ثم تحدث عن مهام الشيوعيين العاجلة واقترح تكوين جبهة قومية ضد الفاشيين والحرب للقضاء على هذا النظام ثم القضاء على الاحتكاريين فيما بعد .

(١١) جريدة راية الشعب العدد ١١٩ الصادر فى يوم الخميس ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بهذا العدد مقال بعنوان (السفاح عبدالناصر والمهرج نجيب -

مصر تحكمها عصاة فاشية من المتأمرين - كالمحوا لانتاذا بلادنا واسقاط
العصاة الفاشية) وقد تضمن هذا المقال تعريضاً بالرئيس محمد نجيب
والبكباشى جمال عبدالناصر ودعوة للتخلص من نظام الحكم الذى وصف بانه
حكم العصابات الدموية ومؤامرات المستعمرين الاجراميين.

كما تضمنت الجريدة مقالاً بعنوان (تسليم اقتصادى فتسليم سياسى) جاء
فيه ان الخطة التى يرسمها القائمون بالحكم - وقد وصفوا بانهم عصاة - هى
وضع بلادنا وثرواتها فى قبضة الاستعمار وشركائه ومنح الشركات الامريكية حق
الاستيلاء على ربع الاراضى المصرية باسم البحث عن البترول والحديد الكامن
فى أرضنا ، وقد تواتت عقود التسليم بحيث جعلت هذه الشركات بولاً فى داخل
الدولة ، وهذا يعنى ان بلادنا سلمت اقتصادنا للاستعمار .

وورد مقال آخر بعنوان (تسليم للشركات الاستعمارية والاحتكارية وتجويع
للجماهير الوطنية) تضمن نفس المعانى المشار إليها فى المقال السابق ، وأضاف
ان تصنيع البلاد لا يقوم إلا بأموال مصرية . كما ان القائمين بالحكم قد أعفوا
الشركات الاحتكارية من الضرائب بينما تعمل هذه الشركات على مطاردة مزارع
التجار والمنتجين وطرد الوطنيين وتشريد العمال والفلاحين ، وهكذا تنطق سياسة
العصاة بأنها قد أستقرت لتسليم ثروات البلاد الى الشركات الأجنبية وخدمة
الاحتكارية .

(١٢) منشور بعنوان (عبدالناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتورية
الدموية على بلادنا) .

وجاء بهذا المنشور ان البكباشى جمال عبدالناصر أنهى التنافس بينه وبين
محمد نجيب بالإطاحة به بعد أن عاونه فى فرض نظام اربابى فاشى على
البلاد، وان القائمين بالحكم هم مجموعة من السفاحين المتأمرين اقاموا حكماً
ارهابياً غاشماً فى البلاد فى خدمة المستعمرين وتخلصوا ممن يعارضونهم فى
الرأى وغدروا بزملائهم وشركائهم وهكذا أصبحت السياسة فى بلادنا مؤامرات
مقتبعة واصبح الحكام عصابات متآجرة ، وإن نتخلص من هذا الحكم إلا

بالاتحاد في جبهة وطنية وسحق العصاة والقضاء على مؤامرات المستعمرين
واقامة حكومة وطنية في البلاد تعيد الحياة النيابية وتطلق الحريات . وقد أرخ هذا
المنشور في ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ .

(١٣) مقال بعنوان (الجبهة الوطنية سبيل الخلاص من الفاشية والحرب -
الاستعمار يفرض الفاشية على بلادنا) وقد جاء به مايلي :

تعلمنا الديالكتيكية المادية والمادية الجدلية ان تاريخ اى مجتمع هو تاريخ
صراع الطبقات فيه وتتبع تاريخنا من نهاية الحرب حتى الآن يظهر لنا ان هذا
التاريخ مامو الا تاريخ صراع الشعب ضد الرجعية اى ضد الاستعمار والاقطاع
والاحتكار . وقد كان هذا الكفاح ثلقانياً في كثير من الاحيان ولكن الرجعية تمكنت
من ضربه إلا ان الشعب كان يقيق بسرعة من الضربات ويعود الى الكفاح
فيفضح احزاب الرجعية الواحد تلو الآخر الى ان فضح الوفد واصبحت كل
الأجهزة القديمة عاجزة عن وقف هذا الكفاح ، فلجأ الاستعمار الى تغيير وسيلة
الحكم واتى بعصابة فاشية تفضل الشعب باسم ثورته وترهيب من تعجز عن
تضليله ، وابتهج الاقطاع والاحتكار وهلل لهذه العصاة التي ماجأت إلا لتحطيم
كفاح الشعب من أجل ثورته ، فالفاشية عقبة في سبيل الثورة فيجب ان انتهت
حتى تتم هذه الثورة . لذلك كان الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة الطبقة
التي تتولى قيادة الثورة - أول من دعى الى القضاء على الفاشية فانزل شعار
الجبهة الوطنية بوصفها الجبهة التي تقضى على الفاشية .

ثم تكلم المقال بعد ذلك عن مميزات الجبهة الوطنية واهدافها والطبقة التي
تتولى قيادتها فقال انه جبهة تقضى على سياسة حكم يحتسى بالرجعية
والاستعمار والاقطاع والاحتكار وتكافح ضد الاقطاع والاحتكار لكنها لا تقضى عليها .

الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بالمنزل

رقم ٣ شارع ابن مروان سكن المتهم وليم طانيوس

(١) نشرة معنونة (النصر) العدد الثالث ٢٧ يناير سنة ١٩٥٤ وقد جاء في
صدرها عنوان (صوت الوطنين في الجيش) جريدة اللجنة الوطنية لرجال
الجيش - والتي احتوت على منشور منيل باسم اللجنة الوطنية لرجال الجيش

ومعنونة (يارجال الجيش الوطنيين اتحدوا للخلاص من الاستعمار وحكم الخيانة والارهاب) وقد جاء فيه انه قد تأكد ماسبق ان اوضحته اللجنة الوطنية من وجرد مؤامرة جديدة وعمل انقلاب عسكري جديد فقد اعلنت عصاية عبدالناصر ونجيب حل جماعة الاخوان وشنت حملة واسعة من الاعتقالات . ويرجع السرفى عدم الاستقرار السياسى الى ان الشعب متطلع الحرية ساخط على حكم الارهاب والخيانة وان اعداءه المستعمرين واعوانهم الحاكمين يريدونه مكبلاً فى الاصفاذ ويريدونه المصريين عبيداً يسوقونهم الى الحرب لخدمة اغراض الاستعمار ويريدون الجيش المصرى اداة مسخرة لتحقيق مأربهم الدنيئة فى ضرب الشعب وحماية الاستعمار .

ثم إستطرد المنشور موجهاً نداء الى رجال الجيش الوطنيين قائلاً ان الوضع خطير والوطن يمر بمحنة قاسية واننا نمد يدنا الى أيدي كل الوطنيين فى الجيش من ضباط وجنود وتتوجه فى هذه الظروف الى زملائنا المخلصين فى صفوف الاخوان المسلمين للقضاء على الحكم الدكتاتورى المظلم القائم .

ثم يحذر المنشور من خطط التآمر واحداث الانقلابات والتسليم للعصابات الحاكمة ويدعو للانضمام الى اللجنة الوطنية لمنع استخدام الجيش فى أعمال المستعمرين وفى الأعمال البوليسية والارهاب ضد الوطنيين والقضاء على حكم الخيانة والارهاب من أجل اقامة حكم وطنى ديمقراطى .

وانتهى المنشور بالمناداة بسقوط حكم الخيانة والارهاب من اجل اقامة حكم وطنى ديمقراطى وبعبارة النصر للوطنيين .

واوردت النشرة البندين الثامن والتاسع من برنامج اللجنة الوطنية لرجال الجيش وهما تقضيان بالوقوف فى وجه كل محاولة لاستخدام الجيش فى الانقلابات العسكرية التى يديرها المستعمرين والعمل على ان يقوم الجيش بواجبه فى تحرير ارض الوطن بطرد قوات الاحتلال .

كما ورد بالنشرة كذلك ان قوات الاستعمار تغتلك بجنود الجيش المصرى والحكومة الخائنة تستجدى المفاوضات اذ تكتفى حكومة نجيب عبدالناصر بالاحتجاج فهى مشغولة بارهاب الوطنيين .

(٢) نشرة (صوت الوطنيين فى الجيش - النصر - جريدة رجال الجيش الوطنيين) .

واستهلت بعنوان (نرفض ان نساق الى حرب العدوان دفاعاً عن المستعمرين اعداء الوطن) .

وجاء تحت هذا العنوان ان الاستعمار العالمى يريد تدمير قبضته على شعوب منطقة الشرق الاوسط لجرها الى الحرب واستنزاف مواردها فيحرك الحكومات الرجعية الدكتاتورية وصنائعه الفاشيين العسكريين لعقد ائتلاف عسكرية خاضعة للاستعمار . ولكن الوطنيين بالجيش يعلمون ان العدو الوحيد هو جيوش المستعمرين الموجودة فى بلادنا ، وان نحارب سوى الاحتلال وسوى عصابة الحكام الخونة الذين يريدون وضع جيشنا فى خدمة المستعمرين .

وتحت عنوان (اعتقال رجال الجيش بدون محاكمة) قالت النشرة ان مجرد الاشتباه اصبح كافياً فى عهد عصابة نجيب وعبد الناصر بالزج برجال الجيش فى السجون فهانت بذلك حريتهم وكرامتهم . وقالت النشرة بعد ذلك ان مجلس قيادة الثورة قضى بالإعدام على البكباشى الدمهورى لمجرد إعلانه رأيه السياسى بصراحة ، ومنذ ذلك التاريخ لم يعرف إذا كان هذا الحكم قد نفذ أم لا . وطالبت النشرة بإعادة محاكمته علنياً ، ثم خاطبت النشرة الاخوان فى صفوف الجيش بعدم الانخداع بمظاهر الزلف التى يتظاهر بها جمال عبدالناصر وعصابته ودعتهم الى الاتحاد مع جميع الوطنيين المخلصين لاسقاط حكومة الارهاب والخونة وطرد المستعمرين وذلك باشتراكهم فى لجان المقاومة السرية بالجيش .

وبعد ان نعتت النشرة وزير المواصلات جمال سالم بانه سكير معرید ، ذيلت . بعبارة (كونوا لجان المقاومة الوطنية فى كل وحدة) .

(٣) نشرة مكونة من ورقة واحدة صدرت بالعبارة الآتية (ملحق النصر) جاء بها ما يلى :

لم تكذ نفرغ من طباعة هذا العدد من النصر حتى صبح ما توقعناه فخرج نجيب من رئاسة الجمهورية وطرد الشيشكى من سوريا . ثم أوردت النشرة نداء

من اللجنة الوطنية لرجال الجيش مؤرخه ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ ، جاء بها ان الاستعمار اراد ان يحتفظ بمحمد نجيب ويعدّه ليكون بطلاً لا انقلاب جديد ، فحاول الظهور بمظهر المعارض لتصرفات العصابة الحاكمة وتتصل من مسئولية جرائمهم ليستعد للاشتراك في انقلاب جديد ، ولكن عبدالناصر كان اسبق منهم الى الانفراد بالسلطة فجمع حوله العصابة وطرد نجيب ، والواقع ان ما قام به عبدالناصر هو انقلاب جديد . ثم تسال النداء عما إذا كان نجيب حقاً بطلاً وعما اذا كان لم يشترك في جرائم هذه العصابة باسلوب خاص منفذاً تعليمات المستعمرين . واضاف البيان الى ذلك ان الاستعمار جعل من نجيب بطلاً زائفاً لتضليل الجماهير وان العصابة جميعها ضد الوطن وحذر الوطنيين المخلصين بالجيش اسلوب التأمر لأن المؤامرة مازالت مستمرة لإحداث انقلاب جديد قد يستغل فيه نجيب مرة أخرى باعتباره احد ضحايا الانقلاب الفاشى ، وذكرهم بان نجيب وان تظاهر بحب الشعب فقد اشترك دائماً فى تنفيذ خطط المستعمرين . واضاف النداء ، ان واجبتا هو ان نعمل لنخلص بلادنا نهائياً من اسلوب المؤامرات والانقلابات ولتنظيم صفوفنا للوقوف فى وجه جمال عبدالناصر وعصابته ولنعمل على طرد هذه العصابة بالتعاون مع الوطنيين وإقامة حكومة وطنية حقيقية يكون للشعب فيها الكلمة العليا ، ودعا النداء رجال الجيش والوطنيين الى تكوين اللجان السرية للمقاومة بجميع الاسلحة .

(٤) نشرة بعنوان (الموت للخونة والسفاحين والمجد والخلود للشهداء الوطنيين فلتسقط الفاشية المجرمة) وموقع باسم الحزب الشيوعى المصرى(مدينة القاهرة) مؤرخ ١٩٥٤/٢/١٠ .

والنشرة عبارة عن نداء الى الوطنيين جاء به ان مصر تحكم بواسطة عصابة من السفاحين المجرمين والخونة المناجورين وان الجرائم التى ترتكب ضد الوطنيين والمكافحين ، وان الخونة يقتلون من يقامون الاستعمار ، فقد قتلت العصابة بطلا من اشرف الابطال ومكافحاً من أمجد المكافحين فى معركة القتال هو أحمد محمد الشهير بالبasha ليثبتوا لاسيادهم الانجليز قدرتهم على

محاربة الوطنيين وايقنوا كل صوت حر ، ثم اذاعوا كذباً انه مات عقب عملية جراحية ، فايديهم ملوثة بدمه الطاهر وقد باؤا بسخط الشعب وغضب جميع الوطنيين ، وهكذا يكون الفاشيين خدم الاستعمار وأعداء الاحرار والحاكمين بقوة الحديد والنار. يسقط حكم البرابرة اذئاب الاستعمار . تسقط الفاشية الأثمة. وليحيا كفاح الوطنيين المخلصين والموت للخونة .

(٥) منشور بعنوان (يسقط اتفاق البترول الاستعماري) مذيّل بتوقيع الحزب الشيوعي المصري ومؤرخ ١٩٥٤/٢/٦. وقد استهل بعبارة : بالامس ارتكبت عصاة نجيب وعبد الناصر جريمة كبرى وخيانة لم تجرّ على أي حكومة سابقة . بالامس سلّمت العصاة ما يزيد على ربع مساحة بلادنا لشركة استعمارية امريكية .

ويهاجم المنشور منح امتياز استغلال البترول للشركة المسماة (كولورادو) بقوله ان عصاة نجيب وعبد الناصر الفاشية الفاجرة التي تباع وطننا بلا مقابل تسلم ثروتنا لأسياها الامريكان الذين نصبوها لتحكم المصريين بالارهاب وتسلم إليهم البلاد وثروتنا . وانتهى المنشور بقوله - فلنتحد ولننظم صفوفنا حتى نسترد لبلادنا حقوقها المهدرة وثروتها المنهوبة وحتى نطيح بعصاة الخراب والافلاس والحرب والهلاك . فليسقط الاتفاق الاستعماري المشؤم . الموت لجواسيس الاستعمار . ويحيا اتحاد الوطنيين .

(٦) العدد ١١٧ من نشرة راية الشعب الصادر في ١٦ يناير سنة ١٩٥٤ وقد احتوت هذه النشرة على عدة موضوعات اولها بعنوان (العصاة الفاشية تتحدى ملايين المصريين وعلى الوطنيين ان يتحدوا لمقاومتها) وقد جاء تحت هذا العنوان ان العصاة الفاشية تدبر المؤامرات المتلاحقة للقضاء على معارضيتها ، فلم تنجو طائفة من عدوانها وإجرامها حتى جماعة الإخوان الذين طالما أيدوا العصاة وباركوا خيانتها وهلّوا لإرهابها ، وان الوطنيين في صفوف الإخوان يتساولون كيف خدعهم قادتهم فدفعهم لتأييد العصاة الدكتاتورية الإرهابية والدفاع عن اجراءاتها . ودعت النشرة كل وطني محب لبلاده الى ان يعمل على توحيد الوطنيين في كل مكان في لجان وطنية سرية لمقاومة الفاشية على ان تضم هذه

اللجان الشيوعيين والاشتراكيين والوفديين والإخوان وغير الحزبيين ماداموا
وطنيين شرفاء لأن ذلك هو السبيل لتخليص بلادنا من حكم عصابة الفاشيين
المأجورين .

كما احتوت النشرة على مقالات بالعناوين التالية:

(عبد الناصر والهضيبي يتنازعا عن خدمة المستعمرين وعلى الوطنيين من
الإخوان أن ينضموا الى الجبهة الوطنية) .

(عاش كفاح العمال والفلاحين ضد عصابة الجوع والحراب) .

(العمال يناضلون من أجل حرياتهم وأقواتهم والفلاحون يكافحون من أجل
الأرض والحرية) .

(الحرس الفاشي أداة لإرهاب المصريين) .

(الكفاح المسلح طريق الخلاص) .

(فليحذر الوطنيون مؤامرات المستعمرين المستمرة) .

(٦) العدد ١١٨ من نشرة راية الشعب الصادر يوم الثلاثاء ٩ فبراير
١٩٥٤ .

وقد تناولت الموضوع الأول الوارد فيها القضية الوطنية تحت عنوان
(مؤامرة الصمت على قضيتنا الوطنية) جاء بها أن العدوان الاستعماري على
حياة المصريين في منطقة القناة يتكرر كل يوم ورغم ذلك لا تحرك عصابة نجيب
وعبد الناصر ساكتاً ، بل أن الانجليز يتجهضون ويقدمون للعصابة احتجاجاً بعد
آخر ولكن العصابة وتلزم الصمت . ومهما حاولت العصابة صرف الوطنيين عن
قضيتهم بلادهم فإنها ستفشل حتماً فالوطنيون يعرفون أن توحيد صفوفهم في
جبهة وطنية وتنظيم مقاومتهم ضد العدوان الاستعماري الفاشم ضد العصابة
الفاشية الخائنة هو الطريق الوحيد لتحرير بلادنا .

وأحتوت النشرة بعد ذلك على موضوعات بالعناوين التالية :

(تسقط عصابة اتفاقية البترول الاستعمارية) .

(من المسئول عن مأساة كفر الزيات) .

(فلنكافح من أجل الافراج عن المسجونين السياسيين) .

(محاولات مفضوحة لتضليل الفلاحين ومشروعات وهمية لتشغيل الطلبة) .

(عصابة الشيشكلي تسلط ارهاها على السوريين) .

(٧) العدد ١٢ مجلة الفلاح الصادرة في ١٥ اكتوبر ١٩٥٢ وقد احتوت على عدة موضوعات اولها بعنوان (هذه مطالبنا) وقد لخصت في تخفيض إيجار الأتليان ورفع اجور العمال الزراعيين واصلاح القرية ومصادرة اراضى كبار الملاك التى تزيد على خميس فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل وحرية الفلاحين فى تكوين نقاباتهم واتحاداتهم لى تدخل الحكومة والبوليس وحق الفلاحين فى الانتخاب والترشيح ومقاومة المشاريع التى تسخر الجيش المصرى واغلييته من أبناء الفلاحين عن خدمة المستعمرين وحروبهم .

وتحت عنوان الانذارات تتوالى لطرد الفلاحين من الارض هاجمت النشرة قانون الإصلاح الزراعى قائلة انه قانون الظلم والتهديد والخراب للفلاحين . واحتوت النشرة كذلك على نداء للفلاحين قالت فيه أننا اقوياء اذا اتحدنا وان اعدائنا هم كبار الملاك الاغنياء يساندهم الحكام الظالمون والاجانب المستعمرون . ودعا النداء الى الاسراع بتكوين لجان الى الاتحاد وانتهى بالمناداة بحياة الفلاحين .

(٨) العدد ١٣ من نشرة الفلاح الصادرة فى ٥ نوفمبر سنة ١٩٥٢ - وقد ورد بها نفس المطالب الواردة بالنشرة السابقة واحتوت على موضوعات اخرى اولها الحيابة نظام استبدادى ضد مصلحة الفلاحين جاء به ان استبداد الملاك الكبار يشهد فى هذه الايام بالفلاحين الاجراء من مستأجرى الارض وهم يستعينون بظلم الحكام وطرد الفلاحين من نصف ارضهم .

واحتوت النشرة كذلك على مقال بعنوان (لمصلحة من يجوع الفلاحين) . وهاجمت النشرة بعد ذلك الجمعيات التعاونية المنصوص عليها فى قانون الاصلاح الزراعى قائلة انه طريقة حديثة لاستبعاد الفلاحين مهمتها سرقة محاصيلهم بارخص الاثمان ووقعهم فى عبودية الديون وهدفها تسخير الفلاحين المصريين الجياع العراة لتوفير الطعام لجيوش أعدائهم . ودعت النشرة ، الفلاحين الى الاتحاد ومكافحة القيد الثقيلة يرفض الاشتراك فى هذه الجمعيات .

(٩) العدد ١٤ من نشرة الفلاح الصابر بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٥٢ ، ويدعو هذا العدد إلى توزيع اراضى فاروق واسرة محمد على على الفلاحين بلا مقابل ، وجاء به ان اللجان القضائية يدعوا لزيادة قهر الفلاحين وتجويعهم ، ودعى الى التمسك بحقوق الفلاحين ومقاومة كل محاولة لصرفهم عنها ولو كانت باسم القضاء والتحكيم ، ونعت قانون الاصلاح الزراعى بالافساد الزراعى ، كما دعى الى تكوين لجنة للفلاحين والانضمام الى اتحاد الفلاحين .

(١٠) العدد ١٨ من نشرة الفلاح الصابر فى ٢٥ يناير ١٩٥٤ ، وقد استهلت هذه النشرة بمقال تحت عنوان (مجالس عسكرية غادرة) وقد جاء تحت هذا العنوان ان الجوع والخراب والفقر والارهاب والتعذيب هو ما تقدمه حكومة نجيب وان الجرائم تتوالى ضد الفلاحين الذين يقاومون مظالم الاغنياء المالكين والاستبداد والطرود والموت وأما من يشكو ويطالب بحقوقه المنهوية فجزاؤه ان يسلب عليه الحكام العذاب .

(١١) العدد ١٩ من نشرة الفلاح الصابر فى ١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ وجاء به ترديد لما ورد بالنشرة السابقة .

(١٢) لائحة الحزب الشيوعى المصرى . استهلت بمقدمه جاء بها ان الحزب الشيوعى المصرى لابد له حتى يتمكن من قيادة الطبقات الكادحة فى حريها ضد الاستعمار والاقطاع والاحتكارية ثم الرأسمالية ، من نظام حديدى لا يتسرب إليه ومن يحيث يتصدى لقيادة الجماهير برأى واحد ويحيث تنفذ قرارات الحزب دون ماطلة وان التنظيم الشيوعى يمتاز بان قوامه وعى وانراك من قبل الرفاق جميعاً ومبناه ثقة فى تنظيمات الحزب وقيادته واساسه الحرية الكاملة فى النقد والنقد الذاتى مكفولة لكل اعضاء الحزب ، ومرجعة الاخير وحدة النظرية التى يسير الحزب على هديها ولتحقيق النظام البلشفى الحر لابد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

واللائحة مكونة من ٢٩ مادة ، المادتان الاولتان منها خاصتان بشروط الانضمام الى حزب الشيوعى المصرى . وقد جاء فى المادة الأولى ان هذا الحزب هو هزب الطبقة العاملة الذى يعنى فى صفوفه العمال وغيرهم من الفلاحين والمثقفين

المعتنقين لنظرية الطبقة العاملة في كفاح واحد من أجل التحرير والارض والديمقراطية والسلام من أجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم نظرية ماركس وإنجلز ولينين وستالين ومتوسماً خطى الحزب الشيوعي البلشفي ومستتيراً بتجربة الحزب الشيوعي الصيني وتعاليم قائده ماوتسى تونج .

اما المادة الثانية فقد نصت على أن يكون عضو الحزب الشيوعي المصرى كل شخص تتوافر فيه الشروط الآتية :

- أ- ان يقر برنامج الحزب ويدعوله بين الجماهير ويعمل على تحقيقه بكل ما أوتى من قوة وان يكافح من أجل تدعيم نفوذ الحزب بين الجماهير .
- ب- ان يقبل عضواً باحدى خلايا الحزب وان يلتزم باحترام لائحة الحزب وان يلتزم بتنفيذ قرارات الحزب .
- ج- ان يلتزم بتسديد اشتراكه بانتظام .

أما الفصل الثانى من مواد اللائحة فهو خاص بتنظيمات الحزب الشيوعي المصرى فتحدثت المواد من ٣ الى ٩ عن الخلية باعتبارها وحدة الحزب الحيوية وباعتبار ان الانتظام فى احدى الخلايا شرط لعضوية الحزب وعليها يعتمد فى اداء اعمال الحزب من تحليل سياسى ودماية واثارة وتجنيد وتنظيم باعتبارها مكلفة بحمل برنامج الحزب الى الجماهير ونشر توجيهاته وتنفيذ قراراته . وجاء بها ان الخلية تنشأ فى محل العمل أو محل السكن وتكون من عدد لا يقل عن ثلاثة ويكون لها مسئول سياسى ومسئول عن تنظيم الدعاية ومسئول عن المالية . وتتولى الخلية مسئولية جميع المرشحين والعاطلين بالمجموعات وتوجيههم سياسياً وتزويدهم بوسائل الدعاية وتكون كل خلية مسئولة أمام لجنة المسئولين عن اداء مهامها ويكون إنشاء الخلايا وحلها وإعادة تكوينها بقرار من لجنة المسئولين . وللخلية ان توقع الجزاءات الآتية على أعضائها : الحرمان من المسئوليات والوقف ، الفصل ، على انه يجب لكى يكون قرارها نافذاً ان تقره لجنة المنطقة ، وعند توقيع جزاء على عضو بقرار من هيئة أعلى من الخلية لابد من موافقة اعضاء الخلية عليه بعد شرح اسبابه لهم .

وتناولت المواد من ١٠ الى ١٢ الحديث على التنظيم المحلى فقالت ان مجموع

خالياً حتى أو محل عمل معين يحدده قرار من لجنة المنطقة يكون التنظيم المحلى للحزب فى هذا الحى ، ويتولى القيادة فى الحى لجنة مسئولى الحى التى يختارها اعضائها من خيره الرفاق ، ويكون للتنظيم المحلى مسئول سياسى ومسئول تنظيمى ومسئول عن الدعاية والتعليم يختارون من بين اعضاء اللجنة ، وتكون لجنة المسئولين مسئولة عن تطبيق وتنفيذ سياسة الحزب فى منطقة كفاحها امام لجنة المنطقة .

اما المواد ١٤ الى ١٧ فقد تناولت التنظيم الاقليمى الذى يتكون من مجموع التنظيمات المحلية فى منطقة معينة يحددها قرار مركزى ، ويتولى القيادة الحزبية فى المنطقة لجنة المنطقة . ويكون للتنظيم الاقليمى مسئول سياسى ومسئول دعاية والتعليم ومسئول تنظيم ومسئول مالى يختارون من اعضاء لجنة المنطقة . ويتولى الاشراف على تنفيذ قرارات اللجنة مكتب اللجنة الذى يتكون من المسئولين المذكورين ومن عضواً أو عضوين من اعضاء اللجنة .

وتناولت المواد ١٨ الى ٢٧ الحديث عن اللجنة المركزية والمؤتمر فقالت ان مؤتمر الحزب هو الهيئة العليا فيه له كل السلطات وقراراته تبطل كل ما تخالفها من قرارات ويتكون من ممثلين جميع التنظيمات الاقليمية ، وينعقد كلما سمحت ظروف الكفاح ويكون انعقاده بناء على دعوة اللجنة المركزية ويجب على اللجنة دعوته اذا طلب ذلك ثلثا التنظيمات . ويختار المؤتمر اعضاء اللجنة المركزية كما يختار اعضاء لجنة الرقابة التى تتولى الاشراف على مالية الحزب وعلى مدى احترام اعضاء الحزب للقرارات وما يعهد اليهم من مهام . واللجنة المركزية ان تدعوا لمؤتمراً صغيراً للحزب لدراسة موقف سياسى او مشكلة بذاتها وتكون قراراته ملزمة للحزب والى ان يتيسر اجتماع مؤتمر الحزب تقوم اللجنة المركزية بجميع الاعمال التى تدخل فى اختصاصه فهى أعلى تنظيم فى الحزب ما دام المؤتمر غير منعقد وعلى عاتقها تقع مهمة رسم سياسة الحزب وتحديد الاستراتيجية والتكتيك وتنفيذ الخط السياسى . وتختار اللجنة من بين اعضائها سكرتيراً عاماً للحزب وعضوة سكرتيران وتتكون من ثلاثتهم سكرتارية الحزب الدائمة التى يمكنها ان تمثل الحزب وتتكلم باسمه حيث يتعذر عقد المكتب

السياسى وتختار اللجنة كذلك عدداً من بين اعضائها يكون من سكرتيرى المكتب السياسى للحزب ويتولى أعمال القيادة باسم اللجنة المركزية وتختار اللجنة عضوين او ثلاثة للقيام بأعمال لجنة الرقابة .

أما الفصل الثالث والاخير من مواد اللائحة فيتناول بيان المركزية الديمقراطية التى تنحصر اسمها فى احترام القاعدة لقرار القيادة وتنفيذ واحترام كل قيادة لقرارات القيادة التى تعلوها حيث تكون القرارات المركزية ملزمة لكل التنظيمات وتصدر القرارات من كل هيئة بعد مناقشة حرة بين اعضائها ويكون رأى الاغلبية ملزم للأقلية وتدرس كل قاعدة قرارات قيادتها ويدرس أعضاء الحزب جميعاً قرارات اللجنة المركزية ويناقشونها وعلى القيادة ان تناقش رأى القاعدة وان ترد عليها رداً مبنياً على الا يودى ذلك الى تأخير تنفيذ القرارات وفى ظروف الكفاح العننى يكون اختيار جميع القيادات بطريق الانتخاب . وتطبقاً لهذه المبادئ يجب على كل خلية مناقشة كل توجيه يصدر اليها ورفع ما تنتهى إليه الى لجنة المسؤولين التى تكون مسئولة عن شرح قرارات الحزب فى جميع الخلايا ومناقشة التقارير والآراء التى ترفعها إليها الخلايا ، كما يتعين عليها ان تنقل الى لجنة المنطقة صورة صادقة للرفاق وما يدور فى اجتماعاتها من مناقشات وما تنتهى إليه من قرارات وما يقوم به التنظيم المحلى من كفاح ، وعلى لجنة المنطقة ان تنقل الى اللجنة المركزية صورة صادقة لآراء اعضاء التنظيم واجان المسؤولين ومدى تنفيذ توجيهات الحزب عن كل نشاط الحزب فى الفترة السابقة على انعقاد المؤتمر .

(١٣) كتيب بعنوان (أسس التنظيم) مذيّل بتاريخ اغسطس سنة ١٩٥١ .

وقد جاء فى صدر هذا الكتاب تحت العنوان انه تقرير تنظيمى يقدمه سكرتير الحزب الشيوعى المصرى واستهل فى صفحته الأولى ببيان من لجنة النشر قالت فيه انها تقدم هذا التقرير التنظيمى الى جميع الرفاق وقد كتبه قائد الحزب وسكرتيه وفيه يضع مسائل التنظيم ويضعها للنظرى السليم ويسلح الرفاق فى كفاحهم ويساعدهم على حل المشاكل التنظيمية التى تواجههم سواء بالنسبة للتنظيم الحزبى أو التنظيمات الجماهيرية . واذ كان تقرير تطور

الرأسمالية وكفاح الطبقات وزميله ثورتنا المقبلة وجهها ضربه قاسمة الى نظريات الانتهازية وخاصة ما يتصل بمسائل الحزب والطبقة العاملة وطبيعة الثورة المقبلة وإذا كان هذان التقريران قد ساعدا في وضوح المسائل النظرية والسياسية وخلقاً كادراً من الدعاة والمشيرين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية، فإن هذا التقرير سوف يوجه ضربة أخرى الى مفهومات الانتهازية وسوف يساعد على خلق كادر من المنظمين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وتدعو لجنة النشر الرفاق جميعاً الى دراسة هذا التقرير وإلى الامام نحو الجمهورية الشعبية نحو الاشتراكية .

وقد احتوى الكتيب على مقدمة جاء فيها ان المشكلة التي يواجهها الحزب هي مشكلة التنظيم أى مشكلة هيكل الحزب وتدعيم بنيانه الداخلى من أجل مواصلة التوسع واجتذاب خبره المكافحين . وإذا كان التنظيم هو سلاح الطبقة العاملة فى كفاحها العملى ضد سطوة رأس المال والاستبداد حيث يقول لينين (ليس للطبقة العاملة من سلاح فى كفاحها من أجل السلطة سوى التنظيم) فإن التنظيم الحديدي هو السلاح الصلب فى يد طليعة هذه الطبقة ، فى يد حزبيها الشيوعى ، وما الحزب الشيوعى إلا هذه الطليعة المنظمة - وتستطرد المقدمة بعد ذلك قائلة - ان دراسة التنظيم على ضوء النظرية الماركسية اللينينية الستالينية هو السبيل الوحيد لفهم التنظيم وان التنظيم خبرة مكتسبة على ضوء النظرية ومحاولة مستمرة للتوحيد بين النظرية الثورية والتطبيق الثورى لها ، وقد اشتملت النظرية الماركسية اللينينية الستالينية على ثورة تنظيمية هى خلاصة الخبرة المكتسبة للاحزاب الشيوعية فى العالم.

ثم تناول الكتيب بعد ذلك المسألة الأولى فى اساس التنظيم فقال الكاتب انه يقصد بالكلام على اساس التنظيم تلك المبادئ التى يسير عليها التنظيم الحزبى أى قوانين الحركة واسس العمل فى الحزب ، وقد استخلصت الحركة الشيوعية فى العالم مجموعة من المبادئ التى ثبتت صحتها وصارت اساساً لكل تنظيم فى الاحزاب الشيوعية وأهم هذه المبادئ هو ما يتعلق منها بسرية التنظيم وبالمركزية الديمقراطية والرقابة والنقد والنقد الذاتى ، وأخيراً وليس آخراً أن يكون الحزب

الشيوعي حزبياً جماهيرياً . ثم تكلم عن كل هذه المبادئ فقال ان الحزب الشيوعي المصري حزب ثوري يكافح ضد المجتمع الرجعي القائم ويرفض قوانينه ولا يحتسى إلا بقوة الجماهير وينفذه بينهم ، ولذلك يجب على الحزب ان يتخذ شكل التنظيم الذي يمكنه من مواصلة كفاحه الثوري ويحميه في نفس الوقت من جهاز الدولة . وقال - ان معنى ان حزينا حزب جماهيري ان يؤمن بالجماهير ويستمد قوته منها ويقود جماهير الكادحين بصفة عامة وجماهير الطبقة العاملة بصفة خاصة وهو ينظم الجماهير من أجل الثورة ، وهي في سبيل ذلك تعمل على توعية الجماهير وعزلها عن أعدائها ، كما يعمل على تفاقم الكفاح الطبقي والوصول به الى غايته وينظم الجماهير في اشكال مختلفة في النقابات والاتحادات والجمعيات والحركات الوطنية والديمقراطية . فالحزب الشيوعي هو حزب الطبقة العاملة الذي يسترشد بالنظرية الثورية الوحيدة وهي نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين وهذا الحزب لا يضم سوى الطبقة العاملة وهي طليعة الطبقات ولا يهتم بغيرها من الطبقات الثورية ولا اهتمامه بمصالح الطبقة العاملة .

ثم قال - انه يجب على جميع مراكز الحزب وضع خطط محلية للتجديد ، والتجديد عملية مستمرة والامكانيات اللازمة لهذه المهمة هي :

١- الإثارة والدعاية الحزبية .

٢- الكادر الذي يحمل هذه الإثارة والدعاية بين الجماهير وبين جماهير الطبقة العاملة .

والمسألة الثانية التي تناولها الكتيب هي الاستراتيجية والتكتيك وقد قال في هذا الصدد ان التكتيك جزء من الاستراتيجية يشمل مسائلتي اشكال الكفاح والتنظيم ، والاستراتيجية تتناول تحديد هدف الثورة وتحديد قواتها وتحديد اتجاه الضربة الرئيسية في الثورة وتحديد خطة التصرف في القوات الثورية ولقد حدد الحزب الشيوعي المصري استراتيجية الثورة المصرية المقبلة على ضوء الماركسية فهي ثورة تحريرية ديمقراطية شعبية تخلص المجتمع من الاستعمار وبقايا الاقطاع والاحتكارية وترفع الى السلطة تحالفاً ثورياً من عدة طبقات هي

البروليتاريا والبرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين تحت قيادة البروليتاريا وحزبها الشيوعي . اما التكتيك فيتناول تحديد خط سير البروليتاريا في فترة خلال المرحلة الثورية المعينة والكفاح من أجل تنفيذ هذا الخط فالتكتيك هو الكفاح اليومي من أجل تحقيق هذه الثورة .

والمسألة الثالثة التي تناولها الكتيب هي الحزب والطبقة العاملة ، وقد تناول فيها معنى ان الحزب الشيوعي هو حزب الطبقة العاملة ، فقال ان الحزب الشيوعي يمثل الطبقة العاملة ويدافع عن مصالحها مهتدياً بنظريتها وهي النظرية الماركسية ، وهو ملية الطبقة العاملة وقيادة لها فلا قيادة للطبقة العاملة سوى للحزب الشيوعي ولا قيادة لهذه الطبقة بغير نظريتها وهي النظرية الماركسية .

والمسألة الرابعة في الكتيب هي الحزب والجبهة الشعبية ، وقد قال فيها ان الحزب الشيوعي المصري في المرحلة الحالية من الثورة المصرية عليه واجب العمل بين جماهير الطبقة العاملة وبين جماهير الكادحين لتخليص المجتمع من الاستعمارية والاحتكارية ، وهذه المرحلة تتم تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعي بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين وعلى البروليتاريا المصرية بقيادة الحزب الشيوعي المصري ان تقود الثورة المقبلة وهي ثورة ديمقراطية تحريرية شعبية لا تحقق الاشتراكية وانما تسهل الانتقال إليها وستقوم البروليتاريا المصرية بهذه الثورة لأنها تتفق مع مصلحتها ولأنها مرحلة في سبيل تحقيق دكتاتورية البروليتاريا ، وعلى البروليتاريا المصرية ان تقوم بالثورة المقبلة بالتحالف مع جماهير البرجوازية الصغيرة التي تتكون من فئات ديمقراطية وبخاصة الفلاحين ، فالثورة يقوم بها تحالف من طبقات ثورية تتعاون في تحالف ثوري تقوده البروليتاريا وحزبها الشيوعي ، ويكافح هذا التحالف من أجل الثورة وينتزع السلطة في الدولة لنفسه أي توضع السلطة في ايدي هذا التحالف الطبقي فتحقق دكتاتورية من نوع خاص هي دكتاتورية العمال والفلاحين ، وعلى ضوء هذا التحليل وصل الحزب الشيوعي المصري الى شعار الجبهة الشعبية .

وانتهى الكاتب من ذلك الى قوله ولنتذكر دائماً ان الحزب الشيوعي المصري انما يقوم بالثورة المقبلة كجزء من الكفاح من أجل دكتاتورية البروليتاريا ومن أجل الاشتراكية ووجود الحزب الشيوعي وقيادته للجبهة هو الضمان لسيرها في طريق الثورة ولكي تكون هذه الثورة مقدمة للثورة الاشتراكية . وقال في ذلك المعنى ان الحليف هو رفيق الطريق الثوري حتى مرحلة معينة ، وحليفنا في الثورة القادمة هو البرجوازية الوطنية الديمقراطية وبخاصة الفلاحين ، وليس هذا الحليف في مثل ثورية البروليتاريا إلا أنه ثوري يطلب تغيير المجتمع القائم وتحقيق مصالح طبقته أو فئات منها بطريق الثورة وهذا ما يكفي لكي يكون حليفنا .

وانتهى الكتاب بخلاصة مفادها ان هذا التقرير حاول وضع المسائل الاساسية في التنظيم وضماً ماركسياً على ضوء الثورة التي تركها لينين وزادها ستالين عن الحزب .

(١٤) كتيب بعنوان ان ثورتنا المقبلة - الجزء الاول - استهل بمقدمة جاء فيها ان مصر اليوم في مفترق الطريق فهي على ابواب ثورة مقبلة والكل يتوقع هذه الثورة ومع هذا فلا زال بعض الثوريين المصريين عاجزين عن توجيه التيار الثوري وعن قيادة الكفاحات الثورية الموجودة في الشعب ، وذلك لانهم لم يضعوا المسألة وضماً ماركسياً واستند الكاتب في قوله هذا الى ما قاله لينين وستالين في هذا الصدد .

والجزء الاول هذا عنوانه (ثورتنا المقبلة هي ثورة تحريرية جديدة) وقد تناول عرضاً تاريخياً جاء فيه ان الانتهازية تنسخر على الإقطاع وان مصر بلد نصف اقطاعي ونصف استعماري ، وقد بدأ الإقطاع في الانضمام الى الاستعمار ، وشرح تطور الإقطاع منذ محمد علي وحروب الفلاحين في الريف والسخط على الإقطاع والاستعمار وكيف قامت ثورة عرابي الوطنية الديمقراطية كيف فشلت وطبيعة تلك الثورة البرجوازية التي قامت تحت قيادة برجوازية ناشئة ضعيفة تعتمد على الفلاحين في الريف وعلى الجيش . وانتقل بعد ذلك الى قوله ان مصطفى كامل أوقف البرجوازية في مصر وان ثورة ١٩١٩ كانت ثورة وطنية

تحريرية ضد الاستعمار وثورة ديمقراطية ضد استبداد الاقطاع وقد وقفت في منتصف الطريق بسبب خيانة البرجوازية وانقسامها الى فريقين البرجوازية الكبيرة والبرجوازية الصغيرة ، واتفق الفريق الاول من المستعمر وتهادن مع كبار الملاك والنظام الملكى بينما كان الفريق الثانى ثورى له مطالب لم تتحقق . ثم انتقلت قيادة الثورة تاريخياً الى الطبقة الجديدة بعد فشل ثورة ١٩١٩ وهذه الطبقة هى الطبقة العاملة . فالثورة المصرية منذ فشلت ثورة ١٩١٩ هى ثورة ديمقراطية وطنية جديدة تقودها البروليتاريا المصرية متحالفة مع جماهير البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين والمتقنين . ثم تكلم عن تغيير طبيعة الثورة المصرية واسباب تغييرها وانتقل من ذلك الى القول بأن الرأسمالية الاحتكارية متداخلة مع الاقطاع وقد نمت في ظل اضطهادها للملايين من العمال والفلاحين . وانتهى الكتيب الى ان المعركة التى قامت منذ القرن الماضى لا تزال مستمرة .

(١٥) كتيب بعنوان ثورتنا المقبلة الجزء الثانى . وقد استهل بعنوان (الثورة المقبلة تقودها البروليتاريا بالتحالف مع الفلاحين). وقد تناول الكلام عن قوات الثورة فقال انه يجب تحديد الطبقة التى يتعين عليها انتزاع السلطة فى الثورة وقد استشهد فى هذا الصدد بأقوال لينين معلقاً عليها بأن البرجوازية ليست الطبقة التى تقود الثورة لان البرجوازية الكبيرة خائنة والبرجوازية الصغيرة قلة مترددة وانما تقود الثورة وتتولاها البروليتاريا الصناعية فى المدن بالتحالف مع جميع الفلاحين ، ثم تناول بالشرح والتفصيل تحديد من هم الفلاحين الذين يكونون حلفاء البروليتاريا فى الثورة المقبلة باستبعاد كبار الملاك واغنياء الفلاحين ، ثم قال ان الفلاحين المتوسطين والفقراء والعمال الزراعيين هم الذين يسيبقون تحت قيادة البروليتاريا ، ثم حدد معنى كلمة الفلاح الفقير على ضوء تعريف لينين بأنه الفلاح الذى اصبح معداً فهو بروليتارى يعيش بالعمل من أجل الاجر وهو أخ العامل فى المدينة ، ولهذا يوصف هؤلاء الفلاحين بأنهم انصاف البروليتاريا ثم تحدث عن ضرورة كسب الفلاح المتوسط الذى تضلله الانتهازية والبرجوازية قائلاً - ان الثورة الاشتراكية لا تعادى الفلاح المتوسط وان

الخلاصة ان الثورة الديمقراطية الجديدة هى ثورة تقودها الطبقة العاملة لن تتم الا بالتحالف بين الفلاحين المتوسطين والفقراء وعمال الزراعة الاجراء فهؤلاء هم احتياطي الثورة أما الطبقة العاملة فهى التى تقود بحكم التاريخ والواقع معارك الثورة الديمقراطية الجديدة ثم ما بعد هذه الثورة . ثم استطرد قائلاً ان البرجوازية الصغيرة كلها مع الثورة المقبلة وان الثورة المقبلة هى ثورة الجماهير الشعبية تقودها البروايتاريا بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبشكل التحالف بين الطبقتين هو شكل الجبهة الثورية . وفى هذه الجبهة وهذا التحالف تتولى الطبقة العاملة دور القيادة بحكم وضعها الاقتصادى فى عملية الانتاج وبحكم وضعها السياسى كأصل الطبقات وانضجها واكثرها وعياً وثورية واشد الطبقات الاجتماعية نفعة على الاستقلال واشدها رغبة لتحرير المجتمع من كل استغلال .

ثم تحدث عن اهداف الثورة المقبلة وهو انجاز الثورة الوطنية الديمقراطية وتحرير الوطن من كل استعباد استعماري وكل استبداد اقطاعي ومن كل سيطرة احتكارية ، قائلاً ان هدف الثورة هو مصادرة الملكيات القطاعية والملكيات الكبيرة واعادة توزيعها على الفلاحين بالمجان ونقل كل الارض الى الفلاحين واقامة الجمهورية الشعبية وإلغاء النظام الملكى والقضاء على سيطرة الاحتكارات الرأسمالية الجشعة وذلك عن طريق تأميمها . فالثورة المقبلة ثورية برجوازية فى مضمونها بمعنى انها تساعد على نمو النظام الرأسمالى ولا تقضى عليه فهى تسعى لاقامة نظام كامل من الديمقراطية الشعبية يشتمل على الجمهورية الشعبية والوسيلة اليه هو الحرية السياسية التى تعتبر عندئذ طرف مساعد على نمو الصراع الطبقي وسلاح جيد ضد الاستغلال ، فليس هناك من مخرج من الاستغلال ومن الفقر إلا بالثورة الكبرى ثورة البروايتاريا الاشتراكية . وكما يجب ان تكون السلطة كلها فى يد الشعب يجب إلغاء الجيش الارستقراطي الموضوع فى خدمة الاستعمار وتكوين جيش شعبي يكون اداة فى يد الشعب واستطرد قائلاً ان هدف الجبهة الشعبية هو هدف الجبهة الديمقراطية التحريرية الشعبية .

ثم تكلم عن دكتاتورية الشعب الثورية عند النصر فقال انه متى كلل كفاح الشعب بالنصر المظفر اتخذ التحالف بين العمال والفلاحين شكل الدكتاتورية

الثورية الديمقراطية للبروليتاريا والفلاحين والمثقفين الثوريين - بشكل دكتاتورية الشعب الثورية الديمقراطية . فالثورة المقبلة ذات مضمون برجوازي فلازلنا في مرحلة الثورة الديمقراطية وان تولت الطبقة العاملة قيادتها فإن الأرض والحرية شعاران برجوازيان ومع ذلك فلا يوجد امامنا نحن الشيوعيين المصريين طريق آخر للوصول الى اهداف الاشتراكية ولا تزال توجد بين الثورة القادمة وبين الثورة الاشتراكية مرحلة كبيرة أو صغيرة ، علينا نحن ان نجعلها أقصر ما تكون ومع ذلك فإن الثورة القادمة هي الثورة الوحيدة التي تساعد على الانتقال الى الثورة البروليتارية وتتيح الظروف لتحقيق البرنامج الأدنى للحزب الشيوعي المصري .

(١٦) الجزء الثالث من ثورتنا المقبلة وعنوانه (من الثورة الديمقراطية التحريرية الجديدة الى الثورة الاشتراكية) .

وقد استهل هذا الجزء بقول الكاتب - تلك هي الثورة الديمقراطية الشعبية ، فما الفرق بينها وبين الثورة الاشتراكية ، وكيف يتم الانتقال من الثورة الأولى الى الثورة والثانية ؟ واستطرد قائلاً أن الثورة الاشتراكية مستحيلة قبل الثورة المقبلة، فالثورة المقبلة برجوازية في مضمونها والسلطة فيها لا تنتقل الى البروليتاريا وحدها وإنما تنتقل إلى البروليتاريا بالاشتراك مع البراجوازية الصغيرة وغرض الثورة ليس إلغاء الملكية الخاصة جميعها بل هو إلغاء الملكية الاستعمارية والقطاعية والاحتكارية . والبروليتاريا تريد هذه الثورة الجديدة لأنها تفتح الطريق امامها الى الطريق الاشتراكية أما الفلاحون فيريدون الثورة الديمقراطية لأنها تعطيهم الأرض والحرية . ولكن البروليتاريا لاتقف في ثورتها عند الثورة المقبلة وحدها لان هدفها أبعد من ذلك وهو تحرير المجتمع من كل استغلال وبناء المجتمع الذي لاتوجد فيه الطبقات المتعارضة وإلغاء الملكية الخاصة بجميع صورها مادامت مصدراً للاستغلال.

والبروليتاريا هي الطبقة الثورية الوحيدة الى النهاية فهي ندرك الفارق بين الفلاحين وبين ثورتهم وثورية البروليتاريا ولا تكفي بالثورة الديمقراطية التحريرية الشعبية وإنما تتجاوزها الى الكفاح في سبيل الثورة الاشتراكية من أجل مجتمع

تتمحى فيه الطبقات وتزول الملكية الخاصة وينعدم الاستغلال. ثم تحدث عن قيادة الثورة الاشتراكية فقال ان هذه الثورة تقودها البروليتاريا مع الجماهير الكادحة فى الريف مع افقر فئات الفلاحين ضد البرجوازية فى المدن والريف وشعارها هو دكتاتورية البروليتاريا وفقراء الفلاحين ، اما الفلاح المتوسط فان على البروليتاريا كما يقول لينين ابقاءه على الحياة وشمله عن مقاومة الثورة الاشتراكية. أما الفلاح الغنى فيعتبر عدو مباشر لثورة البروليتاريا وعلى الثورة البروليتارية ان تصفى فى الريف نظام الانتاج الرأسمالى .

(١٧) الجزء الرابع من كتاب ثورتنا المقبلة وعنوانه (الثورة المقبلة جزء من الثورة العالمية للبروليتارية الاشتراكية) وقد تناول الحديث عن طبيعة الثورة المقبلة وعن تطور الكفاح الثورى فى مصر على النحو الذى رسمته الماركسية اللينينية الستالينية واتساع افق الثورة المصرية المقبلة ان ثورتنا لم تعد جزءاً من الثورة الديمقراطية البرجوازية وانما صارت جزءاً من الثورة البروليتارية الاشتراكية وذلك منذ اندلاع الحرب العالمية الأولى وقيام الاتحاد السوفيتى وخيانة البرجوازية المصرية واصبحت لاتجد العون سوى من معسكر الاشتراكية العالمية .

وذيل الكتاب بخلاصة جاء فيها ان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية شعبية وليست ثورة اشتراكية بروليتارية والثورة المصرية مرحلتان مرحلة أولى ديمقراطية ثم مرحلة ثانية اشتراكية وعلينا ان نجتاز المرحلة الأولى التى سوف تصنع الاسس اللازمة لقيام الثورة الاشتراكية وبغير هذه الثورة لا يمكن ان تقوم الثورة الاشتراكية التى نتجح ، فثورتنا المقبلة ثورة شعبية تحريرية تمهد لقيام الثورة الاشتراكية وتضع السلطة فى ايدى الشعب ، وسيطرة الطبقة العاملة على مصير تلك الثورة هو الضمان الوحيد لتجاحها والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية وهى الاشتراكية . واختتم الكتيب بالعبارة التالية : فالنعبى للثورة كل قوانا ولنتقدم صفوف الكفاح والى الامام نحو المجتمع الجديد .

(١٨) نشرة الحقيقة الصادرة فى مايو سنة ١٩٥٣ وتحتوى على قرارات اللجنة المركزية فى مايو سنة ١٩٥٣ .

وقد أستهلّت هذه النشرة بان اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى قد

اجتمعت وناقشت السياسة العالمية والداخلية ومشاكل الحزب فى الدعاية والتنظيم ووصلت الى النتائج والقرارات التى ضمنتها هذه النشرة . وقد تناولت الموقف فى السياسة العالمية فتكلمت عن نجاح حملة السلام وتفاقم المتناقضات فى معسكر الاستعمار وعن كون الحرب بين الدول المستعمرة غير مستبعدة وعن محاولات الاستعمار تخريب حملة السلام . ثم انتقلت الى الموقف فى الشرق الاوسط ، وتكلمت بعد ذلك عن السياسة الداخلية فقالت ان عصابة الفاشيين تتأمر ضد الوطنيين وانها تفاوض وتسلم وان قطع المفاوضات مؤامرة مبيتة وان الاستعمار يعد لانقلاب جديد وان العصابة تتشبث بالحكم والجماهير الوطنية تقاوم الفاشية والاستعمار . ثم تكلمت النشرة عن ضرورة توحيد الوطنيين فى جبهة ضد الفاشية والحرب حينما دعا الحزب الشيوعى المصرى عن مميزات الجبهة الوطنية التى لن تقوم بغير الحزب الشيوعى المصرى وان يشترك فيها أى تنظيم يضع فى أهدافه الكفاح ضد الشيوعية .

وتناولت النشرة بعد ذلك مسألة الدعاية فقالت ان اللجنة المركزية ترى ضرورة الاهتمام بالدعاية وبان تقوم الدراسة فى كافة المستويات على اساس محددة ووضحت ما يجب على عضو الخلية والمرشحين للعضوية الإطلاع عليه وما يجب دراسته بالنسبة لعضو لجنة المسئولين وعضو لجنة المنطقة والعضو المركزى ولجميع الاعضاء ، وقالت انه قد روى فى تلك الخطة قيام العضو بالدراسة بحيث يلم بالمبادئ الاساسية للنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وتعاليم الحزب.

ووجهت اللجنة المركزية التحية الى محررى جريدة الحزب وهى راية الشعب والى مراسليها ، ووجهت اللجنة المركزية الانظار الى ضرورة استخدام المنشور والدعاية الحائطية كسلاح ضد الفاشية والى ضرورة الاهتمام بانشاء جرائد جماهيرية . وانتقلت بعد ذلك الى الكلام عن التنظيم وقالت ان اللجنة المركزية بحثت فى التنظيم الحزبى والجماهيرى واتخذت فيها قرارات وتوجيهات تتعلق بمطالبة جميع الرفاق بالتزام منتهى الدقة فيما يتعلق بالامان وتوجيه نظر جميع الرفاق الى ضرورة تجنيد النساء ودعوتهم الى القيام بالعمل الجماهيرى ومساعدة الفئات المختلفة على بناء التنظيمات الجماهيرية السرية.

(١٩) نشرة الحقيقة العدد ٢٧ الصادر في أكتوبر سنة ١٩٥٢ ويحتوى هذا العدد على الموضوعات التالية :

- ١- نحو فن وادب جديدين بقلم الرفيق خالد .
- ٢- الانتهازية تخرب باسم الوحدة بقلم الرفيق عاصم .
- ٣- الصحافة الجماهيرية ضرورية لبناء التنظيمات الجماهيرية بقلم الرفيق جلال.
- ٤- اسئلة فى النظرية .

وقد جاء فى المقال الأول ان الحزب حريص على مستقبل الثورة الشعبية والمقاومة الوطنية وهو لذلك حريص دائماً على تزويد الجماهير بكل اسلحتها فى معركتها وعلى تسليحها بفنها وادبها .

وفى هذا المقال يبين الحزب الطريق الوحيد لبناء هذا الفن وذلك الادب . ثم تكلم الكاتب عن الماركسية باعتبارها ثورة الفن والادب وعن المنهج الماركسى فى الفن والادب وعن أزمة الادب فى مصر حيث قال اننا فى حاجة ماسة الى ادب جديد يعبر عن تلك القوى الاجتماعية التى تمثل التقدم فى مصر ويمثل الطبقات الثورية فيها .

وانتقل الى الكلام عن خصائص الادب الجديد ، فقال ان الادب الجديد يجب ان يكون شعبياً حتى يكون تقدماً ثورياً ، وان يكون واقعياً . ثم تناول المحاولات الجديدة فى الادب والفن ، فقال ان المحاولات بدأت فعلاً لبناء الادب الجديد وبعض هذه المحاولات يمكن اعتباره ناجحاً كذلك التى قام بها خالد محمد خالد فى قصيدته الملهمة فى رثاء الرفيق ستالين وعبدالرحمن الشرقاوى فى قصيدته الرائعة عن السلام وظهزت على صفحات راية الشعب أزجال وكتابات تعتبر مثلاً يحتذى فى مخاطبة الجماهير ورفع وعيهم .

واستطرد قائلاً ان الادب والفن الجديدين يمكن بناؤهما بفضل الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى وبغير هذه القيادة لن يبين فن ولا ادب جديد .

ثم انتقل الى الكلام عن الفن والادب الاشتراكى للطبقة العاملة قائلاً ان الفن والادب البروايتارى لابد ان يكون فناً وادباً واقعياً اشتراكياً ينبع من حياة الطبقة العاملة المصرية ويدفع الى التقدم المضطرد الى الاشتراكية عن طريق الثورة الاشتراكية .

وتحت عنوان نحو اتحاد للادباء والفنانين المصريين دعا الى تكوين اتحاد للفنانين والادباء الراغبين فى خدمة قضية الثورة قائلًا - وعلينا نحن الشيوعيين ان نعمل بكل ما فى وسعنا لتنظيم اولئك الادباء والفنانين اذ ان كفاحنا اليوم فى ميدان الفن والادب يجب ان يسير على هدى كفاحنا السياسى ، فالثورة المصرية اليوم تعترض سبيلها عقبة هائلة والطريق الى الثورة مسدود بالفاشية الحاكمة ، فعلينا لى نستطيع ان نتابع سيرنا الى هدفنا الثورى ان نزيل هذه العقبة من الطريق وان نسقط عصابة الفاشية والحرب وان تكون جبهة وطنية تتولى إسقاط هذه العصابة ونكون حكومة وطنية تحرر البلاد من المستعمرين .

أما الموضوع الثانى من هذا العدد فقد استهل بالإشارة الى قول ستالين ان البلشفية قد ولدت ونمت وتقتو خلال الكفاح ضد الانتهازية . وقد تكلم الكاتب فى هذا الموضوع عن الانتهازية باعتبارها خيانة مستمرة تتلون فى كل مناسبة بلون جديد وعن كون الوحدة مع الانتهازية يعتبر تسليمًا لها . ثم تكلم عن الوحدة على الطريقة اليونسية وعن محاولة الانتهازية التسرب الى صفوف الحزب .

أما الموضوع الثالث فقد اشار الى اهمية جريدة الحزب باعتبارها تقوم بدور الداعية والمثير والمنظم للجماهير .

والموضوع الرابع الذى تناوله هذا العدد هو ما جاء فى مقدمته من باب جديد تفتحه الحقيقة لتأكيد الوحدة الفكرية داخل الحزب ولإتاحة طريق الكفاح امام الرفاق فهو يتناول الرد على كل ما يعترض الرفاق خلال دراستهم وكفاحهم اليومي من مشكلات نظرية تحتاج الى مزيد من الإيضاح . وأضافت النشرة ان لجنتها تدعو جميع الرفاق الى مواصلة البحث النظرى فى مستوياتهم الحزبية المختلفة وموافاتها بكل تساؤل أو استيضاح متعلق بالنظرية كما تدعوهم للتزود باستمرار من كنز النظرية اللينينية الستالينية ومن تعاليم الحزب الماركسى الوحيد على الواقع المصرى . وقد دارت الاسئلة فى هذا العدد وحول شعار الجبهة الوطنية والجبهة الشعبية وحول دراسة المادية الجدلية وعن الثورة المقبلة والجيش .

(٢٠) نشرة الحقيقة العدد ٢٨ الصادر فى ديسمبر سنة ١٩٥٣ .

ويحتوى هذا العدد على قرارات اللجنة المركزية فى ديسمبر سنة ١٩٥٣ ،

وقد استهل بالإشارة الى ان اللجنة المركزية اجتمعت اخيراً برئاسة الرفيق خالد سكرتير الحزب وقد وافق موعد اجتماعها ذكرى مرور العام الرابع على تأسيس الحزب الشيوعى المصرى فاستعرضت كفاح الحزب وتضحياته فى سبيل قضية الثورة والوطن ودعاية الحزب خلال عامه الماضى وكيف نجح فى اصدار سيل من الدعاية المتدفقة تخاطب جميع الطبقات الوطنية وتزعزع استقرار الفاشية الحاكمة ، كما استعرضت التنظيم الذى بناه الحزب.

وقد تكلمت النشرة بعد ذلك عن السياسة الخارجية فأشارت الى انتصارات معسكر الشعوب المتلاحقة والى ازدياد تقاوم المتناقضات فى معسكر الاستعمار واستمرار خطر الحرب . ثم انتقلت الى الكلام عن الاتجاهات التى تسيطر على السياسة فى الشرق الاوسط وانتهت من ذلك الى الكلام عن السياسة الداخلية حيث قالت ان العصاة الفاشية الحاكمة تبذل كل ما فى وسعها لتخريب اقتصادنا الوطنى ومساعدة الازمة الاقتصادية على ان تطول فئات متزايدة من المصريين وذلك بفرض تسليم اقتصادنا الوطنى الى المستعمرين ، وان العصاة التى تخرب اقتصادنا الوطنى تخون قضية بلادنا تحقيقاً لذات الغرض وبعد ان كانت مفارقات الخيانة قد توفقت بامر من الانجليز اخذت العصاة تتذال وتستجدى وتوسط الامريكان لديها .

ثم تكلمت النشرة عن مؤامرة استعمارية فاشية فى السودان وعن المقاومة الوطنية ضد الفاشية والحرب .

وجاء تحت عنوان (مهمتنا العاجلة) ان الحزب دعا الى توحيد جهود جميع الوطنيين فى جبهة وطنية ضد عصاة الفاشية والحرب واسيادها المستعمرين واهم شئ فى هذا السبيل تدعيم تنظيم الحزب وزيادة التصاقه بال جماهير .

ثم تناولت النشرة القرارات من حيث الدعاية وتقدير الجهود التى بذلت منذ اجتماع اللجنة المركزية السابق من أجل تنفيذ قراراتها ورأت اللجنة ضرورة التعجيل بعقد مكتب الدعاية المركزى ليقوم بثورة فى توحيد دعاية الحزب وتزويد الرفاق بتعاليم الماركسية اللينينية الستالينية وكلفت اللجنة سكرتير الحزب للدعاية

باستكمال المطبوعات اللازمة لتنفيذ خطة الدعاية المركزية التي سبق إقرارها في مايو الماضي وحيث اللجنة جهود النشر في اصدار الحقيقة كما حيث تحرير جريدة الحزب (راية الشعب) وأقرت اقتراحها باصدار عدد خاص بمناسبة الذكرى الرابعة لتأسيس الحزب الى غير ذلك من قرارات .

وجاء تحت عنوان (في التنظيم) ان اللجنة استعرضت كفاح الحزب التنظيمي ودرست مدى تنفيذ القرارات السابقة ودعت اللجنة جميع الرفاق لفوز معركة التنظيم .

وجاء في الصحيفة الاخيرة من النشرة تحت عنوان قرارات ان اللجنة المركزية اتخذت القرارات الآتية :

- ١- تكوين سكرتارية مركزية للحزب من الرفاق :
 - خالد سكرتيراً عاماً .
 - غالب سكرتيراً للدعاية .
 - عاصم سكرتيراً للتنظيم .
 - ٢- توسيع المكتب السياسى بضم خبره اعضاء اللجنة المركزية إليه .
 - ٣- تصعيد بعض الرفاق الذين ثبت اخلاصهم التام للحزب وبرز كفاحهم الصلب في صفوفه الى عضوية اللجنة المركزية .
- (٢١) العدد ٢٩ من نشرة الحقيقة الصادر في فبراير سنة ١٩٥٤ .
- وتحتوى على الموضوعات الآتية :
- ١- فلنشروع أسلحة الدعاية للرفيق ادهم .
 - ٢- البرنامج العظيم لتطور زراعة الاتحاد السوفيتى .
 - ٣- اسئلة في النظرية .

والموضوع الاول عنوانه (فلنشروع اسلحة الدعاية في وجه الفاشيين واكاذيبهم) وقد استهل بالاشارة الى ان الحزب أصبح حزب مصر كلها كما قال الرفيق خالد قائد الحزب ومعلم الجماهير فداة استيلاء الفاشيين على الحكم في مصر ، ولم يعد في ميدان السياسة سوى قوتان تتصارعان ، ولم يعد الا عصابات الفاشيين ومن يسير خانعاً في انيابهم في جانب والحزب الشيوعى

على رأس الوطنيين في جانب آخر ، وأول ما تفعله الفاشيه حتى تستقر هوة محاولة اسكات كل معارضة ولكن ما يحصل هو عكس ما تنتظره تلك العصابة الفاشية الخائنة اذ تتضمن مواكب جديدة من المعارضين .

وقد تكلم كاتب المقال بعد ذلك عن اتجاهين خاطئين وعن الدعاية المركزية والدعاية المحلية والدعاية الحزبية والدعاية الجماهيرية واشكال الدعاية وأهمها الجريدة والمنشور والدعاية الحائطية ، ثم تناول بيان آخر دعاية الحزب بين الجماهير .

وقد شرح الموضوع الثاني برنامج تطور زراعة الاتحاد السوفيتى حيث اورد فعلا القرار التاريخى الذى اتخذته اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ .

ودارت الاسئلة الخاصة بالنظرية فى هذا العدد حول الجبهة الوطنية والفاشية فى المستعمرات ودفاع الشيوعيين عن المضطهدين أيا كانوا وانقسام العالم الى معسكرين وكبيرين وطبيعة الديمقراطية الشعبية .

(٢٢) نشرة بعنوان (من أجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين) الصادر فى ٢٧ اكتوبر سنة ١٩٥٢ وقد صدرت النشرة بعبارة مستقاة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى هى الآتية :

(حرية الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره بنفسه وتأييد كفاحه من أجل التحرير الكامل وجلاء الجيوش العربية والمصرية عن اراضيه وتكوين دولة فلسطين العربية الديمقراطية المستقلة).

واستهلت النشرة بعد ذلك بالإشارة التى تجدد حوادث العدوان بين الدول العربية واسرائيل وانه لذلك يتعرض المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى لهذا الوضع الخطير بتحليل واف يبين أصل نشأته وتطوره والحالة الراهنة والحل الذى يجب على الحزب الوقوف الى جانبه.

وتناولت النشرة بعد ذلك عرضاً تاريخياً للحركة الصهيونية ومشكلة فلسطين وقرار هيئة الامم المتحدة وحرب فلسطين والهدنة المسلحة وخطة الاستعمار الأمريكى . ثم تكلمت عن الحوادث الاخيرة واساسها وانتهت من ذلك الى بيان

الحل الذى تطالب به الشعوب حيث قالت ان الحزب الشيوعى المصرى ينادى بحل هذه المشكلة حلاً نهائياً سلمياً ومثل هذا الحل لا يمكن الوصول إليه بغير التفاهم السلمى مع اسرائيل وتحويل الهدنة المعقودة معها الى صلح تام يقوم على مطالب الشعوب وهى :

أولاً : احترام قرار هيئة الأمم بتقسيم فلسطين .

ثانياً : انسحاب القوات الاسرائيلية والمصرية والاردنية من اراضى دولة فلسطين العربية .

ثالثاً : اعادة اللاجئين العرب الى ديارهم .

رابعاً : الانسحاب من الجامعة العربية الخائنة باعتبارها ذيل الاستعمارية العالمية .

(٢٣) نشرة بعنوان (بيان الى الرفاق من السكرتارية المركزية للحزب الشيوعى المصرى) ومذيلة بتاريخ ١٥/١/١٩٥٤ .

وقد استهلكت هذه النشرة بالإشارة الى حل جميع الاحزاب المصرية فى مصر فى ١٦ يناير الماضى قائلة ان العصابة الحاكمة اتخذت ذريعة لهذا القرار الدكتاتورى ما قامت به شرادم من الاخوان المسلمين فى الجامعة لمصالح العصابة ويتدبير منها وتساعلت النشرة عن سبب التحول الظاهر فى الموقف بين الفاشيين الحاكمين والاعوان واجابت عن ذلك بشرح لما سمته ماض مشترك لجميع الفاشيين فى الخيانة والتجسس والتخريف وتعاون الفاشيين ضد الوطنيين وتنافسهم فى خدمة الاستعمارية ، وتكلمت عن الاخوان الفاشيين باعتبارهم احتياطى الفاشية والاستعمار وعن المؤامرات الفاشية الاستعمارية لتغيير العصابة الحاكمة وعن اسباب حل الاخوان المسلمين وتتناجح حلهم . وعن مهمات الشيوعيين العاجلة التى اخصتها فى وجوب توحيد صفوف الوطنيين فى جبهة وطنية والحذر من الانعزال عن الجماهير الوطنية ومن التفريط فى برنامج الجبهة الوطنية، ودعت الى الوقوف فى وجه كل مؤامرة استعمارية أو فاشيه وكل محاولة لتغيير العصابة الحاكمة بعصابة فاشية اخرى والوقوف فى وجه كل محاولة لصرف المقاومة الوطنية عن سبيلها فى جبهة تقودها الطبقة العاملة وحزبها الشورى .

(٢٤) نشرة بعنوان (القوانين العمالية فى خدمة الرأسمالية).

وقد تضمنت هذه النشرة الاشارة الى ان القوانين العمالية التى طالب العمال ببعضها وارغموا الدولة بكفاحهم على اصدارها ، جعلتها الدولة مجرد قصاصات عديمة الجدوى واتخذت منها اغلب الاحيان ذريعة للتكيد بالعمال ، ودلت النولة الرجعية بذلك على ان ما تصدره من قوانين هو لصالح الرأسماليين والطبقة الحاكمة وليس لصالح العمال والطبقة الكادحة ، وظهرت هذه القوانين انه لا يزال على العمال المصريين ان يكافحوا كفاحاً قاسياً من اجل تحسين معيشتهم بالنضال ضد النظام الرجعى القائم والتعجيل بالنظام الاشتراكى باعتباره المخلص الوحيد للعمال من البؤس والفقر والاستغلال .

واستعرضت النشرة القوانين العمالية فى مصر وكيف اضطرت الدولة الى اصدارها وما فيها من تضليل وخيانة . وبدأت بعرض تاريخى لنشأة الطبقة العاملة المصرية وكفاح العمال ثم تكلمت عن قانون الاحداث وقانون النساء . وعقد العمل واصابات العمل وقانون النقابات والضمان الاجتماعى . وانتهت من ذلك الى قولها ان الحزب الشيوعى المصرى هو الوحيد الذى ماض من اجل ان يتولى العمال سلطة البلاد لكى ينفذوا برامجهم الديمقراطية والاشتراكية والشيوعية .

(٢٥) نشرة بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر - الجزء الثانى).

وهو عبارة عن كتيب صدرت طبعته الاولى فى مايو سنة ١٩٤٩ وصدرت الطبعة الثانية فى أغسطس سنة ١٩٥٣ .

وقد تناول هذا الكتيب الكلام عن مهام الحركة الشيوعية المصرية حيث قالت ان المهام الحالية للحركة الثورية فى المستعمرات التى تقدمت فيها الرأسمالية هى كسب احسن عناصر الطبقة العاملة الى جانب الحزب الشيوعى واقامة كتل ثورى وطنى ضد كتلة البرجوازية الخائنة والاستعمار وتاكيد سيطرة البروليتاريا على هذا التكتل والكفاح لتحرير البرجوازية الصغيرة من نفوذ البرجوازية الخائنة واقامة حركة اتصال بين حركة التحرير وبين حركة البروليتاريا فى النول المتقدمة .

وتكلمت النشرة بعد ذلك عن تكوين الحزب الشيوعى المصرى ثم شرحت الانتهازية اليمينية والانتهازية اليسارية وسياسات الانتهازية المشتركة ، ثم تكلمت

عن تكوين الجمهورية الديمقراطية الشعبية حيث قالت انه اذا ما تكون الحزب الشيوعى فان اولى المسائل امامه هى تنظيم الكفاح ضد اعداء الطبقة العاملة وتمهيد السبيل امام ثورة البروليتاريا ، وانتهت الى خلاصة قالت فيها أنها بعد أن استعرضت مهمات البروليتاريا وحزبها الشيوعى فى مصر فان التفسير المادى للتاريخ يدل على توافر الامكانيات وظهور الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة فى كفاحها للاستيلاء على الحكم ، فالطبقة العاملة المصرية فى كفاح عنيف مع الرأسمالية وليس متضمناً إلا العمل على ضوء الماركسية ونظرية المادية الجدلية الاشتراكية .

الاطلاع على المضبوطات الخاصة بثروت الياس سلامة

منشور مذيّل باسم (اللجنة الوطنية لرجال الجيش) ومؤرخ ١٩٥٣/١٢/٢٦

ونص هذا المنشور هو الآتى :

لتحيا مطالب ضباط الجيش ليحيا الضباط الوطنيين .

الى ضباط الجيش الوطنيين .

لقد كافحنا طويلاً من أجل نادينا

أولاً : من أجل إنشائه .

وثانياً : من أجل اصدار قانون متضمناً عقد جمعية عمومية للضباط .

ثالثاً : من أجل تائيته وتنظيم الاستفاد منه .

ولكننا نرى النادى يتحول الآن بعيداً عن هدفنا منه ، فبعد ان كان النادى

مجالاً للرأى الحر لكل ضابط وطنى نرى القيادة العامة قد حوت النادى الى منبر

لبث الدعاية للسياسة الضارة التى تتبناها هيئة التحرير وحكومة نجيب

وعبدالناصر ولتخدير الوطنيين . وبعد ان كانت الجمعية العمومية برلماناً مصغراً

لضباط الجيش يتبادلون فيه الآراء فى المطالب الوطنية العامة ويناقشون فيه

مطالبهم الخاصة رغم ارهاب فاروق الطاغية وحيدر الجلال ، نرى القيادة اليوم

تهدر كل حق لرجال الجيش فى إعلان رأيهم ومناقشة مشاكلهم وذلك بما تقوم به

ادارة المخابرات من أعمال التجسس والارهاب . كما جردت الجمعية العمومية من

كل مضمون ديمقراطى يان جعلت الترشيح لرئاسة النادى وعضوية مجلس الادارة موضع مساومات ومناورات قبل انعقاد الجمعية حتى ينجح أغلب المرشحين بالتزكية فلا يكون هناك انتخاب ولا يكون هناك تمثيل ديمقراطى حقيقى للرأى العام للضباط .

ايها الضباط الوطنيون .

ان لنا مطالب . وهذه المطالب هى :

- ١- عدم الارتباط بأى تحالف مع المستعمرين وايقاف المفاوضات فوراً .
- ٢- عدم استخدام الجيش المصرى فى أية حروب الى جانب الاستعمار والمطالبة باشتراكه مع كافة الوطنيين فى الكفاح المسلح لطرد قوات الانجليز المحتلة .
- ٣- فتح باب الترقيات للضباط الى الرتب الأخرى .
- ٤- إلغاء جميع الأوامر التى تصدر للتحايل على عودة الضباط بعد الظهور والأوامر تنتقص من الاجازة السنوية .
- ٥- حرية الضباط وحققهم جميعا فى التعبير عن آرائهم ومطالبهم فى النادى وفى خارج النادى ووقف أعمال التجسس والارهاب التى تقوم بها ادارة المخابرات .
- ٦- استغلال ميزانية النادى لأغراض إجتماعية لصالح الضباط واصالحي اسرهم .

ايها الضباط

- لا تعطوا تأييدكم لا لمن يدافع عن حقوقهم ويصون مطالبكم .
- لا تنتخبوا من يخون مصالحكم ويعادى امانيتكم .
- ايها الوطنيون فى كل وحدة كونوا لجانكم الوطنية السرية لتقود نضالكم لنيل مطالبكم واتحدوا بعيداً عن أعين جواسيس المخابرات . والى الامام لكى نجعل من ناديتنا نادياً ديمقراطياً وطنياً حقاً .
- لتحيا مطالب رجال الجيش جميعا .

ليحيا اتحاد رجال الجيش الوطنيين ويسقط الارهاب والتجسس .

١٩٥٣/١٢/٢٦ (اللجنة الوطنية لرجال الجيش)

الاطلاع على مضبوطات سعودى محمد محمد

العدد ١١٠ من نشرة (رايه الشعب) الصادرة بتاريخ نوفمبر ١٩٥٣ .

وقد جاء بهذا العدد مقال بعنوان (تحيا الذكرى الخالدة لثورة أكتوبر الاشتراكية) جاء فيه انه فى ٧ نوفمبر من كل عام يذق الناقوس للذكرى الخالدة ذكرى ثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى فتتردد فى جميع انحاء العالم وهى تحمل العلم وهى تحمل الملايين المكافحين الامل العريض فى عالم يسوده التحرر والحرية والسلام ، والامل فى الاشتراكية السعيدة والشيوعية المجيدة ، لقد حطم العمال والفلاحون الروس بثورتهم الخالدة اغلال الاستبداد الاستعماري وقيود الاستبداد القيصري ، وانتقلوا بروسيا المتأخرة الى الاتحاد السوفيتى بلد الاشتراكية الظاهر وذلك بفضل الكفاح الجبار للحزب الشيوعى فى روسيا والقيادة الحكيمة للينين وستالين الخالدين وبذلك طلع فجر جديد يضى بنوره الملايين المكافحين والمستبعبدين فى العالم ويفتح لهم طريق واسعاً ويدلهم على طريق التحرر كاملاً . واذا كانت الشعوب السوفيتية تجدد فى هذه الذكرى عزمها الى الانتقال الى الشيوعية امل الانسانية جمعاء واذا كانت شعوب العالم تتطلع فى شوق الى اليوم الذى تتخلص فيه من المستعمرين والمستبدين وسائر المستغلين وتجار الحروب ، فإن الشعب المصرى وحزبه الشيوعى يجددان فى هذه الذكرى العزيزة الثقة التى لا تحد بالاتحاد السوفيتى العظيم ووطن الاشتراكية ونصير الشعوب وحصن السلام ويبعثان بالتهنئة الحارة الى الحزب الشيوعى السوفيتى وقائده الحكيم الرفيق مالىنكوف ويعلمان العزم والاصرار على السير فى موكب الشعوب والكفاح من أجل التحرر من المستعمرين واعوانهم الفاشيين . كما احتوت النشرة على مقال بعنوان (مفاوضات ثم مفاوضات فالى متى تستمر هذه الخيانة السافرة) جاء فيه ان العصاة الفاشية مصررة على الخيانة وتسليم البلاد وجرها لحروب الاستعمار فقد دخلت فى مفاوضات مع اسياها

المستعمرين ثم توقفت المفاوضات الأثمة ثم عادت فاتصلت ثم انقطعت لتعود لتتصل من جديد . وهكذا تمضى العصابة فى الخيانة مفضوحة . ان العصابة تهدف الى تدويخ الوطنيين والى تكييل البلاد فى اغلال طغيانها والقضاء على كل معارضة لخيانتها وتسليم البلاد الى اسيادها دون مقاومة فهى مصرة على توقيع معاهدة الذل والعبودية والحرب ، ولكن الوطنيين مصرين على مقاومة تلك الخيانة العظمى عاملين على توحيد قواهم فى جبهة وطنية لافساد المؤامرة الإجرامية واسقاط الخونة الفاشيين واحباط مؤامراتهم .

كما جاء تحت عنوان (العصابة مصرة على تسليم بلادنا) انه رغم تصميم العصابة على التسليم فان المستعمرين يترددون فى الاتفاق معها ، فهم يشكون فى قدرتها على تحقيق الاستقرار الذى يضمن تنفيذ مؤامراتهم ، وتوقع المصريون انقلابا جديدا يشترك فيه بعض الرجعيين وبعض ضباط الجيش من أعوان الانجليز الفاشيين وراسة البهلوان نجيب ، وعندما ادرك الجاسوس الثميم عبد الناصر خطة المستعمرين ركز جهوده فى اثبات قدرة العصابة على تحقيق استقرار يضمن للمستعمرين اغراضهم ، فسلطت العصابة ارهاها ومحاكمها على فريق من الرجعيين ومساومة فريق آخر من ابطال الخيانة الوطنية ونجح عبد الناصر فى شراء فريق من الاخوان واخذت العصابة تعد جيوشها المأجورة وحرسها الفاشى المسلح لتضرب به معارضيهما .

وجاء تحت عنوان (عصابة النساء والقومى والخيانة) قالت النشرة ان العصابة تتظاهر خلال محاكمتها لبعض الرجعيين بانها حفيظة على الأخلاق معادية لاستغلال النفوذ راعيه لمصلحة البلاد وذلك سترأ لفضائح العصابة وجرائمها وخيانتها . ثم اوردت النشرة عبارات تتضمن تعريضا لمسلك بعض قادة الثورة ، وقالت ان تواصل المفاوضات مع الانجليز لايدانى خيانة العصابة عندما تسمح ببعثه من تجار الحروب والجواسيس الامريكان للتفتيش على الجيش واسلحته ومعداته .

كما تضمنت النشرة تحت عنوان (الوطنيون يفضحون العصابة فى كل مكان) عبارات سب لبعض قادة الثورة .

وهاجمت النشرة بعد ذلك المحاكمات التي تمت امام محكمة الثورة ووصفت هذه المحكمة بانها محكمة الجهل والارهاب .

وطالبت النشرة بعد ذلك بالانسحاب من الجامعة العربية الاستعمارية وعقد صلح مع اسرائيل على أساس اقرار حق اللاجئين الفلسطينيين فى تكوين دولتهم المستقلة . كما تضمنت النشرة مقالات بعنوان (يحيا كفاح الشعب السودانى من أجل الاستقلال والحرية) و (أمريكا تخرب محاولات السلام فى كوريا) و (الجيش الاربى أداة عدوان) و (الاقتصاد الاشتراكى يعنى الرفاهية والتقدم والاقتصاد الرأسمالى يعنى الازمات والحروب) .

الاطلاع على مضبوطات حسين محمد البرادعى

مقال بعنوان (هذا ما تكافح من أجله) استهله الكاتب بقوله احب وانتم تقرأون هذه الكلمات ان تتخلوا عن كل ما يحد تفكيركم من قيود ولولفترة وجيزة ، وان تزيلوا من اذهانكم كل الصفات والظروف التى تجعل بيننا فواصل من أى نوع أو من أى جانب ، ثم تعالوا بعد ذلك نتحدث حديث مواطنين شرفاء على قدم المساواة حديث مواطنين كل امالهم فى مصر المستقلة مصر التى ينتشر فى ربوعها السلام والامن والطمأنينة ، مصر التى ينعم ابناءؤها بخيرها الوفير ، مصر المستقبل ، مصر التى يعيش ابناءؤها لاتهددهم حرب ولا استعمار ولا بطالة ولا فقر ولا جوع ، مصر التى ينعم اطفالها بالنظرة المطمئنة على مستقبلهم والحب والحنان من اباؤهم وامهاتهم .

ويجب الا ننسى ان عجلة التاريخ تسير الى الامام واننا لم نعد فى عصر الشعوب فقط بل نحن فى عصر انتصار الشعوب ، ولابد حتماً ستشاهدون اليوم الذى اصبحت فيه مصر وقد تخلصت نهائياً من الاستعمار ومن كل انواع الذل والاستعباد وان اطفالكم حينئذ ككل الابرياء سينعمون بالامن والطمأنينة حتى يعرفون كم كانت هذه المجتمعات التى كنا تعيش فيها ظالمة قاسية وان يففروا لمن عادى سنة التطور والرقى وان يلتبسوا العذر لمن ساعد ان هادن اعداء التطور.

اننا نتناضل كما يناضل الشعب عن بكرة أبيه من اجل الاستقلال والحرية ونحن نطالب مع الشعب بالكفاح المسلح ، ونحن نطالب بالسلاح كما يطالب به كل الوطنيين لطرد المحتل الغاصب ، نحن نتم رسالة عرابي ومصطفى كامل ومحمد فريد وذلك ما نكافح من اجله . وإذا كانت القيود والقوانين السائدة فى المجتمع والتي وضعت فى ظروف مريبة يعرفها الجميع واخدمة المستعمرين واذناهم ، وإذا كانت هذه القوانين تعتبر المناداة بهذه المطالب جريمة وإذا كان عقاب ذلك هو السجن فمرحباً بالسجن مرحباً بالتشريد بل ومرحباً بالموت من أجل استقلال مصر وحريتها والحياة والخلود لشعب مصر . أمن الجرم ان انادى كما ينادى جميع الشرفاء فى العالم بالسلام . أمن الجرم ان نحب الحياة والانسانية فاطلب مع ملايين الرجال والأمهات والأطفال بعالم تسوده المحبة والاخاء ويقضى فيه على الحروب هذا هو ما نكافح من اجله والحياة للمناضلين من أجل الحياة للمناضلين من أجل السلام والنصر لمعركة السلام والنصر للعلم والانسانية والبقاء لكل ما هو جميل وشريف فى هذه الحياة .

نحن نكافح من أجل تأمين الاحتكارات وادارتها لصالح الشعب ، ونحن ندعو للقضاء على المؤسسات الاستعمارية التى تنهب خيرات بلادنا العزيزة لصالح حفنة من الرأسماليين الاستعماريين ، نحن نكافح هذه الاحتكارات التى تتحكم فى اقوات الشعب وتقضى على صفار المنتجين وتهوى بهم الى حضيض الفقر والبؤس ، وإذا دعونا الى حرية التجارة مع جميع الدول والى عقد المعاهدات التجارية معها فإننا نبقى من وراء ذلك توفير الغذاء والكساء للملايين الكاسحة من ابناء الشعب . تلك هى مطالب الشعب وإن يسكن له ساكن حتى ينال حقه فى العيش الكريم وذلك هو ما نكافح من أجله .

نحن ندعو الى توزيع الأرض مجاناً على الفلاحين ونطالب باسترداد الفلاح الذى يثث تحت وطأة الاستغلال الاقطاعى البشع لأرضه وأرض اياه واجداده ونطالب بتخفيض الإيجارات الزراعية ومنع التوقع على بياض وتحسين وسائل الري ووصف الطرق وإنشاء الكباري . ان ملايين الفلاحين تطالب بارض اباؤها واجدادها ولقد تالوا ذلك فى بلاد كثيرة وذلك هو ما نطالب به . وذلك هو طريق

خلاص الملايين من الفلاحين من الفقر والبؤس والحاجة . ان سجنى واضطهادى وسجن عشرات المواطنين واضطهادهم لهو الشرارة التى تشعل النار فتحرق المظالم وتحطم الاستغلال وتخفى الذل والاستعباد ، فإن كان جزء ما اطالب وانادى به هو السجن والاضطهاد فمرحباً بذلك فالارض والحرية والسلام حتماً للفلاحين المصريين .

الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم خاطر

(١) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .
وقد استهل هذا الكتيب بمقدمة جاء فيها انه عندما استوات عصاة الفاشيين الخائنة على الحكم فى بلادنا عملت بكل جرأة على تزيف التاريخ وتشويه الحقائق فادعت انها ثورة شعبية ضد اعداء البلاد وضد الاقطاع والاستعمار ، وراحت العصاة تضلل الجماهير العريضة فتزعم ان الاقطاع هو فاروق وانها قضت على الاقطاع بطرده ، كما تزعم اليوم ان الاستعمار هو مجرد وجود القوات الانجليزية فى القناة وان جلاء هذه القوات هو التحرر الوطنى وان المفاوضات هى سبيل الجلاء وكل ذلك تشوية لتاريخ مصر واقتراء على الثورة المصرية ، ولم تكن العصاة الفاشية مجددة فى هذا التضليل فعن قبل سبقها المستعمرون وجميع الخونة والرجعيون ، وهذا لتاريخ يجب ان نصحه ويجب ان يقرأه المصريون على ضوء كفاحهم الذى يواصلونه حتى اليوم ضد اعداء البلاد ، وتاريخ بلادنا قديم طويل وقد ظلت الحضارة فى تطورها التاريخى حتى وصلت الى تلك المرحلة الهامة التى بدأت مصر منها تلقى من على كتفها نظم العصور الوسطى وتوسعى بالنظام الاقطاعى وتأخذ بالنظم الحديثة وتوسعى بالنظم الرأسمالية .

ثم تناولت النشرة عرضاً تاريخياً لمصر الاقطاعية فى أواخر عهد المماليك ، ثم تكلمت عن بداية انهيار نظام الاقطاع والحملة الفرنسية وتولية محمد على ثم عن الثورة العربية الديمقراطية الوطنية والاحتلال الانجليزى وانتقلت بعد ذلك الكلام عن الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ وخيانة البرجوازية للثورة

واسبابها وانتقال القيادة الى الطبقة العاملة ثم تناولت تحت عنوان (الحركة الديمقراطية الوطنية منذ سنة ١٩٤٦) الكلام فى كفاح العمال الاقتصادى وقيادة العمال للحركة الوطنية ومقاومة غزو فلسطين ، ثم قالت انه فى هذه الظروف الداخلية الدقيقة كانت الطبقة العاملة تكافح اعداء الشعب غير مزودة إلا بتجاربيها الخاصة وغير مستعينة فى مجموعها بنظرية الاشتراكية وهى النظرية الثورية الوحيدة فى ايامنا فالطبقة العاملة طبقة ثورية وطنية ديمقراطية بل هى قائدة الطبقات الثورية جميعاً ولكن كانت تنقصها ان تتسلح بالنظرية الثورية السلاح الوحيد الذى يمكنها من النصر على اعدائها ، وكان باستطاعة العمال ان يتسلحوا بهذا السلاح من زمن بعيد ولكن تخريب الرأسماليين وجرائم الانتهازين قد حرمت العمال من التسلح بنظريتهم وتكوين قيادتهم الاشتراكية اى تأسيس حزبهم الشيوعى ، ولذلك كان واجباً تاريخياً على الاشتراكيين المخلصين ان يكونوا هذا الحزب ليسعد العمال وجماهير الشعب فى كفاحهم فتأسيس الحزب الشيوعى المصرى فى أواخر عام ١٩٤٩ واصدر دمايته التى يحدد فيها الثورة وخطة سيرها وهكذا تكون للطبقة العاملة حزبها وكتيبتها القائدة الواعية المنظمة ، وتكلمت النشرة بعد ذلك عن برنامج الحزب فقالت ان الحزب الشيوعى المصرى وان كان يسمى حزب شيوعى إلا انه لا يبغي ان يحقق الشيوعية فى الحال بل انه لا يريد ان يحقق فى الحال النظام الاشتراكى الموجود فى الاتحاد السوفيتى، وانما يكافح هذا الحزب حالياً كى يحقق لبلادنا ثورتها الوطنية الديمقراطية ، ثورتها الشعبية على غرارة ثورة الصين الشعبية الجديدة ، وهو ينتسب الى الشيوعية فيسمى نفسه الحزب الشيوعى لانه يؤمن بنظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ومؤسسى وقادة النظرية الشيوعية ، لانه حزب الطبقة العاملة الذى يسترشد بالنظرية الشيوعية ويهتدى بها ويكافح لتحرير الطبقة العاملة من كل استغلال ويسعى لبناء الاشتراكية ثم الشيوعية اسمى اهداف الانسانية كلها.

ثم قالت النشرة ان الثورة التى يكافح الحزب الشيوعى من اجلها ليست هى الثورة الاشتراكية ، لان النظرية الاشتراكية ليست نظرية الثورة الاشتراكية

فحسب ولكنها كذلك نظرية ترشد وتهدى المستعمرات فى كفاحها فى ثوراتها الوطنية الديمقراطية . فالثورة المقبلة هى الثورة الوطنية الديمقراطية الشعبية بقيادة الطبقة العاملة ، هى ثورة لا يمكن ان تكون بغير الفلاحين والتحالف الصلب معها فهم جيش الثورة واحتياطها الكبير ، وان حزبنا يؤمن بثورة الطبقة العاملة الى النهاية من اجل تحرير البلاد من كل اضطهاد واستغلال كما يؤمن بثورة الفلاحين المصريين ويعتزيهم فى سبيل تحقيق هذه الثورة . والحزب يدعو جميع المصريين المكافحين للانضمام اليه ، كما يدعو الى تكوين جبهة شعبية من الطبقات الثورية وهى طبقات الشعب من العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين وصغار التجار والمنتجين فذلك هو سبيل الثورة وسبيل التحرر الوطنى والحرية السياسية وسبيل الجمهورية الشعبية وسبيل وتوزيع الاراضى مجاناً على الفلاحين وسبيل الخير والسلام .

ثم تكلمت النشرة عن الغاء معاهدة ١٩٣٦ وعن مؤامرة حرق القاهرة وانتقل من ذلك الى ما اسماء الانقلاب الفاشى لسوق البلاد الى الحرب ، فقالت ان النظام الاستعمارى الرجعى كان فى أزمة وكان يتعثر وكان حكامه يحتاجون الى طريقة جديدة فى الحكم وامتدى الاستعمار الى هذه الطريقة فتخطى عن فاروق ووضع الحكم فى ايدي عصابة من العسكريين بزعمامة محمد نجيب وجمال عبدالناصر ، وعصابة الغرض الواضح منها هو سحق مقاومة الوطنيين الديمقراطيين والقضاء على ثورية الجماهير وسوق البلاد الى ساحة الحرب دفاعاً عن الاستعمار العالمى ، وراحت العصابة تنفذ المؤامرة وتستعين بالتضليل فادعت انها قضت على الاقطاع بعزل فاروق وباصدار قانون الاصلاح الزراعى المزعوم مع ان الاقطاع لا يقضى عليه بغير الغاء النظام الملكى كله واقامه الجمهورية الشعبية واطلاق الحريات السياسية لطبقات الشعب ومصادرة اراضى كبار الملاك الاقطاعيين بلا مقابل توزيعها على الفلاحين بلا مقابل . وسكتت العصابة على الاستعمار وهى عصابة خائنة مضللة دكتاتورية اراهابية فاشية . ولقد خاف الاستعمار والرجعيون من ثورة الشعب ومن الحزب الشيوعى المصرى قائد هذه الثورة فاقاموا هذه العصابة لحماية النظام المتداعى وقد تصدى الحزب

من أول يوم لفضيح الانقلاب الفاشى الذى صنعة الاستعمار العالمى ، ولم تمض اسابيع حتى ارتكبت العصاة مذبحه كفر الدوار ثم الغت الدستور وحلت الاحزاب وصادرت الحريات ووقعت اتفاقية تسليم السودان . ولكن كفاح الحزب الشيوعى المصرى المجيد قد فوت على العصاة اهم اغراضها وهو يدعو المصريين جميعاً للاتحاد فى جبهة وطنية عريضة للكفاح ضد العصاة الفاشية المجرمة وسادتها المستعمرين من أجل اسقاطها وتكوين حكومة وطنية ، فالمسألة اليوم هى مسألة ازالة هذه العصاة الخائنة المتهاكمة وازالة هذه العصاة من طريق ثورتنا الشعبية . ان بلادنا اليوم لا تزال نصف مستعمرة ونصف اقطاعية ولم تنجز بعد ثورتها الوطنية الديمقراطية ، علينا نحن أبناء الشعب ، نحن العمال والفلاحين والمثقفين تقع هذه المهمة التاريخية العظيمة .

(٢) منشور بعنوان (تحيا ذكرى شهداء ٢١ فبراير تحيا وحدة الوطنيين من أجل التحرير) .

مؤرخ ٨ فبراير سنة ١٩٥٤ ومذيل بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى . مدينة ونصه كالآتى :

فى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ تجمع عشرات الآلاف من العمال والطلبة والموظفين المصريين فى ميدان الاسماعيلية يزلزلون الأرض تحت أقدام الاتجليز المحتلين ، وفى ذلك اليوم أفرغ جنود الاحتلال رصاصهم فى صدور الشباب فسقط عشرات من القتلى والجرحى ولم يتراجع الشباب وتراجع المستعمرون الى منطقة القتال فاصبح يوماً من ايام مصر الخالدات واتخذة شباب العالم رمزاً لنضال الشباب ضد المستعمرين كلما ذكروه تجدد العزم على سحق الاستعمار اينما كان .

واليوم تمر علينا هذه الذكرى فإذا وطننا يدمى بين مخالف المستعمرين ، وإذا بلادنا تحكمها عصاة فاشية أتى بها الاستعمار لتحمية فقضت على كل حرية حصلنا عليها بدمائنا وفرضت ارهاقها الدموى على الوطنيين وزجت فى السجون والمعتقلات بمئات من شبابنا الذين قاتلوا ونظموا واشتركوا فى يوم ٢١ فبراير الخالد ، وأعادت المفاوضات مع المستعمر تساومه على تسليم بلادنا وفتحت

ابواب وطننا لمستعمر غازى جديد فباعت جزءاً كبيراً من وطننا فى الصحراء الغربية للمستعمرين الامريكان يقيمون عليها قاعدة حربية أخرى فمكنت ، بذلك قبضة المستعمرين الانجليزى والامريكان على بلادنا .

ذلك ما فعلته العصابة التى تحكمنا لحماية المستعمرين وتمكينهم من جر شعبنا الى حربهم الممرة ، فهل يمكن ان تكون هناك خيانة احط وابشع من خيانة هؤلاء المتوحشين .

ايها الوطنيين

ان شباب العالم الذى يحتفل بذكرى يوم من ايام نضالنا نحن المصريين لينتظر منا ان نصيف الى ذلك اليوم المجيد اياماً واياماً فى تاريخ بلادنا المناضلة ويهيب بنا ان نسحق هذه العصابة التى تقف بيننا وبين التحرر من قبضة المستعمرين الغزاة فلنتحد جميعاً فى جبهة وطنية هائلة ونطأ تلك العصابة الدموية باقدامنا فى مسيرتنا نحو التحرر والسلام .

عاشت ذكرى ٢١ فبراير . عاشت وحدة جميع الوطنيين . ليسقط الاستعمار . الموت والفناء لعصابة الخونة اذ نأت المستعمرين .

الاطلاع على مضبوطات عبدالعظيم محمود رضوان وعبدالوهاب مصطفى خضير وعبدالخالق مصطفى خضير

(١) نشرة معنونة (بيان الى الرفاق) منزلة بتوقيع لجنة منطقة جنوب القاهرة ومؤرخه ١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ ، ونصها كالاتى :

ايها الرفاق .

منذ ان فرض الاستعمار عصابة الفاشية الدموية المضلة على بلادنا أعلن حزبنا انها عصابة أتت لتخريب وطننا وجر شعبنا الى حرب الاستعمار الذرية المدمرة ، ثم أعلن الحزب ان تكتيكاً لتخليص البلاد من حكم هذه العصابة الرهيبة هو بناء جبهة وطنية تضم جماهير الوطنيين العريضة المعادية للفاشية والحرب منذ ذلك التاريخ واجتئتنا المركزية الحكيمة توالى توضيح مهمة الجبهة الوطنية

وطريق بنائها . وقد أوضحت قيادتنا الخط السياسى السليم ، وقد قال ستالين (بعد ان يوضع الخط السياسى السليم فإن العمل التنظيمى هو الذى يقر كل شئ) اذا فالعمل التنظيمى هو الذى سيسرع بتخليص البلاد من حكم تلك العصابة الاسود ، وعلى عاتقنا يقع تنظيم هذا العمل فماذا فعلنا فى سبيل اسقاط العصابة الفاشية ؟ ماذا فعلنا من أجل بناء الجبهة الوطنية ؟ ان الواضح ان منطقة الجنوب لا تتطور بالسرعة التى تتصور بها احداث بلدنا ، فنحن اذا مهددون بخطر الانعزال عن الجماهير ، ولا يرجع السبب فى ذلك الى نقص فى الخط فخططنا فى العمل قد رسمت بعناية وجميع الامكانيات متوفرة للتطور بالتنظيم . فما السبب فى عدم قيام منطقة الجنوب بمهامها كاملة فى هذه الفترة الحاسمة فى تاريخ بلادنا ؟ يرجع الى سببين :

الاول - عدم شرح التوجيهات تفصيلاً .

الثانى - عدم مراقبة تنفيذ التوجيهات ومحاسبة الرفاق محاسبة يومية .

وقد ادت هذه الاخطاء الى الخط المزرى الذى وقع فيه بعض الرفاق بتوزيعهم المطبوعات الحزبية والجماهيرية معاً وفى نفس الوقت ومحاولتهم جذب جميع العناصر الوطنية المحيطة بهم الى صفوف الحزب مما أدى الى تبيع بعض الرفاق الذين كانوا يصلحون للعمل الوطنى وغير جديرين بالعمل فى صفوف الحزب، وقد ادت هذه الاخطاء أيضاً الى عدم تنفيذ كثير من التكاليف الهامة خصوصاً الخاصة بالعمل الجماهيرى كاساليب توزيع مطبوعات الحزب والدعاية الحائطية ونشر دعاية الحزب المنظمة لزيادة التصاقه بالجماهير . لقد كان من الممكن تلافي هذه الاخطاء لو روقب تنفيذ هذه التوجيهات بدقة - تلك هى اخطائنا فى الفترة السابقة . ولقد قال معلمنا الرفيق خالد (ان النقد الذاتى هو السبيل لتعليم الحزب وتنقيفه من واقع تجربته واخطائه انما هو محاولة مستمرة للتوحيد بين نظرية الحزب وتطبيقه لها وهو الضمان الجدى لاستمرار الوحدة بين النظرية والتطبيق فى الحزب ، ومن يرفض مبدأ النقد الذاتى فهو يرفض طريقة البحث الماركسية ولا يستطيع ان يكون فى يوم من الايام شيوعياً ، فالشيوعية علم يكتسب وليس وحى ينزل وانما يكتسب بالتعليم والابتعاد عن الخطأ) التقرير التنظيمى من ١٤ ، ١٥ .

أيها الرفاق

ان علينا اليوم ان نتلافى هذه الاخطاء وان نتعلم منها وان نستفيد من تجاربنا وان نبدأ عملاً حاسماً منذ الآن لبناء الجبهة الوطنية وقد قالت قرارات اللجنة المركزية في ديسمبر ١٩٥٣ ان اهم الخطوات في هذا السبيل هو اولا تدعيم صفوف حزبنا باختيار خيرة العناصر المكافحة في التنظيمات الجماهيرية وتطويرها في صفوف الحزب وان يزد التصاق الحزب بالجماهير إلا اذا قامت الخلية مقدمة الحزب الزاحفة بقيادة الجماهير في مجال عملها خلال كفاحها اليومي واعلان رأى الحزب في كل مشكلة تتعرض لها الجماهير وبأبسط الوسائل الممكنة . وقد رأت لجنة المنطقة اصدار نشرة داخلية تبحث في مشكلات التنظيم والدعاية اليومية وتوضح تفاصيل تعاليم حزبنا والرد على مهارات الانتهازية وتحصين الرفاق ضد سمومها حتى يمكن تربية كادر حزبي بلشفي متصف بالجرأة والاقدام والقنطرة على اتخاذ القرارات والتصرف في المواقف طبقاً للنظرية الماركسية التي تحوى علم الكفاح الثوري وفنونه .

والى الامام أيها الرفاق نحو تنظيم حديدي وحزب جماهيري .

(٢) نشرة بعنوان (تحيا وحدة الوطنيين - ليسقط حكم العصابات) ومذيلة

بتوقيع الحزب الشيوعي المصري مدينة القاهرة) . ونص هذا المنشور ما يلي :

لقد طرد نجيب . طرده عبدالناصر .

من هو نجيب ومن هو عبدالناصر ؟

ومن الذى جاء بهذه العصابة الى الحكم ؟

لقد كافح الشعب وبذل دماءه لطرد المستعمرين والتخلص من الحكم الملكي المستبد ولم تسمع عن نجيب أو عبدالناصر إلا عند تدوين فاروق ورأيانهم مع السفير الامريكى ينصتون الى توجيهاته وينفذان أوامره . وظن الاستعمار انه اتى بعصابة تستطيع ان تحطم مقاومة الوطنيين وتستطيع ان تعقد معه حلفاً يجر شعباً الى حروبه الذرية المهلكة . وقامت العصابة بتثبيت اقدام المستعمرين فالغت الدستور وغلقت البرلمان وحلت الأحزاب واستأنفت المفاوضات وملاّت السجون والمعتقلات بالوطنيين المكافحين وأغرقت البلاد في بحر من الدماء

والارهاب والجوع والخراب . وانبرى الحزب الشيوعي المصري يكشف خططها ويفضح مؤامراتها الجماهير الوطنيين واشتدت المقاومة ضدها فخاب ظن المستعمر وانكشف عصابته واصبحت اضعف من ان تواجه كفاح الوطنيين الجبار واضعف من ان تقوم بالمهمة التي جاءت من اجلها فاخذ الاستعمار يفكر فى تغييرها يريد ان يستبدلها بعصابة اقدر على التضليل والارهاب اقدر على تنفيذ خطته اقدر على تحطيم مقاومة الوطنيين . واراد نجيب ان يكون على رأس الانقلاب الجديد الذى يدبر له المستعمر واحس بذلك عبدالناصر فكان يجبره على الاعتكاف فى منزله ويرسله الى الرحلات الطويلة ، واخيراً ينفجر الخلاف ويتخلص عبدالناصر من منافسة نجيب فيتحقق ما سبق ان اعلنه الحزب الشيوعي المصري منذ ان جاءت هذه العصابة الى الحكم . فكم من مرة كشف عن تلك الخلفات التى تتخر فى عظام العصابة - كم من مرة من فضح خياناتها ومؤامراتها وعلن ان الحكام اصبحوا عصابات متناحرة .

اينما الوطنيون

ان السفاح عبدالناصر متشبث رغم ضعف عصابته واقتضاها .
ان الاستعمار يحتفظ بالبهلوان ليقوم بدوره فى انقلاب جديد .
فاحذروا المقامرات التى تدبر لنا فى الخفاء .
احذروا المقامرات التى قد يقوم بها الخونة المتأمررون مثل نجيب وعبدالناصر لتحطيم كفاحكم .
قفوا ضد أى انقلاب جديد يدبره المستعمرون .
اتحدوا فى جبهة وطنية لاتهاء حكم العصابات لبلادنا فلن ينقذ بلادنا إلا حكومة وطنية مصرية تقوم على اكتاف جميع الوطنيين .
عاش كفاح الوطنيين . تسقط عصابات الخونة اثناب المستعمرين .
الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبدالحميد يتولى

(١) كتيب بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) وقد جاء فى صدره مقدمة الطبعة الثانية التى جاء فيها ان هذا التقرير يعتبر الاساس

النظرى والسياسى للحزب الشيوعى المصرى فهو ينتهى الى تحديد واجبات الشيوعيين المصريين فى المرحلة التى صدر فيها ، فيحتوى على دراسة المجتمع المصرى من مجتمع اقطاعى الى مجتمع يسير نحو الرأسمالية على ايدى حملة نابليون ويتطور الى الثورة العرابية ثم الى العصر الحديث ، ويبين التقرير بعد ذلك طبيعة المجتمع الذى نعيش فيه وموقف كل طبقة ويخرج الى نتيجة هى ان المجتمع الذى نعيش فيه هو نصف استعمارى نصف اقطاعى وان الاستعمار يوقاى الاقطاع والبرجوازية الاحتكارية يقفون فى جبهة ضد الشعب وحرياته وضد التحرر ، وان التاريخ قد القى على عاتق الطبقة العاملة مهمة قيادة ثورتنا المقبلة بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين للقضاء على هذه الجبهة المعادية للشعب والقضاء على نظامها الاستبدادى .. ثم يحدد التقرير اخيراً اتجاه ضربة البروليتاريا المصرية فينتهى الى ان الثورة المصرية يجب ان تتم على مرحلتين الأولى التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الملكى الاستبدادى الغاشم واقامة جمهورية شعبية وذلك لعزل البرجوازية الكبيرة واقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين الاحرار ، أما المرحلة الثانية فهى القضاء على الاستغلال نهائياً واقامة المجتمع الاشتراكى الخالى من الطبقات وذلك بالقضاء على البرجوازية الكبيرة وشل تردد البرجوازية الصغيرة وعزلها عن فقراء الفلاحين وتقوم الطبقة العاملة بالتحالف مع فقراء الفلاحين ، واخيراً فقد حدد التقرير المهام العاجلة للشيوعيين المصريين فابرز ضرورة اعلان تأسيس الحزب الشيوعى المصرى .

وجاء بالمقدمة كذلك ان الطبعة الأولى قد اصدرت قائمة بالمطبوعات التى يصدرها الحزب ، واليوم يقدم الحزب الطبعة الثانية وقد انضلت عليها بعض التعديلات التى تؤكد ان ثورتنا الديمقراطية الشعبية التحريرية هى جزء من الثورة الاشتراكية العالمية تمهد لقيام المجتمع الإشتراكى وتعتمد على مساعدة الاتحاد السوفيتى ، كما تؤكد ان الاستعمار الانجلو امريكى على رأس أعداء الشعب المصرى وان الاحتكاريين هم الفئة البرجوازية التى سارت فعلاً فى داخل جبهة اعداء الشعب .

ودعت المقدمة فى نهايتها كل مكافح الى العمل من أجل تدعيم الحزب وتكتيل الشعب فى جبهة شعبية قاتلة ان هذا هو الطريق الى ثورتنا المقبلة .
وقد احتوى الكتيب بعد ذلك على الجزء الأول من كتاب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) استعرض بداية انهيار الاقطاع وثورة الفلاحين على الاقطاع سنة ١٨٨١ والانتقال على الثورة سنة ١٨٨٢ كما استعرض ثورة البرجوازية المصرية سنة ١٩١٩ وفشل الثورة البرجوازية الديمقراطية التحريرية ، ثم قام بشرح كفاح الطبقات فى الحرب العالمية الثانية ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ وكيف قامت البرجوازية بتصفية الحركة التحريرية الشعبية وقيام النظام الاستبدى واستعمار السودان وغزو فلسطين واخيراً خيانة البرجوازية المصرية لنورها التاريخى . واخيراً تناولت النشرة الكلام عن الطبقة العاملة باعتبارها الطبقة الرئيسية فى مصر وانها الطبقة الوحيدة التى تستطيع القيام بقيادة العمل الثورى للقضاء على الفوضى الاجتماعية فقد تحالف الاقطاع مع الاستعمار كما تحالفت معه البرجوازية الكبيرة اما البرجوازية الصغيرة فهى طبقة تتردد بين البروليتاريا والبرجوازية ، ولا يبقى فى ميزان القوى غير العمال والفلاحين .

(٢) كتيب بعنوان (الفاشية عصابة تضليل رخيص وارهاب دموى حكومة حرب وخراب) وهو من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى . وقد اهدى الحزب الشيوعى المصرى هذا الكتيب إلى ذكرى الضحية الأولى للارهاب الفاشى مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة .

وقد استهل الكتيب بمقدمة بعنوان (الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية) جاء فيها انه حين استولى السفاح محمد نجيب وعصابته على الحكم بادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف النقاب عن وجه هذه العصابة واعلن انها عصابة فاشية اتت الى الحكم عن طريق انقلاب فاشى اوحى به وايده الاستعمار الأمريكى ورضى به الاستعمار ابريطانى وقبلته الرجعية الاحتكارية والاقطاعية .

ثم استطردت المقدمة قائلة : ألا قليعلم هؤلاء الخونة المجرمون الذين ارادوا

ان يجعلوا من سفاك العمال بطلاً شعبياً ومن كلب الاستعمار زعيماً وطنياً ان الشعب ان يفسر لهم جرمهم وان الحزب الشيوعى المصرى ليكرر اليوم ان الشيوعية برينة من تلك العصابات الدنيئة التى تتمسح بالماركسية وتتستر وراء دعوة شيوعية زائفة وفى مقدمة هذه العصابات عصابة الحركة الديمقراطية .

ثم تكلم الكتيب بعد ذلك عن نشأة الفاشية وعن صراع الطبقات وعن طبيعة الفاشية ثم انتقل من ذلك إلى الكلام عن الفاشية فى مصر وعن التخليل الفاشى قائلا ان الفاشية تضليل وارهاب وانها مؤامرة ضد الثورة باسم الثورة وانها تضلل باسم الاشتراكية كما تضلل باسم الاصلاح الزراعى وباسم الوطنية وباسم الدين ومحاربة الفساد وباسم حماية الاسرة . ثم تكلمت عن حكم الطبقة المتوسطة وعن الارهاب الفاشى والدكتاتورية والارهاب الدموى وعن الفاشية والحرب العالمية الثانية وانتقل من ذلك الى الكلام عن مقاومة الفاشية وأهمية العمل السرى فى هذا الصدد وانتقل من ذلك الى القول بان الجبهة الوطنية هى الوسيلة الوحيدة للقضاء على الفاشية .

وذيل الكتيب ببناء قال ان العصابة التى تحكم بلادنا قد اتى بها المستعمرون وان وجود العصابة خطر جسيم على بلادنا وواجب على كل مواطن شريف ان يقاوم تلك العصابة وحكمها وان الحزب الشيوعى المصرى يجدد النداء للعمل على تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية .

(٢) نشرة بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) من قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى فى مايو سنة ١٩٥٢ .
وتضمنت ترديداً لحد الموضوعات التى تناولتها نشرة الحقيقة الصادرة فى مايو سنة ١٩٥٢ .

(٤) العدد ٢٦ من نشرة الحقيقة الصادر فى أغسطس سنة ١٩٥٢ ويحتوى على قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى فى هذا الشهر . وقد استهل العدد بالإشارة الى ان اللجنة المركزية قد اجتمعت ووصلت الى النتائج والقرارات التى تضمنتها هذه النشرة .

وقد تناولت تلك النتائج والقرارات ما يتعلق بالسياسة العالمية بخصوص

التناقضات الاستعمارية والعدوان الاستعماري بقصد التعجيل بالحرب وكون معسكر الشعوب يدعم قوته اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً ويدافع عن السلام. ثم انتقلت النشرة الى الحديث عن الشرق الاوسط ثم الى السياسة الداخلية حيث قالت ان عصابة الفاشيين التي فرضها المستعمرون علينا لا تزال تتحكم فينا لمصلحة اسيادها المستعمرين وانها خربت اقتصادنا الوطني وخربت زراعتنا وصناعاتنا وتجارتنا ولكل ذلك استفحلت الازمة الاقتصادية وشرد العمال، وان العصابة قد استعانت بالحكم الدكتاتوري وتعددت حملات الارهاب على الوطنيين .

وتناولت النشرة بعد ذلك معركة بناء الجبهة الوطنية وخطر الانعزال عن الجماهير ثم قالت ان مهامنا العاجلة تتخلص في بناء الجبهة الوطنية ولكي نبني هذه الجبهة يجب ان نوسع صلتنا بالجماهير وان ندعم صفوت حزينا ونخلق كادراً حزبياً متزايد العدد ويجب لذلك ان يصدر سيلاً متدفقاً من الدعاية والإثارة الحزبية والجماهيرية مستندة في قولها هذا الى ما قاله الرفيق ستالين . ثم تناولت القرارات موضوع الدعاية والتنظيم فدعت مسئولى الدعاية الى توفير الدعاية في منطقتة ومراقبة الدعاية والتنظيم في كافة المستويات داخل المنطقة واتخاذ كافة وسائل الدعاية اللازمة لمنطقته من اصدار المنشور الى قيامه بحملات الدعاية الحائطية .

وحيت اللجنة المركزية مجهودات الرفاق للتغلب على النقص في المطبوعات النظرية قائلة أنها تعمل جاهدة لتوفير المطبوعات لتكوين كادر جديد مسلح بالنظرية الماركسية اللينينية وتعاليم الحزب وانها قررت اصدار الحقيقة مؤقتاً مرة كل شهرين .

وحيت اللجنة المركزية جريدة الحزب المركزية راية الشعب ودعت الى الاهتمام باصدار المنشورات واستخدام الدعاية الحائطية ، كما دعت المكتب التنظيمي للاعتقاد وبانتظام وحددت كيفية توزيع المسئوليات في لجان المناطق فيما يتعلق بالسياسة والدعاية والتنظيم ، كما دعت الى تجنيد النساء وبناء التنظيمات الجماهيرية ، كما دعت الى اكتتاب عام لتدعيم راية الشعب .

وذلك النشرة بتوجيهات سياسية للرفاق لمضاعفة الجهود من أجل الدفاع عن السلام العالمى وقضخ المؤامرة الفاشية الاستعمارية لجرنا الى الحرب ومن أجل بناء الجبهة الشعبية وتدعيم الحزب ونشر نفوذه بين الجماهير الوطنية .

الاطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج

(١) النشرة العمالية - العدد الخامس الصادر فى ٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .
وقد جاء اسفل عنوان النشرة عبارتى (يا عمال مصر اتحلوا وجريدة العمال المصريين) .

وهذه النشرة تحتوى على مقال بعنوان (من تاريخ كفاح الطبقة العاملة المصرية) استهل بعرض تاريخى جاء فيه ان الطبقة العاملة المصرية بدأت بدخول الصناعات الحديثة فى مصر وان الدولة اضطرت ازاء كفاح العمال ان تصدر قانونا فى سنة ١٩٥٠ يجعل مدة العمل فى بعض الصناعات الشاقة ثمانية ساعات فى اليوم قابلة للزيادة الى ١١ ساعة ، وفى سنة ١٩٣٦ نجح العمال فى فرض مطلب آخر قصدر قانون الاصابات واستمر كفاح العمال واخذ يتجمع سخط الشعب ضد الحكم الاستبدادى وخشى الاستعمار ذلك فدبر انقلاب ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٢ وجاءت العصاية الفاشية الحاكمة لتوهم الناس انها جاءت للقضاء على الظلم والاستبداد وانها سوف تحقق مطالب الجميع وبخاصة مطالب الطبقة العاملة ، ولكن العمال لم يأكلوا من هذا النجل وادركوا انهم امام عصاية من الدجالين فوجئت العصاية بوعى العمال فكشرت عن انيابها وحاصرت العمال فى كفر الدوار وقبضت على خميس والبقرى وانزلت بهما اقصى عقوبة وهى الشنق والقت فى السجن بعدد آخر من العمال وساد البلاد جو من الارهاب لم يسبق له مثيل ، وبالرغم من كل هذا لم تكف الطبقة العاملة عن الكفاح من أجل مطالبها ، واليوم تدخل الحركة العمالية فى مرحلة جديدة مرحلة الكفاح المنظم الواعى فى ظل حكومة فاشية ارهايية دمرية مستفدين من خبرتنا وكفاحنا الطويل البطولى الذى نفخر به فلنسرع فوراً بتكوين النقابات السرية فى كل مصنع والاتحاد السرى لكل مهنة والاتحاد العام لجميع عمال مصر .

(٢) نشرة بعنوان (الحركة العمالية) العدد ٧-٥ يناير سنة ١٩٥٤ .

وقد اشتملت على مقال بعنوان (الحكومة تعتدى على حقوق العمال والعمال يقاومون) جاء فيه ان الحكومة توجه ضربة اخرى الى العمال اذ تختار كل يوم فئته منهم تعتدى على حقوقهم ، واليوم يقع اختيارها على عمال الحكومة فاصدرت امراً بخصم ايام الجمعة . وقالت النشرة ان اجور عمال السكة الحديد لاتكاد تكفيهم ومع ذلك فان الحكومة تخفض اجور العمال فتزداد حياتهم بؤساً فسياسة الحكومة هي تجويع العمال بالاستيلاء على جزء كبير من اجورهم . ودعت النشرة عمال الحكومة الى ايقاف هذه الاعتداءات وتنظيم صفوفهم حول نقابات سرية مخلصه بعيداً عن إرهاب الحكومة .

كما احتوت النشرة على مقالات اخرى بعنوانين (خطة موضوعة لسلب حقوق العمال) و (انقذوا زملائكم المسجونين والمعتقلين) و (كفاح العمال من اجل نقابات سليمة) و (نضال العمال من اجل مطالبهم) و (قاطعوا النقابات المصلحية) و (عبدالناصر ان يخذع العمال) و (مطالب عمال النسيج) .

(٣) نشرة بعنوان (الحركة العمالية) العدد ٨ - الصادر في أول فبراير سنة ١٩٥٤ .

واستهلت بمقال بعنوان (عمال شبرا الخيمة يدافعون عن النقابة العامة) جاء فيه ان عمال نسيج شبرا الخيمة انضموا الى النقابة العامة لعمال النسيج التي كافحوا طويلاً في سبيل تكوينها ضد مؤامرات اصحاب الاعمال وارهاب البوليس وهم يعملون على تطهيرها من العناصر المناجرة . واليوم يلجأ أصحاب الاعمال بمعاونة البوليس والخونة الى خطة دنيئة لتحطيم تلك النقابة فهم يرغبون العمال على الانفصال عنها وتكوين نقابات مصنعية في كل مصنع ، ولكن العمال لم ينخدعوا بتلك النقابات الصفراء ورفضوا الانضمام اليها ففصل اصحاب المصانع عدداً كبيراً من المتوطين . وقالت النشرة انه ليس امام العمال في هذه الظروف إلا التنظيمات السرية ودعت الى تكوين لجنة سرية بكل مصنع ومخاطبة العمال عن طريق نشرات سرية .

واحتوت النشرة كذلك على مقالات بعنوان (من قانون النقابات) و (من كفاح

العمال فى العالم) و (ياعمال شركة اتوبيس الصعيد وحلوا صفيوكم) و (عاش
كفاح عمال شركة الغزل الاهلية) .
(٤) منشور بعنوان (بيان الى عمال النقل المشترك بالاسكندرية) نصه
كالآتى :

ايها الزملاء

فى الوقت الذى نكافح فيه للحصول على حقوقنا المسلووية تسطو الادارة
على ما اكتسبناه بنضالنا من حقوق وتغتصبها حقاً بعد الآخر .
فى الوقت الذى تشدد فيه معركتنا من أجل هذه المطالب تعدد النقابة الى
رفع قضايا لا يعرف احد مصيرها ، وهامى القضايا تؤجل مرة بعد أخرى وكلما
طالبنا النقابة بالسمى من أجل مطالبنا دعونا الى الانتظار حتى يفصل فى
القضية .

ايها الزملاء

ان مطالبنا عادلة و هى بسيطة واضحة تتلخص فى الآتى :

١- صرف شهر المكافاة السنوى من يوم وقفها .

٢- جعل الاجازة المرضية ٢٢ يوم بأجر كامل .

٣- وضع درجة لعمال الحركة بكادر ب .

٤- الغاء شرط المدة (١٢ يوم) عند احتساب اجازة المدة .

هذه هى مطالبنا العادلة واتحادنا هو الضمان الوحيد لتحقيقها ونقابتكم
السرية تدعوكم للتكفل فى لجان سرية مخصصة بعيدة عن تطفل المتطفلين
وتجسس المخربين وايكن شعارنا (لجنة سرية فى كل قسم من أقسام الادارة)
حتى نستطيع تحقيق مطالبنا .

عاشت وحدة عمال النقل المشترك قوية جبارة .

عاش كفاح عمل النقل المشترك بالاسكندرية .

والى الامام نحو لجان سرية لتدعيم نقابتكم السرية .

وقد ذيل المنشورة بعبارة (انتظروا الطريق جريدتكم السرية المدافعة عن حقوقكم) .

والمنشور مؤرخ ١٤/١/١٩٥٤ .

(٥) العدد ١١٢ من راية الشعب الصادر في أول ديسمبر سنة ١٩٥٣ .

وقد استهل بعنوان (الديمقراطية لن تتحقق إلا بإسقاط الفاشية) جاء به :
أيها المصريون ! ابشروا لقد حدثت المعجزة فالفاشي المناجور والدكتاتور السفاح عبدالناصر قد أمن أخيراً بالديمقراطية ، والدكتاتور المضطك نجيب كما يسميه أسياده الأمريكان قد خلع عنه ثوب الارهاب والجاسوس السفاح صلاح سالم الذى أعلن منذ شهرين أن دماء المصريين ستجرى انهاراً وأن سيف الرقابة سيظل مسلطاً على الصحافة قد تحول فجأة الى ديمقراطى مؤمن بالحرية والعصاية الفاشية التى سلطت جاسوسها الغبى بغدادى ومحكمته الارهابية للتهجم وطن المبادئ الدستورية والحياة النيابية تعد المصريين بعودة الحياة النيابية .

ثم تسأل المقال عما دعا عصاية الدكتاتورية الى التضليل من جديد ،
واجاب عن ذلك ان العصاية أصبحت فى منتهى الضعف ، فتلجأ الى خدعة خبيثة وتزعم انها ستترد للمصريين حريتهم ، ولكن المصريين يدركون ان الديمقراطية لا يمكن ان تتحقق فى ظل عصاية فاشية مأجورة من الاستعمار لضرب الوطنيين وجر البلاد الى الحرب وان المصريين يعلمون ان الطريق الى تحقيق الديمقراطية واستئناف الكفاح المسلح ضد المستعمرين هو إسقاط حكم الفاشيين وإقامة حكومة وطنية من المصريين .

وتناولت النشرة بعد ذلك مقالات بعنوانين (مجدا لك أيها الشعب) و (الموت للخنقة الفاشيين) و (حقيقة الحرس الوطنى) و (الاخوان عصابات ارهابية فاشية السياسة عندهم مؤامرات والحكام عصابات) و (الوطنيون يكافحون الفاشية فى كل مكان) و (الفاشية تطعن كفاح الشعبين المصرى والسودانى) .

(٦) العدد ١١٣ من راية الشعب الصادر فى ٩ ديسمبر سنة ١٩٥٣ .

جاء فى صدرها انها عدد خاص ، واستهلّت بعنوان (عبدالناصر يعد

المصريين بخمس سنوات اخرى من الجوع والبؤس ثم الحرب والحزب الشيوعى المصرى يعدهم ببرنامج عمل عاجل لاتقاذ مصر من الخراب وتجنبيها ويلات الحرب) .

وقد تضمنت ان العصاية الحاكمة قد أعترفت بعجزها التام عن حل مشاكل البلاد الاقتصادية فوقف دكتاتور البلاد وحاكمها المطلق ليأمر المصريين بالصمت والاستسلام لامر العصاية الحاكمة وتخريبها الخائن لكل جوانب اقتصادنا الوطنى ، اذ طلب منهم الانتظار خمس سنوات حتى يتمكن من احكام قبضة دكتاتوريته الفاشمة على اعناقنا والاستبداد بنا وسوقنا مكبلين بالاغلال الى ساحات الحرب دفاعا عن اسيادهم المستعمرين .

وتحت عنوان (برنامج عبدالناصر .. الخراب والحرب) قالت النشرة ان برنامج العصاية الاقتصادية هو تخريب الصناعة الوطنية والزراعة الوطنية والتجارة الوطنية ونشر البطالة وتخريب مالية البلاد وسوقها الى اتون الحرب دفاعا عن المستعمرين .

وتحت عنوان (برنامج الحزب الشيوعى الخبز والسلام) قالت ان الحزب الشيوعى المصرى يتقدم ببرنامج اقتصادى عاجل يتلخص فى الغاء اتفاقية النقطة الرابعة واعادة فتح المصانع المغلقة وتخفيف عبء الضرائب عن صغار المنتجين والمتوسطين وتوطيد التبادل التجارى مع الاتحاد السوفيتى والديمقراطيات الشعبية والاعتراف بحكومة الصين الشيوعية وتوزيع الاراضى المستولى عليها من فاروق وعائلة وياقى الاقطاعين على فقراء الفلاحين بلا مقابل ووقف سياسة تشريد العمال والموظفين ووقف سياسة الانفاق على الجاسوسية والتسلح للحرب.

ثم قالت النشرة ان هذا البرنامج لا يمكن ان تنفذه عصاية الفاشيين الحاكمة فهى عصاية مأجورة ، أما سبيل تنفيذه فهو اتحاد جميع الوطنيين بمصر فى جبهة وطنية عريضة تكافح من اجل اسقاط عصاية الفاشيين والحرب واقامة حكومة مصرية تنفذ هذ البرنامج الاقتصادى بالاضافة الى برنامج سياسى يتلخص فى مطالب ثلاث هى :

قطع مفاوضات الخيانة مع المستعمرين واستئناف الكفاح المسلح لطردهم ، وإعلان الجمهورية الديمقراطية والغاء الاحكام العرفية واطلاق الحريات السياسية والافراج عن المعتقلين والمسجونين السياسيين ، ثم عدم الارتباط باى حلف من الاحلاف العسكرية والانسحاب من الجامعة العربية اداة المستعمرين .

فلتحيا وحدة جميع الوطنيين وتسقط عصاة الخراب والحرب .

(٧) العدد ١١٤ من راية الشعب الصادر فى ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد صدر هذا العدد بمقال عنوانه (مؤامرات الاستعمار الانجلو امريكى تتوالى ضد بلادنا والعصاة الفاشية تتوسل لاستئناف المفاوضات) جاء فيه ان مؤامرات المستعمرين الانجليز والامريكان تتوالى ضد بلادنا بهدف جرننا الى الحرب والعصاة الفاشية الذليلة لا تتحرك بل ان خوف العصاة وصل الى درجة جعلها تعلق آمالها على استئناف مفاوضات الخيانة متى عاد سيدها ستيفنسون، ولا تتورع فى سبيل ذلك ان تترجى وساطة سيدها كافرى . وقد هانت قضيتنا الوطنية على ايدى عصاة الخيانة وغرقت فى دوامة المفاوضات . ولكن الوطنيين يواجهون عصاة الخيانة والحرب هاتقين بسقوط مفاوضات الخيانة معلنين ان الكفاح المسلح هو طريق التحرر عازمين على انقاذ البلاد بتوحيد صفوفهم فى جبهة الوطنيين واسقاط عصاة الخونة الفاشيين .

واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين (محكمة قراقوش واغراضها الاجرامية) و (عبدالناصر جاسوس الاستعمار لايمك ان يسلك طريق الحياد) و (العصاة ضد المصريين) .

(٨) العدد ١١٥ من راية الشعب الصادر فى ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٥٣ .

استهل بمقال معنون (وطننا فى خطر وعلى الوطنيين انقاذه) وجاء تحت هذا العنوان الخراب ... الخيانة الارهاب.

هذا هو عنوان الحكم الحالى وطابع حكم عصاة الجواسيس الفاشيين . قبلادنا لم تشهد خرابا كما تشهد اليوم ووطننا لم يشهد خيانة كما تشهد اليوم ومصرنا لم تشهد ارهابا كما يشهد اليوم . واستطرد المقال قائلاً : ايها المصريون ان بلادنا يتربع على انفاسها عصاة فاشية رهيبة فرضها

المستعمرون على بلادنا لتخريبها وتكبييلها ثم سوقها الى حروبهم الذرية المدمرة .
فيا ايها المصريون ان وطننا في خطر فكافحوا لاتقاذه وناضلوا بلا هوادة ضد
عصابة الفاشيين المجرمين ونظموا صفوفكم واتحدوا فان اتحاد جميع الوطنيين
في جبهة وطنية جبارة كفيل بالاطاحة بعصابة مأجورة تجلب لبلادنا في كل يوم
مزيد من الخراب والخيانة والارهاب .

واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين (العصاة متكالية على
استئناف المفاوضات وهي تستعد لتسليم البلاد الى اسيادها المستعمرين)
(الكفاح المسلح طريق التحرر والخلاص) و(حملات مسعورة ضد الابرياء)
و(الوطنيين يكافحون عصاة الفاشية في كل مكان) .

(٩) نشرة بعنوان (الطلبة) جريدة الطلبة الوطنيين - العدد الثاني ٢٥
نيسمبر سنة ١٩٥٣ .

وقد جاء في صفحتها الاولى عنوان (من أجل العلم والحرية والسلم -
اهدافنا) .

وقد جاء في هذه الاهداف : فتح باب التعليم وجعله مجانيا في جميع مراحل
- تحريم فصل الطلبة بسبب العجز عن اداء الرسوم أو بسبب الاضطهاد
السياسي وتيسير الحياة الدراسية على الطلبة بتوفير السكن والعلاج والمواصلات
والاكثار من ارسال البعثات الى الخارج لسد حاجة البلاد من الفنيين وتوفير
العمل لجميع الخريجين وحث الطلبة لتكوين الاتحادات والجمعيات والانضمام الى
الهيئات والاحزاب السياسية والاشتراك في منظمات الطلبة المالية والافراج عن
جميع الطلبة المعتقلين والمسجونين بسبب ارائهم ومعتقداتهم السياسية وحرية
الطلبة في التعبير عن ارائهم السياسية وحقهم في الدفاع عن الوطن ومقاومة
الاستعمار ومؤامرات الحرب .

وقد تضمنت هذه النشرة مقالاً عن اتحادات الطلبة جاء به ان كفاح الطلبة
طويل ومعروف من أجل اتحادات سليمة ضد تدخل الحكومات ، وما نحن نرى
هذا العام تتخلا سافرا يهدف الى الغاء هذه الاتحادات ، فعلى الطلبة ان
يتمسكوا باتحاداتهم الحرة المتحدة وان ينظموا صفوفهم داخل لجان سرية بعيدة

من اعين الضوئة وبذلك يتمكنون من حماية اتحاداتهم ضد تدخل الادارة والحكومة.

الاطلاع على مضبوطات عدلى يزسوم عبدالمملك

(١) نشرة الحركة العمالية - العدد الرابع الصادر بتاريخ ديسمبر سنة ١٩٥٣.

وقد جاء فى هذا العدد مقال بعنوان (البطالة تفتك بالعمال) جاء فيه ان عدد العاطلين يزداد فى كل يوم وان الحكومة لم تفعل شيئاً لانقاذ حياة هؤلاء المتعطلين وحياة عائلاتهم سوى صرف الجزء الاكبر من الميزانية على تسليح الجيش وزيادة عدد البوليس السياسى وتزويده بأحداث الآلات الامريكية للبطش بزعماء العمال وتحطيم الاضرابات التى يقومون بها للمطالبة بحقوقهم وفتح ابواب البلاد على مصراعها لرقوس الاموال الاستعمارية فتغزو صناعاتنا الوطنية وتدمرها وتلقى بعمالها الى قارة الطريق . ثم جاء بالمقال ان الحكومة لا تلتقى بالا الى مطالب العمال ولا يهتمها ان يموتوا جوعاً ما دامت ترى أمامها ان قوة العمال مبعثرة، فعلى العمال العاطلين ان يكونوا لجاناً تمثل المهن المختلفة وان يتحدوا فى لجنة عامة وان يوحدوا بين كفاحهم وكفاح العمال غير العاطلين والذين يهددهم شبح البطالة ، وذلك من اجل منح اعانات للعمال المتعطلين وبناء نظام كامل للتأمين ضد البطالة ومخاطر العمل وتوفير العمل فوراً للمتعطلين وانجاز المشروعات العامة وتخفيض ساعات العمل وزيادة الاجور واستئناف التبادل التجارى مع الاتحاد السوفيتى والديمقراطيات الشعبية والغاء اتفاقية النقطة الرابعة .

واحتوت النشرة على مقالات أخرى بعنوانين (نظام التوفيق والتحكيم حيلة لاذلال العمال) و (ياعمال شركة صباجى اليبضا اتحدوا) و (كفاح العمل ضد التشريد والارهاب) و (انتصار جديد للعمال الفرنسيين) و (اعتداء وحشى على عامل فى سلاح الاشارة) .

(٢) نسخة من نشرة بعنوان (الطلبة) العدد الأول الصادر فى ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٥٣ .

وجاء فى هذا العدد مقال بعنوان (فلنتحد حول برنامج) دعا فيه الطلبة الى الكفاح من أجل مطالبهم العاجلة ولخدرة عن الوطن خطر المؤامرات الاستعمارية والتي تصاك لنشر الجهل والبطالة بين صفوف الشباب ولجرونا الى الحرب الاستعمارية المدمرة وأنهى المقال بقوله فلنتحد ضد حكم الجهل والارهاب والجوع والخراب .

ودعت جميع الطلاب الى تكوين اتحاداتهم النزيه البعيدة عن امين الجواسيس والخونة لمقاومة عصاية الفاشية الحاكمة التي تسوقنا فى طريق الجهل والخراب لمصلحة ساداتهم المستعمرين وتنفيذا لسياستهم . الى الامام امام مستقبل افضل تسوده الحرية والعلم والسلام.

وقد احتوت النشرة على مقالات بعنوانين

(الحرس الوطنى فرق مرتزقة للتجسس والتخريب) .

و(١٤ نوفمبر ذكرى كفاح الوطنيين)

و(الغاء اتحادات الطلبة)

(٣) العدد ١١١ من راية الشعب الصادرة فى ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٣ .

واستهلت بمقال بعنوان (محكمة قراقوش الدموية مستمرة) جاء فيه ان المحكمة الفاشية العجيبة محكمة قراقوش لازالت مستمرة باعتبارها سيفا مسلطا فوق رقاب جميع المصريين كاداة اجرامية لترويع وتخويف كل معارض لعصاية الفاشية والحرب ، وان العصاية انتحلت اتفه الحجج لتبقى هذه المحكمة واتخذتها منبرا للدفاع عن وجودها وتبرير استمرارها فى الحكم. وان هذه العصاية المجرمة تبقى محكمتها اداة كبت وتخويف حتى تحين الفرصة فتقدم الوطنيين وفى مقدمتهم الشيوعيين لتقضى فيهم قضاها الفاسد ولكن الوطنيين الساخطين على العصاية ومحاكمها جرائمها لا بد ان تتحد كلمتهم لاسقاطها لتخليص البلاد من طغيانها .

وقد احتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بالعناوين الآتية :

مؤامرة تدبر ضد الحزب الشيوعى المصرى وضد جميع الوطنيين .

محكمة الارهاب والخيانة .

- العصاية الخائنة تتمسح في ذكرى البطل محمد فريد .
- انصراف الوطنيين عن الانتراط في الحرس الفاشي .
- العصاية وابواقها حرب على جميع المصريين .

(٤) نشرة محررة باللغة الفرنسية - العدد الاول الصادر في ١٥ نوفمبر

سنة ١٩٥٢ .

وقد احتوت على عدة مقالات اولها - الى قرائنا - جاء فيه ان الاجانب في مصر يعطفون على الوطنيين المصريين في كفاحهم من اجل تحرير بلادهم ، وان مصر المناضلة تفخر بالاتجاه الى قرائها في اللحظة التي تعاني فيها البلاد من الضغط البريطاني واعوانه . وجاء في المقال الثاني ان جمعية الضابط الوطنيين التي تضم عدداً كبيراً من الضابط يدعون العسكريين للاتحاد حول مطالب لخصتها النشرة وهي تحسين الحالة الاقتصادية لجميع العسكريين من جميع الرتب وان يباح للجنود وصف الضباط الترقى الى مرتبة الضباط ومنح اعانات شهرية لضحايا الحرب ومآلاتهم والغاء القانون العسكري الذي فرض بواسطة الاستعمار وتخويل العسكريين حق تكوين الجمعيات والنوادي والاشتراك في الحياة السياسية والقضاء على الجاسوسية في الجيش وعدم استخدام الجيش في الاجراءات البوليسية ومعارضة كل اتجاه في استخدام الجيش لاحداث انقلاب عسكري ينظمة الاستعمار واشتراك الجيش في طرد قوات الاحتلال ومعارضة ايجاد بعثات اجنبية استعمارية لرقابة الجيش وطرد الخبراء العسكريين والاستعماريين ومعارضة كل اتجاه لاستخدام الجيش في الهجوم الاستعماري .

واحتوت النشرة على مقالات اخرى منها مقال معنون (من اجل حل سلمى للمشكلة الفلسطينية) و(كفاح الشعب المصري ضد الدفاع المشترك).

الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بمنزل امين احمد ابو حجلة ونافذ جميل الدقاق

منشور بعنوان (عاشت ذكرى شهداء ٢١ فبراير عاش نضال الوطنيين

البطولي) ويتوقع الطلبة الوطنيون ونص هذا المنشور هو ما يأتي :

هاهى الذكرى المجيدة تعود الينا . ها هو يوم ٢١ فبراير يقبل فى هذا العام . يوم الجلاء يوم الكفاح الوطنى الباسل من أجل التحرر من الاستعمار يوم التضال المجيد لشباب الطلبة والعمال يوم شهدائنا الخالدين أبطال معركة الحرية والتحرر .

كان ذلك يوم ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ والجماهير تلتهب سخطاً وحقدأ ضد المستعمرين وضد حكومات الخيانة والمفاوضات السائرة فى ركايبهم .

لقد خرجت الجماهير الحاشدة فى ذلك اليوم ، خرج الطلبة والعمال وكافة فئات الوطنيين عن بكرة ابيهم الى شوارع القاهرة ، وعم المدينة اضراب شامل تنظمه قيادة وطنية شعبية من الطلبة والعمال ، معبرة عن مطالب الشعب فى جلاء قوات الاستعمار وتضامن فئاته كلها . وسارت المظاهرات الوطنية الحاشدة كلها هاتفة راعدة (الموت للمستعمرين) (الويل للخونة) (الجلاء بالدماء) .

وانطلق رصاص المستعمرين الغادرين يزار فى صدور المصريين . وانطلق رصاص المحتلين المجرمين يحصد ارواح زملائنا شباب وطننا الغاضبين لحرية من أجل استقلاله ، لقد أصاب الذعر العدو فصب نيرانه على الجماهير الحاشدة والصدور العارية المتفجرة وطنية وحماس ، وسقط منا عشرات الضحايا ، واختلط دمهم ببارود القنلة يخطو الطريق الاوحد لخلاص وطننا طريق التضال المسلح طريق الجلاء بالدماء طريق طرد الغاصبيين بحد السلاح . وانه طريق شعبنا القوي المكافح وجماهير الوطنيين انه طريق شهدائنا الامجاد أنها دماء اجيال من ضحايانا . دماء الشباب الذكية التى خضبت ارض الوطن وهى تلعن الخيانة وتلعن المفاوضات والمحاداث وكافة سبل الخيانة والاتفاق مع المستعمرين .

ايها الطلبة الوطنيون

ان يوم ٢١ فبراير ليس يومنا فحسب بل هو يوم شباب المستعمرات يحتفل به الشباب فى جميع انحاء العالم معلنين تضامنتهم مع شباب وطننا فى كفاحهم المظفر من أجل الحرية والتحرر .

أيها الطلبة الوطنيون

ها هو يوم ٢١ فبراير يمر علينا هذا العام والمفاوضات دائرة والمباحثات مع المستعمرين الانجليز والامريكان مستمرة وحكومة نجيب تتأدى بالانتظار على الاستعمار ولكن لنعلم ان الانجليز لم يخرجوا من القاهرة والاسكندرية إلا بكفاحنا بضحايانا بشهادتنا .

فلنواصل الكفاح من أجل تحرير وطننا كله من المحتلين الغاضبين وجواسيسهم الفاشيين .

أيها الطلبة الوطنيون

لنقسم يدماء شهدائنا ان نواصل النضال من أجل تحرير وطننا وخلص شعبنا من الاستعمار واعوانه الخونة ولنهتف في صوت ترتعد له فرائص الاعداء . يسقط المستعمرون وصنائعهم .

تسقط المفاوضات والاحلاف الاستعمارية .

لتحيا ذكرى ٢١ فبراير يوم الجلاء .

وهذا المنشور مؤرخ ١٩٥٤/٢/٢١ .

الاطلاع على المضبوطات الخاصة بنبييل حلمي اسكندر

واحمد علي حامد

(١) العدد التاسع من نشرة (حركة العمال) الصادر في ٢٠ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء فيها مقال بعنوان (لن ينقذنا سوى اتحادنا) تضمن انه منذ ان جاءت هذه الحكومة والضرريات تتكرر على العمال وابتدات بمذبحة كفر الدوار وشنق خميس والبقرى ثم مذبحة مصنع الشوريجي بامبابية وهامى اليوم تسلط بوايسها وجيشها على عمال شركة الغزل الاهلية بالاسكندرية فيهمجون عليهم كالوحوش .

وتساءل المقال : هل نحن في حالة حرب ؟ ويجيب بان العمال لم يفعلوا اكثر

من ان طالبوا بحقوقهم التي حصلوا عليها بكفاحهم الطويل ثم انتزعتهم الشركة منهم في حماية هذه الحركة المباركة . ولم يسب العمال نجيب او عبدالناصر بل كان متافهم اين الخبز يا نجيب . فهل في هذا جريمة تقطع عليها الرقاب واصالح من هذا الارهاب والقتل وسفك دماء العمال . ولماذا لا يحاكموا اصحاب الاعمال الذين يسرقون اقوات العمال . وعلاوة على ذلك فان البطالة تزداد والاجور تنخفض بينما ترتفع الاسعار ولن يدافع عن حقنا في الحياة سوى انفسنا ، وان توقف هذه الضربات والاعتداءات على حياتنا إلا اذا اتخذنا موقفاً صلباً .

فلنكون نقاباتنا واتحاداتنا السرية بعيداً عن رقابة هؤلاء الوحوش .

واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين :

اذن فليكن سبيلنا نقابة سرية .

وكيف تكون نقابة سرية .

وهذه هي مؤامرة المشروع الصحي لهيئة التحرير .

واحدروا هؤلاء الجواسيس .

(٢) مقال بعنوان (الرد على عامر) وعنوان فرعى (حول يوم ٢٦ يناير) و

(الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) وقد ذيل هذا الرد بتاريخ يونية

سنة ١٩٥٢ .

وقد صدر الرد ببيان من لجنة النشر جاء فيه ان هذا المقال كتب في شهر يونية سنة ١٩٥٢ تعقيباً على مؤامرة ٢٦ يناير وهي مؤامرة الرجعية والاستعمار لحرق القاهرة وايقاف الحركة الوطنية المسلحة ، وقد حالت دون ظهوره عندئذ صعوبات اهمها توالى الاحداث السياسية على بلادنا وضرورة الادلاء برأى الحزب فيها أولاً بأول ، واليوم وقد مضى عام كامل على هذه المؤامرة ينشر هذا المقال بغير ان تعدل كلمة فيه ، فالיום وقد صنع المستعمرون انقلابهم الفاشي لسوقنا الى الحرب نقرأ هذا المقال فنفهم لماذا كان اصحاب الانقلاب يطلقون على انقلابهم اسم (الثورة) . ويستطرد البيان قائلاً ان هذا المقال يمكننا من أن نفهم ماضي الثورة حتى نتمكن من تحديد جميع الظروف اللازمة لها . وفهمنا

لمعنى الثورة هو كسب ايدىولوجى كبير يعصمنا من الخطأ ويقينا من الانحراف ويساعدنا على تحطيم مؤامرة الفاشية والمؤامرات اليسارية فهم مؤامرات لا ثورات ، وانها مؤامرات لا تؤمن بالجماهير لانها مستسلمة لاعدائنا ولا ترضى إلا بتصفيقية الثورة وسحق الثوريين . وان فهمنا المعنى الصحيح يساعدنا على تحطيم اعداء الثورة وعلى كسبها ، فلنواصل كفاحنا وانكن دائماً على حذر من خيبت اعدائنا أولئك الذين يختلسون كلامنا ويضيفون شعاراتنا ويدجلون بها على الجماهير .

ثم بدأ الرد بعنوان (حول يوم ٢٦ يناير الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) جاء فيه انه عندما فرض رئيس الحكومة الوفدية نظام الاحكام العرفية فى مساء ٢٦ يناير استند هذا الدجال الى ان القاهرة كانت مسرحاً لقلب نظام الحكم قام بها دعاة الفتنة الهدامون . ولكن الحزب الشيوعى لم يمهل هذا الدجال الدليل وعلجت كلمات الحزب فى ظلمات الحكم العرفى ان القاهرة كانت مسرحاً لا بشع مؤامرة استعمارية والقيت تبعه هذه المؤامرة على عاتق الشعب المكافح ، فلم تكن هناك ثورة ولا محاولة لقلب نظام الحكم ، بل كانت هناك مؤامرة استعمارية ، فهل لا يكون غريباً بعد ذلك ان يلقي عضو مسئول فى الحزب وهو المدعو عامر يريد بين صفوفنا قرية فيرفع فى مارس الماضى تقريراً الى اللجنة المركزية عنوانه (ثورة الشعب المصرى سنة ١٩٥٢) قال فيه ان هذا اليوم شهد اروع انفجار لثورة الشعب التحريرية الديمقراطية ، وانتهى فى تقريرة الىلقاء اللوم على الحزب الذى فشل فى ان يعبئ اعضائه للثورة فضلاً عن الجماهير ويزيد خطورة هذا الكلام صنورة من عضو مسئول بين يديه نظرية الحزب ومطبوعاته .

واستطرد الكاتب قائلاً إنه كان لزاماً على الحزب ان يدافع عن سياسته ان يحكم بينه وبين عامر ، بايهما تؤيدة نظرية ماركس وانجلزا وايين وستالين . ويستطرد مشيراً الى ان الحزب الشيوعى المصرى هو الهيئة الوحيدة فى مصر التى وضعت المسألة الوطنية وضعتها الصحيح وفقاً للنظرية الماركسية اللينينية الستالينية .

وتكلم عن موقف الحزب من الغاء المعاهدة وموقف عامر من ذلك قائلا ان عامر يدافع عن الاستعمار الانجليزى الأمريكى ويستند فى هذه التهمة باقوال عامر والى العدد السابع عشر من الحقيقة والى قرارات ديسمبر سنة ١٩٥١ ويناير ١٩٥٢ .

وبعد ان تكلم عن تشويه عامر لكفاح الشعب بصفة انه استعمارى ورجعى ، ثم يشرح ماهى الثورة ويقول انها كفاح طبقي من اجل السلطة فى الدولة ، ويتكلم تفصيلياً عن المرحلة الثورية مشيراً الى اقوال ماركس ولينين وستالين وعن المرحلة الثورية والحالة الثورية .

وينتهى الى ان عامر عدو الحزب ويصف اخلاقه انها ابعده ما تكون عن اخلاق الشيوعى التى تستمد من النظرية الإنسانية الثورية ، لان الشيوعى انسان امين صادق منظم مخلص واع .

واوضح الرد انها خيانة وان عامر قد انتهى اذا قضى على نفسه وسيظل تذكرة وعبرة للمكافحين ، أما الحزب فباق وسوف يقوى ويقوى .

ويختتم الرد بالعبارات الاتية : عاش حزبنا الشيوعى المصرى المجيد . عاشت لجنته المركزية عدوة الخونة والمخربين والموت للانتهازية المجرمة.

الاطلاع على مضبوطات عبد المنعم عبدالعزيز بدر

(١) العدد ١٦ من نشرة الفلاح الصادرة فى ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد احتوى هذا العدد على مقال بعنوان (قوانين الحكومة خريت بيوت الفلاحين) جاء ان كل القوانين التى اصدرتها الحكومة تضليل فهى قوانين على الورق يريدون ان يضحكوا بها على العمال والفلاحين فهام الملاك رغم قوانين تخفيض الاجارات الزراعية يحررون الكمبيالات بفروق الاجارات القيمة واذا رفض الفلاحون لجأ الملاك الى الحكومة والى لجان الافساد الزراعى لطردهم من نصف الارض وهامهم العمال - الزرعيون لا يأخثون سوى قروض بسيطة رغم تحديد اجر العامل الزراعى . وأما حرية فاتها انهدمت واصبح كل من يفتح فمه بكلمة يذهب فى الحديد واكتفت الحكومة بهئية التحرير الميرى التى لم تفعل سوى

جمع القلوس وفساد الذمة . أما النقابات والاتحادات التي تدافع عن مصلحة الفلاحين فلم يوجد منها واحدة واصبحت معيشة الفلاحين أسوأ مما كانت عليه فى ايام فاروق . فالى متى هذا الظلم والذل والاستعباد ؟ والى متى يتستر حكم قراقوش ؟ إننا نحن الفلاحين كرهنا الظلم والاستعباد وسيأتى اليوم الذى نحطم فيه كل القيود فلنتحد فان اتحادنا هو الطريق الوحيد الموصل للحرية والعيش السعيد . واحتوت النشرة على مقالات أخرى بعنوانين : الفلاحون يقامون ، ضرائب بالقوة ، السرقة باسم إعانة الشتاء عمدة الفلاحين الفقراء ، من مظالم الافساد الزراعى ، وزير الاوقاف يحرم الفلاحين من الارض ليعطيها الى الحرس الوطنى .

(٢) العدد ١١٦ من نشرة راية الشعب الصادر فى يوم الاربعاء ١٢ يناير سنة ١٩٥٣ .

وقد احتوى هذا العدد على مقال بعنوان (يسقط مشروع الاتحاد العربى الاستعمارى - تسقط الاحلاف العدوانية الاستعمارية) جاء فيه ان العصابة الفاشية ترحب اليوم بهذه المشروعات العدوانية وتدبر مع الحكومات الخائنة اسخاذا من الباب الخلفى فى مؤامرة واسعة النطاق شديدة الخطر وهى مؤامرة لربط بلادنا باحلاف تطوق الاتحاد السوفيتى نصير الشعوب المستعمرة وصديق بلادنا وتجربنا فى حروب الاستعمار العدوانية ضده ولكن الشعوب العربية تكافح من اجل التحرر من الاستعمار والخلص من الحكومات القائمة والعصابات الفاشية المفروضة عليها والمؤتمره بأمر المستعمرين .

وقد احتوت النشرة على مقالات بعنوانين : العصابة ما زالت تضلل باسم الحيايد ، العصابة تشمل بارهابها جميع المصريين ، ليسقط الارهاب الدموى وليحيى الحزب الشيوعى واعضاؤه الابطال ، والعصابة تخرب فى الريف المصرى وتسلم اقتصادنا للمستعمرين .

(٣) منشور بعنوان (عصابة نجيب وعبد الناصر تفتصب الحكم وتتحدى ملايين المصريين) مزیلة بعبارة الحزب الشيوعى المصرى ومؤرخه ١٩٥٤/١/١٥ . ونص المنشور كالاتى :

أيها المصريون

لقد روعت البلاد ب تلك المؤامرة التي دبرتها العصابة الفاشية الحاكمة في جامعة القاهرة ، مؤامرة استفزازية استخدمت فيها حرسها الفاشي المسلح واستدرجت الطلاب الى معركة سالت فيه دماؤهم واتخذت من مؤامراتها المذبحة ذريعة لحل جماعة الاخوان وتشديد وطأة الارهاب على البلاد . وهكذا أصبحت بلادنا مسرحا للمؤامرات وتحولت إلى سجن كبيرة ، وهكذا تتحدى حفنة مأجورة من الخونة المتهاكين ٢٢ مليوناً من المصريين يرفضون حكمها ويعارضون مؤامراتها ويقاومونها في كل مكان .

أيها المصريون

لقد شنت العصابة حملاتها الإرهابية على المصريين منذ أن استولت على الحكم ، فلم تتج طائفة من عدوانها وأجرامها حتى جماعة الاخوان الذين طالما أيدوا العصابة وباركوا خيانتها وعللوا لها ، قد أصابهم اليوم ارهابها الدموي الباطش وأصبحت جماهير الاخوان هدفاً لموجة طاغية من العدوان الغادر . أن الاخوان اليوم يشربون من الكأس التي يشرب منها سائر الوطنيين بعد أن ساعدوا على تثبيت دعائم الحكم الفاشي وتوطيد نفوذ المستعمرين .

نعم فقد غرر قادة الاخوان بجماهيرهم واستغلوا سخطهم على النظام الاستعماري الرجعي المتعفن باسم الدين راحوا يوجهون جماهير المضلة الى طريق شائك هو طريق تأييد جميع الخونة اعداء الشعب والوطن امثال اسماعيل صدقي وحافظ عفيفي ونجيب الهلالي وعلى ماهر واخيراً انطلقوا في ركاب عصابة نجيب وعبد الناصر يهللون ويكبرون لها ويبررون جرائمها ويدافعون عن ابشع تدابيرها ضد الوطنيين.

الم يطالب الهضيبي الخائن بحل الاحزاب ؟ ألم يناد بإلغاء الدستور والحياة النيابية ؟ ألم يطالب بالتطهير لتشريد الموظفين بالجملة ؟ ألم يتستر على جريمة المفاوضات مع الانجليز ودعا للعصابة بالتوقيف فيها ؟ ألم يهلل قادة الاخوان لحكمة الفاشية الغادرة التي يلوحون اليوم بتقديمهم إليها ؟ لقد تظاهر اولئك

القادة اخيرا بمعارضة العصابة الفاشية الحاكمة ولكنهم مأجورون للاستعمار . ايدوا العصابة لأنها فاشية وهم فاشيون ، لأنها من صنع لاستعمار وهم من خدمه المتهاكلين . لقد حاول زعماء الاخون ان يعارضوا العصابة لا بسبب خيانتها واجرامها ولكن لعجزها وضعفها عن تنفيذ مؤامرة المستعمرين . وهكذا بدأ قادة الاخون يعدون انفسهم لاغتصاب الحكم بدلاً منها . وكم من مرة حذر الحزب الشيوعي المصرى من هذه المؤامرات التى كان يدبرها زعماء الاخوان . وكم من مرة فضح الحزب الشيوعي محاولات قادة الاخوان لاحداث انقلاب فاشى جديد . كم من مرة اكد الحزب تأمر الاخوان مع المستعمرين . وها هى العصابة الفاشية ترد على مؤامرات قادة الاخوان بمؤامرة ارهايية تلقى بالاخوان فى السجون والمعتقلات وتعرض من جديد لحملات باطشة من الارهاب والتنكيل .

حقا لقد أصبحت السياسة فى بلادنا مؤامرات واصبح الحكام مجرد عصابات . ان العصابة الفاشية الحاكمة مستعته فى الحكم مستعدة لاراقة دماء المصريين فى سبيل بقائها فى كراسية . وانها تضرب اليوم كل هيئة تعترض سبيلها . ان شعار هتلر وموسوليني من ليس معى فهو ضدى . وهى تعلم علم اليقين ان ملايين المصريين الشرفاء يقفون اليوم ضدهم وايس معهم ، ولذلك فان هذه الحفنة من المجرمين تبغى اذن . التنكيل باثنين وعشرين مليون مصرى وتتقرب الى الاستعمار لتقييمهم قريانا رخيصاً على مذبح حرويه حتى يتفضل فيتركها فى الحكم . وانها تتأمر على حرية المصريين لانها تريد ان تطعن قضية الوطن بالتسليم الكامل للمستعمرين .

ايها المصريون

ان طريق الخلاص من الفاشية وارهائها هو الطريق الذى رسمه الحزب الشيوعي المصرى غداه وصول الفاشية الى الحكم هو طريق الجبهة الوطنية . ان العصابة حقنة محدودة ونحن ٢٢ مليوناً فاذا نجحنا فى ضم صفوفنا وتنظيم كفاحنا فلا بد ان نسقط هذه العصابة الدموية . ان الحزب الشيوعي المصرى

يجدد اليوم نداه الى كل الوطنيين للعمل على تكوين هذه الجبهة وهو يخص اليوم بالنداء الوطنيين من الاخوان الذين تبطش بهم الفاشية ويحذرهم من كل استسلام للعصاة ومن كل دعوة للتأمر عليها أو ارتكاب اعمال النسف والاغتيال والتخريب فانها لن تقضى على العصاة بل ستكون ذريعة لزيارة الارهاب والتكيل بالجماهير . يجب علينا ان نعمل متضامين بغض النظر عن معتقداتنا السياسية والدينية . علينا ان نخلق فى كل مكان لجانا وطنية سرية لمقاومة الفاشية والحرب ، لجانا تضم الشيوعيين والاشتراكيين والوفدين والاخوان وغير الحزبيين ماداموا وطنيين ومن مجموع هذه اللجان وغيرها من التنظيمات الوطنية ستكون الجبهة الوطنية ، ويومئذ يحين أجل العصاة الفاشية الحاكمة وكل عصاة فاشية اخرى .

تسقط عصاة الفاشية والحرب .

يحيا الكفاح الوطنى من أجل الحرية والسلام .

الى الامام من أجل بناء الجبهة الوطنية .

(٤) منشور معنون (ايها الوطنيين فى كل مكان اتحدوا فى جبهة عريضة ضد الفاشية والحرب) مؤرخه ١٥ يناير سنة ١٩٥٤ . ومذيلة باسم الحزب الشيوعى المصرى .

الى الوطنيين فى صفوف الاخوان .

الى ضحايا الارهاب الفاشى الدموى .

اليوم تتعرض جماعتكم للحل كما حلت سائر الاحزب والهيئات من قبل .

واليوم تتعرضون للقبض والاعتقال والمطاردة والسجن والتشريد كما تعرض ويتعرض لها كل من يقف فى سبيل العصاة الفاشية الحاكمة.

لقد حل الارهاب بكم وجماعتكم كما حل بسائر الجماعات والافراد ، كما حل بالعمال والفلاحين والطلبة والمواطنين والتجار وكل وطنى قاوم هذه العصاة الغادرة المفروضة على بلادنا ، هذه العصاة المنجورة للمستعمرين الامريكان والانجليز .

انه هذا الارهاب الباطش الذى ينزل اليوم بكم يجب ان يفتح عيونكم ، يجب

ان يدعوكم للتفكير فى الاسباب التى ادت اليه ، يجب ان يحملكم على التدبير فى النتائج التى تترتب عليه ، لقد طالما غرر بكم زعماءكم وساقوكم الى تأييد العصاية الفاشية الحاكمة فى كل اجراءاتها الدكتاتورية الباطشة ومزامراتها الاجرامية ، فدعوكم الى تأييد حل الاحزاب والغاء الدستور والقضاء على الحياة النيابية كما دعوكم للتحليل لحكمة الثورة الارهابية ، دعوكم الى تأييد مفاوضات الخيانة مع الانجليز مع الارتقاء فى احضان الامريكان .

لقد طالما سار زعمائكم على خطه التآمر مع العصاية الحاكمة ضد اقواتنا وحرىاتنا واموالنا واطناننا فوجهوا جماهير الاخوان المضللة فى طريق تدعيم حكم الفاشية وثبتت اقدام المستعمرين بل لقد سخرؤكم فى القيام بأحقر المهام ضد مواطنيكم المعارضيين للعصاية ، سخرؤكم فى التجسس على المحكافين وتحطيم كفاح الوطنيين وما انتم اليوم ضحايا ارهاب هذه العصاية التى لم تتورع عن سفك دمائكم وتشريدكم من جديد فى السجون والمعتقلات .

ان الفاشية طابعها الغدر والخيانة ولا تعرف صديقا وتسخر كل من حولها فى خدمة مؤامراتها والاقضت عليهم .

ايها الوطنيون فى صفوف الاخوان

ان عصاية الفاشية الحاكمة تطاردكم كما طاردت من قبل جميع الوطنيين المعارضيين لطغيانها وخيانتها وما هى تملأ بكم السجون والمعتقلات وتتوى ان تستذلكم وتشريدكم فى الصحارى الموحشة . وكما استعانت من قبل بزعمائكم أمثال الهضيبي وعودة والباجورى كى تسفركم فى خدمتها ، تستعين اليوم بزعماء من الاخوان الفاشيين امثال صالح العشماوى وسيد سابق بغرض ان تظلوا خدما للفاشية وحرسا لنظامها الارهابى الاستعمارى البغيض ، ولم يتورع المناجورون الخونة عن استغلال سخطكم على العصاية الفاشية وارهابها والزج بكم فى مؤامرات جديدة ويدعونكم من جديد الى ارتكاب اعمال الاغتيال والنسف والتخريب والحرق والتآمر لقلب العصاية ، فآخذوا هؤلاء الزعماء المخاضعين المناجورين لاهداء هذه المهمة القذرة .

احذروا الاساليب الارهابية التى لا تخدم الا الفاشيين والمستعمرين ، انكم

انتم الضحية للفاشية ، فاشية زعمائكم وفاشية العصابة الحاكمة ، لقد انتقم الاستعمار الانجليزى فى شخص ستيفنسون السفير البريطانى فاحتج على اعتقال الهضيبى وان الاستعمار يحمى عملاءه ، اما انتم فانكم الضحايا الذين ينزل بهم ارباب الفاشية وتصيبكم وحشتها الدامية .

ايها الوطنيون فى صفوف الاخوان

اذكروا دائما ان وطننا فى محنة وان الخطر قد زاد على بلادنا . اذكروا ان محنتكم ليست محنة الاخوان فحسب وانما هى محنة الوطن جميعاً . واذكروا ان ما تعاني منه بلادنا هو الخيانة الوطنية ، الدكتاتورية ، هو حكم الفاشية المأجورة للاستعمار ، هو خطر سوق بلادنا مكبلة بالاغلال فى حروب المستعمرين . فالى المخلص منكم الى الوطنيين الصادقين يمد الصرب الشيوعى أيديه ويدعوكم الى توحيد صفوفكم مع جميع الوطنيين بغض النظر عن المعتقدات الدينية والآراء السياسية ، وان الحزب الشيوعى المصرى يوجه الدعوة اليكم ، للكفاح جنباً الى جنب مع سائر الوطنيين ضد الفاشية والحرب ضد الخيانة الوطنية والدكتاتورية الدموية والحرب الإستعمارية .

نفقوا الى جانب سائر الوطنيين الذين يقامون العصابة وارهابها وخيانتها وكونوا معهم اللجان الوطنية السرية فى كل مكان . ان صفوف الوطنيين المتراصة فى جبهة وطنية هائلة هى الطريق الوحيد لانتقاذ بلادنا هى الطريق الوحيد لوقف سيل الارهاب المتزايد والنصر حتماً للوطنيين المتحدين .

تسقط عصابة الغدر والارهاب والوحشية .

ولتحيا وحدة جميع الوطنيين .

تحيا الجبهة الوطنية ضد الفاشية والحرب .

(٥) العدد ١٧ من نشرة الفلاح الصادر فى ١٠ يناير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بهذه النشرة مقال بعنوان (نطالب بتوزيع كل الاراضى بلا قيد أوشرط على الفلاحين) جاء فيه ان الحكومة تردد انها ستوزع مساحات اخرى من الاراضى التى تحت يدها على الفلاحين الفقراء وتصور هذا العهد انه رحمة

من السماء بالبانسين المحرومين ، ولكن ما الذى سيعود عل الفلاحين بعد كل هذا الطبل والزمر؟ وهل صحيح انهم يأخذون الارض ، ينازلون حقهم ، انهم وزعت الحكومة فى العام الماضى مساحات قليلة من الارض على بعض الفلاحين ولكن شروط التوزيع جعلت كثير من الفلاحين يترددون فى استلام نصيبهم . والمنصبية الكبرى هى هذه الجمعيات التى تسمى بالجمعيات التعاونية فالفلاح يدفع فريسة لهذا المشروع الخبيث وحكاية التوزيع كلها نصب ولا يكسب منها غير الحكومة وبتك التسليف . ففى عدد الاهرام لصادر فى ١٩٥٤/١/٧ يعرف سيد مرسى بان لجنة للافساد الزراعى قد ربحت ربحا صافيا فى العام الماضى اكثر من اربعة ملايين جنيه ، فمن اين اتت هذه الملايين ان لم تكن من دماء الفلاحين وسرقة محاصيلهم إن الفلاحين لم يعد يخدمهم هذا التخليط ، قد كشفوا امره وانهم يتمسكون بمطلبهم فى ان توزع عليهم كل الاراضى التى استولت عليها الحكومة فوراً بلا مقابل وبدون شرط .

كما جاء بالنشرة مقال آخر قالت عنه النشرة انه جاءها ، الجريدة مائة للطبع وعنوان هذا المقال هو (الفلاحون فى عزب مصطفى . . . ما ج غربية يقتسمون الارض فيما بينهم وقوات الحكومة تهاجم الفلاحين لاجاباتهم عن الارض بالقوة محكمة عسكرية كمحكمة دنشواى تشكل لمحكمة الفلاحين) . واحتوت النشرة على مقالات اخرى بعنوانين الفلاحين يقاومون . لننتد زملاخا من المعتقلين والمحبوسين ، كبار الملاك يهربون اراضيهم والحدوة تساعدهم فى ذلك باسم القضاء .

الاطلاع على مضبوطات محمود حمدي خليل على الباجورى
(١) منشور بعنوان (عاشت ذكرى ٢١ فبراير يوم الكفاح الوطنى الديمقراطى - عاشت ذكرى شهداء ١٩٤٦ ونس المنذير هى الأتى .
ايها المصريون

من شان سنوات كاملة وفى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ قمعنا سادون وبناضلون من أجل التحرير الكامل من الاستعمار لانجلو امريكى ومن أجل الديمقراطية الحقبة التى تكفل الشعب حريته وامنه فى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ خرج الشعب

المصري في تجمعات مائلة وتظاهرات جبارة ملتحمًا مع جنود الاحتلال القابضين في معسكرات قصر النيل وفي الشوارع والميادين وسقط القتل والشهداء في كل مكان تخطب دمائهم الطاهرة أرض مصر وطننا العزيز. لقد أثبت الشعب المصري العظيم وعيه الكامل وأنه صلب في كفاحه قوى في نضاله من أجل حقوقه، ووضح في هذا اليوم التاريخي العظيم أن الطبقة العاملة المصرية التي تزعمت تضامنا سنة ١٩٤٦ هي اخلص الطبقات وطنية عوداً في الكفاح الوطني الديمقراطي .. لقد أرغم الشعب بكفاحه الدامي في هذا اليوم المشهود أن يجلى جنود المستعمرين من مدن القطر الى القنال خوفاً ورعباً من كفاح الشعب المسلح . لقد كشف الشعب بوعيه النامي ان الرجعية التي كانت تحكمنا والتي تتغير على مقاعد الحكم ليست سوى عصابات خائنة تخشى الشعب كما تخشى الموت وتتاجر في حقوقه وتسعى لتثبيت دعائم الاستعمار العالمي الاتجول امريكي.

ايها المصريون الابطال

ان الحركة التحريرية الشعبية التي قمنا بها في ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ وان كانت قد فشلت الا انها اثبتت ان الشعب المصري العظيم قادر بقيادته الواعية الطبقة العاملة المصرية على تحقيق الديمقراطية والتحرر والسلام وعلينا ان نعلم ان فشل كفاحنا في حركة سنة ١٩٤٦ يرجع الى تكتل قوى المستعمرين والخونة والرجعيين والانتهازيين الذين فزعوا من كفاحنا العظيم وعزمنا على تحقيق الحكم الشعبى الديمقراطى الذى يحقق للشعب جميعه الامن والرجاء والسعادة فى سبيل تقدمه السريع فى معسكر الشعوب العظيم الذى يقوده الاتحاد السوفيتى حصن الشعوب وقلعتها الجبارة حامية قوى السلم والديمقراطيه .

وابتداء من هذا اليوم التاريخى يوم ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ فزعت قوى الاستعمار العالمية والرجعية المصرية وصممت على تكميم افواه الشعب وتحطيم كفاحه الباسل الذى لم توهم عزيمته حتى اليوم وان تسقط رايته ابدا مادام هناك استعمار وظلم جاسم على صدره . لقد فتحوا من يومها السجون والمعتقلات وابتكروا القوانين الباطشة وسلطوا علينا اجهزة نواتهم من جيش وبوايس وقضاء

ولكن كل هذا ان يجديهم شيئا وابث الشعب البطل المكافح يناضل يقوده العمال المصريين والمثقفين الثوريين حتى ارغمنا حكومة الوفد على الفاء معاهدة سنة ١٩٣٦ وواصل الشعب كفاحه المسلح فى القتال واشتد عندئذ فزع الرجعية ودبرت مؤامرة الحريق المجرمة فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ واعلنوا الاحكام العرفية وتصيدوا الوطنيين فى الظلام والفرار المحاكمات الباطشة ثم فشلوا فى أن يحاكمونا ارضلوا . وتحفزنا نحن الشعب للنضال للقضاء على النظام الملكى الاستبدادى نظام الجوع والاستغلال . عندئذ فزع المستعمرين مرة أخرى من قوتنا الجبارة فدبروا مؤامرة مضحكة وخدعة كبرى خدعة عصابة فاشية عسكرية تحكم اليوم بلادنا بالارهاب الفاشى والتضليل القذر . ولكن الشعب المصرى بقيادته الحكيمة الخالدة - الحزب الشيوعى المصرى - كشف هؤلاء الخونة الذين يدعون الوطنية ويزعمون انهم جاوا ليخلصونا من المستعمرين والمستغلين وهم فى الحقيقة حماة الاستعمار الاجنبى كلاب امناء يحرسون مصالحهم ، حماة للنظام الاستبدادى نظام الفقر والخيانة . ليست العصابة هى التى هربت فاروق المجرم وقتلت خميس والبقري عمالنا الابطال ، هربت فاروق لانه لص يسرق قوت الشعب وقتلت خميس لانه عامل بطل يدافع عن حقوق الشعب .

اننا نحكم اليوم بواسطة عصابة من السفاحين تحكم بلادنا بسيف الارهاب والمحاكمات العسكرية الباطشة والجواسيس والبوليس السياسى . اننا يتحكم فينا اليوم كلاب امناء للمستعمرين يتسترون عليهم وعلى جرائمهم فى القتال ويتفاوضون لجعل بلادنا كتلة عسكرية هائلة لجنود الاستعمار ومزرعة كبرى تمد المستعمرين بالطعام من اقواتنا وارغنا . ان العصابة تستعد لجر بلادنا الى الحرب الاستعمارية التى يحضر لها الاستعمار - الانجلو امريكى ضد الشعوب والاتحاد السوفيتى صديقنا العظيم .

ايها المصريون

ان ذكرى شهداء سنة ١٩٤٦ تصرخ فينا ان نظموا صفوفكم واتحدوا فإن على مقاعد الحكم عصابة فاشية غادرة ان الذكرى العريضة الغالية لشهادتنا الابطال تهيب بنا ان نتحد فى جبهة وطنية جبارة وان نكون لها اللجان السرية

فى كل مكان لاسقاط عصاية الفاشيين عصاية السفاح عبدالناصر والدكتاتور
البهلولان نجيب وان نعمل لاقامة حكومة وطنية مصرية خالصة تعلن الكفاح المسلح
ضد المستعمرين وتقطع مفاوضات الخيانة والتسليم وتواصل كفاح سنة ١٩٤٦ .

ايها المصريون

اتحدوا فى كل مكان فى المصانع والمدارس والأحياء وكونوا الجبهة
الوطنية ضد الفاشية وضد الحرب الاستعمارية يقودكم فى كفاحكم الجبار
من اجل هذه الحكومة الوطنية الديمقراطية حزب العمال المصريين الحزب
الشيوعى المصرى .

والى الامام والنصر لمصر .

يحيا ذكرى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ .

تحيا ذكرى شهدائنا الابطال .

عاش الكفاح المسلح الشعبى .

ليسقط عهد المفاوضات والخيانة .

وبلى ذلك الحزب الشيوعى المصرى لجنة بولاق وتاريخ ٢١ فبراير

سنة ١٩٥٤ .

(٢) منشور بعنوان (ايها المصريون اتحدوا فالوطن فى خطر) مذيّل بعبارة

الحزب الشيوعى المصرى لجنة بولاق ومؤرخ ١٢/١/١٩٥٤ - جاء به :

بالامس ارتكبت العصابة العسكرية جريمة شنعاء .

بالامس صدر حكم عسكري مجرم يقضى على عشرات من الشباب
الوطنيين وقادة الشعب المخلصين بالسجن والاشغال الشاقة من سنة الى عشر
سنوات . ان العصابة الفاشية الحاكمة تعمل بارادة المستعمرين الانجليز
والامريكيين وتفرض على البلاد حكماً دكتاتورياً قاسياً ، وتفتح المعتقلات
والسجون لكل وطنى معارض لحكمها المندس بالعار والجريمة ولكل محب لبلاده
ولكل من يعمل من اجل الحرية والاستقلال .

ان العصابة المجرمة التى تحكمنا بالقوة والارهاب وتقود بلادنا الى الخراب
والحرب ، هى عصابة متحطشة لدماء الوطنيين فهى تسجن 'بناء الشعب وتعمل

لقتل الوطنيين وتسرق قوت الشعب وهى ترتكب اليوم جريمة كبرى وخيانة عظمى وهى جريمة الحكم بالسجن والاشغال الشاقة على عشرات من ابنائنا المكافحين فى سبيل حرية الشعب وفى سبيل خيره وسلامته .

انها جريمة كبرى ترتكبها هذه العصابة التى ما رأينا فى حكمها إلا الجوع والفقر والخراب ويتزعمها المجرم الخائن عبدالناصر ، اذ تصدر هذا الحكم الاجرامى على ابنائنا الذين ضحوا من أجلنا وكافحوا فى حكم الطاغية فاروق ، وان العصابة تبرر جريمتها بان هؤلاء المكافحين شيوعيون ، كأن الشيوعية والدفاع عن الشعب جريمة لا تغتفر .

ان العصابة الفاشية الحاكمة تصدر هذا الحكم ارضاء لاسيادها المستعمرين الانجلو امريكان وتمهيداً لايرام جريمة الدفاع المشترك .

اننا ندعو الوطنيين الى تنظيم صفوفهم والاتحاد فى لجان وطنية لمقاومة الحكم الارهابى . ان اتحادكم كفيل باسقاط عصابة نجيب وعبدالناصر وتكوين حكومة وطنية مسرية ديمقراطية .

ايها الوطنيون

التفوا حول حزبكم لىبطل - الحزب الشيوعى المصرى - حزب مصر كلها - ولتحيا مصر وايحيا المسجونين الشيوعيين .

(٣) نشرة بعنوان (سنة ونصف من حكم العصابة العسكرية والارهاب والجوع والخراب) مؤرخة ٢٣ يناير سنة ١٩٥٣ ومذيلة بعبارة الحزب الشيوعى المصرى (لجنة بولاق) .

اليوم قد مر عام ونصف على حكم الفاشيين السفاحين ، فقد قضى الشعب سنة ونصف فى ارهاب وسافر ومؤامرت مستمرة من عصابة تحكم بلادنا بالجريمة والارهاب فقد بدأت العصابة حكمها بتهريب الطاغية فاروق فى رحلة داعرة الى كبرى ووقفت تودعه هى وسيدها المجرم كافرئ سفير امريكا الاستعمارية فى مصر .

ان الاستعماريين قد أتوا بتلك العصابة لتستطيع ان تحكم بلادنا بالارهاب البشع والتضليل القذر ، جرائم عصابة المرتزقين التى تحكم بلادنا يعجز عنها

الحصر ، فلقد فتحت صفحة إجرامها بسفك دماء زعماء الطبقة العاملة لانهم نادوا بمطالبهم بعد ان كانت تدعى الدفاع عن الشعب فاعمدت خميس البقرى وكمت افوهنا واغلقت صحافتنا وفتحت للوطنيين السجن والمعتقلات ووضعت ارضنا فى ايدى الامريكان وفتحت بلادنا للرأسمال الاستعمارى ليقضى على صناعاتنا الوطنية وشردت العمال والوطنيين والطلبة والتجار وسببت لبلادنا الجوع والخراب .

ان السياسة التى تسير عليه العصابة الحاكمة سياسة مرسومة لتخريب بلادنا ودمارها فهى تنفذ سياسة الاستعمار الانجلى امريكى وتقود بلادنا فى مفاهيمات الخيانة والتسليم نحو الحرب الذرية الاستعمارية دفاعاً عن المستعمرين وضد الاتحاد السوفيتى العظيم نصير الشعوب وقلة الحرية .

ان الحزب الشيوعى المصرى الذى وقف منذ سلطت العصابة على بلادنا يدافع عنها وعن تحريرنا وسلامتنا ، وهو قائد العمال وجميع الوطنيين ، والذى طالما حذركم من مؤامرات الفاشية ليدعوكم للاتحاد فى جبهة وطنية جبارة تزالل الأرض تحت اقدام الفاشيين لاسقاطهم وتكوين حكومة وطنية تحقق لبلادنا وشعبنا الحرية الكاملة وتوقف سياسة تجويع شعبنا وتعبئ البلاد كلها للكفاح المسلح .

فيا ايها الوطنيين فى كل مكان

تظلموا صفوفكم واتحدوا ضد عصابة الفاشية عصابة السفاحين المجرورين لنسقط عصابة نجيب وعبدالناصر الفاشية .
يسقط الجوع والخراب والارهاب .

يحيا الشعب تحيا مصر ويحيا الحزب الشيوعى المصرى قائد الوطنيين .
(٤) كتيب بعنوان (الاستغلال الرأسمالى حقيقته وبوره كمصدر لشقاء المجتمع) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

وقد أشير فى مقدمته الى ان قاربه يمكنه ان يساهم فى القضاء على الاستغلال بان يعمل على دراسته ونشر الافكار الواردة به . وجاء بهذه المقدمة ان المجتمع الرأسمالى قائم على الاستغلال وان العمال يشعرون بذلك فيقومون

بحركات ، وكلما اشتد الكفاح من العمال واجههم الرأسمالين بأجهزة دولتهم وبحملات تضليلية يقصدون بها تبرير استغلالهم للعمال واجههم الرأسماليين بأجهزة دولتهم وبحملات تضليلية يقصدون به تبرير استغلالهم للعمال وتشوية كفاح الطبقات العاملة . وهذه الحملات مجرد تنجيل على الشعب لكى يستسيغ ما يسببه نظامهم الاجتماعى من فقر وحرمان وشقاء وهم يقصدون من ذلك تبرير اسلوبهم الاجرامى فى القضاء على كفاح العمال وهم يشربون قاداتهم ويصادرون نقابهم وحرمونهم من كل قيادة سياسية ونقابية ويعطلون حق العمال فى الاضراب وهو حقهم الطبيعى لمقاومة الاستغلال .

كما جاء بهذه المقدمة ان العمال ان يتمكنوا من القضاء على الاستغلال الرأسمالى قبل ان يتحالفوا مع الفلاحين للقضاء على بقايا الاقطاع وعلى كبار ملاك الاراضى وقبل ان يخلصوا المجتمع من النظام الملكى الاقطاعى الاستبدادى .

ثم دعت المقدمة الى الكفاح ضد الاستغلال والاستبداد فى سبيل جمهورية ديمقراطية شعبية تمهيداً للثورة الاشتراكية . ونذلت هذه المقدمة بتاريخ مايو سنة ١٩٥٠ .

ثم جاء فى الكتاب انه بدلاً من ان ينتقل المجتمع الى الاشتراكية وهى احسن نظرية حققها التقدم فى بلاد أخرى والهدف النهائى لكفاح الطبقة العاملة او على الاقل الى مجتمع ديمقراطى يتمتع فيه الشعب بالحرىات السياسية وتستطيع الطبقة العاملة ان تكافح فى ظله من أجل الاشتراكية ، بدلاً من ذلك كله لم يزل الشعب المصرى يسام ايشع انواع الاستعباد الاقطاعى الرأسمالى ويرزح تحت الاستعمار سند الرجعية العالمية والمحلية . وان السبب فى ذلك يرجع إلى ان المجتمع المصرى منقسم على نفسه ، مجتمع طبقى تغلوه وتسد فيه وتسيطر على جهاز الحكم فيه الطبقة أو الطبقات التى تملك وسائل الانتاج (الاراضى والمصانع الكبرى) وعن طريق ملكيتها لهذه الابدوات تستغل العمال والفلاحين من الكادحين . ولا يمكن ان يؤدى التعاون فى مثل هذا المجتمع الى سعادته ، فليس التعاون الطبقي هو الذى يؤدى الى التقدم بل الصراع الطبقي

كفاح العمال والفلاحين والكادحين ضد الاستغلال ضد من يسلبون قوتهم لينفقوها على ملاذهم تاركين للمنتجين الحقيقيين الحرمان والشقاء والأمراض والبؤس والتشرد.

ثم يتكلم الكتيب عن حاجات الانسان وعمن ينتج ضرورات الحياة واين تذهب ثمرات الانتاج والأصل التاريخي لمجتمعنا وكيف نشأت الطبقة العاملة في نظام جديد نشأت الطبقة العاملة في نظام جديد .

ثم ورد عنوان (كيف تدار الدولة الاشتراكية) وورد بعد هذا العنوان بيان الفرق بين النظامين الرأسمالي والاشتراكي من حيث الاساس الاقتصادي والاساس السياسى. فقال ان الملكية الجماعية لوسائل الانتاج هى الاساس الاقتصادى للدولة الاشتراكية وان الدولة باعتبارها دولة العمال والفلاحين هى المالكة للمصانع والأراضى وتسلم وسائل الانتاج هذه للعمال والفلاحين بطريق الاعارة الأميرية لينتجوا بواسطتها حاجيات الشعب طبقا لخطة موحدة يشترك كل افراد الشعب فى تحديدها ويشرف على تنفيذها مجلس توفير الانتاج الذى يضم اعظم خبراء الطبقة العاملة . وهذا النظام يخلص المجتمع من وجود طبقة أوطبقات - تستغل الشعب . والمبدأ المعمول به فى النظام الاشتراكي هو (من يعمل يأكل ومن لا يعمل لا يأكل) و (من كل حسب عمله ولكل حسب عمله) فهو نظام لايسمح بالتطفل .

ثم يعضى الكتيب محبذاً هذا النظام قائلاً : ان الملكية الجماعية لوسائل الانتاج هى النوع الوحيد من الملكية الذى يخلق نظاما اجتماعياً قائماً على التعاون بين افراده على انقراض هذا النظام القائم على الاستغلال والذى لا يمكن للطبقة العاملة ان تتخلص منها إلا بالكفاح المستمر ضد الحكومات ضد الطبقات التى تستغل الشعب .

ومن حيث الاساس السياسى فقد قال الكتيب ان النظام الرأسمالى يتمثل فى البرلمان البرجوازى الذى لا يمثل الا الطبقة أو الطبقات التى تستغل الشعب، أما فى الدولة الاشتراكية فان العمل والفلاحين يرسلون ممثلهم الى مجلس السوفيت الأعلى والسوفيتات المحلية وهذا النظام يتيح لأكثرية الشعب ان تشترك

فى الحكم لان لكل مدينة سوفيت ، واذا كنت المدينة كبيرة مثل موسكو أو القاهرة فيكون لكل قسم من اقسامها سوفيت خاص ، وأعضاء السوفيت هم العمال والفلاحين والكاسحين فى منطقة .

وشرح الكتيب بعد ذلك النتائج الاجتماعية المترتبة على تطبيق هذا النظام . ثم انتقل الى الكلام عن التنظيم باعتباره سلاح الطبقة العاملة للتخلص من الاستغلال فقال : ان امام الطبقة العاملة مهمة عاجلة هى القضاء على النظام الملكى الاستبدادى لتصفيه بقايا الاقطاع فى مصر وذلك لا يكون الا بتحالف العمال والفلاحين تحت شعار اعادة توزيع الارض على الفلاحين واقامة الجمهورية الشعبية الديمقراطية . وان تتمكن هذه الطبقة من خوض آخر معركة لها لتحقيق الاشتراكية الا بعد ان تكافح أولا بالتحالف مع الفلاحين واقامة النظام الجمهورى وتحقيق الحريات السياسية التى فى ظلها تستطيع الطبقة العاملة ان تنظم نفسها وتعين قواتها فى المعركة الأخيرة . وان على الطبقة العاملة المصرية ان تكفاح فى سبيل تخليص الشعب المصرى من الحكم الازهاى الحالى وان تدرك ان كفحها يفرضه عليها التاريخ مساهمة فى الانتصار لقضية الشعوب فى الشرق الاوسط وتدعيم السلام فى العالم اجمع بالكفاح ضد المعسكر الاستعماري العالمى وتأييد معسكر الشعوب وعلى رأسه الاتحاد السوفيتى .

وينتهى الكتيب بقوله : ياعمال مصر نظموا انفسكم تحت لواء الحزب الشيوعى طليعة وقائد الطبقة العاملة .

أيها الرفاق كافحوا ضد الاستغلال والاستعباد . كافحوا لتحقيق اول هدف وهو اقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية .

فلتسقط الملكية المستبدة ولتحيا الجمهورية الديمقراطية الشعبية .
والى الامام نحو الاشتراكية .

الباب الثانى

قضية شهر نوفمبر سنة ١٩٥٤

القضية رقم ٢٣٢٧ لسنة ١٩٥٤

حصر أمن دوله

الفصل الاول

محضر تحريات ومحاضر القبض والتفتيش

بتاريخ ١٩٥٤/١١/٥ حرر البكباشى حسن المصيلحى رئيس مكتب مكافحة الشيوعية محضر تحرياته الذى أثبت فيه انه كان قد تم ضبط عدد من قادة المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحزب الشيوعى المصرى بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ وتم الضبط عدة اوكار لهذه المنظمة يتخذها هؤلاء لطباعة النشرات الشيوعية واخفاء الاعضاء المحترقين وحفظ وثائق المنظمة وذلك فى القاهرة وطنطا وبلده الضاهرية مركز ايتاى البارود . ولم يتوقف نشاط المنظمة بعد عملية الضبط هذه بل عادت الى نشاطها من جديد واعيد تنظيم كيائها تنظيمأ دقيقأ وحرص اعضاؤها على تضليل البوابيس وعلى تطبيق قواعد الامان بحذر شديد فاق كل ما كانوا يتبعونه من قبل واصبحت اجتماعات القادة وتديراتهم تتم خارج القاهرة وفى طنطا والحلة الكبرى وسمنود وشربين والاسكندرية .

وقد أصدرت المنظمة المنشورات الشيوعية المثيرة فى المناسبات المختلفة وكذلك مجلة بعنوان راية الشعب وهى لسان حال المنظمة استمرارأ لما كانت تصدره من قبل ضبط القضية السابقة ، وكذلك كانت المنظمة تصدر عدة كتيبات لدراسة النظريات والتنظيم الشيوعية . وخصصوا لكل طبقة من الشعب نشرة او جريدة مثل الفلاح والمركة العمالية والنصر لرجال لجيش . وتوزع هذه المطبوعات بمعرفة اعضاء المنظمة وبطرق مختلفة ، بالقائها ليلا فى الطرقات وبداخل المعاهد والمصانع وصنايق البريد ، ماعدا النشرات الداخلية الخاصة بالاعضاء فيتداولونها فيما بينهم .

واضاف حسن المصيلحى فى محضر تحرياته ان مكتب مكافحة الشيوعية بادارة المباحث العامة فرع القاهرة قد تتبع خطوات هذه المنظمة منذ عودتها الى النشاط الشيوعى بعد القضية رقم ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ وثبت من التحريات والمصادر السرية والمراقبات ان أول المتهمين الذين كان مطلوب ضبطهم فى القضية

المذكورة صاحب الاسم الحركى غالب كان يقيم بشارع ابن مروان رقم ١٥ يكوبرى القبة والمفتش مسكنة فى ١٩٥٤/٢/٢٨ لم يعثر عليه وتبين انه هرب وظل هاربا حتى اوائل مايو سنة ١٩٥٤ اذ شوهد وهو يدخل منزلاً بشارع منقريوس رقم ٨ بدير الملك بدائرة قسم الوايلى ويظهر من مراقبة هذا المنزل ان وليم افرايم طانيوس هو صاحب الاسم الحركى غالب ويقيم معه شخصان آخران ذكر حسن المصيلحى او صافها واسمائهما الحركية وهى ادهم ومحجوب . وفى أواخر شهر يونية سنة ١٩٥٤ ترك هؤلاء الثلاثة السكن المذكور واختفوا فترة طويلة حتى أواخر شهر اغسطس ١٩٥٤ ، اذ تبين من التحريات والمراقبات ان وليم افرايم طانيوس يقيم بمنزل جديد يقع فى نهاية شارع محب بالمحلة الكبرى ويتردد بالقاهرة على المنازل التالية:

المنزل رقم ١١ شارع شعيمان بشبرا وهو منزل أقارب زوجته، والمنزل رقم ٩ شارع عبدالمك صالح بشبرا وهو منزل اقاربه ، والمنزل رقم ٢٤ شارع حازم المتفرع من شارع مسره بروض الفرج . والمنزل رقم ٧ شارع العطار بشبرا ، كما يتردد عل العمارة ٢٤ شارع سليمان باشا .

كما ظهر من المراقبات ان صاحب الاسم الحركى ادهم يقيم بالاسكندرية برقم ١٥ شارع سيمون ويتردد على المنزل رقم ٩ شارع بكرنس بمصر الجديدة ويزاول نشاطه كمسئول للدعاية للتنظيم بالاسكندرية ومنطقتها .

ويظهر ايضا ان الشخص المسمى حركياً محجوب يقيم بالمنزل ٦ شارع حوض الزهور بالسبتيه وهو منزل عائلته ويتردد عليه لتغيير ملابسه كما يقيم بالمنزل رقم ١٧ شارع المتنبئ المتفرع من شارع الملك ويتخذة وكرأ للمنظمة ويتردد عليه فى هذا المنزل كل من محمد رواش الديب الطالب بكلية طب العباسية واحمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس .

كما تبين من التحريات والمراقبات ان وليم افرايم طانيوس قد جعل من المحلة الكبرى وعلطا مركزاً لنشاطه يدير منها أعمال المنظمة ويتردد بين البلدين لهذا الغرض . واورد حسن المصيلحى بعد ذلك اوصافاً لبعض الاشخاص الذين يتصل بهم وليم افرايم طانيوس وذكر انه يحتمل ان يكون احد هؤلاء الاشخاص

هو جمال عبدالملك غرسة المحكوم عليه بالسجن ثلاث سنوات في القضية الشيوعية رقم ٨ حصر سنة ١٩٥١ .

كما يتردد ولیم افرايم طانيوس على مكتب الاستاذ عبدالجليل الغمری المحامي بالمحلة الكبرى ، وعلى شخص يعمل مديراً لشركة التأمينات التجارية فرع الوجه البحري بعمارة الامير بهننا ، ان هذا الشخص هو مركز ولیم واتصالاته بطنطا . وكذلك على لطف فطين الخال بكليّة لأداب والمقيم ، شارع محمد الفاتح قرب شونه بنك مصر بطنطا واخرى .

كما ثبت من التحريات والمقابلات ان ولیم افرايم طانيوس يتقابل بمدينة القاهرة مع محمد محمود أبو العلا المحامي بقلعة نيايا الحكومة وشخص اسمه المركي يوسف يمل بمصانع الصناعات بطنطا ، وسعد على صالح والحدث من الاشخاص الذين اورد حسن المصيلحي اوصافه وه حال امامتهم

كما يتصل صاحب الاسم المركي ادهم بشخص يدعى عزازي . وآخر يدعى محمود سعيد الجمل والبوزياشي احمد جمال علام ، عبدالعظيم ابيس وعبدالملك يواقيم الطالب بكليّة آداب عين شمس

وانهى البكباشي حسن المصيلحي محضر تحرياته برجاء استئذان نيابة امن الدولة في ضبط وتفتيش الاشخاص الموضحين بهذا المحضر ومساكنهم ومحال عملهم وضبط وتفتيش مساكن من يتواجدون معهم وقت الضبط والتفتيش وكذلك من ثبت له علاقة بالمذكورين جميعا لضبط ما له علاقة بالحركة الشيوعية أو ما يخالف القانون .

وفي الساعة الحادية عشر من صباح يوم ١١/٧/١٩٥٤ اذن رئيس نيابة امن الدولة بتفتيش اشخاص ومساكن ومحال اعمال الوارد ذكرهم بمحضر التحريات وضبط ما عسى يوجد من اشياء مخالفة للقانون وكذلك من يرجد مع المذكورين أثناء تفتيشهم وتب لذلك البكباشي حسن المصيلحي له من يندبه من رجال الانضباطية على ان ينفذ التفتيش خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه مرة واحدة بالنسبة لكل شخص . ولكل كان مع اثبات التفتيشات في محاضر

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة الحادية عشر صباحاً حرر البكباشى حسن المصيلحى محضره الذى اثبت فيه انه كان قد انتدب اليوزياشى محمود مراد لضبط وتفتيش وليم افرايم طانيوس بالمحلة الكبرى وان اليوزياشى محمود مراد قد اتصل به من المحلة الكبرى وعرفه ان وليم افرايم قد ضبط مساء يوم ١٩٥٤/١١/٦ مع المدعورفت كامل كيرلس اى ان الضبط تم قبل صدور اذن النيابة .

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٢,٢٥ صباحاً حرر اليوزياشى ابراهيم حلیم عبدالرحمن محضره الذى اثبت فيه ضبط محمود السيد على الجمل الطالب بكلية هندسة عين شمس بمنزله بدرب الخشن رقم ٨ بباب الخلق الذى أسفر تفتيشه عن وجود العديد من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

كما قام اليوزياشى على عبدالحافظ بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٢,٢٥ صباحاً الذى اثبت فيه تفتيش مسكن فتنه باسيلي وعدم عثوره على اوراق أو مطبوعات شيوعية .

وفى الساعة ٣,٤٥ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الملازم اول عبدالوهاب نوفل بالقبض على حنا صليب موسى وتفتيشه ولم يعثر معه على ما يخالف القانون .

كما قام اليوزياشى على عبدالحافظ بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٣,٤٥ صباحاً الذى اثبت فيه انه قام بضبط فوزى جرجس روفائيل الساعى بسكة حديد الدلتا وتفتيش منزله بطنطا ولم يعثر فيه على ما يخلف القانون .

وفى الساعة ٤,٢٥ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الصاغ مصطفى الشيخ بضبط وتفتيش رمسيس فيليب شحاته الطالب بكلية الطب جامعة عين شمس ولم يجد شيئاً من المنوعات .

وفى الساعة ٤,٢٥ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الملازم اول احمد كامل عبدالجواد بتحرير محضره الذى أثبت فيه ضبط وتفتيش احمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس وعدم عثوره معه على ما يخالف القانون .

وفى الساعة الخامسة من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الصاغ مصطفى الشيخ

بتفتيش منزل اليازى السابق احمد جمال علام وتبين عدم وجوده بمسكنه
واسفر التفتيش عن وجود كتيب تاريخ مصر من مطبوعات الحزب الشيوعى
المصرى .

كما اثبت اليازى محمود مراد فى محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨
الساعة ١٥, ٥ صباحاً انتقاله الى بندر طنطا لتفتيش من يدعى فؤاد عزيز
ويعمل عطشجى بسكة حديد الدلتا ولم يجده بمسكنه وعثر به على ورقه بتوقيع
منير مسئول بحرى وبها بيان عن توزيع اعداد جريدة الراية التى تصدرها
المنظمة , ثم اثبت انتقاله الى منزل لطفى قطين الذى اتضح انه عاد الى القاهرة
لافتتاح الجامعة وتفتيش الشقة عثر بها على بعض أوراق خطية ومقالات
شيوعية خطية , ثم انتقل الى منزل منير عبدالعزيز مدير التأمينات الاجتماعية
بطنطا فلم يعثر به على شئ .

وكذلك اثبت اليازى محمود عبدالمجيد يوسف فى محضره المؤرخ
١٩٥٤/١١/٨ الساعة السابعة صباحاً انه انتقل الى عمارة مقار بشارع ٧٣
بالمعادي الذى يقيم بها شخص يعمل بمصنع الطائرات بطوان والذى تبين انه
عضو لجنة منطقة القاهرة للحزب الشيوعى المصرى والذى تبين ان اسمه نعيم
محفوظ بسطوى فقام بضبطه وتفتيشه ولم يعثر على شئ له علاقة بالحركة
الشيوعية .

كما قام اليازى محمد فتحى مأمون بتاريخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة
السابعة صباحاً بتحرير محضره الذى اثبت فيه انه قام بضبط وتفتيش عبدالملك
واقيم وعثر على كتب واجندة وكراريس وخطابات .

وفى الساعة السابعة صباحاً يوم ١٩٥٤/١١/٨ حرر اليازى ابراهيم
محمود ابراهيم محضره الذى اثبت فيه ضبط وتفتيش صالح محمد الديب الطالب
بمعهد الخدمة الاجتماعية وعثره على كتاب بعنوان الزواج والأسرة فى الاتحاد
السوفيتى .

وفى الساعة السابعة والرابع من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام اليازى
فتحى مأمون بضبط وتفتيش محمد رواش الديب الطالب بكلية طب العباسية ,

كما قام بتفتيش مسكنه ولم يعثر به على أوراق او مطبوعات شيوعية أو ما يخالف القانون.

وبتاريخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٧،١٥ صباحاً حرر اليوزباشى ابراهيم محمود ابراهيم محضره الذى اثبت فيه ضبط وتفتيش حسن حسن احمد الطالب بكلية العباسية وعثوره على أوراق وقصاصات مكتوب عليه ارقام ورموز وعناوين وارقام تليفونات.

وفى الساعة الثامنة من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ حرر الملازم على مصطفى رشيد محضره اثبت فيه ضبط وتفتيش عزازى عبدالحميد شريف الذى يعمل بمطعم بشبرا وعدم عثوره على أوراق تتعلق بالنشاط الشيوعى .

كما حرر الملازم أول على مصطفى رشيد يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً محضره الخاص بتفتيش وضبط الاستاذ سعد حماد المحامى والذى لم يعثر لديه على أوراق تتعلق بالنشاط الشيوعى .

كذلك حرر الملازم أول عبدالوهاب نوفل يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً محضره الخاص بضبط وتفتيش اسماعيل عبدالسميع سليمان العامل بمكتبة دار النشر فعثر على كتاب اسس للينينيه لستالين الصادر عن دار القلم وكتب خاص بانصار السلام .

كما قام الملازم اول حافظ خيرى بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً الذى اثبت فيه قيامه بتفتيش بشرى جرجس وعدم عثوره على أوراق شيوعية او ما يخالف القانون .

كذلك اثبت اليوزباشى على عبدالحافظ فى محضره انه قام بتفتيش منزل دولت محمد عبدالهادى مديرة مدرسة فاكس بطنطا يوم ١٩٥٤/١١/٨ ولم يعثر بحجرتها على شئ من المنوعات .

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة العاشرة صباحاً حرر اليوزباشى عبدالرحمن عشوب محضره الذى اثبت فيه ان البكباشى حسن المصيلحى كلف بضبط وتفتيش اربعة اشخاص من الواردين بمحضر التحريات فاصطحب معه الملازم اول سعيد ناشد وقوة من المخبرين الى المنزل رقم ٦ بحوض الزهور بالقللى

والذى يتريد عليه صاحب الاسم الحركى محجوب فوجد به ميخائيل عبدالمالك طبيب الموظف بالبريد وزوجته وعلم منه ان ابنه رؤوف نظمى الطالب بكلية الطب بالقصر العينى يقيم خارج المنزل ولايعرف عنوانه ، فقام محرر المحضر بتفتيش الشقة فوجد بها صورة فوتوغرافية لمحجوب المطلوب ضبطه واسمه الحقيقى رؤوف نظمى ميخائيل ، فانتقل الى المنزل ١٧ شارع المتنبى بحدائق القبة حيث يقيم محجوب بحجرة بسطح المنزل فلم يجده ففتش الغرفه فوجد ماكينة رونيو للطباعة سليمة وكميات كبيرة من ابوات الطباعة وكذا عدد ٢ رونيو خشب على احدهما اصل منشور بعنوان (بيان الى عمال المعمار) وجهاز يحتمل ان يكون لاسلكى كما اثبت انه وجد الحجرة مليئة بكميات من المنشورات الصادرة عن منظمة الحزب الشيوعى المصرى منها جريدة الراية العدد ١٤٠ الصادر يوم الثلاثاء ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤ ونشرة الفلاح وعدة نشرات اخرى وورق استنسل وعدة تقارير شيوعيه ومحفظه بها بطاقات باسم رؤوف نظمى ميخائيل وعقد ايجار باسم رأفت ميشيل طبيب . واثبت الضابط انه ترك كميناً بالطرق المؤديه الى هذا المنزل لضبط المذكور وانه حوالى الساعة الثامنة صباح اليوم تمكن البوليس الملكى من ضبطه عند دخوله المنزل وقد قام بتفتيشه البكباشى حسن المصيلحى فوجد معه بطاقة باسم محمد زغول نصير عاملاً بالهندسه وعليها صورة رؤوف نظمى .

كما اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك الى المنزل رقم ٩ شارع الطلمية بمصر الجديدة شقة رقم ١١ فوجد شخص يدعى عزيز عبدالمالك ومورسام حر ، كما وجد بالشفة كميات كثيرة من التقارير الشيوعيه منها تقرير عن تنظيم منطقة جنوب القاهرة مرفوع الى الرفيق عاصم سكرتير الحزب للتنظيم من الرفيق مازن مسئول عام التنظيم بمنطقة الجنوب ومذيل بتأشيرة تحياتى للرفيق مازن بتوقيع خالد ، وتقرير آخر مرسل من محمود فى ٢٥/٩/٥٤ الى الرفيق سكرتير الحزب للتنظيم . كما عثر على لفاقة كبيرة بداخلها العديد من المنشورات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى وبرنامج ولائحة الحزب الشيوعى المصرى . كما وجد بدلة خاصة بعبد الزير احمد عوض بها كيس من

الجلد معلق به سبع مفاتيح من بينها مفتاح الشقة رقم ١١ من المنزل رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة ، كما وجد بدلة أخرى قرر د. داود عزيز عبد الملك انها خاصه به وجد بها سلسلة مفاتيح بها سبعة مفاتيح من بينها ايضاً مفتاح الشقة المذكورة .

واثبت بعد ذلك بالحضر انه انتقل الى المنزل رقم ١٧ شارع اسماعيل بجارين سیتی لضبط وتفتيش محمد محمود ابوالعلا فلم يجده بالمنزل ، فانتقل الى المنزل ١٤ شارع شامبليون الشقة رقم ١٠ بالدور الرابع التي يقيم بها المذكور فوجده بها ففتش الشقة بحضوره وحضور زوجته انجى افلاطون .

كما اثبت اليوزياشى على عبد الحفيظ بمحضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ١١ صباحاً انه كلف بضبط وتفتيش شخص مقيم بالاسكندرية وانه توجه بمصاحبة الصاغ سعد عقل الى شارع ابن ميمون رقم ١٥ بالشاطبي وفي الساعة ٩, ٤٠ صباحاً شاهد الشخص المطلوب يغادر المنزل فهم بالقبض عليه فما كان من المذكور إلا ان اعتدى عليه بالضرب واخذ يعو محاولاً الهرب فجروا خلفه الى ان تمكنوا من ضبطه وصاحبه الى الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع واخذوا منه سلسلة المفاتيح التي بها ست مفاتيح مختلفة الشكل وفتحو الشقة باحداها ووجدوا بها الكثير من المنشورات واصولها وتقارير واسماء حركية لمنظمة الحزب الشيوعي المصري ، كما وجدوا بعض الاوراق خاصة بطوسون كيرلس سعد .

وبتاريخ ١٩٥٤/١١/١١ اثبت البكباشي حسن المصيلحي انه بفحص الاوراق المضبوطة بالمنزل رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة وجد ورقه مكتوبه بخط اليد وموجهة الى الرقيق ادهم الذي ورد اسمه باذن التفتيش وان هذه الورقة بتوقيع منصور ، وأوضح ان مرسل هذا الخطاب (منصور) معتقل بسجن اسيوط وهو يدعى سعد زهران المعروف باسم حركي منصور ، وانه وجد بالصفحة الخلفيه للخطاب (كذلك تمكنا من تجنيد فلاح ممتاز جداً يجيد القراءة والكتابة واسمه (وبعض الحروف الافرنجية) وهو محكوم عليه ستة اشهر فى قضية تشاجر وسيفرج عنه بعد شهر واحد .

واضاف حسن المصيلحي فى محضره انه كان قد احتفظ بمفتاح احدى

الشفرات التي سبق ان وجد خطابات وتقارير مكتوبه بها فى القضية رقم ٥٥٢
حصر ١٩٥٤ فقد امكنه قراءة اسم الفلاح المذكور بتقرير منصور فانضح انه
يدعى حمدى عبدالعزيز من قرية العقال البدارى .

واقفل المحضر على ذلك بعرضه على وكيل النيابة رجاء الاذن بتفتيش
المدعو حمدى عبدالعزيز من ناحية العقال مركز البدارى وضبطه وتفتيش منزله
بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ١١/١١/١٩٥٤ انن الاستاذ عبدالحميد الشريبنى وكيل نيابة امن
الدولة بضبط وتفتيش حمدى عبدالعزيز .

وقد قام البكباشى احمد حلمى بتحرير مذكرة بذلك وسلمها للبكباشى
عبدالرحمن عشوب لاختار المباحث العامة فرع اسبوط لتنفيذ افادته .

وفى ١٢/١١/١٩٥٤ أرسل حكمدار بوليس مصر خطابه الى رئيس نيابة
امن النولة يفيد ارسال حمدى عبدالعزيز محمد الى النيابة وأرفق بخطابه كتاب
فرع المباحث العامة باسبوط بتاريخ ١٢/١١/١٩٥٤ يفيد تفتيش المذكور ووجد
معه بندقية لى انفيلد صالحة للاستعمال .

وبتاريخ ١٦/١١/١٩٥٤ الساعة ١٠,٤٥ مساءً حرر البكباشى عبدالرحمن
عشوب محضره الخاص بضبط وتفتيش الشخص الذى يقيم بالمنزل ٨٤ شارع
النزهة بمصر الجديدة وتفتيش مسكنه وهو الذى كان يتردد عليه عبدالعزيز احمد
عوض واثبت انه توجه الى هذا المنزل واجرى تفتيش الشقه التى تقع على يمين
الپاپ العمومى للمنزل ولها سلم مستقل فوجد بها مسعد مصطفى طيبه ويعمل
مساعداً فنى بمصلحة التليفونات كما وجد بعض الاوراق الخطية وخطابات .

كما ارسلت النيابة بتاريخ ١٦/١١/١٩٥٤ كتابها الى مباحث امن الدولة
تطلب فيه نذب احد الضباط لتجربة المفاتيح التى ضبطت لدى كل من داود عزيز
عبدالملك وعبدالعزيز احمد عوض وضوسون كيرلس سعد على المنازل التى ضبط
فيها كل منهم .

وقد ورد خطاب المباحث العامة بالاسكندريه المؤرخ ٢٦/١١/١٩٥٤ وموضح
به ان تجربة المفاتيح المضبوطة مع المتبعين عبدالعزيز احمد عوض وداود عزيز

عبد الملك على باب الشقة التى ضبط بها المتهم طوسون كيرلس سعد بالاسكندرية
قد تمت واسفرت عن فتح باب الشقة المذكوره بأحد المفاتيح الموجودة بالحافطة
التى ضبطت بجيب چاكته عبدالعزيز احمد عوض كما اسفرت التجربة على فتح
باب الشقة ذاتها بأحد المفاتيح المضبوطة بجيب المتهم داود عزيز عبد الملك .

كما ورد خطاب حكمدار بوليس مصر بتاريخ ١١/٢٩/١٩٥٤ يفيد انه
بتجربة فتح باب الشقة رقم ١١ بالمنزل رقم ٩ بشارع الحلمية بمصر الجديدة
التى ضبط بها عبدالعزيز احمد عوض وداود عزيز عبد الملك بالمفاتيح التى
ضبطت بينطلون طوسون كيرلس سعد اسفرت التجربة عن فتح باب الشقة
المذكورة لاحدى المفاتيح التى وجدت معه .

وبتاريخ ٨/١٢/١٩٥٤ تم ضبط لطفى محمد السيد فطين .

وبتاريخ ٤/١/١٩٥٥ الساعة ٤ مساء حرر اليوزياشى على عبد الحافظ
محضره الذى اثبت فيه انه بناء على امر نيابة امن الدولة الصادر بتاريخ
١٩٥٥/١/٢ بضبط عبدالرحيم حسنى حافظ على الملاحى فقد تم ضبطه بمحل
عمله بمأمورية ضرائب عابدين وفتش مكتبه بالحجرة رقم ٨٦ كما فتش شخصه
فعثر على ورقه بها اسماء حركيه وعبارات حزبيه . ثم اجرى تفتيش منزله
بارشاده فلم يجد ما يخالف القانون .

وبتاريخ ٤/١/١٩٥٥ الساعة ١١ صباحاً حرر الصاغ مصطفى كامل جنيدي
مفتش المباحث العامة بالدقهلية محضره الذى اثبت فيه تلقيه محادثه تليفونية
لضبط وتفتيش احمد عبدالغفار قاسم بحثاً عما له علاقة بالنشاط الشيوعى
وترحيله الى نيابة امن الدولة بمصر فقد قام ومعه ضابط مباحث مركز فارسكور
بتفتيش سكنه الكائن بناحية الزرقا وكذا محل تجارته وتفتيشه شخصياً فلم يعثر
على اى شئ يفيد التحقيق .

وبتاريخ ٦/١/١٩٥٥ الساعة ٥ مساء اثبت اليوزياشى على عبد الحافظ انه
بناء على امر نيابة امن الدولة الصادر بضبط وتفتيش كل من : عبد الموجود
ابراهيم ابوزيد وابراهيم السيد ابراهيم المرادى العاملين بعنابر السكة الحديد
ببولاق وتفتيش مسكنيهما بحثاً عن اوراق لها علاقة بالحركة الشيوعية فقد انتقل

محضر المحضر فى الساعة ١,٤٠ مساء الى حكمدارية بوليس السكة الحديد
وتقابل مع اليوزباشى محمد نبوى اسماعيل رئيس مباحث بوليس السكة الحديد
وافهمه مأموريته فأورى انه يفضل احضار المذكورين من محل عملهما حتى
لا يحدث القبض عليهما بمحل عملهما ضجة بين العمال ، وقام اليوزباشى نبوى
اسماعيل بتكليف المدعو جمال موافى بإدارة المباحث السكة الحديد باحضار
عبدالموجود ابراهيم ابوزيد من عنابر بولاق ، كما كلف احد رجال البوليس
الملكى ويدعى يونس باحضار ابراهيم السيد المدادى من محل عمله بهندسة
السكة الحديد بالعباسية . وفى الساعة الثانية والنصف حضر ابراهيم السيد
المرادى وفى الساعة الثالثة إلا ربع حضر عبدالموجود ابراهيم ابوزيد
فصحبهما الى قسم الموسيقى لحجز عبدالموجود ابراهيم ابوزيد وهناك سأله عن
عنوانه فرفض ذكره ، كما قام بحجز ابراهيم السيد المرادى بقسم عابدين ثم
توجه الى محل سكته بالشرابية وأجرى تفتيشه فلم يجد ما يخالف القانون .

ويتاريخ ١٩٥٥/١/٨ الساعة ٢,٢٠ مساء وبناء على امر نيابة امن الدولة قام
اليوزباشى على عبدالحافظ بضبط وتفتيش زكريا هاشم محمد ولم يجد اوراقاً
لها علاقة بالحركة الشيوعية .

ويتاريخ ١٩٥٥/١/٩ الساعة ٩,٥٠ صباحاً حرر الصاغ صالح مراد
محضره الذى اثبت فيه قيامه بضبط وتفتيش سكن محمود احمد حموده شاويش
بناء على امر النيابة الصادر بتاريخ ١٩٥٥/١/٥ بضبطه وتفتيشه ، وقد تبين ان
المذكور طالب بكلية الزراعة جامعة القاهرة وان يقيم بالمنزل رقم ١٥ شارع
عبدالرازق محمد بالدقى ولم يعثر على شئ له علاقة بالحركة الشيوعية .

ويتاريخ ١٩٥٥/١/١٦ قام الملازم اول محمد حلمى السيوفى ضابط مباحث
بنى مزار بضبط خيرى حنا يونان الذى يعمل كاتب بئر بمطج تادرس عطيه
ببنى مزار ولم يعثر معه على شئ يفيد التحقيق .

ويتاريخ ١٩٥٥/٢/١٤ حرر اليوزباشى محمد محمود لويدار معارن مباحث
بولاق محضره الساعة ٧,١٥ مساء جاء به انه بعد الاطلاع على الشكرى المقدمة
من محمد صالح محمد حسن الذى يبلغ فيها ان محمد محمد حسن الذى يقيم

معه وهو طالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق قد انضم الى الحزب الشيوعى المصرى وان لديه منشورات شيوعية وآلة طباعة رونيو وانه نصحه ولم يرتدع ولخشيتة على نفسه فقد ابلغ .

واضاف اليوزباشى محمد محمود دويدار انه للتأكد من صحة الشكوى فقد ارسل فى طلب الشاكى بالعنوان الموضح بالشكوى وكان ذلك حوالى الساعة السابعة مساء واطلعه على الشكوى فنفى انه مرسلها او انها بخطه فسأله إن كان يوافق على تفتيش مسكنه فوافق على ذلك وأعطى إقراراً بذلك فقام معه الى حيث يسكن بالعنوان الموضح بالشكوى وهو شارع سليمان الخادم عطفة الزمالة رقم ٨ وارشدته الى الحجرة التى يقيم بها ويدخلها وجد سريرين وأخبره ان احد السريرين له والآخر لمحمد حسن ، وفى أثناء قيامه بتفتيش الغرفة حضر شخص قرر انه محمد محمد حسن الذى يقيم بنفس الحجرة مع محمد صالح ، وانه وجد على السرير الخاص بمحمد حسن لفافه من الورق وتبين ان بها منشورات شيوعية وسأل محمد محمد حسن عنها فادعى انه لايعرف عنها شيئاً كما قرر محمد صالح انه ايضاً لايعرف عنها شيئاً .

القبض على وليم افراييم طانايوس ورفقى كامل كيرلس

بتاريخ ١٩٥٤/١١/٦ الساعة ١١ حرر الصاغ صدقى رسلان رئيس المباحث العامة بالمحلة الكبرى محضره الذى اثبت به انه فى اليوم السابق حوالى الساعة ١٢, ٤٥ مساء اتصل البواليس الملكى السيد عطيه عسكر من قوة المكتب وطلب منه سرعة الانتقال إليه بالقرب من محطة الدلتا من محطة البرج ، فتوجه إليه فوراً فقابلته فى الطريق وأبلغه ان مرشداً اتصل به وأبلغه ان شخصاً من معتنقى المبادئ الشيوعية ترد عليه عدة مرات وكان يحدثه فى المبادئ الشيوعية وانه طلب منه ان يقابله اليوم بمقهى بالقرب من هذا المكان لأمر هام وانه يخشى الاتصال به وان المخبر طلب من المرشد ان يقابل هذا الشخص فى الوقت والمكان المتفق عليه بينهما وانه سيراقب حركاتهما ، وانه قد وجد المخبر فعلاً يراقب هذين الشخصين وأشار عليهما وكانا يسيران بالشارع الموصل الى شارع سعد زغول فوجد احدهما قصير القامة نوعاً ويرتدى جلباباً وهو المرشد

والثاني طويل القامة ابيض اللون يرتدى يتطلون وقميص وجرس فكلف المخبر باستمرار ملاحظة هذا الشخص بعد ان يترك المرشد شخصيته ومحل اقامته ، واصناف الصاغ صدقى رسلان ان المخبر عاد إليه ومع المرشد وابلغه انه حاول ان يراقبه فلم يتمكن وخشى ان ينكشف له امره نظراً لكثرة تقاطع الشوارع بالمكان الذى سار فيه . وان المرشد ابلغه ان هذا الشخص تعرف عليه من مدة ثلاثة اشهر تقريباً وكان كلما قابله يتحدث معه عن جبن العامل وعن الثورة الشيوعية وانه سلمه بعض الكتيبات الشيوعية وطلب منه قراعتها . كما سلمه بعض المنشورات فوجدها ضد العهد الحاضر وانه اتصل به اليوم وطلب منه مقابلته لامر هام فتخوف منه واتصل بالمخبر وابلغه ما حصل ، وانه طلب مقابلته بمقهى بشارع محمد على الساعة الثامنة مساء اليوم وانه سيسلمه منشورات لتوزيعها وقد اتفق معه محرر المحضر على الوداء بوعدته وأن يتوجه إليه فى نفس الميعاد المكان المتفق عليه . وقد سأل الضابط المرشد عن اسم هذا الشخص وعنوانه فابلغه انه علم منه انه يدعى يوسف وانه يعتقد ان هذا اسم حركى وانه حاول ان يعرف عنوانه فلم يتمكن .

وقد عرض الصاغ صدقى رسلان محضر التحريات هذا على وكيل النيابة للاذن بضبط وتفتيش هذا الشخص بإرشاد المخبر والمرشد بالمكان الذى سيتردد عليه فى هذا اليوم الساعة الثامنة مساء وهو مقهى حامد قاسم وشريكه بشارع محمد على وضبط ما يوجد معه من منشورات ضد العهد الحاضر ، وقد انتدبه رئيس النيابة لمراقبة هذا الشخص الواردة اوصافه بالحاضر والذى جاء على لسان المرشد انه يدعى يوسف .

واضاف محرر المحضر انه اتصل بالمرشد فافهمه انه سيتوجه للمقهى فى الوقت المحدد كما اخبره المرشد ان يوسف اتصل به لكى لا يخلف وعده وابلغه بان دكتور سيحضر اليوم من مصر لتسليمه هذه المنشورات ، وافهم الضابط المرشد انه سيقوم بمراقبته وهو بالمقهى وطلب منه ان يعطيه اشارة فى حالة حضور هذا الشخص ومع المنشورات وذلك بان يخرج منديلاً ابيض من جيبه ويمسح به انفه .

وفى الساعة السابعة مساء انتقل محرر المحضر ومعه ثلاثة من المخبرين الى المقهى المشار إليه وقام بتوزيع المخبرين بحيث يسهل مراقبة المستهدفين ، وحضر المرشد وهو المدعو محمد عزب صقر عامل نسيج بمصنع عبدالرحمن شحاته بعزبة العمل حوالى الساعة ٧,٤٥ وجلس على كرسي امام باب المقهى وامامه ترابيزه وذلك لكى يسهل لنا مراقبته ويعد ذلك بفقره حضر الشخص الوارد ذكره بالتحريات وقد عرفه المخبر الذى كان يراقبه ويحمل بيده لفافه وحضر معه شخص آخر يرتدى بدلة ، وسلما على المرشد وجلسا معه امام باب المقهى ثم ناوله اللفافة التى كانت بيده فآخذها المرشد ووضعها امامه وبعد فترة شاهدنا المرشد يخرج منديلاً ويمسح به وهى العلامة المتفق عليها فاتجه محرر المحضر الى مكان وجودهم ومعه المخبرين فقام المرشد بتسليمه اللفافة فوجد بها منشورات مناهضة للعهد الحاضر فامسك بهما واحضرهما الى المكتب ويفحص هذه اللفافة وجد بها .

عدد

١٧٥ منشور بعنوان تسقط معاهدة عبدالناصر .

٣٠٥ منشور بعنوان ان مصر فى خطر .

٢٥ منشور بعنوان تسقط معاهدة الخيانة والحرب .

٥٦ عدد من جريدة الشعب .

ويسؤال المقبوض عليهما ذكر الاول انه يدعى يوسف ابراهيم خليل وذكر الثانى انه يدعى رفقى كامل كيراس .

ويتاريخ ١١/٧/١٩٥٤ الساعة ١١ مساء حرر الملازم اول حسنى طه ضابط مباحث بئر المحلة الكبرى محضره الذى اثبت به انه بناء على المذكرة الواردة من النيابة بخصوص البحث والتحري عن محل اقامة المتهم يوسف ابراهيم خليل بدائرة البندر يفيد انه يقيم بآخر شارع محب ملك الحاج فهمى البنا بالطابق الارضى .

وقد حضرت قوة من المباحث العامه بالقاهرة وتوجهنا جميعاً الى منزل المتهم حيث قمنا باجراء تفتيش المنزل بناء على الاذن الصادر من نيابة امن الدولة بالقاهرة وقد عثرنا على كمية من المنشورات المناهضة للعهد الحاضر وقد استلمت القوة المنشورات وتبين ان صحة اسمه ولیم افرایم طانیوس وسبق اتهمه فى قضايا شيوعية .

الفصل العشاني

اقوال حسن المصيلحي امام نيابة امن الدولة وتتائج مراقبة المتهمين

قرر البكباشي حسن المصيلحي في اقواله التي ادلى بها امام نيابة امن الدولة بتاريخ ١١/١١/١٩٥٤ ان منظمة الحزب الشيوعي المصري تكونت في منتصف سنة ١٩٥٠ . ولم يكن تتبع نشاط هذه المنظمة يكفل القضاء على نشاطها لشدة ما امتاز به اعضاؤها من حرص في نظامهم السري ، ولم يضبط من اعضاء هذه المنظمة سوى جمال عبدالملك غرسه الطالب بكلية الطب والفرج عنه ثم حكم عليه غيابياً وهرب من تنفيذ هذا الحكم ، كما قبض على محمد علي خليفه . وفي النصف الثاني من عام ١٩٥٢ ضبطت القضية التي اتهم فيها مجدى شاهين وآخرين والذي ثبت فيها اتصال المنظمة بحزب توده بايران ، ثم ضبطت قضية اخرى في ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها سعد باسيلى وآخرين وحكم عليهم بالسجن والاشغال الشاقة .

وبالرغم من ان ضبط هذه القضية الاخيرة قد اثر على نشاط المنظمة ، إلا انها عادت الى نشاطها بعد فترة قصيرة واشتد هذا النشاط وظهر أثره فيما كانت تصدره من نشرات دلت على مدى ما وصلت إليه امكانياتها فقد تنوعت مطبوعاتها وتعددت القضايا التي ضبطت في انحاء القطر بالوجهين البحري والقبلي والقاهرة والاسكندرية . ولذلك اتبع مكتب مكافحة الشيوعية طريقة خاصة للوصول الى اوكار المنظمة وقادتها حتى يتمكن من القضاء على نشاطها نهائياً . فامكن في ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ ضبط عدد كبير من قادة المنظمة وعدة اوكار لطباعة النشرات بالقاهرة وبنطا وكفر الدوار . ومع ذلك فقد استمر نشاط المنظمة بعد ضبط القضية الاخيرة مباشرة وبت دعايتها وتجديد اعضاء جدد ، كما زاد حرص قادة المنظمة زيادة كبيرة ، ومع ذلك فقد امكن جمع المعلومات من

التحريرات والمراقبات السرية التى قام بها المكتب وافرغ ما توصل إليه المكتب فى محضر محرر فى ١٩٥٤/١١/٥ عرض على نيابة امن الدولة فازدنت بضبط الاشخاص الذين ورد ذكرهم بهذا المحضر وتفتيشهم وتفتيش مساكنهم ومحال عملهم بتاريخ ١٩٥٤/١١/٧ .

واضاف حسن المصيلحى انه علم صباح يوم ١٩٥٤/١١/٧ (قبل صدور اذن النيابة) انه تم ضبط شخصين بالمحلة الكبرى هما الدكتور رفقى كامل كيراس وآخر يدعى يوسف ابراهيم خليل ووجد معهما نشرات لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، فرجح ان يكون الشخصان المضبوطان من الاشخاص الوارد ذكرهم ضمن محضر التحريات وبعد قيامه بالاستعلام عن اوصاف هذين الشخصين تأكد له ان يوسف ابراهيم خليل هو وايم افرايم طانيوس الوارد ذكره تحت رقم (١) بمحضر التحريات . وقد قام ضباط المباحث العامة عقب ذلك بالقيام بحملتهم للقبض على بقية الاشخاص الواردة اسمائهم باذن النيابة بالمحلة الكبرى وشربين والقاهرة والاسكندرية .

وعندما طلب منه المحقق ان يوضح ما ثبت لديه من التحريات والمراقبات والمعلومات عن كل من اولئك الذين ورد ذكرهم بمحضر التحريات ، ذكر الآتى :

(١) بالنسبة لوايم افرايم طانيوس والذي ورد اسمه بمحضر التحريات تحت رقم ١ فهو صاحب الاسم الحركى غالب وكان قد طلب ضبطه فى القضية رقم ٥٤/٥٥٢ فى ٢٨ فبراير ١٩٥٤ إلا انه تمكن من الهرب بعد ان تأكدت الادارة من اتصاله باعضاء المنظمة الذين قبض عليهم فى شهر فبراير ١٩٥٤ . وقد ثبت من التحريات انه يقوم باكبر قسط من النشاط فى المنظمة اذ كان مختصاً باوكار الطباعة وترتيب امكنتها وشراء ادواتها واستلام المطبوعات وتوصيلها لمسئولى الاتصال والتوزيع ، وكان وايم فى شهر يناير وفبراير ١٩٥٤ يقيم بشارع مروان رقم ١٥ بحدائق القبة ولم تكن الادارة تعلم اسمه الحقيقى وكان يقيم معه فى نفس المنزل شخص آخر يقوم باعمال التنظيم فى المنظمة اعتقدت المباحث فى بداية الامر انه صاحب الاسم الحركى عاصم وإن كان اتضح بعد ضبط قضية شهر فبراير انه جمال عبد الملك غرسه المحكوم عليه غيابياً ، ونتيجة لذلك فقد

اتضح للإدارة ان غالب وعاصم شخصان آخران غير وايم افرايم وجمال عبدالمالك . كما اتضح بعد ضبط القضية الحالية ان جمال عبدالمالك غرسه له الاسم الحركى شريف وهذا من الاوراق الخطية التى ضبطت بمسكن طوسون كيرلس المسمى حركياً ادهم .

واردف حسن المصيلحى قائلاً انه عند ضبط المتهمين فى القضية رقم ١٩٥٤/٥٥٢ فى ليلة ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ فتش سكن وايم افرايم فلم يعثر عليه ولم يعثر على جمال عبدالمالك غرسه وتوصلت الادارة الى حقيقة اسم وايم افرايم من الاوراق التى ضبطت بالمنزل ومن شركة ثابت بشارع عماد الدين التى ثبت انه يعمل بها موظفاً ، وقد ترك مسكنه بشارع ابن مروان وهرب وترك اثاث منزله حتى حضرت زوجته بعد اسبوعين ونقلت اثاث المنزل الى منزل اهلها بشبرا .

وبعد عودة نشاط المنظمة ركز المكتب جهوده لتتبع اعضاء المنظمة ونشاطها فتوصل المكتب الى معرفة الشخص المسمى حركياً محجوب ونصار والموضح بمحضر التحريات تحت رقم ٢ والذى تبين انه رؤوف نظمى ميخائيل فوضع تحت مراقبة دقيقة منذ اوائل مايو سنة ١٩٥٤ وشهود وهو يتقابل مع وايم افرايم طانيوس بشارع الفجالة امام قهوة اوريا ، فروقب وايم منذ هذا التاريخ فتبين انه يقيم بشقة بالمنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملك وقيم معه اغلب الايام الشخص المسمى حركياً ادهم والمذكور تحت رقم ٢ بمحضر التحريات وهو يدعى طوسون كيرلس سعد ، كما كان رؤوف نظمى ميخائيل يقيم احياناً مع وايم فى هذه الشقة . وروقب وايم افرايم طوال شهرى مايو ويونيه وظل مراقباً حتى ضبط فى المحلة الكبرى وتبين من مراقبته انه اتصل بعدة اشخاص فى القاهرة والمحلة الكبرى وطنطا .

وفى اواخر شهر يونيه ترك الثلاثة المذكورون شقة شارع منقريوس رقم ٨ الى جهة غير معلومه ، ولم يشاهد وايم طوال شهر يوايه حتى يوم ١٩ اغسطس سنة ١٩٥٤ اذ شوهدت زوجته تاتى الى محطة القاهرة للسكة الحديد ومعها عشر حقائب وصناديق مختلفة وركبت القطار الذى يقوم من محطة مصر الى

الاسكندرية الساعة ٤,٣٠ مساءً ، وبعد قيام القطار شوهد وايم مع زوجته فى القطار ، ونزلا معاً بطناً ثم ركبا قطار المحطة الكبرى وتوجها الى منزل يقع فى نهاية شارع محب . ورواق وايم افرايم بعد ذلك فى تحركاته بين القاهرة والمحطة الكبرى وطقناً فتيين من المراقبة انه يتقابل فى القاهرة مع رؤوف نظمى ميخائيل ، كما تقابل مع شخص يقيم فى المعادى تبين انه نعيم محفوظ بسطولى ، وكذلك مع محمد رواش الديب الطالب بكلية الطب وكان يكلفه بتكوين اللجان الوطنية التابعة للحزب بدائرة القبة ومعاهدها ، كما كان يسلم ويتسلم من محمد رواش الديب اوراق خطية خاصة بهذه اللجان ، وكان محمد رواش يتولى كتابتها على الآلة الكاتبة بالاستئصال لطباعتها وتوزيعها .

كما كان وايم يتصل ايضاً بالقاهرة بالمدعو احمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس وقت ان كان وايم يقيم بشارع منقريوس بدير الملاك وكانا يتقابلان بشارع الملك وذلك خلال شهرى مايو ويونيه سنة ١٩٥٤ .

كما كان وايم يتصل بصاحب الاسم الحركى ادهم الذى اتضح انه طوسون كيرلس سعد وترجع معرفتهما لبعض الى ما قبل ضبط القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ اذ كان ادهم يتردد عليه بمنزله بشارع ابن مروان وقت ان كان يقيم فيه قبل ٢٨ فبراير ١٩٥٤ .

وكذلك كان وايم يتردد على المنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر الجديدة وهو المنزل الذى ضبط به عبدالعزيز احمد عوض وداود عزيز .

وكانت جميع هذه المقابلات تتم بصورة سرية تتسم بالحرص والتخفى لتفادى المراقبات .

اما نشاط وايم فى المحطة الكبرى وطقناً فقد تبين انه نوعين الاول هو الاشراف على نقل المطبوعات من الاجهزة الفنية الى جهات التوزيع ، فكانت المطبوعات تنقل بمعرفته او بمعرفة جمال عبدالملك غرسه الذى كان يقيم بمنزل المحطة الى سمونود ومنها الى جهات القطر المختلفة وكان يقصد من هذا التعقيد عدم تكرار الخطا الذى وقعوا فيه فى القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ . اما النوع الثانى لنشاط وايم فهو تكوين مجموعة من الشيوعيين بالمحطة وهو ، نقطة عماليه

فاتصل لهذا الغرض بعد الباقي محمد عمر وعبد اللطيف الكومي وبشرى جرجس منصور وفؤاد عزيز سوريال . كما شهود وايم وهو يدخل مكتب الاستاذ عبد الجليل القمري المحامي عدة مرات .

امسا في طنطا فكان وايم قد اتصل بالشخص الموضح تحت رقم ١٠ بمحاضر التحريات وسلمه اوراقاً وضعها في حقيبة حمراء من حقائب الطيران ، وتوجه بها هذا الشخص الى منزل لطفى فطين الطالب بكلية الآداب وبلده طنطا ، وسلمه الشنطة .

كما كان وايم افرايم في كل مرة ينزل فيها طنطا يتردد على مكتب شركة التأمينات التجارية ويتقابل مع الشخص المذكور تحت بند ١٢ بمحاضر التحريات ويقابله في مكتبه ومعه حقيبة تركها وانصرف بعد ان مكث مدة تزيد عن الثلاث ساعات وقد تبين انه منير عبدالعزيز .

(٢) طوسون كيرلس سعد واسمه الحركى ادهم رقم (٢) بمحاضر التحريات . فقد اوضح البكباشى حسن المصيلحى فى اقواله ان ادهم هذا اهم الشخصيات التى تعمل فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى اذ كان محور النشاط والحركة الدائمة بين الاعضاء القياديين وكان دائم السفر بين القاهرة والاسكندرية ، وكانت اول معرفة مكتب مكافحة الشيوعية بنشاطه فى شهر فبراير سنة ١٩٥٤ اذ شهود يقابل وايم افرايم طانيوس ويتردد على منزله بشارع ابن مروان رقم ١٥ بكويرى القبة حتى ضبط قضية فبراير سنة ١٩٥٤ الا ان المكتب لم يتحقق من شخصيته او محلا اقامته . ثم عاد الى الظهور فى شهر مايو سنة ١٩٥٤ وكان يقيم مع وايم افرايم طانيوس ورؤوف نظمى ميخائيل فى المنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملاك ، إلا ان اقامته بهذا المنزل كانت متقطعة حتى ترك هذا المنزل فى آخر شهر يونيه واختفى عن نظر المكتب خلال شهرى يوايه واغسطس ، ثم ظهر فى شهر سبتمبر واكتوبر فى فترات متقطعة اثناء مراقبة رؤوف نظمى وداود عزيز الذى ضبط فى شقة الحلمية بمصر الجديدة ثم عقد هؤلاء اجتماعاً مع عبدالعزيز احمد عوض فى كازينو بشارع الاهرام بمصر الجديدة الذى استمر خمس ساعات .

كما كان طوسون كيرلس يتصل فى القاهرة ايضا بمحمد محمود ابوالعلا وجمال عبدالملك غرسه الذى لم يضبط واليونياشى السابق احمد جمال علام . وقد تمكنت الادارة من معرفة سكن طوسون كيرلس سعد بالاسكندرية فى شهر اكتوبر سنة ١٩٥٤ وهو شارع الميمون رقم ١٥ وقد ضبط به وفتش مسكنه وضبط به العديد من التقارير المرفوعة من اعضاء المنظمة فى جميع مستوياتها الامر الذى يورى انه على القادة الذين ضبطوا فى هذه القضية . ومن بين التقارير التى ضبطت تقرير بتوقيع مازن ومقشر عليه تأشيرته بالقلم الاحمر تتضمن تحية موجهة الى كاتب التقرير بتوقيع خالد سكرتير المنظمة .

(٣) رؤوف نظمي ميخائيل وهو صاحب الاسم الحركى محبوب ونصار ، ويعتبر الصلة الاولى بين قادة المنظمة وبين مستويات النشاط الاخرى اى باقى اعضاء المنظمة فى القاهرة فقد كان يسلمهم لفافات النشرات . وقد اكتشفت الادارة المذكور عقب ضبط قضية فبراير سنة ١٩٥٤ ان أخذ على عاتقه ربط اتصالات اعضاء المنظمة من جديد فى القاهرة . وفى اوائل شهر مايو شهود مع طوسون كيرلس ووليم افرايم فى المنزل رقم ٨ شارع مقريوس بدير الملك وكان يتردد على منزل عائلته بشارع حوض الزهور رقم ٦ ، وفى شهر يونيه اختفى وترك منزل دير الملك ، وفى اواخر سبتمبر اقام بالمنزل ١٧ شارع المتنبى وشهود يتصل بطوسون كيرلس عند حضوره الى القاهرة ووليم افرايم طانيوس وداود عزيز وعبدالعزیز عوض ، كما حضر اجتماع فى يوم ١٠/٤/١٩٥٤ مع المذكورين بالمنزل رقم ٩ شارع دكرنس ، وعقب هذا الاجتماع قابل فى الساعة الخامسة بشارع الجلاء محمد محمود ابوالعلا الذى كان يقود سيارته فركب رؤوف نظمي معه . كما كان يتردد على منزله بشارع المتنبى كل من احمد رواش الديب ورمسيس فيليب شحاته اللذان شهودا يبخلان هذا المسكن ويخرجان بلفافات النشرات .

وكان رؤوف نظمي يتصل باسماعيل عبدالسميع ويسعد عبدالواحد حماد الذى تقابل معه بمحل الأمريكين وجلسا فترة فى زاوية بالمحل المذكور ثم انصرف كل منهما منفرداً .

وقد فتش رؤوف نظمي بمعرفة البكاشى عبدالرحمن عشوب وضبط لديه بالسكن ١٧ شارع المتنبى الكثير من اوراق المنظمة المطبوعة بالرونيو وايات طباعة ورونيو .

(٤) محمد رواش الديب وهو صاحب الاسم الحركى منصور .

بتاريخ ١٩٥٤/٤/٢٢ اتصل شخص يدعى عبد الحميد شفيق عبد المجيد الكاتب بنادى التنس بمصر الجديدة بالبكاشى عبدالرحمن عشوب الذى استكتبه اقرار بخطه يفيد أن محمد رواش الديب الطالب بكلية طب العباسية وهو من بلدته اتصل به من اسبوع وتردد عليه فى محل عمله وافهمه انه قد تكونت لجان وطنية فى جميع الاحياء وسلمه اوراق خطية لكتابتها على الآلة الكاتبة بورق استعمل كما سلمه مجلة راية الشعب العدد ١٢٢ وقد سلم المذكور الاوراق الخطية الى البكاشى عبدالرحمن عشوب كما سلمه صورة فوتوغرافية له مع آخرين . وقد شوهد المذكور عقب ذلك فى مقابلاته مع وليم افرايم طانيوس ورؤوف نظمي ميخائيل ، كما شوهد يدخل منزل الاخير بشارع المتنبى عدة مرات ويبقى به فترات تطول الى صباح اليوم التالى .

(٥) احمد محمد عبدالعال صاحب الاسم الحركى عادل .

شوهد عدة مرات يتقابل مع وليم افرايم وكان ضمن الاشخاص الذين كونوا اللجان الوطنية بتوجيه من وليم ورؤوف نظمي فقد كون لجنة بكلية الحقوق وكان يتقابل مع رؤوف نظمي خلال شهرى مايو ويونيه ثم اختفى بعد ذلك . وفى اواخر شهر اكتوبر سنة ١٩٥٤ شوهد يتوجه الى شارع الملك ويدخل منزل رؤوف نظمي ليلاً ولم يخرج منه إلا فى التاسعة من صباح اليوم التالى ويتوجه الى كلية الحقوق بجامعة عين شمس .

وفى اليوم التالى واثناء مراقبة المكتب لمنزل لطفى فطين بطنطا عند شونه بلك مصر دخلت سيارة بها احمد عبدالعال وفيليب جلال الطالب بكلية الآداب وشخص آخر مجهول الى منزل لطفى فطين ويقوا فيه حتى الصباح واستقلوا نفس السيارة التى انصرفت بهم الى جهة غير معلومة .

(٦) رمسيس فيليب شحاته .

شوهد يتصل برؤوف نظفى فى شهر مايو ويونيه ١٩٥٤ ، كما شوهد يتقابل مع وايم افرايمم بشارع الملك . كما كان يتقابل مع رؤوف نظفى فى شارع الفجالة وميدان المحطه . وعندما انتقل رؤوف نظفى الى المنزل رقم ١٧ شارع المنتبى شوهد رمسيس فيليب شحاته يدخل هذا المنزل عدة مرات ويخرج منه فى الصباح عدة مرات واحياناً يخرج معه الفافات المنشورات التى يسلمها الى مسئولى التوزيع بالمنظمة .

وقد شوهد رمسيس فيليب شحاته يتقابل مع عبده حسن مكاوى المسمى حركياً سعيد وهو سكرتير نقابة عمال وسلمه نشرات . وقد ضبط حسن مكاوى فى قضية شيوعيه يوم ٢٨ اكتوبر سنة ١٩٥٤ وعثر لديه على كثير من النشرات .

(٧) لطفى فطين .

مسئول مجموعة من طلبة الجامعة هم فيليب زكى جلاب واحمد محمد عبدالعال وعبدالملك يواقيم عبدالملك ومحمد رواش الديب ، وكان لطفى يتصل بشخص يحمل حقيبته ويتسلمها منه بطنطا ، وكان حامل الحقيبة يقضى الليل عنده .

وكان لطفى فطين يقيم بالقاهرة مع فيليب جلاب بشارع طاهر رقم ١٦ بجذائق شبرا . وكان وايم افرايمم يتردد عليهما بهذا المنزل فى شهر مايو سنة ١٩٥٤ .

(٨) داود عزيز عبدالملك .

شوهد يتقابل مع طوسون كيرلس بعد ضبط قضية فبراير ١٩٥٤ فى قهوة الشمس بشارع قزاد فى اوائل مايو سنة ١٩٥٤ ، وتوصلت الادارة الى مراقبته من المنزل رقم ٥٢ شارع شبرا . وتبين من مراقبته انه يتصل بوايم افرايمم وطوسون كيرلس ورؤوف نظفى وعبدالعزيز احمد عوض وكان يحضر مع هؤلاء اجتماعاتهم إما بمنزله او بالمنزل رقم ٩ شارع دكرنس او بشارع الحلمية رقم ٩ بمصر الجديدة وقد ضبط بهذا المنزل .

(٩) عبدالعزیز احمد عوض .

شوهد يتصل بطوسون كيرلس ورؤوف نظلى كما كان يتصل باليوزباشى السابق احمد جمال علام اذ كان يتقابل معه فى شوارع غير مطروقه ويركب معه السيارة ويتفان بها مدة طويلة ثم يغادر عبدالعزیز السيارة ويتوجه الى منزله بشارع الحلميه . كما شوهد يحضر اجتماعات مع طوسون كيرلس ورؤوف نظلى وداود عزيز فى كازينو بشارع الاهرام وفى المنزل رقم ٦ شارع ذكرى بمصر الجديدة .

(١٠) محمد محمود ابوالعلا .

توات الاخبار الى مكتب مكافحة الشيوعيه من مصادره السريه فى شهر ابريل ومايو ان محمد محمود ابوالعلا قبل عضواً فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى نظراً لتاريخه السابق فى الحركة الشيوعيه . وفى ١٩/٢/١٩٥٤ كانت الادارة تراقب طوسون كيرلس سعد واذا به يصل الى شارع الجلاء عند شركة المياه الساعة العاشرة الا ربع صباحاً وكانت السيارة رقم ٢١٧٠٢ ملاكى مصر فى انتظاره فركب بجوار قائدها وانطلقت السيارة بهما .

وتحقق لدى الادارة ان هذه السيارة مملوكة لمحمد محمود ابوالعلا انه هو الذى كان يقودها عندما ركب معه طوسون كيرلس ثم شوهد ايضاً طوسون كيرلس يتقابل مع محمد محمود ابوالعلا فى اوائل شهر يونيه سنة ١٩٥٤ فى بوفيه حديقة الحيوان بالجيزة وجلسا معاً فترة طويلة . ثم حدث ان رؤوف نظلى خرج من الاجتماع الذى حضره طوسون كيرلس وداود عزيز وعبدالعزيز عوض يوم ١٤/١٠/١٩٥٤ الساعة الرابعه مساءً وانطلق الى شارع الجلاء حيث ركب سيارة محمد محمود ابوالعلا الساعة الخامسة مساءً فى نفس المكان عند شركة المياه .

وفى يوم ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٥٤ عقب اجتماع داود عزيز بطوسون كيرلس بالمنزل رقم ٥٢ بشارع الذى بدأ فى التاسعه صباحاً وانتهى فى الخامسة مساءً ، توجه داود عزيز الى شارع شامبليون عند التقائه بميدان التحرير وكانت السيارة ٢١٧٠٢ ملاكى مصر يقودها محمد محمود ابوالعلا واقفه فى انتظاره فركبها وانطلقت بهما السيارة .

(١١) نعيم محفوظ بسطولى .

يقوم بمسئولية التنظيم بالقاهرة ويتصل بكثير من مسئولى المناطق فيها وقد شوهد يتصل برؤوف نظمى ميخائيل وعادل محمد حسن ابوزيد الذى اعتقل بتاريخ ١٨/١٠/١٩٥٤ . كما كان يتصل بوليم افرايم طانيوس اذ توجه المذكور الى المعادى حيث كان يقيم محفوظ فى انتظاره بكازينو المعادى واستمر اجتماعهم حوالى ساعتين .

كما شوهد نعيم محفوظ فى اغسطس ١٩٥٤ يوم جمعة اثناء صلاة الظهر اذ قامت مظاهرة من بعض الشيوعيين فى جامع روض الفرج وكان يجلس فى قهوة قريبة مع رؤوف نظمى وعادل محمد حسن وثلاثة او اربعة من الشيوعيين اعضاء المنطقة الشمالية ولما فرق البوليس المظاهرة اختفوا عن الانظار .

كما تقابل نعيم محفوظ مع ولیم فى اواخر شهر اكتوبر بقهوة الفردوس وجلس معه ساعتين كما كان يشاهد فى مقابلاته مع عادل محمد حسن وبعض مسئولى بولاق ويسلمهم لفاقات من الاوراق بشارع المطبعة الاميرية .

(١٢) سعد على صالح .

كان يتقابل مع ولیم افرايم طانيوس وطوسون كيراس ورؤوف نظمى ميخائيل وكان يتسلم من الاخير النشرات الشيوعية ، وقد ضبط بمعرفة احد المخبرين مصادفة فى اوائل شهر نوفمبر ١٩٥٤ ، وهو من مسئولى لجنة بولاق وعثر لديه على كمية من النشرات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

(١٣) اسماعيل عبدالسميع اسمه الحركى جوير .

له اتصالات بنشاط واسع المدى فى المنظمة . وكان يتصل برؤوف نظمى ويتسلم منه النشرات الشيوعية ويسلمها بدوره الى المسئولين عن التوزيع .

(١٤) سعد عبدالواحد حماد .

كان على اتصال مع رؤوف نظمى ويجتمع به حوالى ساعتين فى اماكن متواترة .

(١٥) فتنه ياسينى حرجس .

أخت الشيوعى سعد ياسينى حرجس المحكوم عليه فى القضية رقم ٤٩٠ عليا سنة ١٩٥٣ . شوهدت تتقابل خلال شهرى مايو ويونيه مع طوسون كيراس

بشارع الملك وشارع شبيرا ثم ظهر لها نشاط فى توزيع المنشورات فى شهر
اكتوبر اذ شوهدت تقابل عزازى عبد الحميد شريف بمطعمه بشارع شبيرا فتفتش
حقيبتها وتسلمه نشرات الجلاء المزيف ونشرات اخرى .

(١٦) حنا صليب موسى .

صاحب محل سجائر ، كان يتصل به اسماعيل عبد السميع فى مواعيد
معينه ليلاً فى آخر شارع شبيرا بعيداً عن محله ويجلس معه بالمقهى من الساعه
التاسعه حتى الحادية عشر مساءً ، ثم يتركه ويتوجه الى محله حيث يفتحه من
جديد ويجلس به . وقد تبين من التحريات ان اسماعيل عبد السميع كان يحمل
جهاز طباعه بسيط لطبع المنشورات وانه كلف حنا صليب بحيازة هذا الجهاز .

(١٧) محمود سعد الجمل اسمه الحركى خليل .

كان يتحمل بعدة اشخاص من المنضمين الى المنظمة منهم رؤوف نظمى
وكان يتسلم من هؤلاء كميات من النشرات لتوزيعها .

(١٨) اليوزباشى جمال علام .

له اتصالات باعضاء الحزب الشيوعى المصرى ، وشوهد فى المراقبات لأول
مرة يتصل بجمال عبد الملك غرسه فى اوائل عام ١٩٥٤ ، ثم بعد ضبط
القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ فى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ شوهد فى شهرى ابريل ومايو
يتقابل مع جمال عبد الملك غرسه وطوسون كيرلس سعد وكانت مقابلاته مع
طوسون كيرلس تتميز بالتخفى الشديد اذ كان يتقابل معه احياناً بشارع الملك
ويتوجهان الى ناحية سرائ القبة او مصر الجديدة وكان يتقابل معه ايضاً
بشارع القبة المحصور بين السكة الحديد وسور السرايه ويقف بالسيارة فى
منتصف هذا الشارع وهو شارع غير مطروق مدة نصف ساعة او اكثر وطوسون
يجواره فى السيارة . ثم حوكم احمد علام امام محكمة الثورة وحكم عليه بخمس
سنوات مع ايقاف التنفيذ والفصل من خدمة الجيش واخلى سبيله فى اواخر
شهر يونيه . وعلى اثر اخلاء سبيله اتصل برؤوف نظمى ميخائيل بشارع الملك
وبعد يومين ترك رؤوف نظمى ووليم الفرايم وطوسون كيرلس المنزل رقمه شارع

منقريوس نهائياً على اثر هذه المقابلة الاخيرة مع جمال علام واختفى الثلاثة المذكورين طوال شهر يوليه ومعظم شهر اغسطس .

ويمراقبة احمد جمال علام فى شهرى سبتمبر واکتوبر ظهر أنه يتقابل مع الشخص الذى يقيم بشارع الحلمية رقم ٩ بمصر الجديدة والذى تبين انه عبدالعزيز احمد عوض مرتين او ثلاثة . كما اتصل بصالح هديب الذى يعت له بقرابه ومن المعروفين بنشاطه الشيوعى .

(١٩) عبدالعظيم انيس .

وردت التحريات التى تفيد انه يرأس منظمة الحزب الشيوعى وهو صاحب الاسم خالد الذى يرأس الحزب إلا ان الإدارة لم تستدل على مسكنه ولازالت التحريات مستمرة عنه وعن مدى اتصاله بالنشاط الشيوعى فى هذه المنطقة .

(٢٠) رفقى كامل كيرلس .

ضبط مع وايم افرايم طانيوس بالمطة الكبرى .

فى شهر يناير سنة ١٩٥٤ وقبل ضبط القضية رقم ١٩٥٤/٥٥٢ كان وايم افرايم يخرج من عمله بشركة ثابت بشارع عماد الدين ويتقابل مع شخص بشارع فؤاد عند محل شملا ولم تكن الإدارة تعرف هذا الشخص . وبعد ضبط القضية ١٩٥٤/٥٥٢ شوهد وايم افرايم طانيوس فى شهر مايو ويونيه وفى شهر سبتمبر واکتوبر يتردد على العمارة رقم ٢٤ شارع سليمان باشا ، وعندما ضبط وايم افرايم والدكتور رفقى كامل كيرلس بمدينة المحلة تبين ان رفقى كامل هو الشخص الذى كان يتقابل مع وايم افرايم فى يناير وفبراير ١٩٥٤ وانه يشتغل بشركة ايدن بشارع سليمان باشا رقم ٢٤ ، وان وايم افرايم وطوسون كيرلس كانا يترددان عليه فى هذه العمارة ، وبعد القبض على رفقى كامل فتنش منزله وعثر بدولاب ملابسه على لفة تحتوى على كمية من مطبوعات ونشرات الحزب الشيوعى المصرى .

الفصل الثالث

استجواب المتهمين بمعرفة نيابة امن الدولة
فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة

(١) استجواب رؤوف نظمى ميخائيل

طالب بكلية طب القصر العينى

قرر انه يقيم بالمنزل رقم ٦ شارع حوض الزهور بالسبتيه مع عائلته ، كما يقيم فى حجرة بمنزل بحدائق القبة شارع المتنبي رقم ١٧ . و اضاف ان هذه الحجرة فتشت بدون حضوره واعترف انه حرر عقد اجارها باسم رأفت ميشيل صليب . وعندما وجه بانه ضبط فى هذه الحجرة آلة رونيو للطباعة وادوات للطباعة وآلة رونيو خشب للطباعة احدهما عليها اصل منشور شيوعى واوراق خطيه واصول نشرات ، انكر معرفته بوجود هذه الاشياء . وعندما وجه بضبط بطاقة شخصية معه باسم زغلول نصير انكر ذلك . كما انكر معرفته بوايم اقراييم طانيوس او ادهم . كما انكر اقامته بالمنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملاك او معرفته بمحمد محمود ابو العلا او نعيم محفوظ بسطولى فرج او عبدالعزيز احمد عوض او داود عزيز عبدالمك او سعد حماد المحامى او فتنه باسيلي او عزائى عبدالحميد شريف او حنا صليب موسى او عباس الشهاوى او محمود سميد الجمل او احمد جمال علام او حسن حسين احمد او عبدالمك يواقيم .

اما عن رمسيس فيليبس شحاته فقرر انه يسكن بجوار منزل أسرته بالسبتيه منذ اربع سنوات وانه قابله فى هذه الفترة حوالى اربع مرات وآخر مرة كانت منذ خمسة شهور ولا توجد علاقة له به ، اما جميل الياس نجار فهو زميل له فى كلية طب القصر العينى ولا يتردد عليه فى منزله .

كما انكر انضمامه لى منظمة او هيئة ونفى ان يكون له اسم حركى
وانضمامه للحزب الشيوعى المصرى .

وانكر تردد احمد رواش او احمد عبدالعال عليه بالمنزل ١٧ شارع المتنبى .
وقد سئل الفريد خليل جرجس المفتش بوزارة التربية والتعليم وصاحب
المنزل ١٧ شارع المتنبى بمعرفة النيابة فقرر انه حضر تفتيش الحجرة التى
يستأجرها طالب الطب المذكور فشاهد رزم ورق ومنشورات وآلات طباعة .
كما سئل حسن حامد على بواب المنزل فقرر انه صاحب رجال المباحث
عند تفتيشهم للحجرة وكان فيها ورق كثير وحاجات زى المطبعة وماكينه ، وانه
كان يشاهد الساكن المذكور وهو نازل يحمل لفة ملفوفة فى ورق اصفر .

(٢) استجواب عبدالعزيز احمد عوض .

محاسب بالاسكندرية خريج تجارة متوسطه .

انكر انه له علاقة بالشقة رقم ١١ بالمنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر
الجديدة او ان له علاقة به وادعى انه قبض عليه بالاسكندرية ، وعندما وجه
بالمحضر الذى حرره البكباشى عبدالرحمن عشوب قال محصلش . ووجه الاتهم
بالملازم اول سعيد ناشد الذى كان يصاحب عبدالرحمن عشوب عندما قبضوا
عليه بشقة شارع الحلمية فاصر على انكاره وانه يقيم بالاسكندرية ولا يحضر الى
القاهرة إلا قليلا ، فلما وجه بتذكرة اشتراكه الصادرة من شركة حديد مصر
الكهربائية وراحات عين شمس عن الربع الرابع من سنة ١٩٥٤ والتى عليها
صورته والتى ضبطت بچاكنه قرر انه لايعرف كيفية حصول حامل هذه التذكرة
على صورته .

وقد سئل منالم رجب السنجائى صاحب المنزل رقم ١٥ شارع ابن ميمون
بالاسكندرية عن الشخص الذى استأجر منه الشقة رقم ٢٢ بمعرفة النيابة عما
إذا كان يمكنه التعرف على المستأجر الاصلى لهذه الشقة فأجاب بالإيجاب ،
فعرض عليه عدة اشخاص فتعرف على عبدالعزيز احمد عوض وقرر انه هو
الذى اجر الشقة المذكورة ووقع على العقد باسم عبده احمد محمد . كما تعرف

عليه بواب المنزل عبدالله أبو اليزيد حمد وذكر أن هذا الشخص هو الذي استأجر هذه الشقة .

(٣) داود عزيز عبدالله . وسام حر .

ذكر من بداية التحقيق معه انه قبض عليه بمنزل عائلته ٥٣ شارع شبيرا ، وعندما ووجه بالمحضر الذي حرره البكباشي عبدالرحمن عشوب والثابت منه انه قبض عليه بالمنزل رقم ٩ شارع الحلمية الجديدة بالشقة رقم ١١ وأنه وجده في إحدى حجرات هذه الشقة وأنه وجد بهذه الحجرة كمية من النشرات والأوراق الخطية ، كما وجدت بدله قرر داود أنها له ووجد الضابط بها عدة مفاتيح من بينها مفتاح هذه الشقة ، انكر ذلك كله وأكد انه لم يحدث شيء من ذلك .

عندما سئل احمد محمد محمود بواب العمارة رقم ٩ شارع الحلمية بمصر الجديدة قرر انه صاحب رجال البوليس الى الشقة رقم ١١ لتفتيشها وأنه دخل مع القوة الى الشقة فوجدوا شخصين في الشقة أحدهما نائم في الأوضة المواجهة للداخل والثاني بالاوضة التي تقع على يمين الداخل ، وعندما سألته المحقق هل يمكنه التعرف على مستأجر الشقة الأصلي الذي تحرر عقد الإيجار معه ، فقرر انه يمكن ان يعرفه لو رآه .

وقد قامت النيابة بعد ذلك بإجراء عملية عرض قانوني فتعرف بواب المنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر الجديدة على كل من عبدالعزيز عوض وداود عبدالله وذكر انهما الشخصان اللذان ضبطا بالشقة رقم ١١ بالمنزل .

(٤) استجواب محمد محمود أبوالمعلا .

نائب إدارة قضايا الحكومة .

انكر معرفته برؤوف نظمي أو من يدعى ادهم أو داود عبدالله أو وإليم أفرائيم ، وقال ان تحريرات حسن المصيلحي غير صحيحة وان هذه التحريرات لاتنهض دليلاً على الاتهام الموجه اليه ، ودليل عدم صحتها انه ورد بها انه يقيم بالمنزل رقم ١٧ شارع اسماعيل بجارين سييتي في حين انه لا يقيم بهذا المنزل منذ أكثر من عام وعلى وجه التحديد منذ أغسطس ١٩٥٣ وذلك بسبب عمله في

مأمورية قضائية الحكمة بالاسكندرية ، اما العنوان الآخر الذى ورد بمحضر التحريات وهو ١٤ شارع شامبليون فلم تبدأ اقامته به إلا من شهر اكتوبر ٥٤ اى فى الشهر الماضى بمناسبة بدء العمل القضائى .

وعندما سئل عن المقابلة التى تمت بينه وبين رؤوف نظمى بكازينو حديقة الحيوان نفى ذلك وقرر انه لم يذهب الى حديقة الحيوان منذ اكثر من سبع سنوات .

(٥) طومسون كيرلس سعد . موظف بالبنك الاهلى سابقاً .

قرر فى التحقيقات انه توجه من القاهرة الى الاسكندرية للفسحة ووصلها الساعة الحادية عشر صباحاً واثناء سيره على الكورنيش قام احد الضباط ومعه اثنتان لايسين ملكى وقبضوا عليه وتوجهوا به الى عمارة فى الشاطيى وطلعوا بيه هذه العمارة واجلسوه على السلم وبعد قليل عادوا معهم لفة وحاجات لايعلم ما بها واخذوه على الحافظة .

وعندما ووجه بما اثبته اليوزباشى على عبدالحافظ بانه توجه الى المنزل الذى يقيم فيه بشارع الميمون رقم ١٥ بالشاطيى وكان هو والقوة فى انتظار خروجه من المنزل لضبطه وعندما خرج حاول احد رجال البوايس الملكى القبض عليه فاعتدى عليه بقبضة يده وحاول الهرب الا انهم تمكنوا من الامساك به ، وتوجهوا به الى المنزل الذى يقيم به وسألوا البواب عن الشقة التى يقيم بها فأتضح انها الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع فصعدوا إليها واخرجوا من جيب بنطلونه سلسلة مفاتيح وفتحو الشقة باحدى هذه المفاتيح ، ويتفتيش الشقة فى حضوره وجدوا ايجار اطيان زراعية تخصه ، فنفى ذلك جميعه وقال ان عقود الايجار كانت فى جيبى عندما قبض على بالشارع .

عندما سئل على سالم رجب السخاوى وكيل صاحب المنزل قال ان شخص يدعى عبده احمد محمد استأجر منه الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع ، وفى يوم التفتيش شاهد الشخص الذى قبضت عليه المباحث ولم يكن اعرفه قبل ذلك والبواب قال ان هذا الشخص يطلع ويتردد على الشقة رقم ٢٢ ، فصحبهم الى الشقة وقام احد رجال المباحث باخراج سلسلة مفاتيح من جيب بنطلون هذا

الشخص وفتحوا الشقة باحد هذه المفاتيح وفتشوا الشقة في حضور مالك الشقة والشخص الذي كان مقبوضاً عليه . وعندما سئل شخص عن مستأجر الشقة قال انه شخص آخر غير المقبوض عليه .

وعندما سئل مالك المنزل إن كان يمكنه التعرف على المستأجر الاصلى للشقة اذا شاهده ، فأجاب بالإيجاب .

كما سئل عبدالله ابو زيد حمد بواب المنزل ١٥ شارع ابن ميمون فنذكر ان مستأجر الشقة ذكر ان اسمه عبده احمد محمد ومكث بالشقة حوالي شهر بمفرده ثم اقام معه اثنين وكان يتغيب كثيراً بعد حضورهما ، وكانت اقامة احدهما مقطوعه امام الآخر الذي قبض عليه فكان مقيماً باستمرار . وانه شاهده وهو يخرج من المنزل صباح يوم القبض عليه وبعد قليل قام رجال المباحث بالقبض عليه واحضروه الى المنزل وسألوا البواب عن الشقة التي يقيم فيها فاخبرهم انها الشقة رقم ٢٢ وصعد معهم الى الدور الرابع واخرج احد رجال القوة سلسلة مفاتيح من جيب بنظرون الشخص المقبوض عليه وفتح الشقة باحد المفاتيح التي وجدت معه وقاموا بتفتيش الشقة ووجدوا بها الكثير من الاوراق .

وعندما سئل البواب إن كان يمكنه التعرف على مستأجر الشقة الاصلى او من كان يقيم معه او يتردد عليه اجاب بالإيجاب وانه لو رأى الثلاثة لعرفهم .

وقد قامت النيابة بعد ذلك باجراء عملية عرض قانوني واستدعت صاحب المنزل فتعرف على عبدالعزيز احمد عوض وقرر انه هو الذي استأجر الشقة وقال ان اسمه عبده احمد محمد ، كما اشار الى داود عزيز عبدالله وذكر انه كان مع عبدالعزيز احمد عوض وقت تحرير العقد . كما اشار الى واسون كيراس سعد وذكر بانه هو الذي ضبط بمعرفة رجال المباحث وفتحت الشقة بمفتاح كان من بين مفاتيح سلسلة وجدت بجيب بنظونه ، كما انه حضر اثناء تفتيش الشقة . كما ان بواب المنزل عبدالله ابو اليزيد حمد تعرف على عبدالعزيز احمد عوض وذكر انه هو الذي استأجر الشقة رقم ٢٢ بالمنزل ١٥ شارع ابن الميمون .

(٦) محمود السعيد على العمل .

طالب بكلية هندسة عين شمس .

اعترف بتحقيقات النيابة ان جميع الاوراق والمطبوعات ضبطت لديه . وان للورقة الموقع عليها باسم خليل والمعنونه فى اى ظروف تقوم الفاشيه والورقة الاخرى المعنونه عام من حياتى قد كتبت بخطه .

ولوضح فى التحقيقات انه تعرف على شخص باحدى مقاهى ميدان المحطه اعطاه عدد قديم من مجلة الطلبة وقال له ان فيه طلبه وطنيين يبصروها ، فطلب منه ان يحضر له الاعداد الجديدة لقراءتها واخذا يتقابلان كل يوم جمعه واتفق معه على ان اسمه زكريا وان يسمى نفسه خليل ، واحضر له حوالى ثلاث اعداد من مجلة الطلبة ثم اخذ يحدثه عن الشيوعيه وانه عليهم ان يكافحوا لإسقاط الحكومه الحاضره ، ثم سلمه جريدة راية الشعب . وبعد ست مقابلات عرفه بمن يدعى جودت واخبره انه فى الايام التى لن يستطيع الحضور فيها فسوف يحضر جودت ويقابله ، وكان يعطيه اعداد من جريدة راية الشعب لاعطائها لمن يتق فيهاهم إلا انه لم يعطها لاحد وكان يقوم باحراقها بعد قراءتها . وكان جودت يعطيه انه ويطلب منه الاحتفاظ بها حتى المقابلة التالية وكان يقوم بعد ذلك باستلامها . وفى يوم الجمعة السابق على ضبطه اعطاه جودت اوراق للاحتفاظ بها حتى الميعاد التالى ، إلا انه لم يحضر فعاد بها الى منزله .

وعندما سئل عن امكان الارشاد عن هذين الشخصين ابدى استعداداه لذلك .

(٧) استجواب عبد الملك بواقيم عبد الملك

الشهير بعبد الله خليل - طالب بكلية الآداب جامعة عين شمس .

فى انضمامه لائى منظمة شيوعيه او هيئه وانه يعرف النظرية الماركسيه ويعرض اجزاء منها من وجهة النظر الفلسفيه باعتباره طالب فى قسم الفلسفه .

(٨) استجواب عبد الجليل امين القموى . محاضر بطنطا .

لنكر معرفته بوايم الخرايم طانيوس الذى ذكرت المباحث انه يتربد على مكتبه . كما نفى انضمامه الى اى منظمة لويهيه شيوعيه او ان له اتصال باحد

من هذه المنظمات او قيامه بالبحث في اى مسائل سياسيه او اجتماعية او اقتصادية . وقال انه غير مسئول عنم يقال انه يتردد على مكتبه وان حضور مثل هذا الشخص ليس دليلاً على وجود صلة بينهما .

وقد اخلى سبيل الاستاذ عبدالجليل امين القمري في ١١/١١/١٩٥٤ .

(٩) استجواب عبدالقادر محمد عمر .

عامل بشركة مصر للفلز والنسيج .

نفى معرفته بوليم افرايم طانيوس الذي يتسمى باسم يوسف خليل ، ونفى اتصاله به او ان احداً تحدث معه في مسائل الشيوعية او سبق اتهامه .

(١٠) استجواب عبداللطيف على الكوي .

امام مسجد اليمان بالمحلة الكبرى .

نفى ما نسبته اليه المباحث العامة وقال انه عالم مسلم وخريج الازهر ولا تتفق تعاليمه الدينية مع الشيوعية ونفى معرفته بوليم افرايم طانيوس او اتصاله به ، او انه له صلة بمن يقوم بالنشاط الشيوعي .

(١١) استجواب بشري جرجس منصور غطاس .

مخزنجي بالجيش الانجليزي بالسويس .

قرر انه ترك منزله بالمحلة الكبرى منذ حوالى شهرين ونفى اتصال من يدعى وليم افرايم طانيوس به كما نفى ان يكون له اى نشاط شيوعي .

(١٢) استجواب حسن حسن احمد

طالب بكلية طب العباسية .

قرر ان جمال علام وسعد علام اولاد عمته ، إلا انه نفى معرفته بأى اتصال لجمال علام بالنشاط الشيوعي .

(١٣) استجواب صالح محمد هديب .

طالب بمعهد الخدمة الاجتماعية .

نفى معرفته بحسن حسن احمد او اليوزباشى جمال علام او ان الاخير يتصل به .

(١٤) أحمد جوياب : عن : رآش الديب .

طالب بكلية الطب الأردنية .

تفنى تردده على المنزل ١٧ شارع المتنبى أما المنزل ١٢ شارع القببة
القيداويه فقد قرر ان له زميلين بذيومان بهذا المنزل وهما رفعت وجهال وانه يتردد
عليهما بمناهجة الدراسة والزيارة. ونفى ماورد بمحضر التحريات بانه يتردد على
المنزل الذى يقيم فيه رؤوف نظمي بشارع المتنبى او انه يتنصلى الليل معه .

(١٥) استاذ جوياب احمد محمد عبدالعال .

طالب بكلية الحقوق جامعة عين شمس .

نفى معرفته بمحمد رآش الديب او رؤوف نظمي المعروف باسم محجوب .
واضاف انه كان طالباً فى كلية الطب وكث بها من عام ١٩٤٧ الى سنة ١٩٥١ ثم
تركها والتحق بكلية الحقوق وانه شاهد اليوم شخصاً من المقبوض عليهم كان معه
فى كلية الطب ولم يكن يعرف اسمه وعرف اليوم فقط ان اسمه رؤوف نظمي وانه
لازال طالباً فى كلية الطب . ونفى تردده على مسكن هذا الشخص لانه لم تكن
بينهما صداقة او معرفة وصلته به انه يعرفه شكلاً ، ونفى معرفته بأحد يقيم
بالمنزل ١٧ شارع المتنبى او تردده على هذا المنزل . ونفى تحريات المباحث اذ
انه كان مسافر الى امريكا ممثلاً للطلبة المصريين فى مؤتمر الطلبة الامريكيين
فى الفترة من ١٦ اغسطس الى ٢٦ اكتوبر الماضى اى حوالى ثلاثة شهور وما
ورد بتحريات المباحث لايتفق مع ذلك ، ولو ان المباحث كانت تشك فى نشاطه
الشيوعى لما سمح له بالحصول على جواز سفر للسفر الى امريكا ممثلاً لجامعة
عين شمس فى مؤتمر الطلبة الامريكيين .

كما سئل عن علاقته بلطفى قطين فقال انه كان طالباً معه بكلية الطب ثم
حول الى كلية الآداب وانه فى بعض الاحيان كان يحضر اليه فى منزله كما كان
هو يذهب لزيارته فى كلية الآداب وانه زاره بمنزله بطنطا عند عودته من
المتصوره . ونفى معرفته بصليب زكى جلاب كما نفى ما اورده حسن المصليحي
باقواله امام النيابة من انه شوهد يدخل منزل رؤوف نظمي او انه زار لطفى
قطين بطنطا فى شهر اكتوبر الماضى وقال ان آخر مقابلة مع لطفى قطين كانت
فى شهر سبتمبر الماضى اى من حوالى ستة اشهر .

(١٦) استجواب رمسيس فيليس شحاته .

طالب بكلية طب العباسية .

سئل عن معرفته بوليم افرايم طانيوس ورؤوف نظمي ميخائيل وطوسون كيرلس سعد وداود عبد الملك ، فقال انه لا يعرف منهم سوى رؤوف لانه كان يقيم مع عائلته في شارع حوض الزهور في السبتيه وكان هو يقيم مع عائلته في السبتيه التي ولد فيها وظل مقيماً فيها حتى غادرها من اربع سنوات إذ انتقل مع عائلته الى عين شمس .

ونفى ما ورد بالتحريات من انه كان يتقابل مع هؤلاء الاربعة.

(١٧) استجواب نعيم محفوظ بسطولي .

مهندس بمصنع الطائرات بطحوان .

نفى اشتهاره باسم يوسف او معرفته بوليم افرايم طانيوس او رؤوف نظمي ميخائيل او طوسون كيرلس سعد او داود عزيز عبد الملك ، ثم عاد وذكر ان وليم افرايم طانيوس هو ابن عمته ولكن لم يقابله من اكثر من عامين .

(١٨) استجواب عزازي عبدالحميد شريف . صاحب مطعم .

نفى ما ورد بتحريات المباحث من ان فنته باسيلي تتصل به وتسلمه مطبوعات منظمة الحزب الشيوعي التي يعطيها لها طوسون كيرلس . كما نفى ان يكون احد قد طلب احد منه الاحتفاظ باوراق لديه او القيام بتوزيعها .

وقد اخلى سبيله بتاريخ ١٩٥٤/١٢/٩ .

(١٩) استجواب سعد عبدالواحد حماد . محام .

نفى معرفته بمن يدعى محجوب او نصار صاحب الاسم الحقيقي رؤوف نظمي ميخائيل .

(٢٠) استجواب حنا صليب موسى .

صاحب محل سجائر بشارع شبرا .

سئل عما اذا كان يعرف شخصاً اسمه اسماعيل عبدالسميع ويتسمى باسم جوهر فنفي ذلك ونفى ما ورد بحضور التحريات ان هذا الشخص يتصل به في شأن النشاط الشيوعي .

(٢١) استجواب اسماعيل عبد السميع سليمان .

عامل بمكتبية دار النشر المصري .

نقى ضبط كتاب اصل اللينينية استالين بجاكتته ، كما نفى ضبط اوراق
يمسكه . ونفى ما ورد بمحضر التحريات انه يتسمى باسم جوهر او اتصاله
برؤوف نظمي في شأن نشاط شيوعي متصل بالحزب الشيوعي المصري . كما
نفى معرفته بصليب موسى او عباس الشهاوي .

(٢٢) استجواب فتنة ياسيلي .

قررت انها اخت سعد ياسيلي المحكوم عليه بعشر سنين ، وشكرى ياسيلي
المحكوم عليه بسنة مع ايقاف التنفيذ . ونفت معرفتها بطوسون كيراس او عزازي
عبد الحميد شريف كما نفت ما ورد بمحضر التحريات ان طوسون يتصل بها
وانها تتصل بعزازي لامطائه مطبوعات منظمة الحزب الشيوعي المصري .

(٢٣) استجواب نوات محمد عبدالهادي .

مدرسه بمدرسة فاكس بطنطا .

سئلت عما إذا كانت تعرف شخصاً يدعى وايم افرايم ويتسمى باسم
يوسف خليل ، فاجابت بانها استلمت ادارة المدرسة في ١١ سبتمبر سنة ١٩٥٤
وخلال شهر اكتوبر جاء شخص يدعى منير وهو مدير شركة التأمينات التجارية
وكان قد دفع اشتراك الالتحاق بالمدرسة ولم يحضر فارسلت السكرتير إليه
خطاباً يطلب منه الحضور فحضر على هذا الاساس وكان معه شخص آخر عرفه
بها ان اسمه وايم واخيرى ان منير حضر لتلقى الدروس وقال ان وايم صديق
وغادر المدرسة على اساس ان منير سوف ينتظم بالدراسة للغة الفرنسية وقد
اثبتت هذه الزيارة في دفتر الزيارات وكتب فيها اسم منير بالكامل انما لم يكتب
اسم وايم لانه كان قد حضر بصفته صديق لمنير ، وقد حضر وايم بعد ذلك
للاستفسار عما اذا كان منير قد حضر لتلقى دروس اللغة الفرنسية فاجابته انه
لم يحضر ، كما حضر منير بعد ذلك ليعتذر عن عدم حضوره ولم يحضر بعد ذلك .
وقد امرت النيابة بتاريخ ١١/١١/١٩٥٤ باخلاء سبيل نوات محمد عبدالهادي .

(٢٤) استجواب منير عبدالعزيز عبدالله .

مدير شركة التأمينات التجارية بطنطا .

سئل عن وليم افرايم طانيوس فقرر انه يعرفه منذ ان كان يعمل بشركة التقدم الكهربائي ومقرها شارع تاج النولة بمصر ، وكان يعطيه كل التأمينات الخاصة بهذه الشركة عندما كان يعمل بالفرع الرئيسى للشركة ، وعندما نقل الى طنطا كان وليم يمر عليه فى مكتبه بطنطا ، وقد زاره حوالى ثلاث او اربع مرات وكانت آخر مره زاره فيها منذ حوالى شهرين .

وسئل عن دوات عبدالهادى فنذكر انه كان قد اتفق معها على الالتحاق بمدرسة فاكس ، وانه ذهب فى احدى المرات مع وليم لتأجيل ميعاد الدروس وعرفها بوليم على انه يعمل فى شركة مقار وكانت هذه هى آخر زيارة له فى مكتبه . ونفى علمه بذهاب وليم اليها اسئالها عما اذا كان قد استمر فى هذه الدروس .

وقد أمرت النيابة باخلاء سبيله فى ١١/١١/١٩٥٤ .

(٢٥) استجواب فؤاد عزيز سوريال .

عطشجي بسكة حديد الدلتا .

سئل عن معرفته بوليم افرايم فقرر انه منذ حوالى ستة اشهر كان يجلس فى مقهى مع أحد اصدقائه فجاء شخص وقال ان اسمه يوسف وجلس معهما ، وعندما علم هذا الشخص انه ترك عمله لدى شركة العبد وعده بالبحث له عن عمل بالقاهرة ، وبعد ذلك اشتغل بسكة حديد الدلتا ولم يره بعد هذه المقابلة . وعندما سئل ان كان يمكنه التعرف عليه لجاب بالايجاب وقد تعرف عليه عند عرضه عليه .

(٢٦) استجواب فوزى جرجس روفائيل .

سائق بسكة حديد الدلتا .

نفى معرفته بوليم افرايم طانيوس او فؤاد عزيز سوريال .

(٢٧) استجواب وليم افرايم طانيوس .
"مدير الوجه البحرى بشركة ثابت اخوان سابقاً" .

اعترف انه كان يتسمى باسم يوسف خليل ابراهيم ويرر ذلك بان اسمه الحقيقى افرنجى ولم يكن يروق له فاختر هذا الاسم الآخر . وقرر انه يقيم بالمحلة منذ شهر اغسطس . وقال انه ضبط مع الدكتور رفقى اثناء جلوسهما باحدى مقاهى المحلة . فوجه بما قرره محمد عزب صقر بانه كان يقابله وكان يحدثه فى المبادئ الشيعية وانه اعطاه بعض الكتب والنشرات الشيعية ، كما انه فى يوم القبض عليه اخبره ان شخصاً سوف يحضر من القاهرة ومعه نشرات لتسليمها وان هذه الواقعة قد تأيدت بالقبض عليه مع رفقى اثناء جلوسهما مع محمد عزب صقر فى المقهى ، فقرر ان هذه الواقعة ملفقة . وعندما وجه بما اسفره عنه تفتيش منزله بالمحلة الكبرى من وجود نشرات شيوعية صاندة عن الحزب الشيوعى المصرى قال مافيش حاجة ضبطت فى بيتى . ونفى اتصاله باحد فى المحلة الكبرى او فى طنطا فيما عدا منير عبدالعزيز ودوات عبدالهادى .

وسئل عن اقامته بشارع مروان رقم ١٥ بكويرى القبه فقرّر انه اقام فيه حتى شهر فبراير ١٩٥٤ ونفى اقامته بالمنزل رقم ٨ بشارع منقريوس بدير الملاك . وسئل عن تردده على العمارة رقم ٢٤ شارع سليمان باشا فاقرّر بانه كان يزور الدكتور رفقى حيث يعمل . ونفى معرفته بمحمد محمود ابو العلا وقرر ان نعيم محفوظ بسطولى ابن خالته ، ونفى معرفته بسعد صالح او ان له صلة بالحزب الشيوعى المصرى .

(٢٨) استجواب رفقى كامل كيرلس "طبيب بيطرى"
ويعمل مندوب دعاية بشركة بيرك للادوية" .

سئل عن علاقته بوليم افرايم فقال انها بلديات من الدنيا وانه كان يسكن فى شبرا وجلسان معاً فى قهوة شيكولانى . وانه كان يتردد عليه بالشركة ومقرها ٢٤ شارع سليمان باشا للحصول على دواء عينات لابنه المريض . وعن مقابلاته لوليم بالمحلة قال انه ذهب الى المحلة لتحصيل متأخرات طرف

أحدى الصيدليات واثنا ذهابه قابل وليم مصادفه فجلس معه على المقهى .
سئل عن معرفته بمحمد عزب صقر فقرر انه لم يره قبل ذلك، فوجه بما
أبلغ به محمد عزب من انه اتفق مع وليم على ان يسلمه منشورات وأخيره ان
شخصاً سيحضر من القاهرة ومعه المنشورات وفعلأ حضر رفقى ومعه اللغة التى
ضبطت وسلمها لوليم الذى سلمها الى صقر ، فانكر رفقى وقال انا شفت لفه مع
الضابط فى ايده بيفتحها .

وجه بما ذكره البكباشى محمد صدقى رسلان من انه رأى وليم يسلم محمد
عزب صقر اللغة التى ضبطت الامر الذى يؤيد قول محمد عزب صقر ، فنفى
معرفته بهذا الامر .

وجه بما اسفر عنه تفتيش منزله رقم ٤٩ شارع مستشفى كشتمر بالقاهرة
بحضور شقيقه سمير كامل كيراس حيث وجد فى الحجرة المخصصة له لفه وجد
بداخلها نشرات وأوراق شيوعيه من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى فقال انا
ما اعرفش عنها حاجه .

(٢٩) استجواب حمدي عبدالعزيز محمد "فلاح من البدارى".

سئل عن علاقته باحد المعتقلين بسجن اسيوط ويدعى سعد زهران واسمه
الحركى منصور فنفى وجود اى صلة به ، وقرر انه محكوم عليه فى قضية ضرب
واحداث عاهه بستة اشهر سنة ١٩٥٤ .

وجه بالورقة المكتويه بالشفرة والتى قام بخلها حسن المصيلحى والموقعه
باسم منصور والتى ورد به اسمه وانه محكوم عليه بستة أشهر ، فقرر انه لايعلم
شيئاً عن هذا الامر وانه يجوز ان هذا الامر مدبر من احد خصومه . وقد قام
وكيل النيابة المحقق باستكتابه قتيين ان خطه ضعيف جداً وانه كذلك ضعيف جداً
فى القراءة فى حين ان الورقة المضبوطه تفيد انه يجيد القراءة والكتابه فأمرت
النيابة باخلاء سبيله .

(٣٠) استجواب مسعد مصطفى طيه

"موظف بمصلحة التليفونات" .

نفى معرفته بعبءالعزیز احمد عوض او ترده على مسكته ٨٤ شارع

المنظمة. وأودع أنه حار يقيم في رفح منذ ثلاثة شهور وأن لم يـنـصـر إلى الثاني :
إلا في أوائل شهر نوفمبر . كما أوضح أن أخيه مصطفى : مصطفى طيـبـه يحكم
عليه في قضية شيوعية بعشر سنوات . وأنه تعرف على خليفه . على خليفه عندما
كانا يزوران أخيه وابنه المحكوم عليه في نفس القضية .

سئل عن معرفته لسيدة تقيم بالمنزل رقم ١١ شارع ابراهيم باشا الكبير
فقال انه يعرف سيدة هي والدة عويس كان مسجون عليه في قضية شيوعية وأنه
عرفها في ظرف زيارته لأخيه وكانت تزور ابنها وأعطته عنوانها حتى اذا قامت
بزيارة ابنها ربما تخبره بما يحتاجه اخيه .

(٢١) استجواب اطفى محمد فعلى

"طالب بكلية آداب عين شمس" .

انكر في بداية التحقيق معرفته باحمد محمد عبدالعال او فيليب زكى جلاب
او محمد رواش الديب او ولیم اقراييم طانيوس . وعندما ووجه بالخطابين المرسلين
من فيليب زكى جلاب قرر ان فيليب ارسلها اليه وقرر انه زميل له في الكلية .

كما ووجه بما ذكره احمد محمد عبدالعال بأنه على صلة به وأنه تقابل معه
في آخر مارس هذا العام وأنه يعرف عنوانه في طنطا وأنه مر عليه هناك ، فقال
ربما زارنى في طنطا مع مجموعة من الاصدقاء .

وجه بما ورد باقوال البكباشى حسن المصيلحى انه مسئول مجموعة من
طلبة الجامعة في النشاط الشيوعى بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وهم فيليب
جلاب واحمد محمد عبدالعال وعبدالمك يواقيم ، ومحمد رواش وأنه كان يتصل
بحامل الحقيبة الذى ورد اسمه تحت رقم ١٢ بمحضر التحريات وأنه هذا
الشخص كان يقضى الليل بمنزله بطنطا كما ان له اتصال بوليم اقراييم
طانيوس ، نفى ذلك كله وقال هذا الكلام غير صحيح .

وبتاريخ ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٥٤ قرر وكيل النيابة المحقق

ضم تحقيقات هذه القضية وحى القضية رقم ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤

حصر امن دولة الى القضية رقم ٥٥٢ سنة ١٩٥٤ حصر امن

الدولة للارتباط بوحدة المنظمة .

الفصل الرابع

محضر اطلاع النيابة على مضبوطات المتهمين

فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤

حصر أمن دولة

المضبوطات الخاصة بالمتهم طوسون كيرلس سعد
(١) تقرير مكون من سبع صفحات جاء به ما يلى :

تقرير عن زيارتى لمدينة المحلة الكبرى

كلفنى الرفيق زمير بأن اسافر إلى مدينة المحلة الكبرى لدراسة المنطقة
وكتابة تقرير عن ذلك ، وبناء عليه فقد سافرت الى المحلة ، وهذا تقريرى عن
المنطقة على ضوء دراستى لها .

يبلغ تعداد سكان مدينة المحلة حوالى ١٢٥ ألف شخص أى حوالى
٤٠ ألف اسرة والطبقات التى يتكون منها المجتمع هى كالاتى بالترتيب حسب
العدد .

أ. العمال ويبلغ عددهم حوالى ٢٦ ألف عامل .

ب. الحرفيين وصغار التجار ويبلغ عددهم حوالى عشرة آلاف .

ج. كبار التجار ويبلغ عددهم حوالى عشرة آلاف .

هذا فيما عدا طبقة الاحتكاريين والقطاعيين .

اما عن التكتلات الجماهيرية الموجودة بالمحلة فهى موزعة كالاتى :

أ. ١٦ ألف عامل بشركة الغزل والنسيج التابعة لبنك مصر وكان يعمل

بهذه الشركة ٣٦ ألف عامل فى عام ١٩٤٧ وقد استغنت الشركة عن عشرين

الف عامل في الفترة بين ١٩٤٧-١٩٥٤ نتيجة لاستحضار الشركة الآلات الحديثة ، فبدلاً من أن كان العامل يعمل على ماكنتتين أصبح يعمل على ١٦ آلة علماً بأن الشركة زاد انتاجها عشرات المرات منذ ذلك الوقت .

ب. يوجد بعزبة ابو شاهين عدة مصانع صغيرة للنسيج وعددها حوالي عشرين ومجموع العمال الذين يعملون بها حوالي الف عامل .

ج. يوجد بناحية السبع بنات عدة مصانع صغيرة للنسيج وعددها حوالي عشرة مصانع ومجموع العمال الذين يعملون بها حوالي ٥٠٠ عامل .

د. كما يوجد بالمحلة سبعة آلاف عامل نسيج يدوي تجمعهم نقابة مخصصة هؤلاء يعانون البؤس والعوز والبطالة وفي حالة لا تليق بأدميين . وجدت أثناء زيارة المأجور صلاح سالم المحلة ان قابله بمظاهرة ضخمة مطالبين بالعمل كما أن بعض هؤلاء العمال قد لجأ الى قطع النور في مكان الاحتفال لإظهار سخطهم على عصابة الجوع .

وقد تعرفت على احد الشرفاء بالمحلة وعلمت منه انه صديق لسكرتير هذه النقابة وسوف احاول الاتصال به سريعاً ولاسيما اني علمت من صديقه انه رجل ثوري ويريد ان يفعل شيئاً .

هـ. عمال البناء هؤلاء يبلغ تعدادهم حوالي الف عامل موزعين على مقالين كثيرين وهم يعانون من البطالة .

و. الحرفيين والتجار هؤلاء يقطنون في حي واحد وهم يعانون من الافلاس والكساد .

ز. الطلبة يوجد بالمحلة اربعة مدارس ثانوية مجموع طلبتها حوالي ١٥٠٠ طالب . كما يوجد مدرسة ثانوية للبنات بها حوالي ٤٠ طالبة ، هذا فيما عدا المدارس الابتدائية والإلزامية وبها حوالي عشرة آلاف تلميذ .

ح. كما توجد اربعة محال للقطن وهي تستخدم عمال موسمين يبلغ عددهم حوالي الف عامل .

ط. كما توجد اربعة مضارب للارز تستخدم عدداً قليلاً من العمال . هذه هي التكتلات الموجودة بالمحلة ويتضح منها أن التكتل الاساسي الذي

يجب ان ندعم صلتنا به فوراً هو عمال شركة الغزل والنسيج ، وخطى لشكل التنظيم فى هذه المنطقة هو تكوين لجنة للمدينة كلها على أن يكون هناك لجنة مسئولين لعمال الشركة واخرى لعمال النسيج الميكانيكى الذين يعملون فى عزبة ابوشاهين والسبع بنات واجنة مسئولين عن عمال النسيج اليدوى واجنة مسئولين للطلبة واخرى للحرفيين والتجار . وخطى حالياً فى إيجاد اتصالات بكل هذه التكتلات ثم تطوير هذه الاتصالات . وتكوين خلايا فى كل مجال . اما عن الدعاية فانى اقترح أن يكون للمنطقة جهازها الفنى الخاص . وأن جميع الظروف لبناء تنظيم قوى فى هذه المنطقة مواتية جداً فالجميع ساهطون على هذه العصابة . وقد استطعت ان اعقد صداقة مع احد المهندسين بشركة العبد للمقاولات كما استطعت عقد صداقة مع احد الطلبة بالتوجيهى وعامل بناء وعامل بشركة الغزل والنسيج .

(٢) تقرير من عشر صفحات بتوقيع طارق جاء به :

الى القيادة الحكيمة لحزبنا البطل . ارفع هذا التقرير عن نشاط حزينا فى منطقة المحلة والظروف التى مررنا بها منذ تكليفى للعمل فى هذه المنطقة . فقد كلفت بالسفر لمدينة المحلة لدراسة ظروف المدينة وكتابة تقرير عن ذلك ، ثم سافرت لمدة ثلاثة ايام استطعت خلالها أن أعيد صلتى بالاتصالات ، وفى هذه الزيارة اخترت اربعة اشخاص وأثرت معهم كل على حده الوضع السياسى فى بلادنا وموقف العصابة من جميع الفئات والطبقات ، وقد لاحظت أن جميع هؤلاء الاشخاص مضطرين ولكن مخلصين وعندهم استعداد للمناقشة والفهم ، وقد قرعوا جميعاً منشورات الحزب التى صدرت فى الفترة الاخيرة (الرأية والمنشورات) بجانب ذلك قمت بشرح ثورتنا المقبلة بشكل ثم تركتهم وسافرت وعلت لهم بعد اسبوع فوجدتهم جميعاً مترددين .

ومنذ حوالى شهر انتقلت الى مدينة المحلة واستقرت هناك وتقابلت بأعين صندوق نقابة النسيج اليدوى وتكلمت معه عن تكوين لجنة وطنية فقال لى انه بما أننا نريد القيام بعمل وطنى سريع فعلياً أن ندفع فلوس فاستتكرت ذلك وشرحت له طبيعة كفاحنا واننا لا نتصل بالمثجورين ولا نريدهم بل نبتعد عنهم

لأنهم أعدائنا وأنا نريد فقط الاتصال بالوطنيين الشرفاء وبعد مناقشتهم مستفيضه معى فى هذا الموضوع تظاهر انه اقترح ، وتركته دلى أن يشرع فى الاتصال بالعناصر الوطنية المخلصه وأخذت منه ميعاداً بعد ثلاثة أيام وفى الموعد المحدد لمقابلته عاد وقال ان العناصر التى اتصل بها طلبت فلوس فعنفته لاتصاله بهذه العناصر وبعد أن وعد بقطع كل صلة تربطه بهم تحدثت معه فى العمل الجماهيرى بين صفوف عمال النسيج اليدوى وكيفية قيادة هذه الجماهير وتركته على أن اقبله بعد يومين وكلفته بالشروع فوراً فى تكوين اللجنة الوطنيه . واتصلت كذلك بعامل نسيج وهو عضو فى الحزب الاشتراكى وتحدثت معه فى تكوين لجنة وطنيه ومقابلته بعد يومين فعرفنى بأحد الاشخاص وهو عضو فى مصانع الشركة فكلمته عن الانضمام الى اللجنة الوطنيه فقال لى أن فيه لجان وطنيه وقد علمت فيما بعد أن هذا الشخص انتهزى فى تنظيم الوحدة . كما تعرفت بامام أحد المساجد وقد عرضت عليه الانضمام الى اللجنة الوطنيه فاطهر حماس بالغ ولكنى علمت من مناقشتى معه انه على اتصال بالحركة الديمقراطيه ولكن اتصاله قطع منذ مده وأخذنا موعد فى اليوم التالى وحضر ومعه شخص آخر عضو فى الحزب الاشتراكى وتكونت سكرتارية للجنة الوطنيه من هؤلاء الاشخاص وسكرتير النقابه واتفقنا على انتخاب الامام سكرتيراً لهذه اللجنة ، وانصرفنا على أن يقوم كل منهم بدعوة العناصر المخلصه للانضمام للجنة كما وضعنا صيغة بيان من اللجنة الوطنيه واتفقنا على طباعته .

وقد تعرفت بأحد عمال الشركة وهو من العمال المكافحين بالمصنع وله تاريخ كفاحى مجيد وكان أحد الذين اشتركوا فى اضراب عام ١٩٤٧ وبعد هذا العامل احسن عنصر اتصلت به حتى الآن وله وعى سياسى وثقافى مرتفع جداً فضلاً عن صلابته وأخلاصه وقد اعطيته اهتماماً كبيراً وقرأت معه كتاب الفاشيه والاستغلال وشرحت له نظرية حزبنا شرحاً وافياً وانى فرح جداً لمقابلة هذا الرفيق (منصور) وقد ابدى كل استعداد له للكفاح فى صفوف حزبنا كما انه اظهر فرحته البالغة للاتصال بالحزب وقال ان اليوم الذى قابلتك فيه من حظ عمال المحلة ، كما وعدنى بتعريفى بخيرة العناصر المكافحه بالشركة . وقد

رُشح ثلاثة عمال من عمال النسيج الميكانيكي لعضوية الحزب وقال أنه يتفق فيهم جداً ويطلب مضي عقاباتهم .

اما عن النشاط في مدينة سمندوق فقد عاودت الاتصال بأحد الوفديين الذين كنت قد تعرفت عليه اثناء زيارتي الاولى لسمندوق وبعد التحدث معه في شأن تكوين لجنة وطنية اكتشفت من أرائه أنه على اتصال بالحركة الديمقراطية وافر بأنه كان يقوم بتوزيع منشورات باسم الجبهة المتحدة . كما تعرفت بسمندوق بأحد الوطنيين من الاخوان المسلمين والذي تحدثت معه في وجوب تكوين لجنة وطنية وبمعاذ قام بالاتصال ببعض العناصر الوطنية وحدد معهم ميعاد في سمندوق لمقابلي وتقابلت معهم فعلاً وكونا سكرتاري للجنة الوطنية من سبعة اشخاص . وفي مدينة طنطا استطعت التعرف على أحد المحامين الوطنيين وتحدثت معه في تكوين لجنة وطنية بمدينة طنطا وقد اظهر استعداده الكبير لذلك فكلفت الاتصال باصدقائه الوطنيين . وقد عرفني انه متصل بشخصيه على استعداد للانضمام الى اللجنة الوطنية فوصلته بالرفيق زهران . كما اتى اتصال بأحد اصدقائي بطنطا واقوم بدراسة النظرية معه الآن وهو شخص موثق فيه جداً وقد اظهر استعداداً للتشرف بعضوية حزينا ، كما ان هناك طبيب بالقاهرة درست معه نظرية الحزب واقوم بعقد اجتماعات دورية معه ويدفع اشتراك شهرى قدره جنيه .

(٣) تقرير يوم ٢٧ ابريل سنة ٥٤

اشير في هذا التقرير انه كان مقرراً في ذلك اليوم اجتماع سكرتارية المنطقة ولكن الرفيق صاحب مكان الاجتماع طلب منه الحضور بسرعة لأن هناك انقلاباً بسلاح الفرسان ومن الضروري صدور بيان من اللجنة الوطنية وفي الساعة العاشرة حضر الرفيق (...) وعارض الموقف لأن هناك انقلاباً يعد وسيقتل في تلك الليلة وأن اللجنة الوطنية لرجال الجيش لم تستطع ان تمنع هذا الانقلاب وأن شخصاً (....) سيشترك في الانقلاب بصفتة الشخصية وبشروط أن يوافق القائمون على أمور الانقلاب على الميثاق الوطنى ولكنهم يريدون نجيب رئيساً للجمهورية مؤقتاً حين اجراء الانتخابات . وقد روى كتابة منشور صغير

يتضمن فضح نجيب وريطه بالعصابة واتفق بعد كتابة مسودة المنشور ان يبدأ طارق بكتابة المنشور على الاستئسل ، وتكفل كاتب هذا التقرير بأن يتصل بالرفاق لتزويدهم بالانباء .

(٤) تقرير بتوقيع همام مؤرخ ٨/٢ جاء به :

قابلت س.ن. يوم الاربعاء وسألته عن رأى حسن الهضيبي فى الخطاب المفتوح فقال أنه صرح بأنه لا يريد ان يحدث فرقه الآن لأن هذا سيعرض الجماعة للحل قبل الاستعداد الكامل له ، فافهمته انه من الممكن أن لا نصرح بالتعاون رسمياً ولكن من الممكن تنظيم اعمال مشتركة بين شباب الهيئة دون أن يبين للنشاط لون أى هيئة ويظهر كائنه كفاح وطنى فقال أن - الاتجاه الغالب لديهم هو عدم القيام إلا بعمل حاسم مرة واحدة . فناقشته فى ذلك وقلت له انه من الخطأ الاعتقاد أن الحزب وحده سيسقط عبد الناصر ولا الاخوان وحدهم ، ولو اتحد الاثنان فمن الخطأ ايضاً اهمال قوى الجماهير الوطنية العادية الاخرى ولذلك فمن الضرورى القيام باعمال تمهيدية لتجميع القوى فقال اصدروا ١٠٠٠٠ عشرة آلاف منشور وسيصدرون غيرهم فقلت ان هذا لا يكفى بل يجب أن تكون هناك اعمال ايجابية تشجع الجماهير على التجمع فى عمل نهائى حاسم فقال انه سيعرض هذا .

ثم تناقشنا فى المظاهرة وقلت له ان انسحاب الاخوان منها سيعرضهم امام الجماهير لموقف سيئ فسيبدون كائهم مؤيدين للمعاهدة فقال ان الاشتراك الآن سيعرضنا للحل سريعاً وأن علينا ان نرتب عملاً مشتركاً مدروساً ، وسألنى عن الحى فادعيت جهلى به خصوصاً عندما اخبرنى انه من الممكن توجيه الاخوان لعدم الصلاة فى هذا المكان فقلت له ان القيادة ستحدد المكان فى آخر وقت فتمنى لنا نجاح العمل وفهمت انهم يريدون معركة قوتنا من هذا العمل .

وعرضت عليه أن يطبع الحزب مجلة الاخوان فشكرنى قائلاً أنهم مستعدون لهذا وانهم حين يحتاجون لشيء سيطلبونه اما ما يستطيعون عمله فسيبقونا فيه . وسألناه عن حديث الثلاثاء فقال أن حسن الهضيبي حين كان يلقى الحديث تكلم عن فلسطين فقط فقام احد الاخوان وطالبه بالكلام عن القتال وسأله انت

بتقول ان فلسطين عايزه فدائيين ومال وعتاد طب والقتال ؟ فأجابه الهضيبي
نستنى لما نشوف المعاهدة دى مش ممكن تخلى موقف المستعمرين فى القتال
شرعى ويصبح أى عمل ضدهم خرق للقانون المصرى . وسألته عن تأثير هجوم
الراية على عبد الرحمن البنا فقال انهم يعرفون ان عبد الرحمن البنا عميل
لعبد الناصر وانهم يترقبون الخطط لعزله واتقاء شره عند الحل .

وتواعدنا على اللقاء فى اليوم التالى (الخميس) لأعطيه المجلة فذهبت
وقابلته على باب منزله فقال لى التعليمات صدرت بشأن المظاهرة بأن لا ينسحب
الاخوان ولا شعاراتهم ثم قال لى ان فضيلته قد وافق على اتمام اعمال مشتركة
مدروسة بعد ذلك وان علينا أن ندرس الخطط اللازمة واقتراحات الحزب ولا كان هو
سياسافر وسيحضر يوم الثلاثاء فقد واعدته على اللقاء يومها .

وبناء على ذلك تغير تكتيك المظاهرة وستقوم مظاهرتين واحدة من روض
الفرج والاخرى من آخر التربة البولاقية على أن تقوم منطقة الجنوب بتوزيع
المنشور من الآن .

هذا وساقابل الاتصال الآخر بالاخوان اليوم .

(٥) تقرير بتوقيع نصار فى ١٩/٧/١٩٥٤ معنون (تقرير عن
الاتصال الذى تم بأحد المسؤولين من الاخوان الوطنيين) جاء به:
تنفيذاً لما جاء بالموضوع السياسى قمت بالاتصال بأحد المسؤولين من هيئة
الاخوان المسلمين ولاهمية الحديث الذى دار حول واجب الوطنيين فى هذه
الظروف التى تمر ببلادنا اسارع برفع هذا التقرير .

اولاً - هذا الشخص يعرف اننى احد اعضاء الحزب الشيوعى المصرى .
ثانياً - هذا الشخص من المسؤولين عن العمل التنظيمى فى الاخوان -
الميدان الخاص - اذ يطلقون على العمل الجماهيرى الميدان العام .

بدأ الحديث بأن تكلمت عن الظروف التى تحيط ببلادنا وخاصة تلف
الحكومة الحاضرة على الارتواء المزرى الذى تبديه لتسليم بلادنا الى الاعداء
وانهم يسلمون بلادنا بون قيد أو شرط ، ثم تطرقت الى الحديث عن وجوب
النظر إلى هذه الامور من زاوية واحدة ألا وهى الزاوية الوطنية بصرف النظر

عن اهدافنا السياسية المختلفة ، وأن الوطنى الآن هو الذى يعارض أن يربط ببلاده بمعاهده أو حلف مع الاعداء ، كما اوضحت له أن الحكومة وهى فى سبيل تسليم البلاد كان لابد أن تقضى على كل مقاومة وطنية حتى يستقر لها الامر أو توهم العدو بالاستقرار ، وقد نجحت فى اغلب الاحيان فى تصفية بعض المراكز الامامية وأن على جميع مراكز المقاومة الاساسيه أن توحد عملها المشترك على اسس واضحة ترتبط بها . ولما كان الاخوان المسلمين قد تعرضوا لبطش الحكومة وعدوانها ولهم مواقف مشرفة فى مقاومة الحكومة فقد كان ولا بد من العمل السريع فى سبيل الوطن على اسس مشتركة وهى :

١- قطع المفاوضات واستئناف الكفاح المسلح .

٢- الإفراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين .

٣- إلغاء الاحكام العرفيه وكافة القوانين المقيدة للحريات وعودة الحياة الطبيعية لبلادنا .

وقد تكلم الأخ الوطنى وقال ما جعلنى أو من ان حزينا هو حزب مصر كلها ، فلم أجد فى كلامه خلافاً بينى وبينه :

اولاً : فمن حيث المبدأ فقد وافق عليه موافقة تامة إلا أنه يجب موافقة مكتب الإرشاد على الاتصال والهضيبى حالياً فى سوريا ، كما أنه يوجد انقسام فى رأى حول هذه النقطة بين اعضاء مكتب الارشاد خاصة ان هناك نفر من الاخوان الخوة الذين يسировون وفق خطة الاستعمار الذى رسمها لهم ولا يدرون بها وقد يعملون على هداها . هذا ما قاله بالنص . وعلى رأس هذه الجماعة عبد الرحمن البنا ، وهم يعرفون كل مسعى لإتمام هذا العمل المشترك . وعليه فلا يمكن أن يتم ذلك بدون قرار المرشد لكى يتم بصورة تنظيميه بين تنظيماته الخاصة أو الذين يخضعون له . وقد اقترح ان تقوم بالاتصال به فى سوريا بأى وسيلة وأعلمنى بان المرشد قد ترك مصر للخلاف الذى بينه وبين دعاة التعاون مع الحكومة وقال لهم اننى ساسهل لكم الامر وجريوا لو اردتم ذلك ، كما أنه سوف يذهب الى العراق بعد انتهاء زيارته لسوريا .

ثانياً : انهم داعون الى أن الطريقة الوحيدة لإسقاط الحكومة لا يمكن ان

تدين إلا إذا قامت من خارج الجيش مكانا قال : إذ أن كل أنشئت من داخل
... وشهدنا أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، إلى ما وصل إلى رجال الحكومة الصادرة . وقال
أن على الشعب أن يقاوم لإسقاط الحكومة وعلى رجال الجيش الوطنيين أن
يحيدوا حركة الشعب البلجيكية . وقال أنهم منعوا رجالهم من إحداث انقلاب في
أواخر مارس سنة ١٩٥٤ .

ثالثاً : قلت له وهل يتم الاتصال بالمرشد والخونة لا ينتظرون تسليم
بلادنا فما العمل فوعدني بأنه سوف يقوم بعدة اتصالات بالمسؤولين خلال
الاسبوع التالي ويعطيني رأى واضح في كيفية إتمام هذا العمل المشترك
وخاصة في هذه الاوقات العصيبة التي تمر بها بلادنا .

رابعاً : أخبرني أن هناك نفر من الشيوعيين ايدوا الحكومة في اول الامر
فما فهمته أن لا شيوعي خارج الحزب ، وأن الحزب هو أول من كشف رجال
الحكومة الخونة ، وهذا امر لا يمكن نكرانه كما سبق ان بينت له فابدى حذراً
وافهمته ان اى اتصال بالشيوعيين المزعومين ان هو إلا تعريض للمناضلين
بالاتصال بالجواسيس والخونة .

خامساً : قرر ما هي الشروط التي يقوم العمل المشترك على اساسها
ولا يمكن ان تتنازلوا عنها فحددت له مرة ثانية الشروط الثلاثة كحد ادنى .

سادساً : تبين لى انهم لا يعرفون كيف يمكن ان تتحرك الجماهير وتنظم
لإسقاط الحكومة انهم لا يؤمنون بها عملياً ولا بالعمال والفلاحين .

سابعاً : الحكومة تقوم حالياً بعدة اتصالات ببعض الاخوان لمحاولة
جذبهم تحت ابطها وان المفتى عارض في فتح جميع الشعب وكان رأيه ان يفتح
المركز العام فقط لا غير كما أن هناك انقسام بين رجال الحكومة ممثل في
جمال سالم وجمال عبدالناصر ، كما أن هناك خلاف بين مجلس الانتاج ومجلس
مديرية التحرير وهناك محاولة لتعديل مجلس الانتاج والقضاء عليه وان مجدى
حسنين يهاجم مجلس الانتاج ويدأول أن يركز العمل في مديرية التحرير .

(٦) تقرير جاء به :

أيها الرفاق الإبطال تحية ثورية حارة أن جميع الرفاق يتطلعون بثقة وفخار الى حزبنا المجيد وإلى قيادته الحكيمه فى هذه الظروف التاريخيه الحاسمة . ان مغامرة العصابة والاستعمار فى فرض معاهدة الحرب ستؤجج حتماً المقاومة الوطنيه من اجل إسقاط العصابة الفاشيه . أن المعركة لم تنته بفرض المعاهدة بل قد زادت حدتها . ان المعركة ستطلب المزيد من انصار الجماهير فيها مما سيؤكد حتماً قيادة الحزب لكافة فئات الوطنيين . ان كافة المصريين يتطلعون اكثر من ذى قبل الى حزبنا المجيد ولذلك على جميع الرفاق ان يهتموا بسلامة الحزب إما اسقاط المعاهدة فهذا امر مفروغ منه . ان روح جميع الرفاق المعنويه عالياً جداً على خلاف العصابات الانتهازية التى لحقها الانهيار التام . وإلى الأمام نحو النصر الاكيد على العصابة الفاشيه .

(٧) منشور معنون (أيها الضابط الوطنى . هذا سلاحك فى العمل فانهض معى لإسقاط الفاشيه) - اصدرته اللجنة الوطنيه لرجال الجيش ، جاء به :

أن واجب كل وطنى مخلص مقاومة عصابة عبد الناصر وإسقاطها . ان بلادنا العزيزة تمر منذ أكثر من عامين بأقصى فترة مرت بها فى تاريخها الطويل فهى تحكم حكماً ارهابياً قاسياً بواسطة عصابة خائنة من اعوان الاستعمار جعلت هدفها اذلال شعبنا وتسخير جيشنا فى حروب الاستعمار المدمرة . وعلى كل وطنى مخلص كشف مفتريات هذه الحكومة الخائنة وتضليلها المفضوح . لقد ادعت انها قامت بطرد فاروق فى حين انها حمته من غضب الشعب وهريته إلى خارج البلاد ، وادعت الوطنيه والسهر على راحة الشعب بينما راحت تعتدى اعتداءً إجرامياً على حرية الشعب ، وقد عينت احد اعوانها الصاغ عبد الحكيم عامر ربيب الخائن المعروف حيدر باشا الجاسوس الانجليزى المكشوف - قائداً عاماً للجيش متجاهلة تقاليد الجيش وكرامة رجاله ، وسخرت جزءاً كبيراً من ميزانية الجيش وموارده وجهوده ورجاله لإنشاء الحرس الوطنى ، وراحت تستخدم رجال الجيش فى ارهاب الشعب وتضليله ، واقدمت على تخريب الروح التعاونيه فى نادى الضباط وحولته الى مجرد مقهى ومنندى للحفلات .

أن عصاة عبد الناصر تقدم على أكبر خيانة ، فقد وقع الخائن عبد الناصر نسي براءة وقصة معاهدة استعمارية مع الانجليز ولم يستنج فاسماها اتفاقية الجلاء . وهذه المعاهدة قد جعلت من الجيش المصرى مجرد قوات حراسة لقاعدة الانجليز فى القنال وجعلت منه فى اثناء الحرب وقوداً للمعارك الطاحنة تقاعاً عن مصالح المستعمرين .

ان الوطنيين من رجال الجيش لم يخدمهم تضاييلها ولم يخيفهم ارهابها وراحوا يهاجمونها بجهودهم المتزايدة وتضحياتهم المتتالية عاقدين العزم على اسقاطها والتخلص من حكمها البغيض ونبتت من بينهم اللجنة الوطنية لرجال الجيش التى تكونت فى مارس سنة ١٩٥٢ وبدأت هذه اللجنة تكشف تضليل العصاة ومقترياتها لرجال الجيش بمنشوراتها المتتالية ثم قامت باصدار جريدة وطنية (النصر) للتعبير عن رأى العام الوطنى لرجال الجيش ورسم الطريق الصحيح لإسقاط هذه الحكومة . وأن اللجنة الوطنية قامت بالتحذير الحاسم من سياسة الانقلاب وان إسقاط هذه العصاة لا يتم إلا بتجريدنا من ادعائها الكاذب بأنها مؤيدة من الشعب ومن الجيش . ولذلك دعت اللجنة الوطنية رجال الجيش الى ضرورة توحيد الجهود فى الجيش أولاً وفى نفس الوقت توحيد جهودهم مع جهود الوطنيين خارج الجيش لإسقاط عصاة عبد الناصر وإقامة حكومة وطنيه مخلصه . وتطبيقاً لهذه السياسة قامت بالتخلى عن فكرة القيام بعمل مسلح معزول عن حركة الشعب وكفاح الوطنيين خارج الجيش . لكن عبد الناصر تمكن من استدراجهم بواسطة جواسيسه للمؤامرة الذنيئة التى دبرها وقدمهم لمحاكمة صورية نكل غيها بكثير من الضباط الوطنيين من بينهم الضابط الوطنى الیوزباشى محمد احمد المصرى . وقد دعت اللجنة لتكوين لجان سرية بأسلحة الجيش المختلفة واستمرت اللجنة تؤدى واجبها الوطنى .

أن عبد الناصر الخائن بعد أن وقع معاهدته الاستعمارية راح يقوم بحملة ارهابية ضخمة ضد الوطنيين المعادين للاتفاقيه ، وعلى اللجنة الوطنيه لرجال الجيش ان تبذل المزيد من التضحية لإنقاذ البلاد وإسقاط المعاهدة .

اللجنة الوطنيه لرجال الجيش

بتاريخ ٢٥/١-١٩٥٤

(٨) تقرير من شريف الى الرفاق .

(شريف هو الاسم الحركى لجمال عبد الملك غرسه)

عقب حملة ٢٨ فبراير الماضى اتهمتنى القيادة اتهاماً باطلاً ، وقبل أن يحقق فى هذه الاحداث وقبل أن يسمع رأى سارعت السكرتارية باتخاذ قرار بفصلى من المكتب السياسى ومن عضوية الحزب ومن القيادة ونشرت اتهامها بين جميع الرفاق وتم ذلك بأسلوب تأمرى . ولما كنت بريئاً من هذا الإتهام وحرصاً على امانة التنظيم وعلى تقاليده الثورية حتى لا يصبح كل منا عرضة لهذا الإجراء الرهيب ، ودفعاً للشكوك القذرة التى لا تخدم سوى البوليس رأيت توضيح بعض المسائل التى تثبت براءتى وهى ملخص تقرير مفصل رفعته للسكرتاريه ولم يحظ منها باهتمام يذكر .

واوضح بعد ذلك دفاعه عن نفسه ضد ما نسب إليه فبحكم وضعه كان يمكنه الإيقاع بالسكرتاريه كاملة لمعرفته الشخصيات الحقيقية للرفاق خالد وعاصم وغالب وكان يمكنه القضاء على كل المراكز الفنية وتسليم جميع اعضاء القيادة ، كما تولى هو تحذير صبرى مما ساعد على حصر الخسائر وإنقاذ بعض المراكز الفنية ومما ساعد على استمرار صدور دعاية الحزب .

اننى كنت وما زلت أستطيع إحداث اضرار أكثر فهناك اقسام كنت مسئولاً عنها محيطاً بها لم يمسسها ضرر مثل الصعيد والجيش ويحرى .

واوضح بعد ذلك كفاحه الطويل وما قام به فى سبيل الحزب وانه ساهم فى إعادة بنائه عقب حملة فبراير ١٩٥٢ ، وأن الاعمال الكفاحيه الناجحة كانت من التى عهد إليه مسئوليتها مثل الفلاح والجيش والعمل الجماهيرى فى

الاسكندرية وانه ظل مسئولاً للتنظيم فترة طويلة تمتع التنظيم خلالها بالنمو والازدهار ، وأن جميع كتاباته فى الصحف الجماهيرية التى اشرف عليها وهى الفلاح والنصر وكافة المنشورات تقريباً الصادرة من منطقة القاهرة كانت تنطق بصدق ثوريتها وإخلاصه الأمر الذى لا يمكن أن يصدر من خائن . وتساءل فيما إذا كانت لديهم الجرأة فى قراءة كلماته هذه عليهم جميعاً وعلى المصرى الذى انقلب يتصيد الاتهامات هذه ويزعم اننى سلمته فى دمنهور ، وعلى كرم الذى حذرت وعلى زغول الذى نبهته وعلى شكرى ووسيم الذان خضت الكفاح جنياً الى جنب معهما ، وعلى بحر الذى زاملته فى شركة الملح والصدودا . ثم اشار الى المصرى بقوله - الا يعلم انه هو نفسه كان موضع شك من قبل مسئول قبل ان يقبض عليه وانه حمل زورا مسئولية الخسائر التى وقعت بالاسكندرية . ان الشك يضمعه حول وديع وخليل وطاهر واما جيد فمحتمل ولكن واثق بالطبع من براءته رغم انه مطارذ ومنبوذ ، ولأن إيمان كانت التقدير لا يتزعزع بالنظرية الماركسيه اللينينييه الستالينييه فسوف نلتقى فى يوم عساه يكون اقرب مما تظنون وسوف توقنون ببرائتى .

(٩) تقرير جاء فيه أن جميع التقارير تؤكد وتؤيد صحة النتائج التى وصلت إليها قيادة الحزب منذ امد طويل والتى تتلخص فى وجود عصاية الجاسوس جمال عبد الملك اشرف على تكوينهم من داخل السجن وخارجه تنفيذاً لخطه الاستعمار والفاشية ضد الحزب . وأن السكرتارية المركزية تبعث بتحياتها لجميع الرفاق فى السجن الذين صمموا للصودت والذين اكفوا منذ اللحظة الاولى اخلاصهم للحزب والشيوعية كما تبعث السكرتارية المركزية بتقديرها الى الرفيقيين شاكر وحليم الذين كان لهما شرف المبادرة بفضح المؤامرة والتحذير منها داخل السجن وتوجه ايضاً تحيتها للرفيقيين شكرى وعاصم اللذين وجهها المؤامرة منذ اللحظة الاولى وحاولا افسادها . وتبعث بتحياتها للرفيق طلعت قائد الحزب المحنك ومكافح الانتهازية المجرى . وأن هذه المؤامرة الخبيثة يجب ان تقاوم من الحزب بمزيد من الصرامة والصلابة عصاية جمال عبد الملك انما تكمل عصاية عبد الناصر ولكن بشكل أخبث . ثم توضح بعد ذلك اعمال هذه

العصابة وما ارتكبه في حق الحزب وأنها أقامت تكتلاً كاملاً تزعمه الجاسوس جمال عبد الملك وترأسه المصري الذي كان يوعز بالتبدير الإجرامى والذي تلقاه كرم بالتنفيذ النظرى والعملى وكان يشاركهما في ذلك سمير وزغول وقد تردد صبرى في اول الامر غير أنه اشترك معهم ثم انضم الى العصابة شريف وفرج ولما فضحتهم قيادة الحزب تكتلوا المؤامرة التى أعدوها ولم يسارعوا بالمصارحة بجرائمهم ، ثم كان زغول اول من خرج على إجماعهم وتقدم معترفاً بما ارتكب ، فلما فضحت المؤامرة سارع كرم يصف المؤامرة بتفاصيلها فى محاولة خبيثة لتبرئة نفسه وإلقاء المسؤولية على المصرى وحده ، وفى النهاية اضطر المصرى الى تقديم نقد ذاتى شكلى يشوه الوقائع ويحاول التخلص من المسؤولية ويلقيها على جمال عبد الملك . ثم يوضح التقرير أن ذلك هو تطور المؤامرة الخبيثة التى اشرف عليها كرم على الرغم من أنه عضو باللجنة المركزية وعضو بقيادة السجن .

(١٠) تقرير مرفوع الى اللجنة المركزية بتوقيع عزام

فى ٥ يوليو سنة ١٩٥٤ جاء به :

وصلنا خطاب من الجاسوس شريف عن طريق الرفيقة سعاد ذكر فيه ان العصابة قد عزلت الرفيق خالد والرفيق عاصم عن التنظيم وان الحزب خالى من الكادر المدرب الواعى فلا يوجد فى منطقة الشمال اكثر من عشرة ومنطقة الاسكندرية خالية تقريباً ، واعترف اننا بدأنا ننظر للجاسوس نظرة سفايرة لقرار حزبنا ، ووضعنا احتمال براءته وأنه ربما يكون ضحية لجاسوس آخرلقى عليه تهمة الجاسوسية ليحمى نفسه وفى حماس حرصنا على صيانة حزبنا خشية ان تحول العناصر غير المخلصة دون مناقشة التقرير . ورفضنا اقتراحاً للرفيق صبرى مضمونه ان نكتب للعناصر المخلصة فى مناطق الحزب كما ننظم عملية تقيهر للقواعد ل حمايتها من العناصر الخطرة . وظهر اقتراح ثالث ناقشناه طويلاً وهو ان نكتب لكل المخلصين الذين نعرفهم ونوضح لهم حقيقة الاوضاع ونطلب منهم اتخاذ كافة الوسائل التى تحمى أمانهم . وفكرنا

من تكليف الجاسوس جمال عبد الملك ان يحاول الاتصال بالرفيق جمال لأنه
بحرط كان قد خدعنا وأرسلنا إليه الأوامر الخاطئة في البداية واعتبرنا أن ذلك
زمنية لاختبار الجاسوس على مدى إصراره على أنه يرى ، وثالثاً أيضاً ، إذا
كان يمكن الاتصال بالرفيق طاعت والرفيق منصور الثقتنا في إخلاصهما لحزبنا .

أخيراً ردوا على الجاسوس عن لجنة مفصلة السجين فقد كنا نعتقد أن رثيقين
من أعضاء لجنة المصلحة كما من تربية بعض العناصر البيروقراطية في اللجنة
المركزية كما لاحظنا أن الرفيق صفوان لم يتخلص من رواسب البرجوازية .

وفي أول اجتماع إذا قلت أنني لا أعرف شيئاً عن المشاكل التنظيمية في
حزبنا وكان قبولي لما يعرض علينا بالنسبة لوقوع أخطاء خطيرة صادرة عن
بعض الرفاق أعضاء في اللجنة المركزية إنما اعتمد على ثقتي في الرفيق
المصري . وقد توخفنا من الاجتماع بعد وصول الرفيق طاعت وكلفنا الرفيق
المصري بمعرض تفاصيل الموضوع على طاعت ليقوم بدوره في انقاذ الحزب .
ولقد كان هذا التصرف من جانبنا انحرافاً خطيراً عن قواعد الحزب التنظيمية .
فقد تكللنا داخل الحزب لناقشة مسائل خطيرة لا يحولها لنا مستوانا التنظيمي
علوة على أننا من مستويات مختلفة ، كما أننا لم نثق في قرار صادر من
قيادتنا ، وأبدينا نوعاً من العطف على عدو حزبنا الجاسوس جمال عبد الملك
وذلك كنا نهيئ له فرصة جديدة للتخريب ، كما أن إخفاء خطاب الجاسوس عن
لجنة المنطقة يعتبر انحراف يفسر باننا جعلنا لأنفسنا وضعا أعلى من وضع
القيادة في السجن ، كما كان تفكيرنا في الاتصال بالرفاق بالخارج انحرافاً
خطيراً يدل على عدم الثقة باللجنة المركزية .

لقد كان يدفعنا إلى ما بدر منا هو حرصنا على حزبنا الشيوعي المصري
وحمايته من المؤامرات والتجسس .

(١١) كتيب بعنوان (حول الوحدة) بتوقيع السكرتارية

المركزية للحزب الشيوعي المصري يوليو ١٩٥٤ .

جاء به تحت عنوان الانتهازية تعالود التخريب باسم الوحدة للرفيق عاصم ،
ثم كلمة استالين الانتهازية خيانة مستمرة تتكون في كل مناسبة بلون جديد . ثم

جاء بعد ذلك ان اكبر مجد يعرفه الحزب وسكرتيه وقائده الرفيق خالد هو أنه وجه الحزب وجهة محاربة الانتهازية مثبتاً بذلك انه تلميذ مخلص لاستاذة ستالين ، ان الوحدة مع الانتهازية هي تسليم لها ، ثم اوضح موقف الحزب من الانتهازية والوحدة مع الانتهازية خيانة ، اما الوحدة الحقيقية فهي وحدة الشيوعيين داخل الحزب الشيوعى المصرى ، ورأى قيادته المخلص ان الحزب الشيوعى لا يرد ماركسياً مخلصاً يأنس فى نفسه القدرة على تحمل اعباء الكفاح البطولى .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الوحدة على الطريقة اليونانية) وصف ليونس بأنه جاسوس على تحارب به الانتهازية الحزب الشيوعى المصرى . ثم ورد بعد ذلك نقد لما يدعى إليه يونس وما يدافع عنه وأن يونس عدو الحزب الشيوعى المصرى .

وفى نهاية المقال ورد أن الانتهازية تحاول التسرب الى صفوف الحزب وان مجموع ينفذ سياسة يونس ويتجسس على الحزب ويفترى عليه ويحاول توحيد الانتهازية ، وقد وصف الانتهازية بأنها ثورة الجاسوسية والاستقراز والمؤامرة ، وان الانتهازى اشد خطراً من البوليس لأنه منافق وخبيث .

ثم تناول الجزء الثانى من الكتيب موضوع (الانتهازية تصر على التخريب) حدثت الجديدة ومحاولة توحيد الانتهازيين جميعاً . وقد وصف المقال حدثت بأنها عصاة مخربة بوليسيه وان الحزب تتبع مؤامراتها والاعبيها وفضحها امام جميع الرفاق .

(١٢) كتيب بعنوان (الفاشية تضليل رخيص .

اداة إرهاب دموى . حكومة حرب وخراب)

من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

وقد استهل الكتاب بمقدمة تحت عنوان الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية . جاء فيها أنه حين استولى السقاخ محمد نجيب وعصابته على الحكم يادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف النقاب عن وجه هذه العصابة . واعلن انها عصابة فاشية أتت الى الحكم عن طريق انقلاب فاشى أوصى به .

وأيدته الاستعمار الأمريكى ورضى به الاستعمار البريطانى وقبلته الاحتكارية والإقطاعية . ثم استطردت المقدمة قائلة : افلا يعلم هؤلاء الخونة المجرمون الذين ارادوا ان يجعلوا من سفاح العمال بطلاً شعبياً ومن كلب الاستعمار زعيماً وطنياً ، ان الشعب لن يغفر لهم حرصهم وأن الحزب الشيوعى المصرى ليكرر اليوم أن الشيوعية بريئة من تلك العصابات الدنيئة التى تتمسح بالماركسية وتتستر وراء دعوة شيوعية زائفة وفى مقدمة هذه العصابات عصابة الحركة الديمقراطية .

ثم استطرد الكتيب بعد ذلك بالكلام عن نشأة الفاشية وعن صراع الطبقات وطبيعة الفاشية ، ثم تكلم عن الفاشية فى مصر وعن التضليل الفاشى قائلاً أن الفاشية تضليل وإرهاب وأنها مؤامرة ضد الثورة باسم الثورة وانها تضلل باسم الاشتراكية وتضليل باسم الإصلاح الزراعى وباسم الوطنية وباسم الدين وباسم محاربة الفساد وباسم حماية الأسرة .

ثم تحدث الكتيب عن حكم الطبقة المتوسطة وعن الإرهاب الفاشى والدكتاتورية والإرهاب الدموى والفاشية والحرب العالمية الثانية ، ثم انتقل الى الحديث عن مقاومة الفاشية وأهمية العمل السرى فى هذا الصدد ، وانتهى الى أن الجبهة الوطنية هى الوسيلة الوحيدة للقضاء على الفاشية .

وانتهى الكتيب بنداء جاء به ان العصابة التى تحكم بلادنا قد أتى بها المستعمرون وأن وجود العصابة خطر جسيم على بلادنا وواجب كل مواطن حر شريف أن يقاوم تلك العصابة وحكمها . وان الحزب الشيوعى المصرى يجدد النداء للعمل على تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب .

(١٢) نشرة بعنوان (بيان الى الرفاق ... من المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى) فى ٧ ابريل ٤٤ . وقد بدأت النشرة بعنوان (حركة تاريخية بين الوطنيين والعصابة الفاشية) .

ورد بعد ذلك توضيح للمؤامرة الفاشية وأن الفاشية كانت تترنح تحت ضربات الوطنيين وفى ٥ مارس اضطرت العصابة لإعلان وعدها بالجمعية

التأسيسية وفي ٢٥ مارس طلعت على المصريين اكبر مؤامرة تفككت . فبها عتقواها
الإجرامية فزعمت انها ستتخلى عن الحكم فى ٢٤ يولييه بعد أن تقيم جمعية
تأسيسه دستور وحكومة على هواها ، وأن العصاية فى ذلك الوقت كانت لا
تزال منقسمة على نفسها وانه فى نفس اليوم الذى اعلنت فيه العصاية قراراتها
كانت تدبر مؤامراتها لمسح هذه القرارات والعدول عن وعودها المبذولة واعدت
تنفيذ مؤامرة يوم ٢٩ مارس ، وسيرت العصاية بجهازى التضليل والإرهاب
العنيف ، وكانت المؤامرة معدة لحماية عصاية الفاشية والاستعمار كله . وكانت
هذه اعظم معركة خاضتها الجماهير الوطنية ضد عصاية الفاشية والحرب ،
كانت معركة رفعت الكفاح الوطنى نحو الكمال . فقد اعلنت الجماهير تمسكها
القوى بالديمقراطية الحقيقية واعلن الجميع بصراحة تاريخية أن الوطنيين جميعاً
من اخوان وشيوعيين يقفون يداً واحدة وجبهة متحدة ضد عصاية الفاشية
والحرب . ونعرت العصاية وانصارها من المد الوطنى العظيم فتسجلوا التنفيذ
مؤامرتهم الداميه . وفى خاتمة نهار ٢٩ مارس اعلنت العصاية قراراتها الجديدة
وتتلخص فى استمرار حكم الفاشية الى الابد .

ورغم ذلك فقد برز كفاح الطلبة وقاموا بحماية المد الوطنى وبثوا فى
الجماهير العزم على مواصلة المقاومة وأن المعركة مازالت مستمرة ونتائجها
التاريخية هى تأكيد قوة شعار الجبهة الوطنية مثلما تاكدت قوة الوطنيين
المكافحين ، وأن الجماهير الوطنية اتفقت فى قراراتها وبياناتها وهتافاتنا على
ميثاق وطنى موحد هو الميثاق الذى وضعه الحزب الشيوعى المصرى . وتاكد
ضعف العصاية مثلما تاكد ضرورة اسقاطها بالقوة ، ان العصاية الفاشية لابد
أن تسقط بقوة الجماهير المسلحة . فمعركة اسقاط العصاية الفاشية هى معركة
مسلحة تبدأ بتكوين الجبهة الوطنية فعلاً وتستفيد منها لضرب العصاية وكل من
يتقدم لحمايتها . وأن الواجب الواضح الآن هو العمل بكل وسيلة لبناء الجبهة
الوطنية وبذلك بتأكيد التحالف الوطنى بين الحزب وبين الاخوان والوفديين
والاشتراكيين وبخاصة بينه وبين الاخوان الوطنيين وتنظيم كل الجماهير التى
اتفقت على ميثاق وطنى موحد والجماهير الوطنية التى لم تعلن اتحادها الوطنى

وهى جماهير العمال وجماهير الفلاحين وتنظيم اضراب شامل لمدة يوم واحد يقوم به جميع الوطنيين فى جميع انحاء مصر وفى جميع اعمالهم.

(١٤) كتيب بعنوان (ثورتنا المقبلة) ويتضمن مقدمة واربعة اجزاء . الطبعة الثانية ١٩٥٤ .

جاء بالمقدمة أن مصر اليوم فى مفترق الطرق فهى على ابواب ثورة مقبلة والكل يتوقع هذه الثورة ومع هذا فلا يزال بعض الثوريين المصريين عاجزين عن توجيه التيار الثورى وعن قيادة الكفافات الثورية الموجودة فى الشعب وذلك لأنهم لم يضعوا المسألة وضعا ماركسياً .

وجاء بالجزء الاول تحت عنوان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية جديدة عرضاً تاريخياً جاء فيه أن الانتهازية تستتر على الإقطاع وأن مصر بلد نصف إقطاعى ونصف استعمارى وقد بدأ الإقطاع فى الانضمام الى الاستعمار . وشرح كيف قامت ثورة عرابى الوطنية الديمقراطية وكيف فشلت وطبيعة تلك الثورة البرجوازية التى قامت بقيادة برجوازية ناشئة ضعيفة تعتمد على الفلاحين فى الريف وعلى الجيش واستطرد الكتاب أن مصطفى كامل أوقف البرجوازية فى مصر وأن ثورة ١٩١٩ كانت ثورة وطنية تحريرية ضد الاستعمار وثورة ديمقراطية ضد الاستبداد وقد وقفت فى منتصف الطريق بسبب خيانة البرجوازية وانقسامها الى البرجوازية الكبيرة والبرجوازية الصغيرة وقد انفقت البرجوازية الكبيرة مع الاستعمار ، والبرجوازية الصغيرة ثوريين لهم مطالب لم تتحقق . ثم انتقلت قيادة الثورة تاريخياً الى الطبقة الجديدة بعد فشل ثورة ١٩١٩ ، وهذه الطبقة هى الطبقة العاملة . فالثورة المصرية منذ فشلت ثورة ١٩١٩ ثورة ديمقراطية وطنية تقودها البروليتاريا المصرية متحالفة مع جماهير البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين والمتقنين ، ثم تكلم عن تغيير طبيعة الثورة المصرية واسباب تغييرها ، وانتقل بعد ذلك الى القول بأن الرأسمالية الاحتكارية متداخلة مع الإقطاع وقد نمت فى ظل اضطهادها للملايين من الفلاحين والعمال .

وجاء بالجزء الثاني تحت عنوان ثورتنا المقبلة تقودها البروليتاريا بالتحالف مع الفلاحين ، وتناول الحديث عن قوات الثورة وأنه يجب تحديد الطبقة التي يتعين عايتها انتزاع السلطة في الدولة واستشهد في هذا بأقوال لينين معلقاً عليها بأن البرجوازية ليست الطبقة التي تقود الثورة لأن البرجوازية الكبيرة خائنة والبرجوازية الصغيرة قلقة متذبذبة . وإنما تقود الثورة وتتولاها البروليتاريا الصناعية في المدن بالتحالف مع جميع الفلاحين ، ثم تناول تحديد من هم الفلاحين الذين يكونون حلفاء البروليتاريا في الثورة المقبلة واستبعد منهم كبار الملاك وأغنياء الفلاحين وأن الفلاحين المتوسطين والفقراء والعمال الزراعيين هم الذين سيقفون تحت قيادة البروليتاريا . ثم حدد الذين « سيقفون تحت تلك القيادة في تحديد كلمة الفلاح كما عرفه لينين فإن الفلاح الذي أصبح معدماً فهو بروليتارى يعيش بالعمل من أجل الأجر فهو أخ للعمال في المدينة ، ولهذا يوصف هؤلاء الفلاحين بأنهم انصاف البروليتاريا . ثم تحدث عن ضرورة كسب الفلاح المتوسط الذي تضلله الانتهازية والبرجوازية قائلاً أن الثورة الاشتراكية لا تعادى الفلاح المتوسط وأن الخلاصة أن الثورة الديمقراطية الجديدة هي ثورة تقودها الطبقة العاملة لن تتم إلا بالتحالف مع الفلاحين . والفلاحين هنا هم الفلاحين المتوسطين والفقراء وعمال الزراعة والأجراء فمؤلاء هم احتياطي الثورة ، اما الطبقة العاملة فهي الطبقة التي تقود بحكم التاريخ والواقع معاً ، هذه الثورة الديمقراطية الجديدة . ان البرجوازية الصغيرة كلها مع الثورة المقبلة ، فالثورة المقبلة هي ثورة الجماهير الشعبية تقودها البروليتاريا بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة ، وبشكل التحالف بين الطبقتين هو شكل الجبهة الثورية ، وفي هذه الجبهة وهذا التحالف تتولى الطبقة العاملة دور القيادة بحكم وضعها الاقتصادي في عملية الانتاج وبحكم وضعها السياسي كأصلب الطبقات وانضجها وأكثرها وعياً وثورية واشد الطبقات الاجتماعية نفعة على الاستغلال واشدها رغبة لتحرير المجتمع من كل استغلال .

وتحدث عن اهداف الثورة المقبلة وهو تحقيق الثورة الوطنية الديمقراطية وتحرير الوطن من كل استعباد استعماري وكل استبداد اقطاعي ومن كل

سيطرة احتكارية . وان هدف الثورة هو محاربة الملكيات الإقطاعية والملكيات الكبيرة : إعادة توزيعها على الفلاحين بالمجان ، ونقل كل الأرض إلى الفلاحين ، والسيطرة على الاحتكارات الزراعية الجشعة وذلك من طريق تأميمها . فالثورة المقبلة هي ثورة برجوازية في مضمونها بمعنى أنها تساعد على نمو النظام الرأسمالي ولا تقضي عليه فهي تعد هي لإقامة نظام أكثر من الديمقراطية الديمقراطية الشعبية يشتمل على الجمهورية ، والوسيلة إليه هي الحرية السياسية التي تعتبر عندها طرف مساعد على نمو الصراع الطبقي وسلاح جديد ضد الاستغلال ، فليس هناك من مخرج من الاستغلال والفقر إلا بالثورة الكبرى ثورة البروليتاريا الاشتراكية . وكما يجب أن تكون السلطة كلها في يد الشعب يجب إلغاء الجيش الأرستقراطي الموضوع في خدمة الاستعمار وتكوين جيش شعبي يكون أداة في يد الشعب واستطرد قائلاً أن هدف الجبهة الشعبية هو هدف الديمقراطية التحريرية الشعبية .

ثم تناول الحديث عن دكتاتورية الشعب الثورية عند الناصر فقال إنه متى كفل كفاح الشعب بالناصر المظفر اتخذ التحالف بين العمال والفلاحين شكل الدكتاتورية الثورية الديمقراطية للبروليتاريا والفلاحين والمثقفين الثوريين - شكل دكتاتورية الشعب الديمقراطية الثورية - فالثورة المقبلة ذات مضمون برجوازي فلا زلنا في مرحلة الثورة الديمقراطية وإن توات الطبقة العاملة قيادتها ، فإن الأرض والحرية شعاران برجوازيان ومع ذلك فلا يوجد أمامنا نحن الشيوعيين المصريين طريق آخر للوصول إلى أهدافنا الاشتراكية ولا تزال توجد بين الثورة القادمة وبين الثورة الاشتراكية مرحلة كبيرة أو صغيرة علينا نحن أن نجعلها أضيق ما تكون . والثورة القادمة هي الثورة الوحيدة التي تساعد على الانتقال إلى الثورة البروليتارية وتتيح الظروف لتحقيق البرنامج الأدنى للحزب الشيوعي المصري .

وتناول الجزء الثالث من الثورة الديمقراطية التحريرية الجديدة إلى الثورة الاشتراكية .

وقد بدأ الكاتب فى هذا الجزء ببيان الفرق بين الثورة الديمقراطية والثورة الاشتراكية وكيف يتم الانتقال من الاولى الى الثانية وقال أن الثورة الاشتراكية مستحيلة قبل الثورة المقبلة أى الديمقراطية الشعبية . والثورة المقبلة برجوازية فى مضمونها والسلطة فيها لا تنتقل الى البروليتاريا وحدها وإنما تنتقل الى البروليتاريا بالاشتراك مع البرجوازية الصغيرة ، وغرض الثورة ليس إلغاء الملكية الخاصة جميعاً بل هو إلغاء الملكية الاستعمارية والإقطاعية والإحتكارية ، والبروليتاريا تريد هذه الثورة الجديدة لأنها تفتح الطريق أمامها للثورة الاشتراكية، أما الفلاحون فيريدون الثورة الديمقراطية لأنها تعطيهـم الأرض والحرية . ولكن البروليتاريا لا تقف فى ثورتها عند الثورة المقبلة وحدها لأن هدفها بعد ذلك هو تحرير المجتمع من كل استغلال وبناء المجتمع الذى لا توجد فيه الطبقات المتعارضة وإلغاء الملكية الخاصة بكل صورها ما دامت مصدراً للاستغلال . والبروليتاريا هى الطبقة الثورية الوحيدة الى النهاية فهى تدرك الفارق بين ثورة الفلاحين وبين ثورتهم . فثورة البروليتاريا لا تكتفى بالثورة الديمقراطية التحريرية الشعبية وإنما تتجاوزها الى الكفاح فى سبيل الثورة الاشتراكية من أجل مجتمع تتمحى فيه الطبقات وتزول الملكية الخاصة ، وإن شعار الثورة هى دكتاتورية البروليتاريا وفقراء الفلاحين أما الفلاح المتوسط فإن البروليتاريا عليها إبقائه على الحياد وشله عن مقاومة الثورة الاشتراكية كما يقول لينين . وأما الفلاح الغنى فيعتبر عدواً مباشراً لثورة البروليتاريا ، وعلى الثورة البروليتارية أن تصفى فى الريف نظام الإنتاج الرأسمالى .

وتتاول الجزء الرابع من الكتيب الثورة المقبلة جزء من الثورة العالمية البروليتارية الاشتراكية . وتكلم عن طبيعة الثورة المقبلة وتطور الكفاح الثورى فى مصر على النحو الذى رسمته الماركسيه اللينينيـه الستالينيـه واتساع افق الثورة المصرية المقبلة . وجاء به أن ثورتنا لم تعد جزءاً من الثورة الديمقراطية البرجوازية وإنما صارت جزءاً من الثورة البروليتارية الاشتراكية وذلك منذ اندلاع الحرب العالمية الاولى وقيام الاتحاد السوفيتى وخيانة البرجوازية المصرية وأصبحت لا تجد العون سوى من معسكر الاشتراكية العالمية .

ثم جاء فى نهاية الكتيب ، خلاصة جاء بها ان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية
 شعبية زعماءها ثورة الاشتراكية البروليتارية ، فالثورة المصرية مرحلتان : مرحلة
 اولى نضمة ديمقراطية ثم مرحلة ثانية اشتراكية . وعليها الآن انجاز المرحلة الاولى
 التى سوف تضع الاسس اللازمة لقيام الدولة الاشتراكية ويغير هذه الثورة لا
 يمكن ان تقوم الثورة الاشتراكية أو تتجفع ، فثورتنا المقبلة ثورة شعبية تحريرية
 تمهيد لقيام الثورة الاشتراكية وتضع السلطة فى ايدي الشعب وسيطرة الطبقة
 العاملة على مصير تلك الثورة هو الضمان الوحيد لنجاحها والسير بها بعد
 ذلك الى نهايتها الطبيعية وهى الاشتراكية .

ثم اختتم الكتيب بعبارة فلنعبئ للثورة كل قوانا ولنقدم صفوف الكفاح
 وإلى الأمام نحو مجتمع جديد .

(١٥) كتيب بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى
 مصر) الجزء الثانى .

كتب فى مايو سنة ١٩٤٩ - الطبعة الاولى ديسمبر سنة
 ١٩٤٩ . والطبعة الثانية اغسطس سنة ١٩٥٣ . والطبعة الثالثة
 سبتمبر ١٩٥٤ .

وقد جاء بالصفحة الاولى من هذا الكتيب تحت عنوان (مهام الحركة
 الشيوعية المصرية) وقد تحدث عن المهام العاجلة للحركة الثورية فى
 المستعمرات التى تقدمت فيها الرأسمالية وأنها تكسب احسن عناصر الطبقة
 العاملة الى جانب الشيوعى وأن تؤلف احزاباً شيوعية مستقلة وتقيم تكتلاً ثورياً
 وطنياً ضد كتلة البرجوازية الخائفة والاستعمار وتؤكد سيطرة البروليتاريا على
 هذا التكتل وتكافح لتحرير البرجوازية الصغيرة فى الريف والمدن من نفوذ
 البرجوازية الخائفة وتقيم حلقة اتصال بين حركة التحرير وبين حركة البروليتاريا
 فى البلاد المتقدمة .

ثم تكلم الكتيب عن تكوين الحزب الشيوعى المصرى وأن الطبقة العاملة
 المصرية هى اكفأ الطبقات لقيادة الكفاح الثورى التحريرى ضد الإقطاع
 والبرجوازية والاستعمار فهى الطبقة الثورية الوحيدة التى تهيؤها وظيفتها فى

الانتاج لدور القيادة والاضطلاع بمستقبل المجتمع . ثم تكلم بعد ذلك عن الانتهازية اليمينية أى حزب القوى الوطنيه والديمقراطية ، وخلص من وصف تلك الانتهازية التى تريد حركة برجوازية شعبية ، ثم وصف بعد ذلك الانتهازية اليسارية أى حركات العمال الاشتراكيه .

ثم جاء بعد هذا الكلام عن سياسات الانتهازية وانتهى الى القول بأن الانتهازية أو البرجوازية فى داخل الحركة العمالية تسيطر على الحركة الشيوعية المصرية وواجب كل ماركسى أن يبدأ حملة ضد دعاة الهزيمة والتفريط من شأن الطبقة العاملة وتعديل الماركسية أى أن يحطم الانتهازية حيث يجدها .

ثم تكلم بعد ذلك عن تكوين الجمهورية الديمقراطية الشعبية وأنه إذا ما تكون الحزب الشيوعى سريعاً فإن أولى المسائل امامه هى تنظيم الكفاح ضد اعداء الطبقة العاملة وتبديد السبيل امام ثورة البروايتاريا . وانتهى الى خلاصة ان مهمات البروايتاريا وحزبها الشيوعى فى مصر هى التى سبق إيضاحها فى هذا الكتيب وقد دل التفسير المادى للتاريخ على توافر الإمكانات حالياً لظهور الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة فى كفاحها للاستيلاء على الحكم ، فهى فى كفاح عنيف مع الرأسماليه ولا ينقصها إلا العمل على ضوء الماركسية والنظرية المادية الجدليه والاشتراكيه .

(١٦) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

جاء به - انه عندما استولت عصابة الفاشيين الخائنة على الحكم فى بلادنا عملت بكل جرأة الى تزيف التاريخ وتشويه الحقائق فادعت انها ثورة وانها ثورة شعبية ضد اعداء البلاد ضد الإقطاع والاستعمار ، وراحت العصابة تضلل الجماهير الغفيرة فتزعم ان الإقطاع هو فاروق وانها قضت على الإقطاع بطرده ، كما تزعم اليوم ان الاستعمار هو مجرد وجود القوات الإنجليزية فى القنال وأن جلاء هذه القوات هو التحرر الوطنى وأن المفاوضات هى سبيل الجلاء . وكل ذلك تشويه لتاريخ مصر واقتراء على الثورة المصرية . ولم تكن العصابة .

الفاشية مجددة في هذا التضليل فمن قبل سبقتها المستعمرون وجميع الخونة النجسين ، وهذا التاريخ يجب أن نصححه ويجب أن يقرأه المصريون على ضوء كفاحهم الذي يواصلونه حتى اليوم ضد اعداء البلاد . وتاريخ بلادنا قديم طويل وقد ظلت الحضارة في تطورها التاريخي حتى وصلت إلى تلك المرحلة الهامة التي بدأت مصر منها تلقى على نفسها نظم العصور الوسطى وتسمى بالنظم الإقطاعية وتأخذ بالنظم الحديث وتسمى بالنظم الرأسمالية .

ثم جاء بعد ذلك عرض لتاريخ مصر الإقطاعية في أواخر عهد المماليك ثم بداية انهيار نظام الإقطاع والحملة الفرنسية وتولية محمد علي ثم عن الثورة العربية الديمقراطية الوطنية والاحتلال الانجليزي .

وانتقلت النشرة بعد ذلك إلى الكلام عن الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ وخيانة البرجوازية للثورة واسبابها وانتقال القيادة إلى الطبقة العاملة.

ثم جاء تحت عنوان (الحركة الديمقراطية الوطنية سنة ١٩٤٦) الحديث عن كفاح العمال الاقتصادي وقيادة العمال للحركة الوطنية ومؤامرة غزو فلسطين ، ثم قالت أنه في هذه الظروف الداخلية الدقيقة كانت الطبقة العاملة تكافح اعداء الشعب غير مزودة إلا بتجاربيها الخاصة وغير مستعينة في مجموعها بالنظرية الاشتراكية وهي النظرية الثورية الوحيدة في ايامنا ، فالطبقة العاملة طبقة ثورية وطبقة ديمقراطية بل هي قائدة الطبقات الثورية جميعاً ولكن كان يتقصها ان تتسلح بالنظرية الثورية بالسلاح الوحيد الذي يمكنها من النصر على اعدائها ، وكان في استطاعة العمال ان يتسلحوا بهذا السلاح منذ زمن بعيد ولكن تخريب الرأسماليين وجرائم الانتهازين قد حرمت العمال من التسلح بنظريتهم وتكوين قيادتهم الاشتراكية أي تأسيس حزبهم الشيوعي ، اذ كان على الاشتراكيين المخلصين أن يقوموا بواجبهم لمساعدة العمال وجماهير الشعب في كفاحهم فتأسس الحزب الشيوعي المضري في اواخر سنة ١٩٤٩ وأصدر دعايته التي يحدد فيها الثورة وخطة سيرها ، وهكذا تكون للطبقة العاملة حزبها وكييبتها القائدة الواعية المنظمة .

ثم استأجرت النشرة قائلا - ان الحزب الشيوعي المصري وإن كان يسمى حزباً شيعياً إلا أنه لا ينبغي في الحال أن يعتق الشيوعية بل أنه لا يريد أن يحقق في الحال النظام الاشتراكي الموجود في الاتحاد السوفيتي وإنما يكافح هذا الحزب حالياً كي يحقق إيلادنا ثورتها الزبانية الديمقراطية - ثورتها الشعبية على غرار ثورة الصين الشعبية الجديدة ، وفي ينتسب الى الشيوعية فيسمى نفسه الحزب الشيوعي المصري لأنه يؤمن بنظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين مؤسسي وقادة النظرية الشيوعية لأنه حزب الطبقة العاملة الذي يسترشد بالنظرية الشيوعية ويهتدي بتعليمها ويكافح لتحرير الطبقة العاملة من كل استغلال ويسعى لبناء الاشتراكية ثم الشيوعية أسمى اذداف الإنسانية كلها .

ثم جاء - أن الثورة التي تكافح الحزب الشيوعي من أجلها ليست نظرية الثورة الاشتراكية فحسب ولكنها كذلك ترشد وتهدي المستعمرات في كفاحها وفي ثوراتها الوطنية الديمقراطية ، فالثورة المقبلة هي الثورة الوطنية الديمقراطية الشعبية بقيادة الطبقة العاملة ، هي ثورة لا يمكن أن تكون بغير الفلاحين والتحالف الصلب معهم فهم جيش الثورة واحتياطها الكبير . أن حزبنا يؤمن بثورة الطبقة العاملة الى النهاية من أجل تحرير البلاد من كل اضطهاد واستغلال كما يؤمن بثورة الفلاحين المصريين ويعتز بهم ، وفي سبيل تحقيق هذه الثورة دعا الحزب جميع المصريين المكافحين للانضمام إليه ودعا كذلك لتكوين جبهة شعبية من الطبقات الثورية وهي طبقات الشعب من العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين وصغار التجار والمنتجين فذلك هو سبيل الثورة التحرر الوطني والحرية السياسية وسبيل الجمهورية الشعبية وسبيل توزيع الأرض مجاناً على الفلاحين وسبيل الخبز والسلام .

ثم تناولت النشرة الكلام عن معاهدة ١٩٣٦ ، ثم عن مؤامرة حرق القاهرة ، ثم الانقلاب الفاشي لسوق البلاد الى الحرب ، وجاء تحت العنوان الاخير - أن النظام الاستعماري الرجعي لجأ الى هذه الطريقة فتخلى عن فاروق ووضع الحكم في ايدي عصابة من العسكريين برزامة محمد نجيب وجمال عبد الناصر ،

د. سبابة الفخرى في الواضح منها حوسق متوامة الوطنيين والديمقراطيين ،
 ، نضالهم على الثورة الجماهيرية ، يسوق البلاد الى ساحة الحرب للدفاع عن
 الاستعمار العالمي ، وراحت العصاة تغذ المؤامرة وتستعين بالتضليل فادعت
 فيها قضت على الإقطاع بعزل فاروق وإصدار قانون الإصلاح الزراعى
 الخ. ومع ذلك لا يقضى عليه بغير إلغاء النظام الملكى كله وإقامة
 الجمهورية الشعبية وإطلاق الحريات السياسية لطبقات الشعب ومصادرة
 أراضي كبار الملاك والإقطاعيين بلا مقابل وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل .
 وسكنت العصاة على الاستعمار وهى عصاة خائنة مضلة دكتاتورية إرهابية
 فاشية . ولقد خاف الاستعمار والرجعيون من ثورة الشعب ومن الحزب
 الشيوعى المصرى قائد هذه الثورة فأقاموا هذه العصاة الفاشية لحماية النظام
 المتداعى وتمسك الحزب من أول يوم يفصح الانقلاب الفاشى الذى صنعه
 الاستعمار العالمى . ولم تمض اسابيع حتى ارتكبت العصاة مذبة كفر الدوار
 ثم ألغت الدستور وحلت الاحزاب وصارت الحريات ووقعت اتفاقية تسليم
 السودان . ولكن كفاح الحزب الشيوعى المصرى المجيد قد فرت على العصاة
 اهم اغراضها وهو يدعو المصريين جميعاً للاتحاد فى جبهه وطنية عريضة
 تكافح ضد العصاة الفاشية المجرمة وسانقتها المستعمرين من اجل إسقاطها
 وتكوين حكومة وطنية . فالمسألة اليوم هى مسألة إزالة هذه العصاة الخائنة
 المتهاكمة وإزالة هذه العقبة من طريق ثورتنا الشعبية . ان بلادنا اليوم لا تزال
 نصف مستعمرة ونصف إقطاعية ولم تتجز بعد ثورتها الوطنية الديمقراطية
 وعلينا نحن أبناء الشعب نحن العمال والفلاحين والمثقفين تقع هذه المهمة
 التاريخية العظيمة .

(١٧) كتيب بعنوان (الاستقلال الرأسمالى) مطبوعات الحزب
 الشيوعى المصرى - الطبعة الاولى مايو ١٩٥٠ ، والطبعة الثانية
 اكتوبر سنة ١٩٥٢ .

الفصل الاول (الطبقة العاملة تعاني من الاستغلال الرأسمالى) .
 ان تاريخ بلادنا يكذب الاقاويل بعدم وجود طبقة عاملة مصرية ويؤكد ان
 مصر طبقة عاملة قوية مكافحة . لقد نشأت الطبقة العاملة المصرية منذ أن

قامت فى البلاد المشروعات الرأسمالية الحديثة التى تستخدم الآلات وتدير المصانع والمشروعات التى تعتمد على رؤوس الاموال الضخمة ، وينمو الصناعة ازداد عدد العمال وأن العمال المصريين الذين قام الانتاج الرأسمالى على سواعدهم يعانون وطأة استغلال الرأسماليين لهم ويكافحون كفاحاً جباراً ضد هذا الاستغلال بتنظيم صفوفهم ، وقد وصلوا بكفاحها التلقائى الى درجة كبيرة من الوعى وهم يتطلعون فى شغف الى الوعى الاشتراكى ومعرفة النظرية الاشتراكية ولا يمكن ان يصلوا الى درجة الوعى الاشتراكى إلا عن طريق حزبهم السياسى - حزبهم الشيوعى . والنظرية الاشتراكية هى نظرية الطبقة العاملة وهى التى صاغها كارل ماركس وفريدرك انجلز وأكملها من بعدهما لينين وستالين . والنظرية الماركسية اللينينية الستالينية الاشتراكية العالية أضخم سلاح عرفته الطبقة العاملة فى العالم . والحزب الشيوعى المصرى حزب الطبقة العاملة المصرية يقوم بشرح جانب هام من النظرية الماركسية ويقدم هذا الكتيب هادفاً الى تعريف العمال طبيعة الاستغلال الذى يعانونه ويضعوا فى ايديهم السلاح اللازم والضرورى فى كفاحهم اليومى . ان هذا الكتيب لا يفيد العمال فحسب بل يهم جميع الثوريين فى مصر فهو يوضح كيف ان دور الطبقة العاملة فى الانتاج قد جعل منها طبقة تقدمية نامية والقى على عاتقها واجباً تاريخياً فى قيادة كل كفاح ثورى فى مصر . يوضح كيف أن صلة الطبقة العاملة بالانتاج الاالى المتقدم وتجمعها فى المصانع وتشربها بروح النظام اثناء العمل واتصالها بالمدينه والثقافة ، كيف أن وظيفة الطبقة العاملة فى انتاج وسائل المعيشة وخلق اسباب الحياة للناس يجعل منها طبقة متطلعة الى المستقبل صلبة فى كفاحها قائدة لكل عمل تقدمى فى المجتمع قائدة لبقية الطبقات الثورية فى مصر .

الفصل الثانى (جوهـر الاستغلال الرأسمالى) .

ان ضرورات الحياة تنتج فى المجتمع الرأسمالى من المصانع الكبيرة والآلات الضخمة وأن هناك طبقة تملك وسائل الانتاج وهى لا تعمل ولا تنتج ولكنها تثرى عن طريق ملكيتها لوسائل الانتاج والطبقة الأخرى هى التى تعمل وتكدح ولا تحصل من ثمرة انتاجها إلا على أجورها الضئيلة وتظل دائماً تشكو الحرمان والحاجة وانه لا يتمتع بثمرة الانتاج سوى اقلية تعيش على كد العمال وان المصادر التى امكن الرأسماليين الحصول منها على الاموال التى تستخدم فى الشركات الصناعية والتجارية هى ملكية الارض والتجارة والربا .

ثم جاء بعد ذلك إيضاح لتطور الثروة فى مصر ، وورد بعد ذلك بيان لكيفية نشوء طبقة العمال وجوهـر الاستغلال الرأسماليين ومصدر الرأسمالى ونظرية فائض القيمة وكيف يحدد اجر العامل فى النظام الرأسمالى والطرق التى يتخذها الرأسمالى لزيادة ارباحه .

الفصل الثالث (نتائج الاستغلال الرأسمالى) .

كان من نتيجة امتلاك وسائل الانتاج بصفة فردية تحكم الرأسمالى فى الانتاج ، فالعمال لا يمكنهم التحكم فيما ينتجونه وصاحب المصنع هو الذى يحدد السلع التى ينتجونها والذى يستولى عليها بعد انتاجها ويسعى الى بيعها فى الاسواق الأمر الذى ادى وفرة الانتاج التى ترتب عليها الازمات الاقتصادية وعندما يشعر الرأسماليون بالأزمة واستحكامها يلجأون الى غلق المصانع بالجملة فتتفاقم الأزمة وتزداد حدتها فلا يجد الرأسماليون حلاً إلا بتدمير الانتاج أو الحـرب وبذلك تحاول الرأسمالية حل أزمة نظامها على حساب الطبقات العاملة ، فهى تحرمها من ثمرة انتاجها ثم تلقى بها فى احضان البطالة والتشرد ثم تتأمر على حياتها بإشعال نارها المهلكة .

ثم ورد بعد ذلك توضيح للنتائج الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للأزمة.

الفصل الرابع (كيفية القضاء على النظام الرأسمالي).

والحل الوحيد لهذه الأزمات هو القضاء على الرأسمالية وتحقيق الاشتراكية وإقامة مجتمع اشتراكي وإحلال النظام الإنتاجي الاشتراكي .

ان جوهر النظرية الاشتراكية هو جعل الانتاج فى ايدى الجماعة بدلاً من سيطرة حفنة ضئيلة من الرأسماليين عليها . ولا يتم ذلك إلا بتجريد هذه الحفنة الضئيلة من الرأسماليين من ملكياتها للمصانع الضخمة والشركات الكبيرة ووضعها فى يد الدولة تديرها لصالح المجموع ، وبذلك تصبح ملكية وسائل الانتاج فى ايدى مجموع السكان أى تصبح جماعية أو اجتماعية أو اشتراكية . الوسيلة الوحيدة لتحقيق الاشتراكية هى قلب سيطرة الرأسمالية على الدولة نفسها - هى تحطيم دولة الرأسماليين وإحلال سيطرة العمال مكانها وبدون ثورتهم الاشتراكية لا يمكن ان يتخلصوا مما يقع على كاهلهم .

والفضل فى بناء هذه النظرية العظيمة يرجع الى كارل ماركس ولذا تسمى النظرية الاشتراكية العلمية باسم الماركسيه ، وقد عاون ماركس فى مهمته التاريخية العظيمة زميله ورفيق كفاحه فرديريك انجلز . ومن بعدها اخذ قادة الطبقة العاملة فى العالم يدرسون النظرية ويكافحون من اجل حمايتها من كل تزيف ويناضلون من اجل تطبيقها .

(١٨) بيان بعنوان (حزبنا يتقوى بتطهير صفوفه من الخونة

والانتهازيين) بتوقييع السكرتاريه المركزية للحزب الشيوعى

المصرى وتاريخ هذا البيان ١٩٥٤/٨/١٨ .

بيان من السكرتارية المركزية الى جميع الرفاق . جاء به :

ان قيادة الحزب قد وضعت ايديها على عصاية إجرامية مأجورة للاستعمار من حثالة الجواسيس تسربت الى الحزب الشيوعى المصرى وذلك للقضاء عليه . وأن حملة الإرهاب التى وقعت فى فبراير كشفت عن وجود هذه العصاية وأن رأسها هو احد المسئولين فى الحزب ويدعى شريف وقد قام الحزب بطرده فى

الحبل . وقد استعان شريف بأعوانه الذين وصلوا الى السجن ليثبت سمومه الأخيئة بين ضحاياه . فقد استعان بالمصري وكرم وعلام وضم الى صفوفه كرم وزغلول وصبرى وعزام وفرج . كما جاء بالبيان ان الجاسوس شريف قد اتبع خطة تخريبية ترمى الى سيطرته على التنظيم الحزبي أو محاولة السيطرة عليه ، ويقوم هذه الفكرة على خطتين أولاً اشاعة العائلية المدمرة مع إباحة اسرار التنظيم لمستويات ادنى وكسب ثقة الرفاق على اساس شخصى ومحاولة تكوين بطانة له .

(١٩) خطاب مفتوح من اللجنة المركزية للحزب

الشيوعى المصرى مؤرخ ٨ يوليه ١٩٥٤ .

وقد تضمن هذا الخطاب أن التاريخ قد القى على الشيوعيين والاخوان مهام وطنية مشتركة وأن كفاح الشيوعيين والاخوان هو الاساس فى تحرير الوطن وتخليصه من براثن المستعمرين الانجليز والامريكيين وأعوانهم الطغاة المستبدين ، وأن تلك هى الحقيقة التى غدت ظاهرة جليلة حتى لعصابة عبد الناصر ذاتها . فالشيوعيون كانوا اول من فضحوا الدكتاتور وانقلابه العسكرى الذى دبره وايده الاستعماريون الامريكان والانجليز بفرض اغراق الوطن فى ظلام الحكم التفضيلى الارهابى تمهيداً لجرنا إلى أتون الحرب العالمية الثالثة التى يعدون لها ويتعجلون إشعالها . واقد قاوم الشيوعيون عصابة عبد الناصر ودعوا سائر الوطنيين لمقاومتها بوصفها عصابة فاشية ولذلك انطلق عبد الناصر وراء الشيوعيين يطاردهم وينكل بهم ويبتر كل يوم وسيلة جديدة لإرهابهم ومحاكمتهم محاكمة صورية للزج بهم فى السجون والمعتقلات والليمانات .

وكذلك الاخوان غدرت بهم العصابة بعد أن استغلت تأييدهم واستعانت بنفوذهم .

ثم جاء بالخطاب نداء للوطنيين وبأن المحنة المشتركة جمعت بين الشيوعيين والاخوان اعداء عصابة عبد الناصر الفاشية . ثم نداء يدعو الى مقاومة الحكومة واسقاطها لتكوين حكومة تتكفل بتحقيق آمال مصر وشعبها وهذه الآمال هى :

إطلاق الحريات جميعها والإفراج عن المعتقلين والمسجونين السياسيين جميعاً وإقامة حكم جمهوري نيابي ديمقراطي وقطع المفاوضات واستئناف الكفاح المسلح ورفض الانضمام الى أى حلف من الاحلاف العسكرية ووقف الغزو الاستعماري الأمريكي وإلغاء اتفاقية النقطة الرابعة واناخذ الاقتصاد الوطنى من تخريب الفاشية والاستعمار .

(٢٠) اعداد متتاليه من جريدة (راية الشعب) جريدة الحزب الشيوعى المصرى .

- العدد ١٢٣ الصادر فى ١٢ ابريل سنة ١٩٥٤ كتب فى احد جوانبه ان برنامج عبدالناصر الاقتصادى الجوع والخراب والحرب ، وفى الجانب الآخر برنامج الحزب الشيوعى المصرى هو الخبز والرخاء والسلام .

وجاء بهذا العدد تحذير من العصابة الفاشية المقلسه ووعودها الكاذبة والمطالبة بالتقدم بالمطالب الاقتصادية العاجلة ، وهى فى سبيل يقائنها فى الحكم تلجأ لكل مؤامرة دنيئة وكل حيلة خبيثة لتحطيم وحدة الوطنيين وتقريق شمل المقاومين لها وهى تتقدم بوعود ولا شئ غير الوعود ، وقد وصفت المجلة جميع مشروعات عبدالناصر بأنها الجوع والخراب والحرب ووصفتها بأنه فاشى خائن لوطنه يعمل على تخريب الاقتصاد الوطنى وتسليمه للمستعمرين وإفقار وإذلال المصريين . ثم اوضحت عناصر التخريب فى الصناعة والتجارة والزراعة ومالية البلاد وانتشار انبطالة على اوسع نطاق سعيأ وراء برنامج تنفذه العصابة وهو تجنيد الملايين من المصريين وسوق البلاد الى أتون حرب دفاعاً عن المستعمرين .

ثم تكلمت النشرة بعد ذلك عن برنامج الحزب الشيوعى المصرى وأنه الخبز والرخاء والسلام وأن هذا الحزب يرفع راية الوطنية ويواصل لتحرير البلاد ويكافح من اجل الديمقراطية الحققة ويتقدم ببرنامجه الاقتصادى العاجل الذى يشتمل على حل سريع لحل المشاكل وهذا البرنامج هو الغاء اتفاقية النقطة الرابعة والغاء جميع الاتفاقيات الاستعمارية التى تسلم ثروتنا للامريكان والانجليز وإنجاز اعمال المشروعات العامة المعطلة بشروط وضعها فى خدمة

السلام ورفاهية الشعب وإعادة فتح المصانع الملقاة وتخفيف الضرائب عن صغار المنتجين ومتوسطيهم وفرض الضرائب التصاعدية على نوى الدخل الكبير من الإقطاعيين والاحتكاريين ، وتوطيد التبادل التجاري مع الاتحاد السوفيتي وبلاد الديمقراطيات الشعبيه ، وتوزيع الاراضى المستولى عليها باسم الإصلاح الزراعى على فقراء الفلاحين مجاناً ، وتمكين الفلاحين من حرية بيع محاصيلهم ، ووقف سياسة تشريد العمال والموظفين ، ووقف سياسة الانفاق على الجاسوسية والتسلح للحرب . وهذا البرنامج لا يمكن ان تنفذه عصابة الفاشيين الحاكمة والسبيل الوحيد لتنفيذه هو أن يتحد جميع الوطنيين فى مصر فى جبهة وطنية عريضة تكافح من اجل الإطاحة بعصابة الفاشيه والحرب . ثم اورد بعد ذلك البرنامج السياسى وهو قطع المفاوضات واستئناف الكفاح المسلح وإعلان الجمهورية الديمقراطية وعدم الارتباط بأى حلف من الاحلاف الاستعمارية .

- العدد ١٢٦ من جريدة (راية الشعب) الصادرة

فى ١٨ مايو سنة ١٩٥٤ .

جاء بهذا العدد أن نظام الحكم فى مصر نظام فاشى دكتاتورى ارهابى ، ثم تعريف المجلس الاستشارى الذى يراد إيجاده بأنه مجلس صورى .

وجاء أيضاً بهذا العدد أن العصابة تشن حملات الإرهاب المتواصلة ضد كل مركز بدأ فيه شكل من اشكال المقاومة ، فهى تهدف للقضاء على المقاومة الوطنية . ثم اشارت النشرة الى محاكمة ابو الخير نجيب والحكم عليه ووصفت ذلك بأنها مهزلة مبكية .

ثم ورد أن العصابة تسلم ثروتنا للمستعمرين وتغدى على الاحتكاريين وشركاتهم وتسوى الضرائب المستحقة عليهم .

- العدد ١٢٧ من جريدة (راية الشعب) اول يونيه سنة ١٩٥٤ .

ورد بها أن العصابة الخائنة تريد تسليم البلاد لاسيادها المستعمرين سريعاً فلا تجد إلا محاكم صورية وإرهابية ومحاكمات صورية وإرهابية

وسجون ومعتقلات تبطل بمقاومة الوطنيين المجيدة ، ولكن المصريين يصرون على إنقاذ بلادهم من ظلام حكم الدكتاتورية الباطش واسقاط حكومة الفاشية والحرب وأنها تعمل لصالح الاستعماريين والإرهابيين .

ثم تنازلت موضوع المجلس الاستشارى وعن البيان الذى ادلى به مدير ادارة المباحث العامة عن الأمن العام تلك الادارة التى هى اداة ضخمة للتجسس على المصريين .

- العدد ١٢٠ من جريدة (راية الشعب) ١٢ يوليه سنة ١٩٥٤ .

جاء بهذه النشرة أن البلاد فى خطر جسيم من توقيع معاهدة العبودية والحرب ، وأنه يجب على كل وطنى أن يعمل على إنقاذ مصر وأن يتحد هؤلاء الوطنيين للوقوف فى وجه هذه المؤامرة الكبرى . وجاء بعد ذلك شرح للمفاوضات الدائرة التى تؤدى الى بيع البلاد للاستعمار .

وردد بعد ذلك أن اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى وجهت خطاباً مفتوحاً الى مكتب الإرشاد لجماعة الاخوان المسلمين تدعوه فيه الاخوان الى توحيد الصفوف وخوض كفاح مشترك لتخليص البلاد من حكم عبد الناصر وعصابته من اجل تحقيق برنامج وطنى ديمقراطى .

- العدد ١٢١ من جريدة (راية الشعب) الصادرة يوم الاربعاء

٢٨ يوليه سنة ١٩٥٤ .

صدر بمقال بعنوان (معاهدة عبدالناصر معاهدة احتلال وحرب) تضمن نقداً للاتفاقية . ثم نداء بسقوط المعاهدة ووصف لمن وقعها بأنه جاسوس حقير وأن الجلاء ليس إلا اكنوية مفتوحة ، وأن ذلك الخائن الجرى يجب أن يسقط فى الحال ويجب أن يحطم فوراً ويجب مقاومته بالملايين وسحقه والقضاء عليه ونداء الى جميع المصريين من جميع الفئات والهيئات الى الاتحاد فى جبهة واحدة والكفاح الكفيل بتحطيم المعاهدة . وقد وقع هذا النداء باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى - خالد - عاصم غالب سكرتير الحزب الشيوعى المصرى .

- العدد ١٢٢ من جريدة (راية الشعب)

الثلاثاء ١٠ أغسطس ١٩٥٤ .

بدأت بمقال بعنوان (تسقط عصاية عبد الناصر عصاية الحرب وسفك الدماء) ورد بها أنه مضت سنتان منذ سقوط الضحية الاولى للعصاية الحاكمة مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة ، ذاق فيها الشيوعيون والوفديون والاخوان المسلمون والاشتراكيون الوائتاً من الإرهاب والتفكيك ، واليوم تسلم العصاية البلاد للانجليز وتوقع معهم معاهدة الاحتلال ، ولكن المصريين اجمعوا على أن توقيع المعاهدة هو خيانة وأن الوطنيين فى القتال لجأوا إلى المقاومة الإيجابية ضد قوات الاحتلال بنسف كوبرى ابو سلطان .

ثم تكلمت النشرة عن التعديلات الجديدة فى قانون الشركات مما منح امتيازات جديدة لرؤوس الاموال الاجنبية فاصبحت الاموال والشركات تهباً للشركات الاستعمارية .

- العدد ١٢٢ من جريدة (راية الشعب)

الثلاثاء ٢٤ أغسطس سنة ١٩٥٤ .

وصدرت النشرة بعنوان (المصريون يواصلون كفاحهم ضد المعاهدة والخائن عبد الناصر يعلن اقلاسه) وجاء بها انه اصبح على المصريين ان يواصلوا كفاحهم البطولى وهجومهم على موقعى المعاهدة الإجرامية الخونة . ثم جاء بها نداء لعمال مصر للكفاح لإسقاط المعاهدة . كما جاء بها ايضاً أن مكتب الإرشاد العام للإخوان المسلمين اخرج بياناً طلق فيه على معاهدة عبد الناصر - هيد ، وقد ورد بهذه النشرة شرح لهذا البيان الذى اختتم بأن مشروع الاتفاق ضار بمصر وأن الأمة لن ترضاه ولن تقبله ولن تسمح بأن تقيد نفسها به ، والحزب الشيوعى المصرى يحىى الأخوان المسلمين لموقفهم الوطنى العظيم ويواصل دعوته الى العمل المشترك مع جميع الوطنيين .

- العدد ١٢٤ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٤ .

وقد صدرت هذه النشرة بمقال بعنوان (مصر تحكم لليوم من لندن ووشنتون) جاء بها أن انقلاب عبد الناصر فاشى صنعه كافرى وأن عصابته تتحرك بأمر الانجليز والامريكان . والشيوخيون والاخوان يكفيهم فخراً أنهم يقاومون معاهدة الخيانة والتسليم . وأن المصريين لن تصرفهم اكاذيب عبد الناصر عن اتحاد الجميع من اجل إسقاط معاهدته الخائنة وعصابته الاجنبية التى تحركها اصابع لندن ووشنتون ، وأن هناك تناقض بين سياسة انجلترا وامريكا ، فأصبحت البلاد ضحية لمؤامرات الانجليز والامريكان ، وأن الشيوعيين دائماً ابطال الكفاح الوطنى سواء فى مصر أو فى غيرها من البلدان .

- العدد ١٢٥ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٢١ سبتمبر سنة ١٩٥٤ .

بدأت بمقال بعنوان (فلنضاعف كفاحنا لإسقاط معاهدة عبد الناصر الخائنة) ورد بها أن الشيوعيين والاخوان حملوا عبء المقاومة وامانة الكفاح الوطنى ضد صك العبودية وضد موقعية الخونه وأن تلك المقاومة الوطنية كلما اشتدت ازداد تلهف جمال عبد الناصر على التوقيع النهائى والتسليم الكامل السريع لسيادة المستعمرين ، والنصر للوطنيين والموت للخائن عبد الناصر لآسياده المستعمرين .

ثم جاء بهذا العدد نداء للأخوان الوطنيين بأن يقاوموا ارهاب عبد الناصر مع اخوانهم الوطنيين ونداء لعمال مصر بالامتناع عن التوجه الى مركز التدريب النقابى الذى افتتح لأن القصد منه إخضاع العمال لأصحاب العمل وتخريب فريق من الخونه والجواسيس يقومون بتخريب الحركة العمالية ويتجسسون على العمال المكافحين .

- العدد ١٢٦ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ١٥ أكتوبر سنة ١٩٥٤ .

وبدأت النشرة بعنوان (ايها المصريون اتحدوا لانقاذ مصر) وقد اشير فى هذه النشرة الى المفاوضات القائمة وأن عبد الناصر خائن يسلم البلاد فى جرة

للاستعماريين ويجب على المصريين جميعاً ان يقفوا صفاً واحداً وتمزيق كل
معاهدة وكل حلف استعماري .
وجاء بهذا العدد نداء العمال بأن يكلفوا من أجل التأمين ضد خطر
البطالة .

- العدد ١٣٩ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٢٦ أكتوبر ١٩٥٤ .

وقد تحدثت النشرة عن حادث اطلاق الرصاص على السيد رئيس مجلس
الوزراء فى ميدان المنشية بالاسكندرية والتعليق على هذا الحادث ووصف هذا
الحادث بأنه مؤامرة للتكيد بالأخوان المسلمين ونداء للوطنيين بالاتحاد ضد هذه
المؤامرات والدعوة الى اسقاط عبد الناصر ووصفوه بالطاغية ، وسقوط نظامه
الخائن ، ثم وضحت النشرة أن اهداف تلك المؤامرة هو البطش بالمعارضين له
ونشر الإرهاب الدموى واستمرار عطف المصريين على خصمه المكروه وشغل
المصريين عن مشاكلهم وصرفهم عن الخيانة الفظيعة وتوقيعهم على معاهدة
الخيانة والحرب .

(٢١) منشور بعنوان (اعتداء صارخ على استقلال وحرمة
الجامعة) بتوقيع اللجنة الوطنية لهيئات تدريس الجامعات المصرية بتاريخ
١٩٥٤/٩/٢٧ جاء به أن الحكومة اصدرت قراراتها بفصل حوالى اربعين
استاذاً جامعياً من اساتذة الجامعات الثلاث ، وأن هذا الإجراء الشاذ يعد
اعتداء صريحاً على استقلال الجامعات وعدواناً بالغا على كرامة جميع اساتذة
الجامعات ، وأن عبد الناصر لا يغفر لاساتذة الجامعات تمسكهم بحريتهم فى
ابداء رأيهم وحققهم فى الدفاع عن استقلال الجامعة وكرامتها وأنه يريد أن
يرهب بقية الاساتذة ويخضعهم لمشيئته وإرادته وأن يدفعهم دفعا إلى الدفاع عن
التضليل الذى ينشره والاكاذيب التى يروجها والسير فى سياسته الإرهابية
الخائنة ، ثم دعا المنشور جميع الاساتذة المفصولين ان يجتمعوا وأن يكتبوا
الاحتجاجات على هذا التكيد بهم ، كما دعا جميع الاساتذة أن يتضامنوا معهم
وأن يطالبوا بعودتهم فوراً .

إطلاع النيابة على مستفيطات

رءوف نظمي ميخائيل

١- لفه من الورق بداخلها ٤٧٥ نسخة من نشرة راية الشعب العدد ١٢٩ الصادر في ٢٥/١٠/١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .

٢- لفه من الورق بداخلها ٤٠ نسخة من نشرة راية الشعب العدد ١٣٦ الصادر في ٥ أكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .

٣- لفافه من الورق بداخلها ١٢٠ نسخة من منشور بعنوان (بيان الى عمال المعمار) سبق الإطلاع عليه .

٤- لفافه من الورق بداخلها ١٢٠ نسخة من منشور بتوقيع الحزب الشيوعي المصري في ١٠/١٠/١٩٥٤ .

٥- عدد ٥٦ نسخة من منشور مؤرخ ٤/١٠/١٩٥٤ بعنوان (تسقط معاهدة عبدالناصر) بتوقيع الحزب الشيوعي المصري ، جاء به : لقد اقام عبدالناصر حكم الإرهاب والدكتاتورية حتى يوقع معاهدة الخيانة والحرب . ونحن المصريين اقوى من عبد الناصر متى اتحدنا . اتحدوا جميعاً لنحطم معاهدة عبدالناصر اتحدوا جميعاً لنحطم حكمه الدكتاتوريي القاشم . كونوا اللجان الوطنية في المدارس والقرى والاحياء كونوا اللجان الوطنية من جميع الوطنيين الشرفاء . اصدروا آلاف البيانات والمنشورات الوطنية . ولنعلم في اقوى صوت اننا سنمزق معاهدة عبدالناصر . اننا سنسقط الخائن عبد الناصر .

٦- لفافه بها تسع نسخ من نشرة بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) من قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المصري في مايو سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بمقال بعنوان (ضرورة توحيد الوطنيين في جبهه وطنية ضد الفاشية والحرب) وقد اوضح هذا المقال برنامج الجبهة الوطنية ومقاطع المفاوضات واستئناف الكفاح وإقامة الجمهورية الديمقراطية وإلغاء الاحكام

العرفية وإطلاق الحريات لجميع الطبقات والفئات والأحزاب والهيئات والنقابات وإقامة الحياة الدستورية النيابية والإفراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين والدفاع عن الصناعة الوطنية وإلغاء اتفاقية النقطة الرابعة وتوزيع املاك فاروق على الفلاحين بدون مقابل وعدم الارتباط بأى حلف من الاحلاف .

٧- العدد رقم ٢٠ من نشرة (الحقيقة) لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - النشرة المركزية يونيه سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بمقال بعنوان (الخلية وحدة الحزب الحيوية ومقدمته الزاحفة بين الجماهير) بقلم الرفيق عاصم وقد تكلمت عن التنظيم وأن الحزب نشأ على اساس استراتيحية واضحة محددة الاهداف وأنه يجب على كل رفيق من اعضاء الحزب أن يكون مسئولاً عن تحقيق هذا الهدف وهو تطبيق لائحة الحزب تطبيقاً كاملاً . ثم جاء تعريف للخلية انها وحدة الحزب الحيوية التى يتكون من آلاف منها جسم الحزب وأنها مقدمة الحزب الزاحفة بين الجماهير والتى تنتقل سياسة الحزب الى الجماهير وتقود كفاحهم الجماهيرى الاقتصادى .

وجاء بالنشرة بعد ذلك مقال بعنوان (ماهى الثورة ؟) الثورة - المرحلة الثورية - المد الثورى - الحالة الثورية للرفيق خالد - وهو مقتطف من تقرير (الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) .

٨- كتيب بعنوان (الكفاح ضد الانتهازية):

وهو احد التقارير الهامة التى اصدرها الحزب الشيوعى المصرى فور تأسيسه للقضاء على العصابات الانتهازية التى كانت تسيطر على الحركة الشيوعية وقد تعرض هذا التقرير لمبادئ وتعاليم جوهرية هامة تساعدهم على الإلمام بها فهى تزيدهم تحسیناً ضد مقتریات الانتهازية وتساعدهم للكفاح من أجل تحرير البلاد والشعب . وقد توضح فى نهاية الكتيب أن الطبعة الاولى صدرت فى يوليو سنة ١٩٥٠ ، والثانية فى مارس سنة ١٩٥٤ .

وجاء بالكتيب أن الشنديين والعادليين فريق من الانتهازية التى تندس فى صفوف الشيوعية لتضلل المكافحين بالقول والعمل بقصد تعطيل زمن الثورة

وتأجيل اجل انهيار الرجعيين وأنهم انتهازيون يمينيون . ثم تناول الكتيب بعد ذلك حقيقة الثورة المقبلة وأبان أن الشيوعيين يكافحون من اجل الاشتراكية وتحضير الظروف اللازمة للثورة والانتقال بالشعب المصرى الى المجتمع الاشتراكى ونظرتهم دائماً نظرة برويتارية تستند الى النظرية البرويتارية الثورية الى النظرية الماركسية .

وفى الفصل الثانى تكلم التقرير عن تشويه اسلوب الكفاح وذكر بأن الانتهازيين غرضهم تعطيل تأسيس الحزب الشيوعى وحرمان الطبقة العاملة من كتيبته المنظمة الصلبة التى تضم ابناءها وطليعتها وخيرة ابنائها التى تنطلق بلسانها فى جميع الاحوال .

وجاء فى النهاية خلاصة لما ورد بهذا الكتيب وأن التحليل دل على أن العصاة المتحدة من الشندين والعادليين تزيف الماركسية وتشوه الثورة فتجعلها ثورة للبرجوازية الصغيرة الطامحة وتستغل الطبقة العاملة وتضلل العمال وتسخرهم للمصالح البعيدة عن مطالب العمال وأن الحزب الشيوعى المصرى وحده يطارد الانتهازية بكامل هيئاتها وشن عليها حرباً منذ البدء فى تأسيسه وأنه بفضل مسكبه بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وبفضل كفاح اعضائه قد اصبح قوياً .

٩- كتاب يقع فى ٦٢ صفحة بعنوان (حول الجبهة الوطنية) .

وقد تضمن مقدمة اثبت فيها أن هذا الكتاب يتضمن بحثاً سياسياً صدر عقب استيلاء العصاة الفاشية على الحكم ونشر فى الحقيقة العدد ٢٣ بتاريخ ١٩٥٢/١٠/٤ تحت عنوان (الى الامام نحو جبهه وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) وفى هذا البحث حدد الحزب الشيوعى تحديداً سليماً التكتيك الواجب اتباعه لمقاومة الفاشية والحرب ألا وهو تكتيك الجبهة الوطنية . ويتضمن الكتاب إلى جانب ذلك عدة مقتطفات من قرارات اللجنة المركزية التى صدرت تبعاً الخاصة بهذا الموضوع . ولا ريب أن جمع هذه الكتابات فى مجلد واحد سيتيح للرفاق الإلمام بجوانب الموضوع إماماً تاماً وسيساعدهم فى كفاحهم التاريخى من اجل إسقاط الفاشية . وقد كتب تاريخ تلك المقدمة ابريل سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأ الكتاب بعنوان (إلى الأمام نحو جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) وجاء به أن الثورة يصنعها الكفاح وتصنع من الكفاح الى أن يحين وقت الكفاح المسلح ضد اعداء الشعب جميعاً . والشيوخ هم اصلب الثوريين واصلبيهم وعياً واقدرهم على رسم الطريق الى الثورة ، وأن لكل ظرف تاريخي تكتيكه الثوري وعلى الشيوعيين أن يسيروا دائماً إلى الثورة على الرغم من كل ظرف معادي ويستطيع كل ماركسي ان يستخلص في كل ظرف تاريخي تكتيكاً ماركسياً .

وجاء بالكتاب أن التكتيك اليوم هو مقاومة الفاشية والحرب وأن الفاشية الحاكمة تأتمر اساساً بأمر الاستعماريين وخاصة الامريكان وأن أزمة الحكم في مصر تمخضت عن حكم عسكري فاشي يخضع للاستعمار ويسعى بكل همته نحو الحرب وأن اسلحة الفاشية تضليل وإرهاب . وطبيعة الفاشية في مصر مؤامرة رجعية في ايدي الاحتكارية ضد ثورة الشعب التحريري الديمقراطي وضد ثورة الشعب لصالح اعداء الشعب لصالح الاستعمار والإقطاع والاحتكار ويتولاهما عناصر من اصل برجوازي باعت نفسها لاعداء الشعب ولا تستند الى البرجوازية الصغيرة اساساً وإنما الى البرجوازية المتوسطة والكبيرة وتتمثل في اغنياء الفلاحين وكبار الرأسماليين وتفرض حكماً ارهابياً على الشعب .

واوضح بعد ذلك ان الظروف مواتية للكفاح وأنه من واجب الشيوعيين العاجل الوقوف في وجه الفاشية والحرب ، وما دامت الفاشية هي التي تحكم فالواجب السريع هو إسقاط حكومة الفاشية التي اخذت على عاتقها ضمان بقاء نظام الاستعمار والإقطاع والاحتكار . وأن الواجب على الشيوعيين هو تجميع الوطنيين في كل مكان وتحرير الشعب من تضليل الفاشية وعزل الفاشية عن الجماهير الواسعة وتجميع هذه الجماهير لمقاومة الفاشية والحرب وأن الجبهة التي يريدها الشيوعيون تضم كل الساعطين على الفاشية ومشروعاتها أيا كان السبب في سخطهم .

ثم جاء بعد ذلك بيان لكيفية بناء الجبهة الوطنية وذلك منقول من قرارات المكتب السياسي للحزب في مايو سنة ١٩٥٢ .

ثم جاء بعد هذا (الجبهة الوطنية هي السبيل لانقاذ بلدنا من الغصابة الفاشية وتخريبها) وذلك منقول عن قرارات اللجنة المركزية في شهر اغسطس سنة ١٩٥٢ .

ثم ورد في النهاية بيان لطبيعة الجبهة الوطنية واهدافها وذلك منقول من قرارات اللجنة المركزية في ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

(١٠) نشرة بعنوان (النصر) تصدرها اللجنة الوطنية لرجال الجيش - العدد السابع ١٥ مايو سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بعنوان (احذروا الانقلابات) جاء بها ان السفاح عبدالناصر استغل فرصة لثقل الانقلاب الاخير واخذ يترك بالضباط الوطنيين وجميع المعارضين له ، وملأ السجون والمعتقلات بالوطنيين المكافحين واخذ يجمع السلطة في يده ويتخلص من معارضيه حتى ولو سبق لهم ان عاونوه . ثم دعت النشرة الى الاتحاد ، ثم تضمنت اخبار بعنوان (المحسوبية في عهد عبدالناصر) واخبار عن الاعتقالات والمحاكمات وتخريب سلاح الفرسان .

وانتهت بقولها ان برنامج اللجنة الوطنية لرجال الجيش الغاء قانون الاحكام العسكرية وإلغاء المحاكمات وكافة الاحكام التي صدرت ضد الضباط .

(١١) كتيب من ٦٢ صفحة بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات في مصر) الجزء الاول .

وقد بدأ الكتيب بمقدمة جاء بها أن هذا التقرير هو الاساس النظري والسياسي للحزب الشيوعي المصري فهو ينتهي الى تحديد واجبات الشيوعيين المصريين في المرحلة التي صدر فيها فيحتوى على دراسة المجتمع المصري من مجتمع اقطاعي الى مجتمع يسير نحو الرأسمالية على ايدى حملة نابليون ويتطرق الى الثورة العربية ثم الى العصر الحديث . ويبين التقرير طبيعة المجتمع الذي نعيش فيه ويخرج منه الى أنه نصف استعماري نصف اقطاعي وأن الاستعمار ويقايا الإقطاع والبرجوازية الاحتكارية يقفون في جبهة ضد

الشعب وحرياته وضد التحرر وأن التاريخ قد القى على عاتق الطبقة العاملة مهمة قيادة ثورتنا المقبلة بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين للقضاء على هذه الجبهة المعادية للشعب والقضاء على نظامها الاستبدادى . وينتهى التقرير الى أن الثورة المصرية يجب أن تتم على مرحلتين - الأولى هي التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الملكى الاستبدادى الفاشم وإقامة جمهورية شعبية وذلك لعزل البرجوازية الكبيرة عن حليفى الثورة : العمال والفلاحين وإقامة سلطة العمال والفلاحين والمحققين . أما المرحلة الثانية فهي : القضاء على الاستغلال نهائياً وإقامة المجتمع الاشتراكى الخالى من الطبقات وذلك للقضاء على البرجوازية الكبيرة وبشكل تردد البرجوازية الصغيرة وعزلها عن فقراء الفلاحين . ودعت المقدمة فى النهاية إلى العمل من أجل تدعيم الحزب وتكتيل الشعب فى الجبهة الشعبية قائلة أن هذا هو الطريق إلى تحقيق ثورتنا المقبلة . ووضح أسفل هذه المقدمة أن الطبعة الأولى فى مايو ١٩٤٩ والطبعة الثانية فى فبراير سنة ١٩٥٢ والطبعة الثالثة فى سبتمبر ١٩٥٢ .

وقد جاء بعد ذلك تمهيد إستعرض فيه انهيار الإقطاع وثورة الفلاحين على الإقطاع سنة ١٨٨١ والانقلاب فى سنة ١٨٨٢ ثم ثورة البرجوازية المصرية فى سنة ١٩١٩ وفشل الثورة البرجوازية الديمقراطيةية التحريرية وتفاقم كفاح الطبقات منذ الحرب العالمية الثانية ، ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ ، وكيف قامت البرجوازية بتمصفية الحركة الشعبية وتفاقم الاستبداد الإقطاعى وتشجيع الفاشية وغزو فلسطين وخيانة البرجوازية المصرية لثورها التاريخى . ثم جاء بالفصل الأخير أن الطبقة العاملة هي الطبقة الرئيسية فى مصر وأنها هي الطبقة الوحيدة التى تستطيع القيام بقيادة الفصل الثورى للقضاء على الفرضى الاجتماعية وقد تحالف الإقطاع مع الاستعمار كسب تحالفت معه البرجوازية الكبيرة . وأن طبقة البرجوازية الصغيرة طبقة ثورية تتردد بين البروليتاريا والبرجوازية . وانفتحت النشرة بدعوة الاشتراكيين إلى نقل الطبقة العاملة سريعاً إلى مرتبة الرعى الاشتراكى باعتبار أن هذه هي مهمتها العاجلة .

(١٢) العدد ٢٢ من نشرة الحقيقة الصادرة في ١٩٥٢/١٠/٤ وقد تضمن هذا العدد مقالاً بعنوان (إلى الامام نصر جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) جاء به :

أنه يجب على الشيوعيين المسئولين عن ثورة الشعب أن يسألوا انفسهم عن مصير هذه الثورة وإلى أى حد وصلت وما هى الظروف التى يتم فيها الصراع الطبقي من اجل الثورة وعندئذ يجب أن يحدد الشيوعيون خطتهم السياسية أى التكتيك الذى يتبنونه ، وأنه لاشك أن ثورة الشيوعيين المقبلة ثورة تعادى الاستعمار والاحتكار تقودها الطبقة العاملة اكثر الطبقات واصليها عوداً واكثرها ثورية بالتحالف مع طبقة الفلاحين تحالفاً ثورياً ، ولن تتحقق هذه الثورة فى يوم وليلة ولكنها تصنع شيئاً فشيئاً ، وعلى الثوريين أن يستحثوا . والشيوعيون هم اصلب الثوريين واقدرهم على رسم الطريق الى الثورة ضد اعداء الشعب . وقد قام الحزب الشيوعى بدوره القيادى من قبل إذ رسم خريطة الثورة المصرية وخاصة المعارك ضد الحكومة - حكومة الوفد الخائنة - وسيظل الحزب الشيوعى المصرى مثلاً حياً لتطبيق الماركسية اللينينية ووضع تكتيكاً سهلاً بسيطاً يتلخص من امرين الاول كشف خيانة الحكومة خاصة والبرجوازية الكبيرة عامة والثانى تجميع الجماهير تحت راية الكفاح الوطنى ضد الاستعمار واذا نابه المستحقين .

ثم جاء بعد ذلك وصف للقائمين على الحكم بانهم فاشيين وأن اسلحتهم هى التضليل فاعلنوا حرباً وهمية على الإقطاع دون أن يتحدثوا عن الاستعمار أو الاحتكار وتركوا لكبار الملاك الارض فى ايديهم واصدروا قانون تحديد الملكية وهو اكبر خدعة فهذا القانون يشتري بعض اراضي كبار الملاك ويجزل لهم الثمن ويعطى لهم بدلها سندات بفائدة كبيرة تدفع من ميزانية العمال والفلاحين ، فهو قانون يجعل كبار الملاك إقطاعيين ورأسماليين إذ تضيف الى ملكيتهم الإقطاعية ملكية رأسمالية ، ثم تباع الارض التى تشتري منهم الى الفلاحين بالثمن ، هذا القانون هو محاولة لتحطيم ثورة الشعب على الاستعمار والاحتكار.

ثم تحدث عن طبيعة الفاشية في مصر ، وقال أن الفاشية لن تستمر في مقاعدها ما دام الحزب الشيوعي في مقدمة صفوف الكفاح وأن الحزب الشيوعي منبر ثوري وقائد صلب .
وفي النهاية دعا الى تكوين جبهة قومية لإسقاط النظام القائم ثم القضاء على الاحتكاريين .

(١٣) العدد ٢٧ من نشرة الحقيقة الصادرة في أكتوبر سنة ١٩٥٣ .

وقد تضمن هذا العدد مقال عن الفن والادب ومقال بعنوان الانتهازية تخرب باسم الوحدة ومقال بعنوان الصحافة الجماهيرية ضرورة لبناء التنظيمات الجماهيرية .

وجاء بالمقال الاول أن الحزب حريص على مستقبل الثورة الشعبية والمقاومة الوطنية وهو لذلك حريص دائماً على تزويد الجماهير بكل اسلحتها في معركتها وعلى تسليحها بفنها وادبها .

وفي هذا المقال يبين الحزب الطريق الوحيد لبناء هذا الفن وذلك الادب . واستطرد المقال فتكلم عن المنهج الماركسي في الفن والادب في مصر حيث قال اننا في حاجة ماسة الى ادب جديد يعبر عن تلك القوى الاجتماعية التي تمثل التقدم ويمثل الطبقات الثورية فيها .

ثم جاء بالمقال أن الادب الجديد لابد أن يكون شعبياً حتى يكون تقدماً ثورياً وأن يكون واقعياً . ثم تناول المحاولات الجديدة في الادب فقال أن المحاولات بدأت فعلاً لبناء الادب الجديد وبعض هذه المحاولات يمكن اعتباره نجاحاً كذلك التي قام بها خالد محمد خالد في قصيدته الملهمة في رثاء الرفيق ستالين وعبد الرحمن الشرقاوي في قصيدته الرائعة عن السلام ، كما ظهرت على صفحات راية الشعب ازجال وكتابات تعتبر مثلاً يحتذى في مخاطبة الجماهير ورفع وعيها . أنه لابد أن يكون هناك فنأ وادباً واقعيين اشتراكيين ينبعان من حياة الطبقة العاملة المصرية ويدفعان الى التقدم المضطرد الى الاشتراكية عن طريق الثورة الاشتراكية ثم دعا الفنانين والادباء الراغبين في

خدمة قضية الثورة الى الابداع . وعلينا نحن الشيوعيين ان نعمل بكل ما في وسعنا لتنظيم اولئك الاديباء والفنانين فكفاحنا في ميدان الفن والادب يجب أن يسير على هدى كفاحنا السياسى ، فالثورة المصرية اليوم تعترض سبيلها عقبة هائلة والطريق الى الثورة مسدود بالفاشية الحاكمة ، فعلىنا كى نستطيع ان نتابع سيرنا الى هدفنا الثورى أن نزيل هذه العصابة من الطريق وأن نكون جبهة وطنية تتولى إسقاط هذه العصابة وتكون حكومة وطنية تحرر البلاد من المستعمرين .

ثم ورد بعد ذلك المقال الثانى (الانتهازية تخرب باسم الوحدة) جاء به أن الانتهازية باعتبارها خيانة مستمرة تتلون فى كل مناسبة بلون جديد وأن الوحدة مع الانتهازية تسليم لها ، ثم تكلم عن تلك الوحدة على الطريقة اليونسية ثم عن محاولة الانتهازية التسرب إلى صفوف الحزب .

ثم ورد بعد ذلك المقال الثالث فتحدث عن أهمية جريدة الحزب باعتبارها تقوم بدور الداعية والمثير والمنظم للجماهير .
ثم جاء تحت عنوان (اسئلة فى النظرية) انه بدون نظرية ثورية لا توجد حركة ثورية .

(١٤) كتيب بعنوان (من اجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين) .

وقد بدأ الكتيب بكلمة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى ، واستهلت بعد ذلك بالإشارة الى تجدد حوادث العدوان بين الدول العربية واسرائيل ، ثم جاء عرضاً تاريخياً لحركة الصهيونية ومشكلة فلسطين وقرار هيئة الامم وحرب فلسطين والهدنة المسلحة وخطة الاستعمار الأمريكى ثم الحوادث الاخيرة واسبابها .

ثم جاء بهذه النشرة أن الحزب الشيوعى المصرى ينادى بحل هذه المشكلة حلاً نهائياً سلمياً ، ومثل هذا الحل لا يمكن الوصول إليه بغير التفاهم السلمى مع اسرائيل وتحويل الهدنة المعقودة معها الى صلح تام يقوم على مطالب الشعوب وهى تلخص فيما يلى :

أولاً - احترام قرار "مئة الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين وتكوين دولة
للسكان العربية .

ثانياً - انسحاب القوات الاسرائيلية والمحورية والفرنسية من اراضي دولة
فلسطين العربية .

ثالثاً - اعادة اللاجئين العرب الي ديارهم وعدم توطينهم - ، الجلاء
العربية .

رابعاً - الانسحاب من الجامعة العربية الخائنة ذيل الاستعمارية العالمية
واداتها في تدبير حروبها ومغامراتها .

واختم الكتيب بتوقيع المكتب السياسي للحزب الشيوعي المصري في
٢٧ اكتوبر سنة ١٩٥٢ .

(١٥) بيان الى الرفاق من السكرتارية المركزية للحزب الشيوعي المصري لجميع الاخوان الوطنيين .

جاء بهذا البيان اشارة إلى قرار حل جماعة الاخوان المسلمين وإيضاح
العلاقة بين العصاية والاخوان وتاريخها ، وجاء به أن اسباب حل جماعة
الاخوان هو أن عبدالناصر فشل في الاستيلاء عليها . وخلصت النشرة في
النهاية الى بيان مهمات الشيوعيه العاجلة على ضوء ذلك ، وهي الاتصال بكل
وطنى وفتح السبيل امام الاخوان الوطنيين ليجنوا اماكنهم في الجبهة الوطنية
ودعوتهم ومساعدتهم على الانضمام للجان الوطنية والحذر من كل اتجاه
ليساري يؤدي للانعزال عن الجماهير الوطنية وايضاً الحذر من كل اتجاه
ليمينية يؤدي الى التفريط في برنامج الجبهة الوطنية ، والوقوف في وجه كل
مؤامرة استعمارية ، والوقوف في وجه كل محاولة لتغير العصاية الفاشية
الحاكمة بعصاية فاشية اخرى ، والوقوف في وجه كل ما يحرف المقاومة
الوطنية ضد الفاشية والحرب .

(١٦) العدد ٢٠ من نشرة الصحافة الخاصة في مارس سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت هذه النشرة بعنوان (الفاشية تترج تحت ضربات الوطنيين) ورد فيها انه في يوم واحد سقط القناع الكاذب عن وجه الفاشيين الحاكمة فازمعتها ولدت في نفس اليوم الذي استولت فيه العصاية على الحكم .

ثم ورد بيان بعنوان مؤامرة وانتقال ٢٥ فبراير ونتائجه وانتقال ٢٧ فبراير وما وقع في يوم ٢٨ فبراير المجيد الذي يحتفل من امجد ايام الكفاح ضد العصاية إذ اعلنت المقاومة العاسمة ضد الفاشية وهو يوم تكوين الجبهة الوطنية ، وقد وصف هذا البيان اقتراح الجمعية التأسيسية بأنه تضليل باسم الديمقراطية وأنه لا ديمقراطية في ظل الفاشية .

وجاء في النهاية توضيح لواجبات الحزب العاجلة وهي العمل على رأس الجماهير الوطنية في الكفاح اليومي ضد الفاشية والحرب وتكوين اللجان الوطنية التي تقاوم على اساس ميثاق وطني وكشف كل مؤامرة فاشية والعمل على إقامة حكومة جديدة لمصر يشترط فيها ابطال المقاومة الوطنية .
وقد نيلت هذه النشرة بتاريخ ٢٦ مارس سنة ١٩٥٤ .

(١٧) نشرة النصر - العدد السادس - ١٩٥٤/٤/٧ صوت الوطنيين بالجيش .

جاء بها : بعد أن أتمت عصاية الدكتاتور عبدالناصر لعبتها القذرة في تزيف إرادة الشعب وبعد أن استعانت ببعض الخونة والمأجورين في بعض الطوائف وبعد أن مارست الإرهاب للحصول على تلغرافات زائفة بتأييدها ، عادت الى ضرب الشعب فبدأت بالرجوع في قرارات ٥ ، ٢٥ مارس .

(١٨) نشرة النصر العدد العاشر في ١٠ يونيه سنة ١٩٥٤ .

جاء بها : أن الضباط اخذوا يقاومون عصاية عبد الناصر وانتشرت المقاومة بين صفوف الجيش وخاصة سلاح الفرسان ، وأن هناك محاكمات صورية لمحاكمة الضباط امام الدائرة الثانية لمحكمة الثورة . وأن عبد الناصر

يهدف بتلك المؤامرة الى القضاء على المقاومة فى صفوف الجيش بنشر الارهاب وتفريق الصفوف وتشيتت الوطنيين للمحافظة على ملكه الذى قارب الانهيار .
أن عبد الناصر وعصابته يشكلون محكمة إرهابية جديدة للبطش بالمصريين وأن ضحايا العصاية هذه المرة هم فريق من الضباط ، وأنها حلقة من المؤامرات التى تدبر ضد سائر الوطنيين ، ووصف المنشور الحكومة بأنها عصابة للإرهاب والجاسوسيه واختتم بهتافات . عاشت وحدة الوطنين - ولتسقط المحاكمات الإرهابية ولتسقط العصاية الفاشيه .

(١٩) كتيب بعنوان (اسس التنظيم) بتاريخ اغسطس سنة ١٩٥١ .

وقد تضمن هذا الكتيب تقريراً بعنوان (تقرير تنظيمى يقدمه سكرتير الحزب الشيوعى المصرى) .

وقد بدأ ببيان من لجنة النشر جاء به أنها تقدم هذا التقرير التنظيمى الى جميع الرفاق وقد كتبه قائد الحزب وسكرتيه وفيه يضع مسائل التنظيم وضعها النظرى السليم ويسلح الرفاق فى كفاحهم ويساعدهم على حل المشاكل التنظيمية التى تواجههم سواء بالنسبة للتنظيم الحزبى أو التنظيمات الجماهيرية. وإذا كان تقريره (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات) وزميله (ثورتنا المقبلة) قد وجها ضربة قاسمة الى نظريات الانتهازية وخاصة ما يتصل بمسائل الحزب والطبقة العاملة وطبيعة الثورة المقبلة ، وإذا كان هذان التقريران قد ساعدا فى وضوح المسائل النظرية والسياسية وخلقاً كادراً من الدعاة والمثيرون المسلحين بالنظرية الماركسية ، فإن هذا التقرير سوف يوجه ضربة اخرى الى مفهومات الانتهازية وسوف يساعد على خلق كادر من المنظمين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية . واختتم بيان لجنة النشر بعبارة : الى الامام نحو الجمهورية الشعبية نحو الاشتراكية .

ثم جاء بعد ذلك مقدمة ورد بها أن المشكلة التى يواجهها الحزب هى مشكلة التنظيم أى مشكلة هيكل الحزب وتدعيم بنيانه الداخلى من اجل مواصلة

التوسع واجتذاب خيرة المكافحين . وإذا كان التنظيم هو سلاح الطبقة العاملة في كفاحها العملي ضد سطوة رأس المال والاستبداد حيث يقول لينين : ليس للطبقة العاملة من سلاح في كفاحها من أجل السلطة سوى التنظيم ، فإن التنظيم الحديدي هو السلاح الصلب في يد طليعة هذه الطبقة في يد حزبها الشيوعي وما الحزب الشيوعي إلا هذه الطليعة منظمة .

وقد تناول الكتيب بعد ذلك المسألة الأولى من أسس التنظيم جاء بها أن أهم المبادئ هو ما يتعلق بسرية التنظيم وبالمركزية الديمقراطية وبالرقابة والنقد الذاتي ، ثم جاء أن الحزب الشيوعي المصري حزب شوري يكافح ضد المجتمع الرجعي القائم ويرفض قوانينه ولا يحتسب إلا بقوة الجماهير وينفذه بينهم ولذلك وجب على الحزب أن يتخذ شكل التنظيم الذي يمكنه من مواصلة الكفاح الثوري ويحميه في نفس الوقت من جهاز الدولة . وقال الكاتب ... أن معنى أن حزبنا حزباً جماهيرياً أنه يؤمن بالجماهير ويستمد قوته منها ويحكم على نفسه بالنجاح بحسب ثقة الجماهير فيه وهو يسعى إلى الجماهير ويقودها جماهير الكادحين بصفة عامة وجماهير الطبقة العاملة بصفة خاصة ، هو تنظيم الجماهير وحشدتها من أجل الثورة وهو في سبيل ذلك يعمل على توعية الجماهير وعزلها عن أعدائها كما يعمل على الكفاح الطبقي والوصول به إلى غايته وينظم الجماهير في أشكال مختلفة في النقابات والاتحادات والجمعيات والحركات الوطنية والديمقراطية . فالحزب الشيوعي هو حزب الطبقة العاملة الذي يسترشد بالنظرية الثورية الوحيدة وهي نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين . وهذا الحزب لا يضم سوى طليعة الطبقة العاملة ولا يهتدى إلا بنظريتها . ثم قال انه يجب على جميع مراكز الحزب وضع خطط محلية للتجنيد فالتجنيد عملية مستمرة والامكانيات اللازمة لهذه المهمة هي :

- ١ . الإثارة والدعاية الحزبية .

- ٢ . الكادر الذي يحمل هذه الإثارة والدعاية بين الجماهير وبين جماهير الطبقة العاملة .

وتناول الكتيب في المسألة الثانية الاستراتيجية والتكتيك ، وجاء فيها أن

التكتيك جزء من الاستراتيجية يشمل مسألتى اشكال الكفاح والتنظيم .
والاستراتيجية تتناول تحديد هدف الثورة وبرنامجها وتحديد قواتها وتحديد
اتجاه الضربة الرئيسية فى الثورة وتحديد خطة التصرف فى القوات الثورية .
ولقد حدد الحزب الشيوعى المصرى استراتيجية الثورة المصرية المقبلة على
ضوء الماركسية فهى ثورة تحريرية ديمقراطية شعبية تخلص المجتمع من
الاستعمار وبقايا الإقطاع والاحتكارية وترفع الى السلطة تحالفاً ثورياً من عدة
طبقات هى البروليتاريا والبرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين تحت قيادة
البروليتاريا وحزبها الشيوعى . أما التكتيك فيتناول تحديد خط سير البروليتاريا
فى فتره خلال المرحلة الثورية المعينة والكفاح من أجل تنفيذ هذا الخط فالتكتيك
هو الكفاح اليومى من أجل تحقيق هذه الثورة .

ثم تناولت المسألة الثالثة من التقرير الحزب والطبقة العاملة - فقالت أنه لا
قيادة للطبقة العاملة سوى الحزب الشيوعى ولا قيادة لهذه الطبقة بغير نظريتها
وهى النظرية الماركسية .

وتناولت المسألة الرابعة الحزب والجبهة الشعبية وجاء بها أن الحزب
الشيوعى المصرى فى المرحلة الحالية من الثورة المصرية عليه واجب العمل بين
جماهير الطبقة العاملة وبين جماهير الكادحين لتخليص المجتمع من الاستعمارية
والاحتكارية ، وهذه المرحلة تتم تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى
بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين ، وعلى البروليتاريا
المصرية بقيادة الحزب الشيوعى المصرى ان تقود الثورة المقبلة وهى ثورة
ديمقراطية تحريرية شعبية لا تحقق الاشتراكية وإنما تسهل الانتقال إليها
وستقوم البروليتاريا المصرية بهذه الثورة لأنها تتفق مع مصلحتها ولأنها مرحلة
فى سبيل تحقيق دكتاتورية البروليتاريا وعلى البروليتاريا المصرية أن تقوم
بالثورة المقبلة بالتحالف مع جماهير البرجوازية الصغيرة ، ويكلف هذا التحالف
من أجل الثورة ويتنزع السلطة فى الدولة لنفسه فيحقق دكتاتورية من نوع
خاص هى دكتاتورية العمال والفلاحين . ثم جاء ... انه ليس معنى الحليف أنه
فى مثل ثورة البروليتاريا إلا أنه ثورى يطلب تغيير المجتمع القائم

اطلاع النيابة على مضبوطات داود عزيز عبد الملك.

- (١) كتيب بعنوان (حول الوحدة) سبق إثبات الإطلاع عليه .
- (٢) كتيب بعنوان (الاستقلال الرأسمالي) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٣) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٤) كتيب بعنوان (الجلء المزيف) سبق الإطلاع عليه .
- (٥) كتيب بعنوان (حول الجبهة الوطنية) سبق الإطلاع عليه .
- (٦) الجزء الاول من كتيب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) سبق الإطلاع عليه .
- (٧) الجزء الثانى من كتيب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٨) نشرة بعنوان (حزينا يتقوى بتطهير صفوفه من الخونة والانتهازيين) سبق الإطلاع عليه .
- (٩) العدد ١٢٤ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١٠) العدد ١٣٦ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ١٥ اكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١١) العدد ١٣٨ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ١٩ اكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١٢) العدد ١٤٠ من جريدة (راية الشعب) الصادر فى ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

وبدأت بمقال بعنوان (الخائن عبد الناصر يحكم مصر بالمؤامرات المتلاحقة والاكاذيب الدينية والإرهاب الدموى) جاء به أن عبد الناصر اعاد تشكيل محكمة الثورة الإهامية للتكيل بمعارضيه وارك المصريين ان عبد الناصر الذى اعلن صداقته لقوات الاحتلال يعلن الحرب على ابطال الكفاح وأن سبيل الوطنيين للخلاص من هذه العصابة هو اتحادهم فى جبهة وطنية تطيح بالطاغية عبد الناصر وعصابته الإجرامية .

وقد ضمن هذا العهد شفاء الى الاخوان المسلمين بأن يتفقوا مع الحزب الشيوعي ضد عبد الناصر وعصابته وأن يدافعوا عن الهضيبي حتى يتخلصوا من العصابة الدموية وأن يواصلوا كفاحهم السياسي باصدار المنشورات والبيانات السرية .

وجاء بالنشرة نحن نكافح لإعادة جميع المدنيين والعسكريين الذين فصاتهم العصابة بغير الطريق التأديبي ولرد جميع الاموال التي صادرتها محكمة العصابة المسماة بمحكمة الثورة .

(١٣) كراسة كتب بها (٥٧) صفحة باليد بالحبر بدأت بعنوان (تقرير من ناصر عن الاحداث الأخيرة) وانتهت بتوقيع ناصر في ٢٢ مارس سنة ١٩٥٤ . وقد ذكر كاتب التقرير أن ما حفزه على كتابة هذا التقرير هو ما بلغه انه موقف وما لمسه من مقابلته الاخيرة لفهمي من معاملة شاذة لا يعامل بها إلا جاسوس وتؤكد له ذلك بعد مقابلته لرافع ، ثم اخذ كاتب التقرير يشكو من تجنب الرفاق له رغم كفاحه وتضحياته سنوات في سبيل الحزب وريط مصيره بقضية الطبقة العاملة وانه حمل لواء الحزب زهاء ثلاث سنوات . ثم اخذ يسرد الاحداث ليتمكن من تصحيح مركزه وموقفه على الوجه الصحيح . وبدأ بلبلة ٢/٢٧ وسهره هو و ادمم وفهمي لتحرير عدد الراية وفي الصباح الباكر سافر لطبعها في طنطا فوصل في حوالى الثامنة والنصف وكانت الشوارع تموج بالمظاهرات ولم يكد يجتاز السلم ويمضى نحو الشقة حتى شاهد باب الشقة مخلوعاً عنوة ومختومه بالشمع الاحمر فنزل سريعاً ولم يكن احد قد شعر به وخرج الى الطريق واختلط بالمتظاهرين ثم عاد الى القاهرة ، وفكر في المرور بمنزل طاهر ومنزله هو حتى يسارع باعدام ما به من تقارير وامام المنزل شاهد من ارض قضاء ضابط بالزى الرسمى ومخبر فसार مباشرة ولم يدخل ولم يكد يصل الى نهاية الطريق حتى اخذ يعدو وركب تاكسى وذهب الى ادمم وحذره ثم كان معه موعد مع كرم فاخبره ان راغب اخوه قد قبض عليه ثم قابل طاهر وحذره من الذهاب الى المنزل فاخبره ان علم أن البوليس قد قبض على

رزق وسيد من منزليهما وانهم قبضوا على سمير يوسف بالمنزل الذى به المطبعة الجديدة ولم تكن قد اعدت للعمل بعد واضاف انه كلف طاهر بإنقاذ الماكينة والرونيو ثم افترقا ، ثم قال انه عاد بعد ذلك لادهم واخبره بما حدث وترك تحذيراً لفهمى بعدم البقاء فى المنزل ، ثم قابل فهمى فى اليوم التالى فقال له ان المناطق سليمة ولم يقبض على احد وانهم وزعوا منشورات ثم اتضح فيما بعد أن هذا لم يحدث ، وقد تم نقل الرونيو والماكينة الى مكان امين ، واضاف فى تقريره انه قابل ادهم وصاحبه طاهر الذى ذكر لادهم انه قدم تقريراً بوجهة نظره وشكوكه فى فهمى ولم يؤخذ به . ثم توالى عمليات القبض على الزملاء وقرر انه سافر الى الاسكندرية لمقابلة ادهم وأنه توجه الى المقهى الذى تعود ان ينتظر فيه فوجده مع فهمى ولم يكاد يرياه حتى اضطربا ولم يكن ادهم على استعداد للتحديث معه وانصرف مع فهمى ، فعاد الى القاهرة بعد ان وصفه فهمى وادهم بأنه محل شك . وورد بالتقرير تبرير كاتبه لكشف بعض الاعضاء واماكن وجود الجهاز الفنى .

ثم قال الكاتب التقرير انه ليس خائناً ويستطيع ان يحدد اماكن الاجهزة والاشخاص الذين قبض عليهم وأنه فى الفترة الاخيرة كتب تقريراً احتوى على اخطاء فى مسألة الثورة المقبلة وكان موضوع نقد شديد ، كما كتب مقالاً للرايه استحق نقداً عتيفاً .

ثم شرح الكاتب تطور كفاحه فى الحزب فقال ان حياته منذ دخل الحزب مفتوحة ومسجلة فى تقارير كل تقرير يتناول مرحلة منها ، تقرير عن مؤامرة الانتهازيين معه وتصرفات محمد جلال وتقرير بعد خروجه من السجن وتقرير من الاسكندرية والخلاف مع حسنى وتقرير عن فترة عمله بالصعيد ، وأنه كان قد ترك من زمن الاسرة والاصدقاء والحياة البرجوازية بلا تردد ولا أسف ، حين وجد الحزب ناشطاً آمناً به وواقعاً ويذل محمد جلال جهده لتحطيمه وحاول التشكيك فى اخلاصه وان ادهم كان مسئوله فى ذلك الحين .

واستطرد كاتب التقرير قائلاً انه حين كان فى منطقة القاهرة سنة ١٩٥١ كان الهجوم الوحيد الذى حدث على الحزب هو القبض عليه منفرداً ، كما انه

هو الذى نظم مظاهرة ١٢ يناير ، وأنه ذهب الى الاسكندرية بعد خروجه من السجن وأنه استطاع ان يدرّب رفاقاً شهد لهم الجميع بالصلاية ، وأنه حين ترك الاسكندرية كان هناك تنظيم من اربعين عضواً وثلاثين مرشحاً ، ولعل منطقة الاسكندرية لم تصل الى قوتها منذ أن تركها واضاف انه عمل بعد ذلك فى الصعيد ورسم خطة منشورة فى الحقيقة واصدر الفلاح ودرّب رفاقاً مخلصين ، ثم تولى مسئولية الجنوب وتطور محجوب معه ودرّبه ، وبعد ذلك تولى مسئولية التنظيم والرقابة والعمل الفنى ومنطقة الجنوب والصعيد واتصالات الاقاليم وقام بمسئولياته كلها رغم تعددها على خير حال وشهد بذلك الرفيق عاصم .

ثم اخذ كاتب التقرير يثبت انه ليس بخائن ورد على كافة الاتهامات التى وجهت إليه وتحدث عن فتاة اعجب بها ورأها بسيطه وصريحه ولا غموض فيها ثم انها انسانة مرفهة الحس وكان عييبها انها تنظر الى الامور من وجهة إنسانيه وكان فهمى قد عرض عليها بطريق غير مباشر الزواج وأنه فكر جدياً فى الامر واقترح بعد حملة فبرابر ان يتزوجها وكلفها أن تبحث له عن مسكن وانهم تكلموا فى الامر بحضور ادهم وفهمى فقال ادهم لهم بلاش تثيروا المسألة علشان وليم ، ثم قيل عنها انها جاسوسه فآخذ يدافع عنها .

اطلاع النيابة على مضبوطات عبدالعزیز احمد عوض .

(١) العدد ٢٤ من نشرة الحقيقة الصادرة فى ١٩٥٢/١١/٥ .

جاء بها مقال بعنوان (الحركة الديمقراطية عصابة الخيانة والتضليل تضع نفسها فى خدمة الفاشية والاستعمار وبعادة الحرب) .

وقد هاجم الحزب الشيوعى المصرى فى هذه النشرة منظمة الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى ، واختتمت بندااء جاء فيه : والحزب الشيوعى يتوجه الى اعضاء الحركة الديمقراطية من البرجوازيين الصغيرين أن واجهوا الحقائق بشجاعة فإن أنستم فى انفسكم المقدرة على الكفاح البلشفى والإيمان المطلق بالطبقة العاملة وحزبها تقدموا إلينا وخذوا مكانكم فى صفوفنا وإلا فإنه لا تشريه عليكم ان كنتم من البرجوازية الصغيرة الوطنية التقدمية التى توجد فى

مختلف الاحزاب الشعبية كالوفد فاعملوا للتحالف مع الحزب الشيوعي لدى تلك الاحزاب واسسوا معنا لتكوين الجبهة الشعبية . اما من ظل فى صفوف الخونه بعد الآن فقد اثبت انه قد باع نفسه للاستعمار والرجعية وقد جند نفسه جندياً فى خدمة اعداء الشعب وحل عليه سخط الشعب وغضبه وان الشعب لقوى شديد العقاب .

(٢) نشرة بعنوان (النصر) جريدة رجال الجيش الوطنيين -
العدد الخامس - ١٩٥٤/٢/٢٨ .

بدأت بعنوان (بيان من اللجنة الوطنية لرجال الجيش) وتتضمن مقالاً موجهاً الى رجال الجيش الوطنيين جاء به أن الاحداث فى هذه الايام تتوالى بشكل يبعث على القلق على مستقبل بلادنا ، فما هو مغزى هذه الاحداث ؟
ان مجلس قيادة الثورة منذ البداية رفض أن يستمع الى رأى رجال الجيش واضطهد الضباط الذين دعوا الى هذا الرأى بالتشريد والمحكمة ، ووقفت اللجنة الوطنية تحذر رجال الجيش من خطر السياسة التى يتبعها هؤلاء الافراد المستبدين وتدعوهم الى مقاومتها .

ثم اشارت النشرة الى استقالة محمد نجيب التى تدل على أن هناك تقسماً فى الجيش ودعت النشرة الى عدم تأييد أى فريق من الفريقين المنقسمين وقالت انهم - أى قادة الثورة - اسقطوا الدستور وقضوا على الحريات وزجوا بالوطنيين فى السجون والمعتقلات واشتركوا فى مفاوضات الخيانة مع المستعمرين وارتكبوا خيانة تسليم بلادنا للمستعمرين الامريكيين باسم النقطة الرابعة واتفاقية البترول الاستعمارية واشتركوا جميعاً متفقين متواطئين مع الاستعماريين فى هجوم متواصل على مستوى معيشة الشعب للانفاق على مشروعات التسلح والحرب .

واختتمت النشرة ببدء الى رجال الجيش الوطنيين بالمطالبة بالغاء الاحكام العرفية واطلاق الحريات السياسية وقطع المفاوضات واعادة الحياة الإنيايية واعادة الضباط الذين فصلوا وعدم استخدام الجيش فى ضرب الشعب وإيقاف نشاط ادارة المخابرات والبوليس الحرى ضد الوطنيين بالجيش وخارجه ودعاهم الى

بين المغاور والريى وعلى الوهاد وفى التلال
فى قيتنام وكينيا تمشى الجحافل كالجبال
تسحق أينما سارت جحافل الاحتلال
تمضى الشعوب فتسحق الدولار فى ساحة القتال
وتكفن الاطماع اطماع المصارف بالزوال
وجواتيمالا والملايو والشعوب الناهضات
رفعت مشاعلها تشق صدور الراجيات
ومضت تطهر ارضها بالتضحيات الغاليات
حرر التحرر والسلام تدق اعناق البغاة
لجميع اعداء الحياة وكل تجار الممات

الإطلاح على مضبوطات محمد صالح وحسن محمد صالح

منشور مطبوع على الرونيو معنون (يسقط ميثاق الضمان الجماعى
العربى - نواة حلف الشرق الاوسط) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى بتاريخ
١٩٥٥/١/٧ .

وقد جاء به :

أن الحكومة التى تحكم بلادنا هى مجرد عصابة من الجواسيس
السفاحين، عصابة مأجورة من الانجليز والامريكان . فها هو عبد الناصر
مأجور الدول الاستعمارية بعد أن وقع معاهدة الاحتلال والحرب ركز هجومه
المسعور على الإخوان المسلمين والشيوعيين وعلق المشاقق يسفك بها دماء
الضحايا والابرياء محاولاً بذلك أن يقضى على مقاومة الوطنيين الشرفاء .

كما ورد بهذا المنشور ان الخونة مخدوبى الدول العربية اتفقوا فى اجتماع
اللجنة السياسية على قرارات خطيرة أبقوها سراً على الشعوب العربية مقررين

ضرورة تكوين حلف الشرق الاوسط يكون ميثاق الضمان أجماعى نواة له وتعديل ميثاق الجامعة العربية بحيث تصدر القرارات بأغلبية الاصوات لا بالاجماع وبذلك تتحكم حكومات العراق والاردن واليمن والسعوديه فى مصير الشعب المصرى .

وجاء فى نهاية المنشور ان تجميع كافة المعارضين الشرفاء لعصابة عبدالناصر الفاشية داخل جبهة وطنيه هى السبيل الوحيد لإسقاط عصابة الفاشية والحرب واناخذ بلادنا من مؤامرات الدول الاستعمارية .

تسقط عصابة السفاح عبدالناصر

يسقط ميثاق الضمان الجماعى العربى

تسقط الجامعة العربية اداء المستعمرين

الإطلاع على الاوراق المنسوبة الى محمد محمود ابو العلا

اثبت وكيل النيابة الاستاذ عبد الحميد الشربينى بمحضر إطلاعه على الاوراق الخطية التى ضبطت فى هذه القضية انها ارسلت الى قسم ابحاث التزييف والتزوير بمصلحة الطب الشرعى كما اثبت إرساله للاوراق الخطية التى ضبطت فى القضايا ٢٠٢١ سنة ١٩٥١ مصر القديمة و٤٩٠ سنة ١٩٥٢ عسكريه عليا و٢٨٦ سنة ١٩٥٢ عليا ، وهى الاوراق التى لم يثبت انها بخط احد من المتهمين فى تلك القضايا لمضاماتها على خطوط المتهمين فى هذه القضية والقضايا المضمومة إليها .

وقد جاء بالتقرير الطبى المؤرخ ١٩٥٥/٩/٦ أن الاوراق المودعة بالمظروف ٢١٥ بخط محمد محمود ابو العلا ، وقد اثبت وكيل النيابة المحقق انه استحضر محضر الإطلاع على مضبوطات هذه القضية فوجد ان ما اثبت فى هذا المحضر فيما يتعلق بالاوراق المشار إليها فيه الكفاية ، وقد رأى إثبات ما جاء بمحضر الإطلاع عليها فيما يلى :

١- الورقة أولاً : من محضر الإطلاع على مضبوطات القضية ٢٠٢١ سنة ١٩٥١ مصر القديمة ورقة مكتوبه بخط اليد بالقلم الكوبيا وتحمل عنوان (فى التنظيم) وتبدأ بالإشارة إلى أن القاعدة الأساسية فى التنظيم الحزبى هى مجموعة محل العمل - المصنع - المتجر - المصلحة - الشركة - المدرسة ، ثم مجموعة محل السكن أى التنظيم المحلى وأنه لا يجوز التنظيم على اساس طائفى أو مهنى أو دينى وعلى العموم التنظيم النوعى .

ويشير كاتب هذه الورقة الى اسباب ذلك والى مهمات القيادة المركزية التى لا يمكن القيام بها بنحو كامل إلا بالاستعانة ببعض الاعضاء من التنظيمات المحلية المختلفة .

وينتهى كاتب هذه الورقة بعرض اربعة اقتراحات هى دراسة حالة كل عضو فى كل مجموعة غير محلية فإذا كانت لديه امكانيات عمل محلى ارسل إليه فى الحال سواء كان هذا المجال موجوداً بالفعل أو يراد بدئه . أما إذا اقتضى الامان عزل العضو عن التنظيم المحلى يستفاد منه فى مكتب فرعى ، وإذا لم يمكن وضع العضو فى مكان محلى يجب أن يكون على رأس جدول اعمالها اتجاه كل عضو الى فتح مجال محلى حسب امكانياته تمهيداً لزوال التنظيم الاستثنائى وإيجاد عدة تنظيمات محلية طبيعية وبذلك يتحقق النمو لانتشار وتعميق الصلة بالكتل الجماهيرية .

٢- الورقة أولاً : ١٤- المضبوطه فى القضية ٢٠٢١ سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

ورقتان فولسكاب متصلتان مكتوبتان بخط اليد بالقلم الرصاص تحملان عنوان (القبض والتفتيش والحبس الاحتياطى) وتبدأ بمقدمة عن أن القوانين الصالية رجعيه تعطى البوليس والنيابة سلطات واسعة تتناقض مع الحرية

الشخصية وحقوق الإنسان وأن البوليس والنيابة لا يكتفيان بهذه السبلة النظرية بل تخرجان على القانون وإذا فمن الواجب معرفة احكامه .

ويتناول البحث بعد ذلك حاءات القبض والتفتيش وحالة التلبس والموضوعين تحت مراقبة البوليس والمحلات العمومية التجارية والصناعية وحالة الرضا فى التفتيش ، ثم يستخلص من ذلك نروساً يجب الاستفادة بها من القانون منها الحرص على بحث حالة التلبس ونظافة الشخص والمسكن باستمرار من الاشياء الخطيرة وخصوصاً إذا تعرضنا لحالة التلبس مثل توزيع أو لصق منشورات إذ من الضرر أن تضبط اشياء غير المنشورات التى قد لا تكفى للإدانة .

كما يشير كاتب الورقه فى هذه الخلاصة الى وجوب تنظيف المحلات العمومية والتجارية لأنه يجوز تفتيشها إذا كان مشكوكاً فيها . كما ينصح بعدم المرافقة على التفتيش بالرضا والتمسك ببطلان التفتيش إذا حصل باطلاً . وإذا حصل صحيحاً فينصح بمحاولة تبرير وجود الاشياء المضبوطة بطريقة ما .

ثم يشير البحث بعد ذلك الى التحقيق وضمانات المتهم فيه ويتضح فى الخلاصه إلى استغلال التحقيق الى اقصى حد ، وإذا تبين أن وكيل النيابة لا ينفذ القانون فيجب إثبات الاحتجاج والامتناع عن التوقيع على محضر التحقيق . ثم ينتهى هذا البحث بالإشارة إلى الحبس الاحتياطى وضماناته وقبوده .

٢- الورقة أولاً : ٣١- من محضر اطلاع القضية ٢٠٢١

سنة ١٩٥١ مضر القديمة .

ورقة بيضاء نصف فولسكاب مطوية ومكتوبة بخط اليد بالقلم الرصاص عنوانها (عيد الجهاد وعيد السلام) وهى مكتوبه بمناسبة عيد الجهاد الوطنى فى ١٢ نوفمبر وقد اهتم كاتبها بأبراز فكرة خطر الحرب الذرية والدعوة الى

٤- الورقة أولاً :٤٦- من محضر اطلاق القضية ٢٠٢١
سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

ورقة صغيرة مكتوبه بخط اليد بالرصاص يبدو انها تكملة بيان بمناسبة
عيد الجهاد رجا في هذه الورقة اقتراحاته اولها بتحريم الاسلحة الذرية وثانيها
بتحريم الدعاية للحرب .

واختتم وكيل النيابة محضره - وبهذا تم الاطلاع على الاوراق التي اتضح
انها بخط محمد محمود ابر العلا والتي من بين مضبوطات القضية رقم ٢٠٢١
سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

الباب الثالث

قضية عبد الرؤوف احمد سالم

فبراير - مارس ١٩٥٥

بتاريخ ١٩٥٥/٢/٢٨ حرر الصاغ حسين حسين عرفه قائد المباحث الجنائية العسكرية بإدارة البوليس الحربي كتابه الى رئيس نيابة امن الدولة ذكر فيه ان تحريات المباحث الجنائية العسكرية دلت على أن العامل عبد الرؤوف المرفق صورته والذي يعمل بمصانع شركة مصر للهندسة والسيارات (سالم سالم) يقوم بتوزيع منشورات بالمصنع الذي يعمل به وكذلك في هي السيدة زينب وبعض الاحياء الاخرى ، وأن التحريات قد دلت كذلك على أنه سيقوم بتوزيع منشورات باكر اول مارس سنة ١٩٥٥ في المصنع المذكور ، وفي نهاية خطابه طلب الاذن بضبطه وتفتيش مسكنه ومكان عمله وأى شخص آخر يتعلق بموضوع التحقيق وذلك لمدة عشرة ايام من تاريخه .

وفي يوم ١٩٥٥/٢/١ الساعة ١٠,٢٥ صباحاً أذن رئيس نيابة امن الدولة بتفتيش العامل عبد الرؤوف الذي يعمل بشركة مصر للهندسة والسيارات (سالم سالم) وتفتيش مسكنه ومحل عمله ومن قد يتواجد معه وذلك لضبط كل ما يوجد معه أو لديه من منشورات شيوعية أو ما يكون أية جريمة على أن يتم ذلك بمعرفة احد السادة ضباط البوليس الحربي في خلال اسبوع من تاريخه ويحرر محضر بالاجراءات .

وكان اليزي باشى محمود محمد محمود اركان حرب المباحث الجنائية العسكرية قد حرر محضره ظهر يوم ١٩٥٥/٢/٢٨ الذي ذكر فيه انه حضر الى مكتبه الملازم ثان محمد حسنين العجمي وأبلغه ان العامل محمد على موسى البراد بورش الهندسة والسيارات حضر إليه وأبلغه بوجود شخص يدعى عبد الرؤوف سالم (يلاحظ أن الاسم الثاني لم يذكر بمحضر حسين عرفه أو بإذن رئيس النيابة) يعمل بورش الهندسة والسيارات ايضاً يعقد اجتماعات بمنزله الكائن بجزيرة بدران وأنه دعاه الى حضور هذه الاجتماعات وإعلاء توجه العامل محمد على مرسى الى منزل عبد الرؤوف سالم يوم ١٩٥٥/٢/٢٠ فوجد هناك عشرة اشخاص من عمال شركات مختلفة وكان محور حديثهم الطعن في رجال الثورة والرغبة في إيجاد تكتلات من العمال . كما أبلغ العامل محمد على مرسى بأنه عرف ان المدعو عبد الرؤوف سالم قام بتوزيع منشورات بتوقيع الحزب الشيوعي المصري داخل الورش وذلك بطريقة تثبيتها بمادة لزجة داخل المراحض بالورش وبعض الاقسام بالشركة ، كما قدم إليه الملازم ثان محمد حسنين العجمي صورة فوتوغرافية ذكر أن العامل محمد على مرسى

قدمها إليه حتى يمكن التعرف بواسطتها على عبدالرؤف سالم ، و اضاف اليوزباشى محمود محمد محمود انه قد قام بعمل الترتيبات اللازمة لمعرفة سكن المذكور بواسطة مندوب من المباحث الجنائية العسكرية ومراقبته .

وفى الساعة الثانية بعد ظهر يوم ١٩٥٥/٢/٢٨ أعاد اليوزباشى محمود محمد محمود فتح محضره وأثبت وصول معلومات تفيد بأن العامل عبدالرؤف سالم سيقوم بتوزيع منشورات شيوعية داخل الورش يوم الثلاثاء الموافق ١ مارس سنة ١٩٥٥ ، فطلب الحصول على إذن تفتيش من رئيس نيابة أمن الدولة لتفتيش المذكور وتفتيش منزله لضبط المنشورات أو أية أوراق أخرى شى حياتته خاصة بهذا الموضوع ، و اضاف محرر المحضر أن رئيس نيابة أمن الدولة قد صرح بتفتيش المذكور ومحل عمله فى بحر اسبوع (يلاحظ ان إذن رئيس نيابة أمن الدولة بتاريخ ١٩٥٥/٣/١ الساعة ١٠,٣٥ صباحاً) .

وفى الساعة الثامنة وأربعين دقيقة من صباح يوم اول مارس سنة ١٩٥٥ أثبت اليوزباشى محمود محمد محمود بحضوره ان الصول على السيد عامر والمراقبون له من المباحث الجنائية العسكرية قد حضر إلى مكتبه وأبلغ بأن العامل عبدالرؤف سالم لم يحضر للمصنع فى هذا اليوم حيث أن ميعاد العمل هو الساعة ٧,١٥ وأنه كلف المرشد محمد على مرسى بالتعرف على أسباب عدم حضوره .

وفى الساعة ٢٢ يوم ١٩٥٥/٣/٢ أعاد اليوزباشى محمود محمد محمود افتتاح محضره ليثبت أن الملازم ثان محمد حسنين العجمى قد حضر إلى مكتبه وأبلغه أن المرشد محمد على مرسى ومندوب المباحث قد توجهوا الى الورش وعلموا بأن عبد الرؤف المذكور لم يحضر فى هذا اليوم . وأن المرشد اتصل بالمذكور الساعة ١٧,٢٠ يوم ١٩٥٥/٣/٢ على مقهى سيد رجب المجاور لمنزله وأنهما اتفقا على توزيع المنشورات صباح اليوم التالى ، وأنه كلف مندوب المباحث الجنائية بالذهاب صباح يوم ١٩٥٥/٣/٣ الساعة ٦٠٠ لمراقبة عبدالرؤف أثناء ركوبه اتوبيس الشركة ونبه على المرشد محمد على مرسى بضرورة التأكد من وجود المنشورات مع عبدالرؤف وأن يسأله عما إذا كان فى نيته تنفيذ الخطة التى اتفقوا عليها وعندما يتأكد من ذلك يعطى إشارة متفق عليها مع مندوب المباحث الجنائية القائم بالمراقبة والموجود معهم بسيارة الشركة الذى عليه إعطاء إشارة للقوة التى ستكون موجودة امام باب الشركة المعد لدخول العمال والتى ستقوم بالقاء القبض على المذكور وتفتيشه .

وفى الساعة ٨.٣٠ يوم ١٩٥٥/٢/٣ أعيد فتح المحضر الذى اثبت فيه أن القوة قد حضرت ومعهم المدعى عبدالرؤف احمد سالم الشهير برجب وبحيارته منشورات شيوخه عددها خمسة عشر منشوراً .

وفى الساعة ١٠ من اليوم نفسه حضرت القوة ومعهم عبدالرؤف المذكور واثبت انه تم تفتيش منزله الكائن بشارع ترعة جزيرة بدران وقاق العرب رقم ٦ ولم يعثر به على شئ .

واقفل المحضر وقرر محره عرضه على نيابة أمن الدولة .

وفى صباح يوم السبت ٥ مارس سنة ١٩٥٥ تولى الاستاذ عبدالحميد الشربيني وكيل أول نيابة امن الدولة تحقيق الواقعة ، فاثبت الإطلاع على المحضر والوارد من إدارة مباحث البوليس الحرسى المحرر بمعرفة اليوزياشى محمود محمد محمود اركان الحرب المباحث الجنائية العسكرية بتاريخ ١٩٥٥/٢/٢٨ الذى فصل فيه ما اتخذ من اجراءات ، وقد ارفق بالمحضر اذن التفتيش الصادر من رئيس نيابة امن الدولة بتاريخ ١٩٥٥/٣/١ الساعة ١٠.٣٥ صباحاً والذى تم بناء عليه ضبط وتفتيش المتهم . كما اثبت ورود مظروف به المضبوطات وهى عبارة عن تسع نسخ من مجلة (راية الشعب) رقم ١٤١ ويدخل كل عدد ثلاث منشورات اخرها بعنوان (تسقط مؤامرة عبد الناصر ونورى السعيد) والثانى بعنوان (تسقط الاحلاف العسكرية المصرية) والثالث (يسقط ميثاق الضمان الجماعى العربى وحلف الشرق الاوسط) ، كما وجد بالمظروف خمس مجموعات كل مجموعة تضم الثلاث منشورات السابقة التى وضعت بداخل (راية الشعب) . وكذلك نسخة من المنشور المعنون (تسقط مؤامرة عبدالناصر - نوز السعيد) . وكذلك اوراق صاندة من شركة مصر للهندسة والسيارات عليها اسم المتهم وطاقه شخصيه باسمه وشهادة مؤرخه ١٩٥٤/١١/١ من شركة الشورىجى باسم المتهم واخرى من شركة المطاحن بتاريخ ١٩٥٣/٧/٢١ ومظروف بداخله صور للمتهم .

وقد قام وكيل النيابة المحقق باستجواب المتهم عبدالرؤف احمد سالم الشهير برجب فانكر ما نسب اليه ونكر أنه عندما نزل من عربة العمال وجد عدة اشخاص لاسبين ملكى قاموا بتكليفه وارغموه على ركوب سيارة حكومية وسألوه المنشورات دى بتاعتك وكان احدهم يمسك فى يده اوراق فقال لهم انا ما اعرفش حاجة عنها . وانكر ما ورد بالمحضر أن الاوراق وجدت معه وما قرره رجال القوة وانه كان يقوم بتوزيع نشرات من تلك التى يصدرها الحزب

الشيوعي المصري ، وقرر انه يعرف محمد على مرسى من الشغل وأنه كان موجوداً عند ضبطه وأنه اخذوه معهم عند ذهابهم للبوليس الحربي . وعندما وجهه بنان محمد على مرسى أرشد عنه وأبلغ بأنه يعقد اجتماع بمنزله وأنه دعاه للحضور للمنزل بجزيرة بدران وأنه في إحدى الاجتماعات يوم ٢٠/٢/١٩٥٥ كان هناك عمال من شركات أخرى وأن محور الحديث كان الطعن في رجال الثورة والرغبة في إيجاد تكتلات بين العمال ، فرد على ذلك بقوله انه لايعرف شيئاً من هذه الأمور ، ونفى انضمامه لأي منظمة أو هيئة .

ثم قام وكيل النيابة المحقق بسؤال طه السيد عزب الباشجاويش بقسم المباحث الجنائية العسكرية واليوزباشى محمود محمد محمود والمرشد محمد على مرسى الذى افاد انه معين في شركة مصر للهندسة والسيارات من اربع شهور يعمل براد وأن عبد الرؤوف كان يعمل معه في الشركة وتصادق معه واخبره انهم يقومون بتوزيع منشورات شيوعية للحزب الشيوعي وطلب منه الاشتراك معه كما اخبره ان الحزب الشيوعي يعمل لصالح العمال ، وأنه قام بإبلاغ الضابط العجمي الذي يعمل في المباحث الجنائية العسكرية بذلك إذ انه يعرفه وكان هذا الإبلاغ في أواخر شهر فبراير كما انه اعطى الضابط صورة عبد الرؤوف التي كان قد اعطاها للمرشد ، وأن الضابط المذكور طلب منه ان يسايره فافهم عبد الرؤوف انه على استعداد للعمل معه وأن يتخذ ما يطلبه منه ، وفي يوم الاحد الماضى يوم ٢٧ فبراير ذهب إليه في منزله فوجد هناك حوالى عشرة عمال من شركات مختلفة وكانوا يتحدثون عن العهد الحاضر والثورة وانها بتعطل العمال وحالة العمال وحشة فيجب ان يتكلموا ويقومون بحركة وأنه انصرف بعد حوالى نصف ساعه . وفي اليوم التالى آخر فبراير قال له عبد الرؤوف انه سيقوم بتوزيع حاجات في مصر الجديدة والسيدة ومناطق أخرى وطلب منه مصاحبته إلا أنه لم يذهب معه . ثم قال له انه سوف يحضر اول الشهر لتوزيع منشورات في الشركة فقام بإبلاغ الضابط العجمي وأن القوة قد ذهبت الى المصنع يوم الثلاثاء الصبح إلا أنه لم يحضر وكان قد واعد لمقابلته على المقهى يوم الاربعاء فذهب إليه فابلقه انه سيقوم صباح اليوم التالى بتوزيع المنشورات فاخبر الضابط بهذا الامر فاعدوا قوة وركب معه عربة الشركة وعند نزولهم منها جاءت القوة وقامت بتفتيشه فوجدوا معه منشورات وضعها تحت القميس من الناحية الشمال وصحبوهم على البوليس الخربى .

كما قامت النيابة بسؤال احمد على سيف أجاويش بقوة المباحث الجنائية

العسكرية الذى قرر انه راقب المتهم فى اليوم السابق على القبض عليه .
كما قامت النيابة بسؤال ابراهيم عبد الحميد خليل باشجاويش من المباحث
الجناذية العسكرية ، الذى قرر انه قام بتفتيش المتهم الذى كان يرتدى بالطو ابيض
وقميص وبنتلون كاكى وانه وجد المنشورات تحت القميص من الناحية اليسرى .
وقد قام وكيل النيابة المحقق بطلب معلومات ادارة المباحث العامة بوزارة
الداخلية عن المتهم ، فارسلت هذه الادارة كتابها الذى افاد ان المتهم عضو فى
الحزب الشيوعى المصرى واسمه الحركى سابقاً (حافظ) وحالياً (فتحى) .
ويتاريخ ١٧/٣/١٩٥٥ قام وكيل النيابة المحقق بسؤال البكباشى
عبدالرحمن عشوب رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بادارة المباحث العامة عن
معلوماته عن المتهم فقرر عبدالرحمن عشوب ان عبدالرؤف احمد سالم الذى
يعمل بشركة الهندسة والسيارات هو عضو فى منظمة الحزب الشيوعى
المصرى وكان اسمه الحركى سابقاً حافظ وحالياً فتحى ، وقد اعتاد القيام
بنشاط شيوعى إذ كان يتسلم المطبوعات الصادرة من الحزب ويقوم بدوره
بتوزيعها على آخرين . وأن هذه المعلومات قد وصلت الى الادارة بعد ضبط
القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة فى نوفمبر سنة ١٩٥٤ .
واضاف البكباشى عبدالرحمن عشوب أن الادارة لم تشأ ضبط المتهم
لصالح العمل وقد فوجئنا بضبطه بمعرفة الشرطة العسكرية . إذ ان هناك
اشخاص يكون لدى المكتب معلومات عنهم ولا اذكر اسماءهم فى اذن التفتيش
ومحاضر التحريات حرصاً على المصلحة ولصالح العمل والمكتب يراعى قبل كل
شئ الصالح العام فيمن يردوا بمحاضر التحريات أو من يطلب اذن بتفتيشهم .
وعندما سئل عبدالرحمن عشوب عن كان يقوم بالتحريات ومراقبة المتهم ،
قرر انه وصلت معلومات من مصادر سرية عنه ووضع تحت المراقبة التى دلت
على انه يقوم بالنشاط الشيوعى فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى وكان له
اسم حركى حافظ واصبح فتحى ، وقد شوهد مراراً فى المراقبات يقوم بالنشاط
الظاهر إذ كان يتسلم المنشورات ، أما تفاصيل المراقبات فهم من المسائل
السرية التى لا يمكن ايضاحها حرصاً على الصالح العام .
وعندما اوضح المحقق للبكباشى عبدالرحمن عشوب ان محمد على مرسى
ابلى بأن هذا المتهم كان يقوم بتوزيع النشرات وعقد الاجتماعات المتعلقة بالحزب
الشيوعى المصرى ، فقرر عبدالرحمن عشوب ان البوليس الحرسى لم يخطر

ادارة المباحث العامة بهذه الواقعة حتى الآن وقد وصل خبر ضبط هذا المتهم إليهم بعد أن ضبط فعلاً وكان ضبطه مفاجأة للمكتب إذ أن ضبطه قد تم دون الرجوع الى جهة الاختصاص المكلفه بالتحريات والمراقبات وجمع المعلومات فيما يتعلق بهذا النشاط .

وقد قام وكيل النيابة بالاطلاع على المضبوطات التى ضبطت مع المتهم عبدالرؤف احمد سالم فكتب فيها عبارة عن :

(١) تسع نسخ من مجلة (راية الشعب) العدد ١٤١ الصادرة فى ٤ فبراير سنة ١٩٥٥ وبدأت بعنوان (تسقط مؤامرة نور السعيد - عبدالناصر . تسقط مؤامرة الاحلاف العسكرية) .

وقد جاء بها ان تلك المؤامرة هى من صنع الاستعماريين وينفذها الخونة فى البلاد العربية . ومن بين ما ورد بها الكلام عن موقف الحكومة من حلف نورى - مندريس ، وأن عبدالناصر الذى وقع حلف العبودية لايمكن ان يصبح وطنياً ويقاوم المستعمرين ويرفض احلافهم العسكرية ، وأن حقيقة الامر ان عبدالناصر تحت ستار مقاومة حلف نورى - مندريس يطالب بقيام حلف الضمان الجماعى العربى نواة للاستعمار العسكرى ويدعو الى تكوين حلف جديد باسم الحلف العسكرى العربى يقضى بتوحيد الجيوش العربيه واسلحتهم وقيادتها وتظلمها حتى يسهل عليه جر الشعوب العربيه مجتمعه الى حرب ذريه مدمرة لخدمة المصالح الاستعمارية العالمية .

ثم جاء بعد ذلك نداء بمقاومة الاحلاف العسكرية والمطالبة بالانسحاب من الجامعة العربيه وهتافات بحياة كفاح الوطنيين والجيبة الوطنية .

(٢) منشور مطبوع معنون تسقط الاحلاف العسكريه المصريه ثم شطبته كلمة المصريه بالحبر ووضعت كلمة العربيه بدلاً عنها . وقد جاء بها وصف للقائمين على الحكم بأنهم عصابة إجرامية حكمها فاشى وعصابة للخيانة والإرهاب والحراب ستنفذ خطة اسيادها الانجليز لربط البلاد بحلف عسكرى للشرق الاوسط عن طريق الجامعة العربيه . ثم ورد نداء لتوحيد الصفوف داخل لجان وطنية والمطالبة بالانسحاب من الجامعة العربيه اداة المستعمرين .

ويتاريخ ١٣/٢/١٩٥٥ قرر نيابة امن الدولة اضافة اسم المتهم عبدالرؤف احمد سبال الى قائمة اسماء المتهمين فى القضيتين رقمى ٥٥٢ ، ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة وتفيد المحضر تحت رقم ١١١ .

الباب الرابع

قضية شهر يونيه سنة ١٩٥٥

القضية رقم ١٧٢٧ سنة ١٩٥٥

حصر امن دولة

واضاف عبدالرحمن عشوب انه رغم ضبط عدة قضايا خاصة بهذه المنظمة منها ما حكم فيه ومنها ما هو تحت التحقيق فقد ثبت أن المنظمة ما تزال تصدر منشورات ومطبوعات شيوعية منها ما هو نوى ومنها ما يصدر في المناسبات السياسية المختلفة . وقد ضبط في القضايا السابقة كثير من هذه المطبوعات آخرها القضية رقم ٢٢٢٧ حصر امن دولة سنة ١٩٥٤ ، ومع ذلك فقد استمرت المنظمة في اصدار مطبوعاتها استمراراً لما كانت تصدره قبل ضبط القضية المشار إليها .

وفي يوم ١٩٥٥/٦/١٥ شرع ضباط مباحث امن الدولة في عمليات الضبط والتفتيش .

وفي الساعة الرابعة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليوزباشى محمد صالح داود بتحرير محضره الذى اثبت فيه مصاحبته لليوزباشى احمد كامل للقبض على جرجس رزق الله سعد ولم يعثر معه أو بشقته على شئ ، كما لم يستطع الاستدلال على عنوان يوسف محمد اسماعيل واحتمال ان يكون قد نقل سكنه الى مساكن العمال الجديدة بمنطقة ابى زعبل ، كما قام بالقبض على بولس وهبه بولس ولم يجد معه أو بالسكن ماله علاقة بالشيوعية .

وفي الساعة الرابعة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليوزباشى على مصطفى رشيد بمرافقة اليوزباشى توفيق اسماعيل والى القبض على اليوزباشى عبداللطيف الراقى الضابط بالمدفعية وفتش مسكنه ولم تجد نشرات أو مطبوعات خاصة بالحركة الشيوعية .

كما قام اليوزباشى محمود احمد محمود معاون فرع المباحث بالجيزة في الساعة الخامسة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ بالانتقال الى مسكن صبحى امين غنيم فتيين له انه غير موجود فقام بتفتيش هذا المسكن فلم يعثر به على ممنوعات وماله علاقة بالحركة الشيوعية .

وفي الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليوزباشى على مصطفى رشيد بمرافقة اليوزباشى توفيق اسماعيل بالتوجه الى فيلا عبدالرحيم غنيم النائب العام السابق وقاما بتفتيشها وسألاه عن ابنه عادل غنيم فاجبرهما انه خرج من المنزل حوالى الساعة الخامسة ولا يعلم ميعاد عودته .

كما قام الصاغ مصطفى الشيخ في الساعة الخامسة والنصف مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ بتفتيش سكن محمد فتحى حموده والقبض عليه فوجد منشوراً

شيوخياً باسم رواية الشعب .

وفي الساعة السادسة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى السيد
سكن عبدالله بتفتيش سكن يوسف كمال ميخائيل ولم يجد المطلوب قبضه
فتوجه الى عمله بشركة شاعر وقام بضبطه . كما قام بالانتقال الى سكن
يوسف كامل على المذكور بمحضر التحريات فلم يجد المذكور ضمن سكان هذا العنوان
ويتاريخ ١٥/٦/١٩٥٥ الساعة السادسة والنصف انتقل عبدالمنعم جلال
الى سكن عبدالرحمن عبدالنواب فلم يجده فقام بتفتيش هذا السكن بحضور
والده ثم انتقل الى المطبعة الاميرية حيث يعمل وتم القبض عليه .

وفي الساعة السادسة وخمسة واربعون دقيقة من مساء يوم
١٥/٦/١٩٥٥ قام الصاغ عبدالمنعم جلال قاروق طه عبدالله العامل بالمطبعة
الاميرية وذلك بمناسبة وجوده بهذه المطبعة البحث عن عبدالرحمن عبدالنواب .

وفي الساعة السابعة والنصف من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى
على مصطفى رشيد بالتوجه الى منزل عادل سيف النصر وقام بتفتيش مسكنه ولم يعثر
على منشورات أو مطبوعات شيوعية كما لم يجد المذكور بمنزله .

وفي الساعة الثامنة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى على
عبدالحافظ بالتوجه الى منزل الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله رقم ٢٢ شارع
الجزيرة الوسطى بالزمالك شقة رقم ١٤ وقام بالقبض عليه وتفتيش مسكنه
وسيادته ولم يجد بهما ما يخالف القانون .

وفي الثامنة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى على مصطفى
رشيد بتفتيش سكن محمد عبدالسلام احمد والقبض عليه ولم يعثر على شيء له
علاقة بالحركة الشيوعية .

وفي الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ انتقل
اليوزباشى على مصطفى رشيد الى محل إقامة عيد بشرى ابراهيم ومكرم
فهم ابراهيم وقام بالقاء القبض عليهما ولم يسفر التفتيش عن وجود ماله علاقة
بالحركة الشيوعية أو أى مفتوعات أخرى .

وفي الساعة العاشرة من مساء يوم ١٥ يونيه سنة ١٩٥٥ حرر البكباشى
حسن المصيلحى محضره بمدينة الاسكندرية الذى اثبت به انه بدأ الحملة
التفتيشية بمدينة الاسكندرية بمصاحبة الصاغ السيد فهمى والصابغ السيد
عقل والصابغ جمال حسنى واليوزباشى عبدالعزيز المقدم تنفيذاً لأذن النيابة

الصادر بتاريخ ١٤/٦/١٩٥٥ على الوجه الآتى :

١- توجه الى المنزل رقم ١٦ شارع امبروز الى شقة بالدور الارضى التى يقيم بها درويش مصطفى وطرق الباب فلم يرد احد فاضطر الى دفع الباب ووجد بالحجرة الاولى آلة رونيو ملصق عليها ورقة استئسل مكتوب عليها نشرة بعنوان (عصابة السفاحين تغتال حياة المواطنين) وموقع عليها بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى مدينة القاهرة ، كما وجد بهذه الحجرة ايضا مجموعة كبيرة من النشرات وحقيبتين مملئتين بالنشرات واكلاشييه راية الشعب وقد ترك المضبوطات والشقة فى حراسة الحماة كمال حسنى ، وانتقل مع باقى الضباط الى مطبعة بيزانلى بشارع سعد رغلولى حيث وجد سعيد مصطفى احمد حماد ويعمل قومندان بالمطبعة وقام بتفتيشه فوجد معه مفاتيح متعددة كما وجد بجيبه بعض الاوراق بها كتابات خاصة بالة الرونيو وجوب سرعة نقلها لتأمينها واوراق اخرى خاصة بالتدريب وبها اسماء ومواعيد تنظيميه .

ثم اثبت حسن المصلى انتقاله بمصاحبة الصاغ سعد عقل واليوزياشى عبد العزيز المقدم الى شارع متولى بالدور الثانى الغرفة رقم ٢١ التى وجدها مغلقا فقام بفتحها باحدى المفاتيح التى وجدت مع سعيد حماد وقد تعرف البواب على المذكور ووجد بالحجرة دولاى كبير من الزجاج مكتظا بالنشرات والكتيبات والمطبوعات التى تصدرها منظمة الحزب الشيوعى المصرى ، كما وجد صندوق كبير من الخشب وصناديق من الورق مكتظه بالمطبوعات الشيوعيه وعدة لفافات .

ثم انتقل بمصاحبة الضباط المذكورين الى منزل سعيد مصطفى حماد بشارع الدكتور سالم باشا رقم ١ حيث يقيم هو وعائلته بالدور الثالث كما وجدوا بالشقة لطفى احمد على وفتحي مصطفى حماد وهما مما وردت اوصافها بمحضر التحريات ، كما وجدوا بدرج مكتب قررت اخذ المتهم انه خاص بسعيد مصطفى حماد اوراق مكتوبه بخط اليد .

كما اثبت حسن المصلى الانتقال الى شارع النيريوى رقم ٢ وهو السكن الاصلى لدرويش مصطفى ووجد عائلته تقيم به ولم يعثر به على شئ .

وفى الساعة الحادية عشر والنصف من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ حرر اليوزياشى محمود مراد محضره الذى اثبت به انتقاله الى سكن محمود شمس الدين بشارع مصطفى كامل بعابدين وقام بتفتيشه فمثر بالدولاى الخاص به على بعض المطبوعات الصابرة من الحزب الشيوعى المصرى وقبض عليه .

وفى الساعة الحادية عشر وخمسون دقيقة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ حرر البكباشى عبدالرحمن عشوب محضره الذى اثبت فيه انه قام فى الساعة ٤,٣٠ بعد ظهر اليوم بمصاحبة اليوزباشية محمود مراد وعلى عبدال حافظ وعلى رشيد وتوفيق اسماعيل واجروا ضبط الشخص المشار إليه فى محضر التحريات رقم (٧) والذى تبين انه يدعى درويش مصطفى محمد بعد وصوله فى القطار القادم من الاسكندرية ومعه شنطة جلد وثلاث لفافات وعقب مقابلته للشخصين المشار اليهما فى محضر التحريات تحت رقمى ٩,٦ والذى تبين انهما محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومصطفى كامل طه ، وقد جلس درويش مصطفى بينهما على رصيف مقهى الساعة باخر شارع السبتيه بميدان باب الحديد ، وقد تبين ان الحقيبة مليئة بنشرات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وبأحدى اللافتين اسطرانه آلة طباعة وبالثانية قاعدة خشبية لآلة طباعة .

كما قام الضابط بعد ذلك بتفتيش سكن محمد يحيى عبدالرحمن النواوى بالعباسية فوجدوا صوره فوتوغرافية له مع مصطفى كامل طه وشخص ثالث قرر انه يدعى ابراهيم عزت وكيل النيابة العسكرية سابقاً ، كما وجدوا كتيب من هم الشيوعيون المصريون وماذا يريدون بقلم الرفيق خالد سكرتير الحزب الشيوعى المصرى .

كما قام اليوزباشى محمود مراد بتفتيش سكن مصطفى كامل طه بشارع مصر والسودان ووجد بحجرة نومه كثير من منشورات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وعدة اجزاء عبارة عن قطع حديد خاصة بآلة طباعة واوراق خطية عبارة عن تقارير شيعيه وكشوفات خاصة بمالية الحزب واخرى بالاسماء الحركية لاعضاء المنظمة وتقارير اخرى تنظيميه .

وفى الساعة الثانية وعشر دقائق من صباح يوم ١٦/٦/١٩٥٥ حرر اليوزباشى محمود مراد محضره الذى اثبت فيه ضبط فتحى حافظ الملازم اول طبيب حكيمباشى بمحطة غرب القاهرة الجوية وشقيقه اسماعيل حافظ المشار اليهما فى محضر التحريات تحت رقمى ٢٢,٢٢ وقام بتفتيش سكنهما ولم يعثر بها على شئ يفيد التحقيق أو يخالف القانون وقد قرر الاول انه على صلة وثيقة بالمدعو مصطفى كامل طه ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى المذكوران باذن التفتيش تحت رقمى ٩ ، ٦ .

وفى ذات اليوم والساعة قام اليوزباشى على عبداللطيف بتحرير محضره

الذى اثبت فيه توجهه الى منزل محمد سيد شريف بمصر القديمه واجرائه تفتيش الحجرة التى يقيم بها وضبطه ورقه مكتوبه بالقلم الكويا على الوجهين بها بيان بمطبوعات منظمة الحزب الشيوعى المصرى وامام كل نوع رقم يوضح عدده .

وفى الساعة الثامنة واربعين دقيقه من مساء يوم ١٦/٦/١٩٥٥ حرر البكباشى عبدالرحمن عشوب محضرين الاول خاص بضبط سعودى محمد مطحنه والثانى خاص باحضار الاستاذ عبدالرحيم غنيم لنجله عادل عبدالرحيم غنيم حسب وعده لتقديمه للتحقيق .

وفى يوم ١٧/٦/١٩٥٥ الساعة ٨,٣٠ مساء حرر الملازم اول محمد جميل مكارى ضابط المباحث العامة المنتدب بالمحلة الكبرى محضره الذى اثبت فيه ان مفتش فرع الغربية قد اتصل به تليفونياً وأمره بضبط لطفى احمد على وتفتيش مسكنه الكائن بالمحلة لضبط ماله علاقة بالشيوعيه بناء على اذن من نيابة امن الدولة فانتقل الى هذا السكن فوجده مغلقاً وعلم ان المذكور منتدب بلجنة امتحانات للتصحيح بمدرسة الابراهيميه بالقاهرة ، فقام بتعيين حراسة على المسكن واتصل بالفراع فابلغه الصاغ حسنى نجيب ان المذكور ضبط وأن المفاتيح الخاصه بمسكنه فى طريقها إليه لتنفيذ امر التفتيش وأن مطروفاً مختوماً بالشمع الاحمر وصل إليه وجد به المفاتيح ، فعرض الامر على وكيل النائب العام الاستاذ محمد عبدالمنعم البنا الذى صاحبه مع القوه وقاموا بتفتيش الشقة ولم يسفر التفتيش عن وجود شئ له علاقة بالشيوعية .

وفى الساعة ٨,٤٠ مساء يوم ١٧/٦/١٩٥٥ قام البكباشى عبدالرحمن عشوب بتحرير محضره الذى اثبت فيه أنه قام بتكليف البوليس الملكى محمد اسماعيل بضبط سعودى محمد مطحنه فى حالة مشاهدته واحضاره للمكتب نظراً لاختفاء المذكور من منزله .

كما اثبت انه قبل افتتاح هذا المحضر حضر البوليس الملكى محمد اسماعيل ومعه سعودى محمد مطحنه قابضاً عليه وابلغ انه شاهده سائراً فى شارع ابو الفرج أتيا من جهة مستشفى روض الفرج فقبض عليه واحضره بسيارة اجرة إلى الادارة ، وقد صار تفتيشه بالمكتب فوجد فى جيب بنطلونه ورقه بها زجل شيوعى .

الفصل الثانى

اقوال ضباط مباحث امن الدولة امام النيابة شهادة البكباشى عبدالرحمن عشوب

بتاريخ ١٩ يونيه سنة ١٩٥٥ استمعت نيابة امن الدولة الى اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بالمباحث العامة الذى افاد انه رغم ضبط القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة فى شهر نوفمبر سنة ١٩٥٤ وقضايا اخرى فقد استمرت منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى نشاطها واصدار مطبوعاتها ومجلاتها ومنها جريدة راية الشعب وآخر عدد صدر منها هو العدد ١٤٧ المؤرخ ٢٤ مايو سنة ١٩٥٥ ، كما أصدرت مجلة باسم الثقافة الجديدة وآخر عدد منها العدد الرابع وعدة منشورات بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى .

وقد قام المكتب باجراء التحريات عن القائمين بهذا النشاط فى هذه المنظمة كما قام المكتب بالمراقبات حتى توصل الى معرفة القائمين بأمر هذه المنظمة ، وقد وردت المعلومات عن هؤلاء من مصادر مختلفة سواء كان عن طريق ضباط المكتب أو المصادر السرية الاخرى ، وجمعت هذه المعلومات التى انتهت الى الوصول ما اثبت فى محضر التحريات سواء باسمائهم الحقيقية أو الحركية أو أوصافهم . وقد ظهر ان بعضاً من هؤلاء الاشخاص كانوا يقومون بنشاط فى القضايا السابقة وسبق اتهامهم فيها ، وأفرج عنهم واستمروا فى نشاطهم بعد الافراج عنهم مثل سعودى محمد مطحنة ومحمد سيد شريف وفيليب زكى جلاب وآخرين . وقد أدت مراقبة هؤلاء الى ظهور اشخاص لم تكن المعلومات قد وصلت الى المكتب عنهم من قبل وليس معنى ذلك ان هؤلاء لم يكونوا يزاولون النشاط من قبل انما ذلك راجع الى أن حدود المعلومات التى وصلت الى المكتب وتحرياته ومراقباته لم تتوصل اليهم فى ذلك الحين وظهر نشاط هذه

العناصر الجديدة للمكتب وتم ضبطهم على ذمة هذه القضية . و اضاف
عبدالرحمن عشوب انه يعتقد ان كثيرين من ضبطوا فى القضية الحالية لهم
اوراق خطية مكتوبه بخطهم تتصل ينشاطهم وذلك بين الاوراق التى ضبطت فى
الاوراق السابقة سواء تلك التى تم التصرف فيها أو التى ما زالت تحت التحقيق.

وذكر البكباشى عبدالرحمن عشوب انه قام بتحرير محضر تحريات فى
١٤ يونيه ١٩٥٥ واستأذن نيابة امن الدولة فى ضبط وتفتيش من ذكر فى
محضر التحريات واذنت النيابة بذلك ، و اضاف انه ثبت من المراقبات والمعلومات
ان شخصاً توضح اوصافه بمحضر التحريات تحت رقم (٧) كان يتسلم
مطبوعات الحزب من الاسكندرية من شخص هناك توضح بمحضر التحريات
تحت رقم (٨) وكان الاخير يحضر تلك المطبوعات من المنزل رقم ٦ شارع سيدى
المتولى . وقد تبين بعد الضبط ان اسم الاول درويش مصطفى واسم الثانى
سميد حماد . وكان درويش مصطفى يحضر تلك المطبوعات من الاسكندرية فى
القطار الذى يصل الى القاهرة الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر مساء يوم
الاربعاء من كل اسبوع ويكون فى انتظاره فى ميدان المحطه كل من الشخصين
الواردين بمحضر التحريات تحت رقم (٩،٦) وهما من ظهر ان اسميهما على
التوالى محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومصطفى كامل طه . كما تبين ان
درويش مصطفى محمد يسلم المطبوعات الى مصطفى كامل طه فى حضور
محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ويتسلم من مصطفى كامل طه اصول
المطبوعات ويسافر بها فى نفس اليوم فى قطار الساعة السادسة والنصف ،
وقد اعتاد مصطفى كامل طه ان يتوجه بالمطبوعات الى منزله وابقائها هناك لحين
توزيعها على المسئولين ، كما ثبت انه يتوجه بعد ذلك الى المنزل رقم ١ شارع
امين سامى الذى اتضح انه منزل عبداللطيف اسماعيل حافظ حيث يتسلم منه
اوراق هى اصول المطبوعات ويعود ثانية الى ميدان المحطه حيث يكون درويش
مصطفى ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى فى انتظاره فيسلم لاولهما اصول
المطبوعات التى تسلمها من عبداللطيف اسماعيل حافظ ثم يسافر الى
الاسكندرية .

وفى يوم الاربعاء ١٥ يونيه سنة ١٩٥٥ بعد صدور اذن النياحة بالضبط والتفتيش اتخذ مكتب مكافحة الشيوعيه العدة لترقب حضور الشخص الذى يصل من الاسكندرية ومعه المطبوعات وفى سبيل ذلك سافر البكباشى حسن المصيلحى المفتش بإدارة المباحث العامة يرافقه عبدالعزيز المقدم الضابط بمكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة وذلك فى الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٤ يونيه ، وفى اليوم التالى اى يوم ١٥ أخطرنا من الاسكندرية بقيام الشخص الذى اعتاد الحضور الى القاهرة يوم الاربعاء وهو درويش مصطفى وذلك فى القطار الذى غادر الاسكندرية الساعة ١٢ ظهراً وكان مكتب المكافحة قد اتخذ العدة لضبطه عقب وصوله الى القاهرة الذى يصل الساعة ٢٠, ٣٠ بعد الظهر ، فانتقل البكباشى عبدالرحمن عشوب ومعه اليوزياشيه محمود مراد وعلى عبدالحافظ وعلى رشيد وتوفيق اسماعيل وراقبوا وصول هذا الشخص فشاهدوه ينزل من القطار ومعه حقيبة جلد واقتان احدهما مستطيله والاخرى مربعة مربوطتان سوياً ولوحه ملفوفه واعطى تلك اللغات والحقيبة لشىال بالمحطة حملها معه وسارا سوياً حتى وصلا الى مقهى الساعة باول شارع السبتية جهة ميدان المحطة وكان فى انتظاره شخصين يجلسان على كرسيين على الرصيف خارج باب المقهى فاتجه نحوهما وانزل الحقيبة واللفافات من الشىال ووضعها امام مصطفى كامل طه على الرصيف وجلس بينه وبين محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، وبعد انصراف الشىال تقدم عبدالرحمن عشوب نحوهم ومعه القوة وقام بضبطهم وضبط الشنطة واللفافات وسألهم عن اسمائهم فاقروا بها .

وقد قام وكيل النياحة المحقق بسؤال عبدالرحمن عشوب عما دلت عليه التحريات والمراقبات عن نشاط من وردت اسمائهم بمحضر التحريات وعن مركز كل منهم فى التنظيم .

فقرر البكباشى عبدالرحمن عشوب انه بالنسبة للدكتور اسماعيل صبرى عبدالله مدرس الاقتصاد بحقوق القاهرة والذي ورد اسمه بمحضر التحريات برقم (١) بان اسمه الحركى خالد سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى فقد

ظهر هذا الشخص فى المراقبات وهو يتقابل مع الشخص المشار إليه فى محضر التحريات رقم (٦) والذي تبين ان اسمه محمد يحيى عبدالرحمن النواوى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ وكان يوافق يوم خميس فى الساعة ١١,٢٠ صباحاً فى صالة الشاى اعلى فيليبس جرجس بشارع الجمهورية (ابراهيم باشا) والذي يقع على ناصية شارع فؤاد (٢٦ يولييه) وأنها استمرا معاً حتى الساعة الواحدة بعد الظهر ثم سارا معاً الى مقهى السنترال بميدان العتبة حيث تقابل مع الشخص الذى اشير إليه فى محضر التحريات تحت رقم (٧) وهو درويش مصطفى وهو الشخص الذى اعتاد الحضور من الاسكندرية بالمطبوعات ، واستمر الثلاثة داخل المقهى سوياً حتى الثالثة مساء حيث انصرف الدكتور اسماعيل صبرى سائراً حتى توجه الى محطة البنزين الكائنة بشارع عبدالخالق ثروت وركب السيارة رقم ١٥٠٠٤ ملاكى الاسكندرية وقادها وتوجه بها الى مسكنه شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك . واضاف عبدالرحمن عشوب ان مكتب مكافحة الشيوعية كان لا يعرف اسم هذا الشخص الذى شوهد فى تلك المراقبة ، وعلموا من الكشف عن اسم صاحب السيارة انها مملوكة للدكتور اسماعيل صبرى عبدالله وكان عنوانه فى قلم المرور هو العنوان الذى كان يقيم فيه فى الاسكندرية ، وعرف عنوانه بعد ذلك نتيجة المراقبات .

واضاف عبدالرحمن عشوب انه فى مراقبة اخرى شوهد الدكتور اسماعيل صبرى يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى يوم السبت الموافق ١٩٥٥/٥/٢٨ فى تمام الساعة السادسة مساء بمحل لاياس بشارع قصر النيل وسارا سوياً فى عدة شوارع وانفصلا بعد نصف ساعة . ووضح عبدالرحمن عشوب ان هذه المراقبات لم يكن اسماعيل صبرى مقصود بها وانما كانت منصبية على محمد يحيى عبدالرحمن النواوى المعروف للمكتب باسم حركى (محمود) والمعروف ايضاً بنشاطه كعضو لجنة مركزية فى المنظمة ، فلما شوهد هذا الشخص يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن ويجلس معه فترة طويلة ثم يتوجهها معاً الى قهوة السنترال فى العتبة حيث كان فى انتظارهما درويش مصطفى محمد الذى كان معروفاً للمكتب من قبل بأنه هو الذى يحضر

المطبوعات من الاسكندرية ، فتأكد المكتب ان هذا الشخص الثالث الذى ظهر لهم اتصالاً بقيادة المنظمة وبدأت انظار المكتب تتجه إليه ووضع تحت المراقبة التى أدت الى معرفة مسكنه فى نفس اليوم ومعرفة اسمه وعمله وشخصيته بالتحديد الامر الذى أظهر اهميته فى نشاط التنظيم ، وبدأ المكتب فى البحث حول شخصيته لتحديد مركزها فى المنظمة ونشاطه فيها . وبالبحث فى ملفات الادارة عن تاريخ اسماعيل صبرى عبدالله وجد ان له ملفاً مثبتاً به انه منذ ان كان طالباً بكلية الحقوق صدر امر الحاكم العسكرى فى ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ بتفتيش مسكنه مع آخرين بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية وكان يقيم فى ذلك الوقت بشارع مجلس النواب رقم ٢٢ شقة رقم ٢٠ وأخلى سبيله فى اليوم التالى لعدم العثور على شئ . كما ورد بهذا الملف انه فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٦ نسب إليه تحريض طلبة الجامعة على الاضراب وإحداث الشغب . كما وجد فى ملفه أيضاً انه فى ١٧ ابريل سنة ١٩٤٧ وصلت معلومات من فرنسا تفيد ان اسماعيل صبرى عبدالله يقوم بالاتصال بالهيئات الشيوعية هناك .

كما اضاف عبدالرحمن عشوب ان هذا التاريخ السابق اكد لهم ان الاتصالات التى شوهدت فى المراقبات هى اتصالات تنظيمية تتعلق بالنشاط الشيوعى فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى . ويحث المكتب بعد ذلك فى تحديد مركز هذا الشخص فى التنظيم ، ونظراً لورود معلومات من عدة مصادر سريه عن خالد سكرتير عام الحزب يمت بصلة قرابة لعضو من قادة المنظمة اسمعه الحركى فيصل وان بلد خالد هى ملوى وأنه استاذ فى القانون وأنه درس فى فرنسا اربع سنوات تبدأ من عام ١٩٤٧ وأنه سبق تفتيشه لنشاطه الشيوعى . كما أن تحريات المكتب بعد ضبطه القضية ٢٣٢٧ قد افادت ان الاسم الحركى لمحمد محمود ابر العلاء المتهم فى هذه القضية والمحبوس على ذمتها يمت بصلة قرابة الى اسماعيل صبرى عبدالله ان زوجتيهما شقيقتان ، كما أن بلدة اسماعيل صبرى هى ملوى وأنه درس الاقتصاد بفرنسا وكان مدرساً بكلية الحقوق بالاسكندرية ثم نقل الى جامعة القاهرة فى العام الدراسى الحالى .

اما بالنسبة للشخص الوارد بمحضر التحريات تحت رقم (٢) والذي اتضح ان اسمه عبداللطيف اسماعيل حافظ الخبير بمكتب خبراء الجيزة فقد تبين من المراقبات انه يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى كما يقابل مصطفى كامل طه الذى شوهد يتسلم بعض الاوراق من عبداللطيف اسماعيل حافظ ويسلمها لدرويش مصطفى الذى يسافر بها الى الاسكندرية . ويعتبر عبداللطيف اسماعيل حافظ احد اعضاء اللجنة المركزية فى الحزب الشيوعى .

وبالنسبة للشخص الوارد اوصافه بمحضر التحريات تحت رقم (٣) والذي يعمل بشركات عبود فقد تبين ان اسمه عادل سيف النصر فقد شوهد فى المراقبات يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى وعادل عبدالرحيم غنيم الذى ورد اسمه تحت رقم (١١) بمحضر التحريات ، وهو عضو قيادى فى اللجنة المركزية للمنظمة .

واما بالنسبة للشخص الوارد تحت رقم (٤) بمحضر التحريات وصاحب الاسم الحركى زهران فقد شوهد ايضاً يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومحمد سيد شرف الوارد اسمه فى محضر التحريات تحت رقم (١١) وقد سبق ذكر هذا الشخص فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة الا انه لم يقبض عليه ، وشوهد وهو يتردد على سكن شريف ، وازداد عبد الرحمن عشوب انه يعتقد ان هذا الشخص هو احمد عبدالعال الزقم الذى كان مدرساً باحدى المدارس بالاسكندرية وفصل منها .

وبالنسبة للشخص الخامس وهو محمد سيد شرف المدرس بمدرسة روض الفرج الثانوية فقد شوهد فى المراقبات يتقابل مع رقم (٤) ورقم (١٢) وهو فيليب زكى جلاب ورقم (٢٠) وهو رمسيس فانوس يوسف المدرس بمدرسة الابراهيمية الثانوية ورقم (٢٦) وهو سعودى محمد مطحونه .

ثم بين بعد ذلك البكباشى عبدالرحمن عشوب تفاصيل المراقبات الخاصة بباقى المتهمين وكيف توصلت الادارة الى كشف علاقاتهم واوضح ان بعضهم لم يضبط بعد .

شهادة البكباشى حسن المصيلحى

فى يوم السبت ٢٥ يونيه سنة ١٩٥٥ الساعة السادسة مساءً بسرائى
وزارة الداخلية بإدارة المباحث العامة مثل البكباشى حسن المصيلحى امام وكيل
النياية المحقق وقدم صورة لمذكرة بالكريون مكتوبة بالآلة الكاتبة على ثلاث
صفحات نصها كالاتى :

أبدى الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله استعداداه لإبداء اقوال جديده
واحضر للإدارة وعمل الترتيب لتسجيل اقواله ونجعلها فيما يلى :

قرر أن صلته بالشيوعيه ابتدأت سنة ١٩٤٤ عندما رشع فتحى الرملى
نفسه فى الانتخابات وكان زميلاً له فى الدراسة هو الاستاذ ناهيد ابوزهرة
وارادوا المساهمة فى الحركة السياسية القائمة فى ذلك الوقت فاهتديا الى دار
النشر الشعبى التى كونها جورج حنين واطف الله سليمان ويولا العلايلى
وأخرين ولكنه لم يواظب على ما تنشره هذه الدار .

وفى سنة ١٩٤٥ وكانت حافلة بالحوادث فاشترك فيها بالخطابة ولقت نظر
الشيوعيين فاتصلت به لطيفة الزيات ونجيبه عبد الحميد وكانت خطيبه
لعبد الرحمن الشرقاوى فانضم الى جماعة دار الابحاث العلميه الشيوعيه ولكنه
تركها بعد ان شعر بوجود اشخاص يحركون باقى الاعضاء ولا يقبلون رأياً
معارضاً ، ثم انضم الى لجنة نشر الثقافة الحديثه التى كونها الشيوعيون
رشدى صالح ومصطفى منيب واسعد حليم .

وارسل هنرى كورييل الشيوعى مصطفى عبدالسلام هيكى يطلب مقابلاته
وقابله كورييل فى بار (بيج بن) بشارع سليمان وحديثه عن اهميته ولم تسفر
المقابلة عن شئ ثم رشع فى بعثه فسافر فى نوفمبر سنة ١٩٤٦ الى فرنسا ،
وفى باريس قابله جوايت علوان وهى مهاجرة يهودية من مصر وعرفته بأنها من
طرف كورييل ، ولما كان مشغولاً بدراساته وامتحاناته فلم يتصل بها كثيراً .

وفى ابريل سنة ١٩٤٧ زاره عز الدين عبدالقادر وعرفه انه موفد من فتحى
الرملى ولكنه خشى على نفسه من هذا الاتصال فترك سكنه وانقطعت صلته
بالشيوعيين .

حضر فى سبتمبر سنة ١٩٤٨ الى مصر واستمر بها حتى شهر نوفمبر وحاول الشيوعيون ضمه اليهم وكانوا منقسمين على انفسهم واراوا منه الاتصال بمنطوى المنظمات بالخارج ولكنه عاد الى فرنسا ولم يستجب لهم . وفى سنة ١٩٤٩ اتصل به اليهود الشيوعيون المهاجرون من مصر وذكر منهم شخص يدعى حزان واتجه فى ذلك الحين ان يكون ماركسياً وعاد الى مصر فى ١٩/٨/١٩٥١ حيث علم ان منظمة الحزب تكونت سنة ١٩٤٩ وكان ماركسياً مستعداً لأن ينضم للحركة الشيوعية ولكنه كان امامه مستقبل لم يرد المخاطرة به إلا إذا كانت المخاطرة تستحق أى إذا تغيرت حالة الشعب كما كان زاهداً فى فكرة الزعامة .

ابتعد عن اصحابه الشيوعيين القدامى وكانت ترد إليه مطبوعات من منظمات شيوعية مختلفة وكان يهتم بمطبوعات الحزب بالذات وشعر ان هناك ضغط عليه من اعضاء الحزب وان فكرة انه خالد راقت فى نظرم لتغطية خالد الحقيقى . وقابله بالاسكندرية عضو من الحزب اسمه درويش كان طالباً بالسنة الثانية حقوق بجامعة الاسكندرية وقبض عليه عقب زيارة نجيب للكلية وطلب منه اعانة للحزب فرفض اعطاه ، ثم قابله بعد ذلك شخص اسمه حسونه وطلب منه الكتابة فى مجلة الثقافة الجديدة التى يصدرها الحزب فاعتذر لأن المجلة سرية .

وانتقل الى القاهرة فى نوفمبر سنة ١٩٥٤ ولم يتصل به احد حتى يناير سنة ١٩٥٥ . وفى فبراير الماضى اتصل به شخص يسمى فوزى وطلب مقابلته وأنه من طرف حسونه وعرفه أنه اخذ رقم التليفون من عادل أمين ونظراً للقبض على عديله محمد ابو العلا فقد خشى ان يكون التليفون مراقباً وتوجه لمقابلة هذا الشخص الذى طلب منه الكتابة فى مجلة الثقافة الجديدة كوعده فاعتذر بسبب القبض على عديله . وفى ابريل الماضى قابله مرة اخرى فى كازينو اوبرا وعلم منه ان الحزب يصدر مطبوعاته ولكنه قطع الحديث إذ كان يعمل فى مجلس الوزراء وخشى من معرفة امر هذه المقابلة .

وذكر ان لديه معلومات عن الحزب مما كان يسمعه على فترات من

اشخاص لم تكن لهم علاقة بالحزب أو كانت لهم علاقة من قبل ، وقال ان خالد سكرتير المنظمة لابد ان تتوافر له اربع صفات :

١- لم يسبق له الانضمام لأية منظمة وغير معروف من المثقفين الشيوعيين.

٢- لا يأخذ عمله الاساسى كل وقته كمدرس بالجامعة أو شخص بلا عمل.

٣- أن يكون له صلة قرابه أو صداقة بأحد العناصر القديمة التى كونت المنظمة .

٤- انه كان بمصر سنة ١٩٤٨ إلا أن الحزب تكون فى سنة ١٩٤٩ ويخيل إليه أن خالد ذو ثقافة انجليزيه لاسلوبه ومراجعته .

كما ذكر بالتفصيل التكوين الاساسى للمنظمة أى السكرتاريه والمكتب السياسى واسماء خالد وغالب وعاصم ثم اللجنة المركزيه وأن احد المؤسسين كان بمنظمة حددت باسم حركى شكرى . ثم ذكر اسس التنظيم فى الحزب واعتبارات الامان والطبقات التى يتكون منها وما تصدره المنظمة من مطبوعات وانه علم فى سنة ١٩٥١ ان قيادة الحزب بالاسكندرية وان الحزب بعيد عن حركات السلام وفسر ذلك لقله عدد المثقفين فيه .

وذكر ان من ضمن الاشخاص الذين كانت لهم علاقة بالحزب على الشلقانى المحامى وابراهيم المانسترلى واسمه الحركى مجموع ولم يذكر غيرهما . والمعلوم ان المذكورين انضموا الى الحزب وطردا منه وكانا محل مهاجمة شديدة فيما يصدره الحزب من مطبوعات . وعلا ذلك ان على الشلقانى اتصل به فى نهاية سنة ١٩٥٢ بالاسكندرية وطلب منه الاتصال بالحزب لعلمه بانه عضو فيه وانه لايعرف من يكون هذا المستوى سواء ، وبعد اسبوعين اخبره بانضمامه للحزب ثم اخبره بعد ثلاثة شهور انه طرد منه مع ابراهيم المانسترلى وكمال عبدالحليم .

وقال أن عادل أمين وكمال عبدالحليم يشيعان عنه انه فى قيادة الحزب واعترف انه تقابل مع شخص لا يعرفه يوم ٢٨ مايو سنة ١٩٥٥ وبخل معه محل لابس بناء على طلب هذا الشخص ولكنه لم يتحدث معه فى شئ واستأذن منه لانشغاله . وكانت هذه المقابلة مع المتهم محمد يحيى عبدالرحمن التواوى

وانكرها فى تحقيق النيابة . ولكنه انكر مقابلة اخرى مع نفس هذا المتهم وكان بصحبتهما المتهم درويش مصطفى الذى كان يحضر المطبوعات من الاسكندرية مع انهم ظلوا اربع ساعات متواليه منتقلين من مقهى إلى آخر .

وسئل عن بعض الاشخاص المقبوض عليهم فى قضايا الحزب فقال انه سمع عن داود عزيز سنة ١٩٤٥ بمناسبة معرض وانه يعرف شخصيته (داود عزيز هو غالب سكرتير الحزب المساعد للدعاية) . وقال عن عادل سيف النصر ان اولاد عمه هم اولاد خالته وانه تعرف به سنة ١٩٤٦ بالجامعة ولا يعرف عنه شيئاً لعدم اختلاطه به .

وفى نفس الوقت ذكر بعض الاسماء من الشيوعيين المعروفين فى منظمة حدثو وحمل على منظمة حدثو وعدد عيوبها بما يتفق وجهة نظر منظمة الحزب الشيوعى وقال ان على الشلقانى ومحمد محمود ابوالعلا والاستاذ احمد فؤاد ومحمود النبوى عبداللطيف هم جماعة يتحركون معاً من منظمة الى منظمة وانه لايعرف عنهم شيئاً منذ طرد على الشلقانى من الحزب (والمعروف ان محمد محمود ابوالعلا مقبوض عليه وان الباقي قد تركوا الحركة الشيوعية) .

كما ذكر ان متولى السلاوى كان متزعماً للطلبة الشيوعيين فى جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٢ ثم اعتقل وكان من منظمة حدثو .

وسئل عما يستنتجه من مقابلة احد سكرتيرى المنظمة بعد اجتماع المكتب السياسى لشخص ما مرات متواليه وهل يحتمل ان يكون هذا الشخص هو خالد أو شخصاً وثيق الصلة به . (كانت هذه المقابلة تتم مع المتهم محمد محمود ابوالعلا عديل المذكور قبل ضبطه فى قضية نوفمبر ١٩٥٤) فأجاب مجتهداً محاولاً الاقناع ببعد هذا الاحتمال وبطريقة تؤكد على عدم حقيقة هذه المقابلات .

ولم يزد المذكور شيئاً وانتهت المعلومات التى اراد الادلاء بها وجارى اخطار النيابة للتحقيق .

وقد وقعت المذكورة من البكبكاشى حسن المصيلحى بتاريخ اليوم . (١٩٥٥/٦/٢٥) .

كما قدم البكباشى حسن المصيلحى للمحقق صورة بالفوتستات من امر اعتقال الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله اعتباراً من ١٤/٦/١٩٥٥ .

ثم شرع المحقق فى سؤال حسن المصيلحى مفتش قسم الشيوعية بآدارة المباحث العامة الذى ذكر انه بعد ضبط القضية ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة فى ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤ ترك المباحث العامة الى ادارة التفتيش فى يناير سنة ١٩٥٥ ، ثم عاد الى المباحث العامة فى فى منتصف مايو سنة ١٩٥٥ بالادارة وتبين ان ضباط مكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة قد خطوا خطوات واسعة فى التحريات والبحث عن اعضاء منظمة الحزب الشيوعى الذين استمروا بعد ضبط القضية السابقة فى النشاط الشيوعى وتوصل المكتب الى معرفة عدد من هؤلاء اذنت النيابة بضبطهم وتفتيشهم ، واذ تبين ان شخصاً يحضر المطبوعات من الاسكندرية يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث يتقابل بعد خروجه من المحطة مباشرة مع الشخص المسمى حركياً محمود والذى ظهر بعد ضبطه انه محمد يحيى عبدالرحمن النوارى وايضاً مع شخص يقيم بشارع مصر والسودان والذى تبين انه مصطفى كامل طه ويسلمها ما معه من منشورات ، كما توصل المكتب الى الشخص الذى يسلم المطبوعات الى درويش مصطفى بالاسكندرية والذى اتضح انه سعيد مصطفى حماد ، واتفق الرأى على أن يقوم البكباشى عبدالرحمن عشوب وضباطه بالضبط والتفتيش فى القاهرة على أن يقوم المصيلحى بالاشراف على حملة الضبط والتفتيش بالاسكندرية .

واضاف حسن المصيلحى انه انتقل الى الاسكندرية يوم الثلاثاء ١٤/٦/١٩٥٥ حيث علم أن درويش تسلم حقيقه احضرها له سعيد مصطفى حماد من العمارة رقم ٢٦ شارع سيدى المتولى ، وأن درويش اخذ الحقيبة ودخل بها المنزل رقم ١٦ شارع امبروزالى ومكث به عشرين دقيقه وخرج بغير الحقيقه وتوجه الى سكته بشارع النيروى رقم ٢ من الساعة العاشرة والنصف صباحاً ثم عاد الى منزل امبروزالى حوالى الساعة الحادية عشر صباحاً وكان المصيلحى يقوم بمراقبته وخرج من المنزل بعد دقائق ومعه الحقيبة والملفات وشئ مسطح كلوح خشبى وتوجه الى محطة السكة الحديد بالاسكندرية وركب

القطار الذى غادر الاسكندرية فى الساعة ١٥, ١٢ بعد الظهر ، فعاد حسن المصيلحى الى المباحث العامة بالاسكندرية واتصل باليكباشى عبدالرحمن عشوب واخبره بسفر هذا الشخص وفى الساعة الخامسة مساء اخطره الضابط المنوب بالمباحث العامة بالقاهرة ان الشخص الذى سافر من الاسكندرية قد وصل وقبض عليه بما يحمله ، فابتدء المصيلحى بحملة الضبط والتفتيش بالاسكندرية فقام معه الصاغ السيد فهمى والساغ سعد عقل والساغ جمال حسنى من فرع المباحث العامة بالاسكندرية وتوجهوا الى المنزل رقم ١٦ شارع امبروزالى فوجدوا بالشقة بالدور الارضى آلة رونيو مثبت عليها ورقة استنسل، وبعض الاكلاشيحات وتقارير وأوراق بيضاء ، ثم انتقلوا الى مطبعة بيزانى بشارع سعد زغلول ووجدوا الشخص الذى يقوم بتسليم درويش المطبوعات واسمه سعيد مصطفى حماد ووجدوا بجيبه اوراق ومواعيد تنظيميه وإيصال بإيجار الغرفة رقم ٢١ بالمنزل رقم ٢١ بالمنزل ٢٦ شارع سيدى المتولى فتوجهوا إليها وفتحو الباب باحدى المفاتيح التى كانت مع سعيد مصطفى حماد فوجدوا بها دولاى من الزجاج ممثلاً بالمطبوعات التى تصدرها منظمة الحزب الشيوعى وتقارير شيوعيه .

ثم قام المحقق بسؤال حسن المصيلحى هل كان لدى ادارة المباحث العامة معلومات سابقة عن اسماعيل صبرى عبدالله . فاجاب بأنه لم يكن لديه معلومات عن هذا الشخص بالذات ويرجع ذلك إلى أنه كان يقيم بالاسكندرية ولم ينتقل الى القاهرة إلا من بضعة شهور فى اول العام الدراسى الحالى ولم يكن متصلاً بنشاط ظاهر قبل ضبط القضية ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ مما يتيح وصول معلومات عنه ، وأضاف حسن المصيلحى أنه يعتقد أن ظهوره فى النشاط بعد القضية السابقة كان بسبب ضبط معظم قادة المنظمة وخاصة مكتبها السياسى السابق فاضطر الى النزول بنفسه الى الميدان متصلاً بمن هو محل ثقته الشخصية ومن كان على اتصال مباشر بسكرتارية المنظمة ولهم اقامة سابقة بالاسكندرية حيث كان يقيم محمد يحيى النواوى ودرويش مصطفى محمد اللذان ثبت انهما كانا يقابلانه ، وفيما يختص بمحمد يحيى النواوى فقد تبين من

احد التقارير انه اصبح محل ثقة من سكرتارية المنظمة التي رشحته لعضوية اللجنة المركزية وانه كان يتصل بعبداً العزيز احمد عوض سكرتير المنظمة المساعد وبعد ضبط الاخير اصبح لللال الصفة التي تؤهله للاتصال بمن هم فى مستواه من قادة المنظمة .

فساله المحقق بعد ذلك متى بدأت عملك بنشاط اسماعيل صبرى عبدالله ، فاجاب بأنه عندما عاد فى منتصف مايو الى ادارة المباحث العامة بقسم الشيوعية راجع المعلومات التى وردت من فرع القاهرة عن نشاط منظمة الحزب الشيوعى المصرى فتبين أن الفرع توصل من مراقباته ان صاحب الاسم الحركى محمود وهو محمد يحيى النواوى تقابل مع استاذ فى الجامعة اسمه اسماعيل صبرى عبدالله وهو مدرس اقتصاد فى كلية الحقوق وتقابل ايضاً مع المذكور والشخص الذى يحضر المطبوعات من الاسكندرية وهو درويش مصطفى وذلك بطريقة تنظيميه أى أنه ترك سيارته فى مكان بعيد عن مكان المقابلة وتقابل فى ميعاد ومكان محددين بطريقة مريبة وقت المقابلة وعند انتهائها. واضاف المصليحى انه اهتم بهذا الخبر واصبح محل دراسة وبحث بدأها بجمع ما امكن من معلومات عن اسماعيل صبرى عبدالله فتبين الآتى :

١- انه كان فى جامعة الاسكندرية ونقل فى الصيف الماضى الى جامعة القاهرة .

٢- انه من بلد ملوى .

٣- انه متزوج من شقيقة زوجة محمد ابوالعلا المتهم فى قضية نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

٤- انه سافر الى فرنسا فيما بين سنة ١٩٤٦ حتى سنة ١٩٥١ .

٥- انه سبق اعتقاله فى سنة ١٩٤٦ .

٦- انه غير معروف له أى نشاط أو ميل يساريه منذ عودته من فرنسا .

٧- ان المعلومات التى لدى الادارة عن اسماعيل صبرى عبدالله انه اثناء وجوده بفرنسا حوالى سنة ٤٧ كان متصلاً بالهيئات الشيوعية النوايه .

وقد تكونت منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى اوائل سنة ١٩٥٠ وظهر

نشاطها فعلاً في سبتمبر أو أكتوبر سنة ١٩٥١ ، وقد لاحظت الادارة مبلغ الحرص الشديد في هذه المنظمة لإخفاء شخصية سكرتيرها العام الذي اطلقت عليه اسم خالد ومبلغ التقديس الذي يوجد عند الاعضاء تجاه هذه الشخصية . وقد حاولت الادارة ومن عملوا بها منذ سنة ١٩٥٠ الوصول الى معرفة شخصية خالد الذي يسميه اعضاء المنظمة معلمنا وقائدنا وزعيمنا فلم نوفق ، إلا ان هذه الادارة المت من مصادر متعددة من مصادر سرية وقراءة المطبوعات والتقارير التي تصدرها المنظمة والتقارير الخطية التي ضببطت في القضايا السابقة ببعض الصفات التي تميز شخصية خالد هذا ومنها :

١- انه استاذ في الجامعة ومن يقرأ المقالات التي تكتب بتوقيع خالد في مطبوعات المنظمة يجد انها على مستوى مما يكتب عادة في هذه المطبوعات ويتميز بعقلية مثقفة ثقافة ماركسية واقتصادية وقانونية .

٢- انه قريب لعضو من اللجنة المركزية اسمه الحركي فيصل .

٣- ان خالد سافر الى فرنسا سنة ١٩٤٦ وعاش اربع سنوات بها .

٤- انه سبق ان اعتقل قديماً وأفرج عنه بعد اعتقاله بفترة وجيزة وقت ان كان طالباً بالجامعة .

٥- انه غير معروف عنه أى نشاط شيوعي أو ميول يساريه .

٦- كانت قيادة الحزب الشيوعي المصري دائمة الإقامة بالاسكندرية .

٧- يعتقد المصيلحي ان البلد الاصلية لخالد هي المنيا وهذا اعتقاد شخصي له .

٨- واضاف حسن المصيلحي من احد المرشدين الذي لم ير الكشف عنه وكان عضواً قديماً في الحركة الشيوعية انه شاهد خالد مع احد مؤسسي التنظيم في مبدأ نشاط المنظمة ولم يعرف شخصيته وانما ذكر اوصافه وهي انه متوسط الطول نحيف وجيه المظهر لونه قمحي فاتح عمره حوالي الثلاثين .

وقرر حسن المصيلحي انه حاول تطبيق هذه الميزات التي ذكرها عن خالد والذي قام بجمعها في فترة الخمس سنوات الماضية ظهر له ما يأتي :

١- اسماعيل صبرى عبدالله مدرس في الجامعة لمادة الاقتصاد وخريج كلية الحقوق فهو قانوني ومن ناحية ثقافته الماركسية فمعترف بها .

- ٢- مسألة قرابة خالد لأحد اعضاء اللجنة المركزية للمنظمة (فيصل) فقد تبين ان اسماعيل صبرى عبدالله عديل محمد محمود ابو العلا .
- ٣- ان اسماعيل صبرى عبدالله سافر فى بعثة الى فرنسا سنة ١٩٤٦ وبقى بها حوالى اربع سنوات ، وقد ارسل عز الدين عبدالقادر الذى اتهم فى حادث اطلاق الرصاص على مصطفى النحاس خطاباً من فرنسا الى فتحى الرملى يقول فيه ان اسماعيل صبرى يريد الانفراد بالهيئات الشيوعية الدوايه .
- ٤- سبق اعتقال اسماعيل صبرى وهذا ما ورد يملقه بالادارة .
- ٥- بعد عودته من فرنسا لم يكن معروفاً عنه ان له أى نشاط شيوعى أو ميول ماركسيه .
- ٦- لم يكن من المصادفة ان يقيم سكرتيرى المنظمة المساعدين غالب وعاصم بالاسكندريه وكذلك طوسون كيرلس ، كما أن محمد محمود ابو العلا عديل اسماعيل صبرى كان يعمل بالاسكندريه الى اوائل سنة ١٩٥٤ . إلا ان المنظمة كانت تعمل فى الفترة الأخيرة على نقل اجهزتها الفنية وارشيدها الى القاهرة وتركيز نشاطها فيها بسبب قلة القادة ، ولذلك اضطر اسماعيل صبرى الى أن ينزل بنفسه الى الميدان ويتغاضى عن سرية شخصيته بعض الشئ فيقابل مع محمد يحيى النواوى ودرويش مصطفى مسئول الطباعة .
- ٧ . ان اسماعيل صبرى من ملوى .
- ٨ - ان الاوصاف التى ذكرها المرشد تنطبق على اسماعيل صبرى .
- واضاف حسن المصيلحى انه عقب ظهور شخصية اسماعيل صبرى عبدالله فى هذا النشاط وكان ظهوره فى وقت قريب من ضبطه وتبينت خطورة شخصيته ويظهر ان الجهات المسئولة تبعاً لذلك شعرت بخطورة امره خاصة انه كان يتردد على مجلس الوزراء للاستعانة بخبرته الاقتصادية اعتماداً على انه مدرس اقتصاد بالجامعة ، ونظراً لأن الترتيب الذى وضعت الادارة لضبط القضية كان متوقفاً على وصول درويش مصطفى من الاسكندريه بالمطبوعات فلو انه لم يصل فى التاريخ الذى اعتاد الوصول فيه لتأجل ضبط القضية عدة ايام اخرى إذ أن ذلك كان هو الاساس الذى اتفق عليه فى ضبط القضية ،

ولذلك أصدر الحاكم العسكرى أمراً فى يوم ١٤/٦/١٩٥٥ أى فى اليوم السابق على ضبط القضية باعتقال اسماعيل صبرى عبدالله حتى اذا لم تضبط القضية فى ميعادها المحدد اعتقل المذكور خوفاً من خطورته وبقائه طليقاً والسبب آخر هو خشية سفره الى الخارج فى أية لحظة متوقعة ، وبعد ضبط اسماعيل صبرى عبدالله نفذ أمر الاعتقال وارسل المذكور الى السجن الحرى ، وفى يوم الاربعاء الماضى الموافق ٢٢/٦/١٩٥٥ علم حسن المصيلحى من قيادة السجن الحرى ان الدكتور المتهم اسماعيل صبرى عبدالله يريد الادلاء بمعلومات فانتقل الى هناك وتقابل معه فابدى استعداداه لإبداء اقوال جديدة . واضاف حسن المصيلحى انه نظراً لأنه اراد تسجيل حديثه فقد انتهت زيارة لاسماعيل صبرى بالسجن الحرى على ميعاد آخر حتى يرتب موضوع التسجيل . وفى يوم الجمعة الموافق ٢٤/٦/١٩٥٥ توجه عبدالرحمن عشوب الى السجن الحرى واحضر المتهم الى ادارة المباحث العامة وبعد جلوسه فى احد المكاتب بدأ يروى تاريخه فى الحركة الشيوعية وذلك بحضور عبدالرحمن عشوب وهو ما ورد ملخصه الذى قدم الى النيابة ، وبعد حسن المصيلحى بنقل ما ورد فى الحديث فى محضر خاص بحيث يسهل تتبع الحديث مع قراءة المحضر وحتى يمكن مناقشته فيما ورد به .

وعلق حسن المصيلحى على ماورد بهذا الحديث انه يجعله يزداد تأكيداً على أن اسماعيل صبرى عبدالله هو نفسه خالد سكرتير التنظيم ولا يمكن ان يتصور ان احداً غيره هو خالد . كما لاحظ حسن المصيلحى ان اسماعيل صبرى عمد ان يذكر الوقائع التى يحتمل ان تكون الادارة على علم بها ويفندها تفصيلاً ظاهراً ، بل لم ينكر بعض الوقائع لعلمه بأن الادارة على يقين منها ولايدخل فى روعها انه ليس الشخص الذى ينكر الوقائع بل يبرر هذه الوقائع . فقد اعترف بنشاطه الشيوعى قبل سفره الى فرنسا واعترف بأنه كان على صلة بأساطين الحركة الشيوعية فى ذلك الوقت وهم النواة التى قامت عليها هذه الحركة منذ هذا التاريخ مثل جورج حنين ولطف الله سليمان واسعد حلیم وقتى الرملى ورشدى صالح ومصطفى منيب وهنرى كوريل وهؤلاء لم يكن

يعرفهم أو يتصل بهم غير من كان في مستواهم من ناحية النشاط الشيوعي .
واعترف انه اثناء وجوده بفرنسا اتصلت به چوايت علوان ومن يدعى حزان
ثم عز الدين عبدالقادر اتصالاً مقصوداً إذ كانوا موفدين من الحركة الشيوعية
في مصر وهذا لعلمهم بأهميته واستعداده . واعترف ايضاً بأنه اتجه اتجاهاً
ماركسياً بل انه جاء الى مصر ماركسياً مستعداً للاتحاق بأى حركة شيوعية
لولا انه كما قال خشى على مستقبله . ثم ذكر معلومات عن منظمة الحزب
الشيوعي المصري وقال حديثاً طويلاً عن التنظيم وتكوينه وتاريخ المنظمة وطرق
الامان بتفصيل لا يمكن ان يعلمه إلا عضو هام في المنظمة ولو انه ذكر ان هذه
المعلومات كانت تصله من اشخاص اما لهم علاقة بالمنظمة أو كانت لهم علاقة
بها ، مع أن المعلوم عن هذه المنظمة بالذات انها حريصة كل الحرص فيما
يختص بشئونها . كذلك قال تفصيلات عن منظمة الحركة الديمقراطية وذكر
كثيراً من اشخاصها في حين انه عند حديثه عن منظمة الحزب لم يذكر من
الاشخاص إلا من عرف بعداء المنظمة له ، فقد ذكر ان شخصاً يدعى درويش
اتصل به وطلب منه اعانة وأنه طالب بكلية الحقوق بالاسكندرية واعتقل اثر زيارة
محمد نجيب وقد تبين ان درويش هذا اسم حركي لمن يدعى محمد الصياد .
كان طالباً بكلية الحقوق بالاسكندرية وفصل منها هذا العام وكان عضواً بالحزب
الشيوعي حتى آخر عام ١٩٥٢ ثم اتهمته المنظمة بالبوليسيه في اوائل سنة
١٩٥٤ وفصل من المنظمة واصبح من اعدائها . وقال ايضاً ان على الشلقاني
الحامى اتصل به بالاسكندرية وطلب منه الانضمام الى منظمة الحزب الشيوعي
لعلمه بأنه عضو فيها ثم اضاف ان على الشلقاني اخبره بعد ثلاثة شهور من
ذلك بأنه طرد من الحزب مع ابراهيم المانسترلي واسمه الحركي مجموع
والغريب في الامر ان المذكورين كانا عضوين في منظمة الحزب وطردا منه
وظهر في مطبوعات المنظمة هجوماً شديداً على مجموع وزميله واصبح كل
منهما عدواً للمنظمة . ولم يذكر شيئاً عن احد آخر بمنظمة الحزب رغم
معلوماته عن المنظمة مع انه ذكر كثيراً عن منظمة حدوت بل وهاجمها بما يتفق
ورؤية نظر الحزب عنها ، وحتى عديله محمود ابو العلا فقد قال انه لا يعلم عنه

شيئاً كما سئل عن بعض اعضاء المنظمة فأنكر معرفته بأحد منهم كما سئل عن داود عزيز وكان السؤال بطريقة تشعره بأن لدى المباحث معلومات عن علاقته بالمذكور فقال فوراً انه يذكره ولكنه لا يعرف شخصيته وانه يذكر انه مدرس رسم منذ عام ١٩٤٥ عندما اقام مع بعض الفنانين معرضاً بجهة القلعة وكان ضمنهم فؤاد كامل الفنان شقيق انور عثمان كامل الشيوعي وكان يعرف الاخير . وقد اعترف ايضاً بمقابلته لمحمد يحيى النواوى بمحل لابس إلا انه ذكر اوصافه وقال ان المقابلة كانت مصادفة ولم يكن يعرف من هو هذا الشخص بل انه اعترضه في الطريق واراد محادثته وفي نفس الوقت انكر مقابلة هذا الشخص ودرويش مصطفى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ بصالة الشاي ثم مقهى السنترال . واهم نقطة اثارها تفسيره لشخصية خالد طبقاً للفكرة التي كونها عنه وهي من الممكن تكون سنة ١٩٤٩ ، في حين انه لم يكن من الضروري مطلقاً ان يكون تكوين الحزب بحضور سكرتيه إذ أن هذا لا يتفق مع الامان وخاصة نحو شخصية السكرتير وقد كونت منظمات كثيرة دون وجود سكرتير عند تكوينها ثم عين بعد ذلك ، بل أن بعض المنظمات يكون سكرتيهها في السجن وتقوم بنشاطها في الخارج تحت لوائه ، وهنري كورييل أبعد عن مصر سنة ١٩٥١ ومع ذلك كان يوجه ويدير منظمة حدث وهو في الخارج وعين عليها السيد سليمان الرقاعى سكرتير إلا أنه لم يكن من المعقول ان يكون هو سكرتير عام للتنظيم وهو يهودى اجنبى ، وعلى ذلك فلم يكن هناك مانعاً من تأسيس الحزب وهو موجود بالخارج بل انه يكفى حضوره في اجازة للاتفاق مع نواة المنظمة على كل التفاصيل ، وقد اعترف انه حضر الى مصر في سبتمبر ونوفمبر سنة ١٩٤٨ ، كما ثبت من ملفه بإدارة الجوازات انه حضر الى مصر في ١١/٩/١٩٤٨ وغادرها في ١٧/١٠/١٩٤٨ حيث وصل فرنسا في ٢ نوفمبر سنة ١٩٤٨ .

الفصل الثالث

تفريغ الشريط المسجل الخاص بإسماعيل صبرى عبدالله

فى يوم ١٩٥٥/٦/٢٤ من الساعة ٩.٣٠ مساءً

الى الساعة ٢ صباحاً

وقد رمز فيه الى اقوال حسن المصيلحى بحرف س

واقوال المتهم بحرف ج

بدا الحديث كالآتى :

صلتى بالشيويعيه ابتدأت فى آخر سنة ١٩٤٤ وكنت طالباً بكلية الحقوق فى السنة النهائية وكانت حكومة الوفد قد اقيلت فى ٨ اكتوبر سنة ١٩٤٤ وفى ديسمبر من نفس السنه وعند انتخاب مجلس النواب ترشح للانتخابات بدايرة السيدة المدعى فتحى الرملى فى الوقت ده مش عارف ان كنت سيادتك بتشتغل فى القلم المخصوص او القسم السياسى أو حاجة يعنى زى كده وعندك فكرة عن الحالة الموجودة كانت البلد زاخرة بالسخط على الملك وعلى الاحزاب الللى هى قطعاً حركة الجيش الاخيرة امتداد لها مش عاروزه كلام بس السخط ده اتجه اتجاهات مختلفة فالبعض اتجه اتجاه شيوعيين والبعض غربيين وهى الاتجاهات التى كانت موجودة عند قادة الثورة الموجودين حالياً ويعين تدرجوا وجابوا اتجاه مستقل لنفسهم . فى هذا الوقت انا شفت لأول مره مرشح لانتخابات البرلمان المصرى على مبدأ الاشتراكيين ودى كانت حاجه كبيره خالص فالراجل بعاطفته ما يقدرش يعيش بعيد عن شعور البلد .

س. مضبوط ؟

ج. فابتدأت اول ما شفت اعلانات فتحى الرملى وكان فى الشارع بتاعنا

فرحت اول مره اجتماع هناك ويعدين وانا ماشى ادونى حزمة منشورات علشان اوزعها على طلبة الجامعة طبعاً علشان فتحى الرملى الذى تبين لى بعد كده انه شخصية تافهة جداً . ولكن يومها حسيت بقيمته انها تافهة للسبب الا ترى كان يوم عنده اجتماع وكان فيه فى قلم مكافحة الشيوعية واحد اسمه الاستاذ حجازى جه الى الاجتماع ومعه ضباط كثير فخاف فتحى الرملى وكان واقف قدام الميكرفون بيخطب وكان الصوان مليون وكان فى إمكانه انه يحول الاجتماع الانتخابى ده لاجتماع فى منتهى الحيوية لو كان ده بنى آدم وعنده شئ من ويعدين كلمته هو مرة كده لقيته الحقيقة يعنى ... احتفظ لنفسى برأى فى فتحى الرملى وسيرته .

بعد كده كان زميلى فى الفترة دى ناهيد ابو زهرة صديق فى كل الاربع سنين بتتبع الحقوق وانسان بينى وبينه اوجه شبه كثيرة جداً ، ابتدينا عاوزين نعرف الاشتراكية لاننا اكتشفنا ان فتحى الرملى ده نصاب ، فاهتدينا اخيراً الى الجماعة الاشتراكيين بتتبع دار النشر الشعبى وكانوا يقومون بنشر الشيوعية فى المجلة الجديدة .
ن.س. دار النشر الحديث ؟

ج. لا اسمها دار النشر الشعبى كانوا اثنين او ثلاثة جورج حنين واطف الله سليمان ورمسيس يونان وانور كامل . والشله دى كلها اشتراكيين كلهم عجبونا لانهم ناس مثقفين وعندهم مكتبه . وبعدما سافرت فى الاجازة بلدنا اسمها ديرمواس مركز ملوى . وانتهت اول سنة من صلتى بالحركة الاشتراكية .

جت بعد كده سنة ١٩٤٥ الكلام ده فى شتاء ١٩٤٥ جت وزارة النقراشى جينا تانى سنة وهى السنة الدراسيه ١٩٤٦/٤٥ ودى السنة اللى حصلت فيها حكاية كويرى عباس وميدان الاسماعيليه والحكايات دى كلها لكن فى نفس السنة دى كنت فى اللىستاس وكان فيه اعتبار خاص انه اطلع الاول كنت عاوز اطلع الاول وكان لازم اطلع الاول فى تفكيرى وانا ماكتتش عاوز اتوظف علشان أكل عيش لا انا كسان فى ذهنى وانا طالب انه فى يوم من الايام اقعد على كرسى الاستاذ اللى قدامى وده كان كل هدفى فى الحياة وكان فى استطاعتى

ان اكسب اكثر من كده برده انا لغاية السنة اللى فاتت على الشمسى عرض على انى اروح مدير قسم العلاقات الاقتصادية فى البنك الاهلى فمرضتش رفضت . جينا بقى سنة ١٩٤٦ اثر الحوادث ماكنتش انا متصل بيها كنت مشغول جداً بالدروس . ولكنى من وقت لآخر كنت باتدخل فمثلاً اقول خطبه أو حاجة من هذا القبيل وإن كنت امتنعت عن ترشيح نفسى للجنة التنفيذية علشان كنت مشغول بالدروس . فجم الجماعة بقى بتقوع الحركات الشيوعية وطلبونى باعتبار انى فى كلية الحقوق الاول على دفعته والمشرف على النشاط الثقافى فى الكلية كلها فابتدوا ينظروا الى وبعثوا لى رسالة من طرف جماعة الابحاث العلمية اللى كانت هنا فى شارع نوبار .

س. مين اللى جالك ؟

ج. اللى جالى على ما اذكر طالبتين فى كلية الآداب واحده اللى كانت اتجوزت بعد كده المعيد بتاع كلية العلوم اسمه مش واخذ بالى اسمها لطيفه الزيات والثانيه خطيبة عبدالرحمن الشراوى وبعدين انفسخت الخطبة . انا طبعاً كنت فاهم عاوزين ايه لكن حضرت مرة الاجتماع عندهم وكان فيه ناس فلقيتهم شبان صغيرين من شبان فتحى الرملى وقاعدين يتكلموا كلام واطى خالص مش سامع منه حاجة وحسيت ان وراهم شخصين او ثلاثة يحركوهم فانا ماحبيتش اكون فى وسط القطيع وبين اثنين ثلاثة يحركونا وتخاقت يومها معاهم . ورحت لجنة نشر الثقافة الحبيثة كانت فى سلامك بشارع القصر العينى وكانوا بينشروا مجلة اسمها الفجر الجديد ورحت لقيت الناس نول اكبر سنأ واكبر عقلاً وبيتكلموا كلام فى الصميم معقول . وكان خلاص السنة انتهت وداخلين على الامتحانات ، وبعدين جه الاخ هنرى كورييل ابتدى ينور الزبانية بتووع وبعث لى شويه منهم وقالوا كورييل عاوزك واللى جاتى منهم مصطفى هيكل وكان ايامها فى كلية التجارة فقلت له والننى سيبنى من الحكاية دى ، خلصت الامتحان وقابلت كورييل فى قهوة اسمها بيج بن فى شارع سليمان باشا وفيه حاجة لازم تعرفوها كويس عن كورييل عنده عقده نفسيه انه يعيش فى مصر وهو رجل اجنبى وبالتالى مش ممكن يكون زعيم اى حركة سياسيه

فى مصر وفى نفس الوقت هو عايز يكون زعيم اساس سياسته انه يجد ناس
ينفخ فيهم ويفهمهم انهم ناس خطرين جداً ومهمين خالص وهو يمشيهم من
تحت لتحت .

س. أحد مش تمام ؟

ج. دى صفة فيه عمل الحكايه دى زمان مع واحد اسمه تحسين المصرى
وواحد اسمه كمال عبدالعليم ورجل عمالى وسكرتير عام أو حاجه زى مش
عارف اسمه بالضبط . فلما قابلى قال دى اول مرة يقابلنى فيها فقلت له انا
دلوقت مسافر بلدنا فقال طيب لما ترجع قابلى - وانا فى البلد جالى طلب من
جامعة الاسكندريه علشان اشتغل فيها وكنت اول دفعى فى كلية حقوق القاهرة
ولكن كانش فيها مكان ولا طلبتنى جامعة الاسكندريه ماحبتش اضيع سنة من
حياتى فقلت اشتغل فيها ، وطبعاً رجعت على مصر وقابلت كوريل ورشحت
لبعثه من جامعة الاسكندريه وسافرت فى آخر نوفمبر سنة ١٩٤٦ ووصلت
باريس ٦ ديسمبر سنة ١٩٤٦ وبعد ما بحوالى شهر ونصف فى يوم من الايام
مرت على واحده ست قالت انا جياك من عند كوريل يهوديه اصلها من مصر
اسمها چوايت علوان الآن بفرنسا متزوجه وقالت انها من طرف كوريل علشان
اتصل بها حتى لاتنقطع صلتى بالحوادث التى تحدث فى مصر . وانا كان عندى
امتحان يوم ٢ مايو بالضبط ، وهى قالت لى مره تعالى عندى فقلت لها مش
فاضى فكلمتنى تانى فقلت لها مش فاضى ده اول حاجة وكان ذلك فى ابريل
يعنى قبل الامتحان بشهرين . وانا قاعد فى لوكانده فى الحى اللاتينى جه واحد
قال انه عز الدين عبدالقادر وقعد يتكلم معايا ، تانى يوم سبت اللوكانده وسبت
للحى اللاتينى كله . وممرت سنة ١٩٤٨ بسلام وحضرت مصر فى صيف سنة
١٩٤٨ سبتمبر اكتوبر على ما اذكر واول ما وصلت هنا وجدت الشيوعيين
منقسمين وارادوا ضمى وانا ماكنتش اعرفهم قبل كده ايه الحكايه كان كل واحد
منهم عاوز انى احمل رسالة لندوب فى الخارج قلت لهم اشتغل ايه بقى مادام
لكم مندوبين هناك عاملين حركة شيوعية ضخمة عليه تهتموا برجل زى كده .
وقعدت فى القاهرة ١٥ يوم ورحت البلد . وكان فيه شيوعيين من مصر اقاموا

فى الخارج ووصل فرنسا حوالى ١٥٠ واحد ما زالوا موجودين ولهم نشرة
نيرسيه توزع للآن . اول ما وصلوا ابتدوا يدوروا على ، كان فيهم ناس كانوا
من زمان هنا واتصالهم بى كان سنة ١٩٤٩ كانت فى مرحلة هامة فى حياتى
العمل ماشى كويس وابتديت اقدر المسئولية فى كل عمل ، يعنى الطيش
والشباب والحاجات دى ما بقالهاش محل ، ابتديت احس انى انسان مسئول عن
كل لحظة فى حياتى وانه من العبث ان يكون قدامى مستقبل بالشكل ده
واضيعه فى أى حاجة . بس ده التحول الاول .

التحول الثانى انى انا كنت فطبعاً الحاجات دى الاوليه عن الشيوعيه
والاشتراكية اللى شفتها هنا ما أصبحتش امانى قضية مسلم بها كما كانت
تبو من اول وهلة فاصبح كل شى خاضع للمناقشة زى ما يقولوا الفرنسيين
فيها حاجات لصالحها وحاجات ضدها واصبح يمكن سد النقص اللى فيها
مشكلة اقتصادية ومشكلة سياسية ومشكلة اجتماعيه عاوزين كلهم يوصلوا
لهدف واحد ففيه اوجه مختلفه لنفس المشكلة ، وابتديت اتناقش كل حاجة بروح
اقتصادي بعد هذا التطور وجدت الشيوعية منتشرة فى فرنسا التى تجد فيها
ثلاث اصناف يمكن وصفهم .

نجد اولاً أعضاء الحزب الشيوعى دول الناس اللى مرتبطين بنظام معين
وبرامج الحزب وقيادته دول مكافحين وكل حاجه وإن كان حتى دول نجد فيهم
اعضاء غير متفانى زى أى شيوعى فى مصر نجده برضه يشتري جريدة
الحزب ويحضر الاجتماعات كل اسبوع حاجه زى كده .

بعد كده فيه ناس وطنيين مش شيوعيين بالمعنى الصحيح لكن معجبين
بالحزب الشيوعى بالذات نتيجة مقارنته للامان والدفاع عن مصالح العمال
وحاجات من دى دول بيصونوا لصالح الحزب ، فتجد الحزب هناك عدد اعضائه
بتاعت خمسمائة الف ستمائة الف يحصل فى الانتخابات على اصوات خمسة ملايين .

فيه بقى فئة ثالثة الى جانب دول همه المثقفين اسمهم الماركسيون
الشيوعيون اللى بيقرؤا ويعتبروا ماركس من اكبر المفكرين وكان فيلسوف
اقتصادى وهمه دول من الناحية السياسيه العدد الاكبر من الشيوعيين وكل

منهم يحتفظ بحريته فى كل مسألة يبدى فيها رأيه . فانا اتجهت بطبيعتى وبحكم الوسط الجامعى الذى كنت انا فيه انا وزملائى والاساتذة والناس الذى باقائهم ان اكون من هذا النوع العاطفى وهو رجل مثقف يقرأ وله تفكير ، والشيوخ يعين بها جملتهم ويسموهم الشيوعيين بتوع الصالونات أو الشيوعيين البرجوازيين ويقولوا لهم طول ما أنتم مش فى الحزب متبقوش ماركسيين بصحيح هم معجبين بماركس وماشيين على هذا الاساس ، فانا بطبيعتى ابتديت اتجه فى نفس الاتجاه .

بعد كده خلصت رسالتى سنة ١٩٥١ وناقشتها يوم ١١ يوليو سنة ١٩٥١ ومش عايز امدح فى نفسى الرسالة كانت عمل قيم جداً والاستاذ المشرف على الرسالة ادانى جواب شخصى لطفه حسين علشان احضر لشهادة الاستاذية التى مانحش فيها مصريين وماكانش فيه مجال لانى انا مسافر ورجعت مصر يوم ١٩ اغسطس سنة ١٩٥١ فعلمت ان الحزب تكون سنة ١٩٤٩ اقول لك بصراحة انى كنت مستعد انضم للحزب الشيوعى لكن واضح امام نفسى انى قدام حاجتين اولاً مستقبلى واخذ بالك وثانياً انى اذا خاطرت بهذا المستقبل لازم تكون مخاطره لحاجة تستحق او حاجة تناسب بمعنى ان مافيش داعى انى اخاطر بمستقبلى من غير ما يحصل أى تغيير فى حالة الشعب المصرى الذى انا عايش فى وسطه يبقى عملت ايه ؟ ما عملتش حاجة تناسب برغم ذلك فانا خلافاً لغيرى من الناس الذى شفتم كثير من ازهد الناس لفكرة الزعامه وماكانش عندى ابدأ أى فكرة فى يوم من الايام يكون عندى مزاج كده انى انا ابقى زعيم . انا راجل بطبيعتى زاهد كنت فى فرنسا احب راحة بيتى ويضايقنى يكون عندى ميمادين فى يوم واحد ، لما اخرج الصبح ما عنديش مزاج اخرج بعد الظهر اقعده اقرأ كتاب يعنى من النوع الذى بيقولوا عليه بيدلج ولا مرهف واللى ما ينفعش للكفاح وبالتالي ما ينفعشى يكون خالد . وانا اقول لك لو كنت فى بلد تاتى فيها حزب شيوعى على يصح كنت بقيت اقتصادى ماركسى يعنى اشتغلت وتعاونت مع الحزب بمعنى انى ابحت له مسائل اقتصادية معينة . النهارده يقولوا لى فى فرنسا فيه ناس اقتصاديين للحزب

يجب اخذ رأيهم لأن الناخبين عاوزين برنامج محدد فيقولوا لهم ضعوا برنامج اقتصادى محدد ممكن تنفيذه فعلاً لو وصلنا الحكم بكرة . دول يقولوا عليهم جماعة غنيين ناخذ رأيهم لا أكثر ولا اقل . انا لو كنت اتجندت فى بلد فيها حزب زى الحزب الفرنساوى أو الحزب الطليانى كنت اوفق اعمالى على الطريقة دى تدينى الشعور انى اساهم فى عمل حاجة للبلد ولكن فى نفس الوقت احتفظ براحتى بأتى ما حيدش عن العمل الاساسى بتاعى اللى هو دراسة الاقتصاد فى مصر وما كنتش ممكن اى حاجة تعرض على بهذا الشكل .

كان موجود عدد كبير من المنظمات خمسة أو ستة كل منظمة فيها حوالى مائتين أو ثلاثمائة واحد كلهم لسه فى حاله بدائيه وحالة البلد فى الزمن اللى كان موجود فيه الملكيه ما كنتش تبشر بأى نمو للشيوعيه . ودى واقعه تاريخيه الشيوعيين عملوا حزب زى حزب توده اللى فى ايران وده مظهرش كحزب شيوعى كان حزب اشتراكى وطنى حاجه عاديه والبلد كان فيها حكومة وكان عليها ملك وهوسه وحاجات زى كده يبقى عاوز توصل بيها لغاية ما تغير البلد قدامك ولا ثلاثين سنه إن شاء الله بعد ثلاثين سنه يمكن اولادنا يشوفوا حاجة من الظروف دى . على انى وما خبش عليك كنت حريص على انى اعرف اخبارهم بيعملوا ايه وماشيين ازاي وفى نفس الوقت لاعتبار ثانى انى ما كنتش عاوز اوصف بالشيوعيه وما كنتش عاوز انه يقال على انى شيوعى من غير ما اكون شيوعى ولا باعمل حاجة فعملت ايه ؟ عملت خطة انى ما اقابلش حد من اصحابى اللى كنت اعرفهم وأنا طالب اللى لهم حملة بالشيوعية حتى ناهيد ابو زهرة وهو اعز صديق لى من ايام الدراسة قبايلته اول مره السنه دى فى ديسمبر الماضى مع انى هنا من سنة ١٩٥١ ليه ؟ ما فيش داعى مادام انا ما حيش اعمل حاجه نص نص ما اغالطش نفسى انا راجل اراجع نفسى واقول ده يصح عمله وده ما يصحش وموقفى من نفسى فانا لا ارضى انى اقعد وسط الثلة القديمه بتاعت ايزايفتش والحاجات دى بيعملوها مع بعض هناك واقعد فى وسطهم فيقال على انى شيوعى من غير انا ما اعمل عمل يستاهل السمعه دى ولا حاجه . وانا بالغت فى هذه السياسة وضررتنى ليه ؟ لأن

اصحابى دول هم نفسهم كانوا مستعدين انهم يتقبلوا انى اكون شيوعى من منازلهم اى اقعد معاهم واساعدهم فى الشيوعيه لكن مش مستعدين انهم يتصوروا انى اكون منزّل خالص .

ومن هنا ثبتت فكرة اننى فى الحزب واننى غرقان فى الحزب والناس اللى بيقدرونى يقولوا انى لازم اكون على الحياد. سنة ١٩٥٢ زملائى السابقين وواحد منهم جانى فى الاسكندريه مخصوص ودى كانت من العناصر اللى لعبت فى جزء من حياتى انى كنت ابتعد وبالفى فى ابتعادى فعمش معقول ان واحد بيتعد بالشكل ده إلا وهو مخبئ وراء حاجة فدى اللى بنوا عليهم تفكيرهم . لكن انا الفترة اللى فاتت دى كانت ناس بتبعت لى مطبوعات مختلفة على الكلية احياناً او على البيت وحياناً أشخاص يدوها لى بايدها منشورات ومطبوعات مختلفة ومن حركات مختلفة اقول لك بصراحة انى كنت اهتم بالذات بمطبوعات الحزب الشيوعى لسبب بسيط اولى وهو انها مطبوعة كويس وبالذات لانها كانت تيجى فى الاسكندريه على البيت وماكنتش اعتقد الاول انى مقصود بيها بالذات على عكس عدد آخر من الزملاء لكن اللى حصل بعد كده حسيت ان نفس الجماعة بتوع الحزب عاملين ضغط على يعنى عاوزين يظهروا انهم متصلين بى ووضح انه راقت فى نظرهم انى انا خالد لتغطية خالد الحقيقى. فجم مرة وطلبوا منى مقالة علشان مجلة يصدرها اسمها الثقافة الجديدة ، ومرة واحد طالب من الاسكندرية جه طلب منى اعانه للحزب اعانه مالىة للحزب، لما كان بيجلى حد من بتوع حدثو كنت اطرده بسرعه لانى انا عارف كل حاجة عن حدثو ، بتوع الحزب كان الواحد عنده شئ من الفضول لانى برغم المطبوعات ما اعرفش عنهم حاجات كثير ، حدثو كان اى واحد يتقابل مع على الشلقانى اللى كنت باقايه مرة كل سنه اقول له حدثو حصل فيها ايه يحكى لى تاريخها فى المدة دى كلها من فوق لتحت . فلما كان يجيبنى واحد منهم احب اكلمه احب اخذ معلومات بتشتغلوا ازاي ؟ بتعملوا ازاي حاجات من دى لانى كان عندى شبه فضول اشمعنى دول كده ما حدش عارف عنهم حاجة بعد كده لما بلغتلى الإشاعة انهم بيقولوا على انى فى الحزب وانى انا خالد المسالة

بقت فى نظرى اهمية اكثر لانى توقعت فى يوم من الايام يصح ان الكلام ده يرصل للبوليس ، لايد يوم من الايام انفى هذا الموضوع ومسألة انى انا فى الحزب ومش فى الحزب مسألة تافهة من جهة ولكن مسألة انى انا خالد مسألة صعبه ، دى تثبت بقرائن . من هنا بدأ اهتمامى بانى انا اجمع معلومات بقدر الامكان عن الحزب وعن مين رئيسه ابتديت افكر شخصياً مين ممكن يكون خالد وانتهيت بنتائج تفكيرى فى هذا ان خالد لايد ان تتوافر فيه ثلاث صفات الصفة الاولى انه لم يسبق له الانتماء الى أى منظمة من المنظمات الشيوعية فى مصر ابتدوا يبحثوا عنن هو خالد واستعرضوا اسماء جميع الاشخاص المعروفين بالميول الشيوعيه ده من حدتو ده من مش عارف أيه وده مش معروف وكان الحزب الشيوعى ... علشان خالد الحقيقى مش معروف لغاية دلوقتى لازم فيه سبب اساسى ان شلة المثقفين بتوع ١٩٤٦/٤٥ كانوا معروفين لبعض دى نقطة تفسر سبب نجاح ... لأن النقطة الثانية انه شخص مثقف وفى الجامعة يصح ولكن مما لاشك اذا ما كانش محترف فهو فى عمل يكسب فيه اجره وما يخدش وقت كثير لانى لو بحثت مطبوعات الحزب وبحثت الكلام اللى بيكتبه الحزب خلال السنه اللى فاتت مطبوعات فى الكلية ودى اللى كتبت با اهتم بها بالذات لأن الإشاعات بلغتنى عنها فبحثت فى الكتابات اللى يكتبها الى جانب اعمال الاجتماعات حاجات من دى هذا الشخص مثقف يشتغل بعمل ما يخدش منه وقت كثير وما اتصوروش طبيب عنده عيادة الصبح وبعد الظهر ومستشفى ويتاع وما اتصوروش ضابط مثلاً عنده قشلاق الصبح وبعد الظهر ودى فى الواقع بترجح احتمال الجامعة والجامعة الواحد فيها له وقت كبير فيها لكن بعد الظهر ملهوش شغل خالص .

الصفة الثالثة اللى فيه انه لازم له صلة قرابة أو صداقه بأحد العناصر القديمة اللى كونت الحزب ودى فعلاً تبدوا اظهر قوى مادام هو مش معروف يبقى مين اللى جابه واللى كونوا الحزب فى الاول طبعاً من حدتو والمنظمات الثانيه لازم واحد منهم اللى جابه فلازم يكون واحد من العناصر الاولى يعنى يصح البحث يكون لما تعرف الاسماء لبعض العناصر الاولى اللى كونت الحزب

ندور حولهم فى الاصدقاء لانى من غير كده يبقى ازاي جالهم لازم قابلهم
شخصية من هذا القبيل دى سبب بالذات فاقنى اعتقد انه واحد من هذا القبيل.
الى جانب كده لازم يكون فى مصر من سنة ١٩٤٨ ليه بقى ؟ لأن الحزب
تكون سنة ١٩٤٩ وتكون رسمياً ثم ابتدئ تظهر له مطبوعات انا واحد ساكن
فى الاسكندرية وچالى تقرير اسمه الرأسمالية وصراع الطبقات فى مصر بقلم
خالد وده التقرير اللي تكون على اساسه الحزب وده تقرير يتاع ٦٠ أو ٧٠
صفحة ويتيجى حاجات من دى فلانم الراجل ده كان موجود قبل انشاء الحزب
وانه هو اللي قام بالبحث ده وعلى ضوء هذا البحث حددوا برنامج اللي تكون
على اساسه الحزب ودى الصفة الاخيرة .

س. التقرير ورد لك سنة كام ؟

ج. التقرير قديم لأن ده العمل اللي اتكون على اساسه الحزب لانى لما
كنت اقول له لما ييجى يناقشنى اشمعنى تكونوا الحزب من غير اساس الناس
كلهم لما يعملوا حزب يعملوا برنامج الحزب نفسه قال بكرة انا اوريلك وتانى يوم
جاب لى التقرير ده وقال انه قبل ما يتعمل الحزب أو أى حاجة الرفيق خالد
عمل لنا البحث ده .

س. عنوان آيه ؟

ج. الرأسمالية وصراع الطبقات .

س. أه كده بس ؟

ج. اقول لك انا كنت اهتم لما أى واحد منهم ييجى يكلمنى لأن النقطة اللي
قبل الاخيرة اللي تتعلق بخالد يخيل لى أنه ذو ثقافة انجليزية اللي اعتمد عليها
علشان كده لما يعمل المقالة بتاعته يشير الى كتب ومطبوعات انجليزية . تانى
نقطة ان اسلوبه وطريقة عرضه ما فيهاش وضوح اللي يمتاز بها الجماعة نوى
الثقافة الفرنسية له اسلوب مطموس فيه فقرات كثيرة وجمل كبيره ماتلقيش
تبويب ولا تنويع وحاجات من دى .

دى النقط اللي قدرت اجمعها فى ذهنى لتمييز من يكون خالد ودى لمجرد
تحديد قدرتى بدون أى معاونه ولا أى اعتبار تانى لانى كنت آخذ على نفسى انى

ما اتصلش بشيوعين كثير وده كان يقتصر على امكانياتي فى تحديد شخصية خالد بعد كده بعد الكلام ده كله احب اقول لك ليه انا مش خالد على ضوء هذا الكلام .
س. لا أعلمش ؟

ج. فى الواقع انا ادبت لك فكرة كاملة عن شخصيتى وعن عناصر شخصية خالد وانا شخصيتى فى ذاتها غير شخصية خالد شخصيتى فى ذاتها تقدر تحدد مين بالضبط وايه الاتجاه اللى انا ممكن اكون فيه وتقدر تعتقد وتقدر من دلوقتى مقدماً احتمال انى انا ما كنتش خالد لأن خالد ده شخص لازم فيه صفات مش موجودة فى انا . الصفات الاساسية عنده قدره كفاحيه مش موجوده عندى رجل مستعد يكرس وقته بالكامل وانا شخصياً مش مستعد لحاجه زى كده علشان العمل اللى بيقوم به كله لازم يكون عنده وقت للتضحية والقدرة الكفاحيه ... انا بطبيعتى مش مستعد انى مش بس اقوم بدور خالد ولا حتى دور واحد أقل من خالد لأن وقتى لا يسمح لى ومن جهة اخرى انا حريص على حياتى زى ما قلت لك فيه بقى الى جانب كده النقطة اللى تؤكد انى انا مش خالد انه قطعاً الحزب تكون فى فترة ما كنتش فيها هنا وإذا كان متصور أن احد يوجه الحزب وهو موجود فى الخارج فمش متصور ان واحد ينشئ حزب وهو موجود فى الخارج . إذا كان متصور ان الحزب موجود يفضل بره سايب هنا ناس كويسين ماشيين بالحزب ومن وقت لآخر يمكن الاتصال بهم انتم غلطوا فى كذا صح فى كذا دى معقوله لكن مش معقول ان واحد ينشئ حزب بالكامل وهو موجود بالخارج لأن عملية إنشاء الحزب تقتضى وجود الشخص ليتولى هذا الإنشاء مش وقت الإنشاء ولكن قبل الإنشاء لأن فيه فترة معينة اللى سبقت الإنشاء الرسمى .

احنا بنحدد سنة ١٩٤٩ اللى صدرت فيها المطبوعات وقبل كده تعقد عدد من الاجتماعات اللى تمت واختلاط الناس ببعضها والمناقشات علشان شراء الماكينه اللى يكتبوا عليها فبالطبع تاخذ وقت وتقتضى وجود شخص خالد .

فيه بعد كده الاحتمال الآخر اللى كان أثاره الشريينى بك فى التحقيق ما يصح ان فيه خالد نمرة ١ اللى تولى الإنشاء وبقيت انت خالد نمرة ٢ فقلت له

أزدد على كده أولاً لأز: سبب ولأى ميزة ناس مكونين حزب وتحملوا مصاعب فى سبيله بيجوا كده من الباب للطاق لواحد زيهم نفسهم يحتقروه ويقلوه عليه ده بجوازى ويقولوا له تعالى اتفضل تسلم رئاسة الحزب وده طبعاً مش معقول .

إين قراءة الكلام الموقع من خالد فى فترات مختلفة تبين انه شخص واحد الى كتب مش شخصين ابدأ . اننى برضه فكرت فيه احتمال انه رئيس حزب ويكون محسورينه كده والكل يكتب تحت هذا الاسم فلاحظت ان ثلاث موضوعات مختلفة :ترأسماليه وصريح :تطبيقات والادب والفن ونحو ادب وفن جديدين المهم الثلاث حاجات كتبوا باسلوب واحد حاجه متعلقه برضه بالنظرية والحزب . المهم اننى لاحظت ان دول مكتوبين فى فترات لانهم يكتبوا على مطبوعاتهم تاريخ الطبع . اسلوب واحد وشخصية واحده وان الراجل الى كتب اول حاجه هو نفسه .الى كتب آخر حاجه . عقليه واحده واسلوب واحد . يضاف الى ذلك ان النسبه التى قاتت سافرت اوربا قعدت ثلاثة شهور ونصف ورجعت هنا بعد حوادث القبط التى قبض فيها على ابو العلا . وقبل ما ارجع من السفر عرفت من بعض الصحف المصريه واليه :حرف الاجنبية انه قبض على اعضاء من الحزب الشيوعى المصرى فلو كنت انا واحد منهم يعنى اشوف ناس مقربين لى مباشرة يتقبض عليهم وبعدين ارجع كده عطمن ما فيش حاجه . طبعاً لو كان عندى نشاط كان انا بس حاجه انى اتعت بره وانت عارف ان كثير قاعدين بره بعيد من الحزب ودى حاجه عاديه وانا حتى نو قعدت بره من غير اعانة الشيوعيين اقدر اعيش والواحد إنشاء الله يشقى ترجمه أو أى حاجه بس لو كنت انا عندى اى احساس ان على مسئوليه أو انى حا اكون محل مساءلة فى يوم من الايام كنت قعدت بره مش كده ولا ايه دلوقتى انا اتكلمت كثير وقتل عناصر كثير جداً لكن الفكرة اننى عاوز اقولها هى أولاً انا مش خالد وانا بعد ذلك يهمنى حالياً انى اقهم صنفكم انكم ... لاننى على هذا الاساس ممكن يكون فيه تعاون بينى وبينكم وانا مستعد نسمع كل امكانياتى وكل مواهبى تحت تصرفكم فى الخطة التى تعجبكم علشان اعرف حين هو خالد وريح نفسى الراحة النهائية ما تفضلش المسألة معلقة .

س. شوف بقى يا سيدى لوجيتنا عليه زى دى مكتوب عليها اسماعيل صبرى ... الدفاع بتاعك مبنى على ده يشبه انك انت بقى انا اقدر احلف يمين والله العظيم اننى متأكد أو على الأقل ان خالد يكون هو اسماعيل صبرى بناء على الاستتباطات لو أن المحكمة قالت لى قول هل اسماعيل صبرى هو خالد إنما ممكن اقول ان خالد بصفاته المميزه بكذا وكذا وده ينطبق عليك ؟

ج. يصح .

س. انت على الأقل يمكن تغيير نفسك ؟

ج. لو كنت اعرف ويعدين ايه بقى ... المسأله من كل ناحية ...

س. زى بالضبط ما تقول انا خالد الاثنين واحد ؟

ج. ده لما اقدم لك اعتراف مكتوب انى خالد .

س. لا انا ما بتكلمش عن المكتوب واللى مش مكتوب لا ابدأ لما تقولى انا خالد واخد بال سيادتك زى بالضبط لما تقول انا مش خالد بكل نوق زى دلوقت انت عززتنى وأنا قتلتك ان الاجتماع ده شخصى من الناحية القانونية ومن ناحية الترتيب اللى انا حاطه فى مخى علشان اعمله ومن ناحية الفكرة الاساسيه اننا عاوزين نضع ستار بين الماضى والمستقبل ومن ناحية اننا مش عاوزين نستفيد منك أو من كلامى مش يصح ؟

ج. دى مسأله حتى مش من ناحية دى بس انا يهمنى ان الناس اللى كنت باشتغل معاهم يعرفوا انى ما كنتش باخدعهم قدى مسائل لها اهمية تصور انت تكون بتشتغل فى عمل وانا اشتغل معاك واكون مخبى عنك حركة شيوعيه فى البلد .

س. اسمع لو انت حطيت ستار حديدى بين ماضيك ومستقبلك حقيقى ان مستقبلك حيرجع يبقى كويس طبيعى ... ويعدين ابص اللاقى الراجل ده مقبوض عليه بيخدعنى وابص اللاقى الراجل اللى كان يعمل معى واخد بال سيادتك فكنت اقول ان طبعاً انا عندى معلومات عن الحزب اكثر من أى عضو عامل الحكاية ان أى عضو عامل فى الحزب ما يعرفش إلا الناس اللى بيتصلوا به وما عندهوش الصلة اللى عندى عن مبادئ الشيوعيه علشان يعرف مين اللى

ماسك قيادة الحزب و والمعلومات دى الى احنا عاوزين توصل لها مش على اساس انك انت عضو فى الحزب الشيوعى الى يهنا ان عندك معلومات تبديها للحكومة للوصول بها للنتيجة الى عاوزينها ؟

ج. انا عندي معلومات ولكن افسر لكم المعلومات دى .

س. انا قدمت ده الى انا عاوزة مايهمنيش بقى كنت عضو اللجنة المركزية كنت حتى خالد انا مايهمنيش انا قلت لك ان انا كنت اتمنى انك تكون خالد علشان تيجى تقول لى انا خالد واقدر اعمل عمل خير ؟

ج. انا مايهمنيش شخصياً .

س. لا لا لاحظ برضه عندنا معلومات عامة ما اقدرش اقسم يمين انك خالد لكن دلوقت اقدر لكن انا مش عاوز اثبت عكسه أو ما اثبت عكسه انا يهمنى الاول انى اضع ستار حديدى بيننا وبينكم وفى الوقت نفسه الستار الحديدي الى حطه يبقى قدامى دايماً انا حا استفيد منه ؟

ج. انا الى اعرفه عن الحزب من ناحية التنظيم انه له خلايا ومكتب سياسى واجنة مركزية .

س. كويس ؟

ج. الخلايا هم الشيوعيين بوجه عام خالد وعاصم المكتب السياسى على ما فهمت هو الذى يتولى القيادة بتاعته يعنى اللجنة المركزية ماكانتش بتجتمع ، بعد كده هناك وده برضه من باب المساعدة فى قيادة الحزب يعنى اعضاء اللجنة المركزية وانه بعد كده الحزب ابتداء اختلاطه عن طريقة الخدمات اما القيادة ففيها استقرار بس مفيش اكتر من كده . الى عرفته كمان ان عمل القيادة عندهم موزع ناس بيشتغلوا بشئون التنظيم وناس بيشتغلوا لشئون الطبع والنشر والحاجات دى ، والصفة الاساسية فى التوزيع انه ما ييقاش اى واحد يعرف كل حاجة عن الحزب ، وكانت الاجتماعات وعدد الاعضاء الى يحضروا الاجتماع قليل ، ومن ناحية الفكرة العامة عن اعضائه المعروف ان الحزب عدد المشتركين فيه قليل بالنسبة للحركات الشيوعية الاخرى فى مصر .

س. قليل ازاي .

ج. قليل يعنى فى الحزب كله عدد صغير اغلييته من الطلبة والمتقنين .

س. يعنى حملة شهادات ؟

ج. ايوه حملة شهادات الصفة الثانيه انى اعتقد مفهمش اجانب ابدأ ودى حاجة كان للجماعة ... كان اغلب الاعضاء طلبه أو عمال بس طبعاً انتم عارفين كل المطبوعات بتاعة الحزب .

س. ايه المطبوعات ديه ؟

ج. كان عندهم مجلة اسمها راية الشعب وان عندهم مجلة ثانيه اسمها الحقيقة واول شفتهم بنفسى اكثر من مره وشفت العدد الاول من مجلة اسمها الثقافة الجديدة والملاحظ فيها انها مش مكتوبه بنفس اسلوب بقية المطبوعات ده مكتوبه هاديه كده وفيها كلام عام وقبل كده كان فيه الحركة العماليه اللي طبعوها كانت جريدة أو منشور .

س. فى الواقع كانت جريدة ؟

ج. غريبه لأن المعروف عنها انها مش جريدة .

س. كان عندهم مجلة اسمها الانابيش ؟

ج. الظاهر ماكانوش بيعوها للناس كلها وانا اصلى مثقف كانوا بيعتولى الحاجه بتاعة الجيش وكان يبيعوا لى الحاجات بتاعة المثقفين ويعتوا لى مره واحده زى كده يا سيدى كان فيه اشاعة قديمه ان قيادة الحزب فى الاسكندريه دى اشاعة سمعتها من يوم ما وصلت مصر .

س. فى اغسطس الماضى ؟

ج. لاسمعتها من زمان اوى .

س. أه من زمان ايوه بقى من سنة ١٩٥١ ؟

ج. ان قيادة الحزب فى اسكندريه ان معناها ما اعرفش يصح المؤسسين كانوا جماعة شيوعية فى الاسكندريه .

س. ايوه ؟

ج. وده كان مركز الحركة ويصح ان عندكم معلومات اكثر من كده متعلقه

بوسائل الطبع والنشر والحاجات التي رزى كده وطبعاً نشاط الحزب ... التي كانوا بيشتكوا منه دائماً ان حدتو غلباهم في الطبع .

س. الشكوى كانت امتى السنة التي فاتت ؟

ج. لا التي قبل التي فاتت والملاحظ ان المثقفين كلهم عند حدتو وما عندهم عناصر كافية يتقوها واعتقد ان هذا هو التفسير المعقول .

حكاية الجيش دي اول مره اسمع عنها ان حدتو دخلوا الجيش وبيتصلوا بالجيش وما اعرفش ان كان لهم اتصال فعلى بالجيش ام لا ولكن دي كانت من النقاط التي باستمرار يتكلموا فيها . واللى اقدره شخصياً ان الحزب اقل من حدتو ما اقدرش احكم بالضبط لكن عدده اقل من حدتو بكثير كان على اساس ان السنة التي فاتت حدتو ماكنش فيه اختلاط معاهم ولكن كان معروف ان حدتو اصبح عددهم اكبر وكانوا معتقدين ان البوليس مش قادر يوجه لهم ضربات قوية .

س. ويعنيين غيروا الفكرة دي ؟

ج. ويعنيين غيروا الفكرة على اساس ان البوليس بيحاول يتقرب الحزب لما الجرائد نشرت صدور القبض على اعضاء حدتو فلما كنا نواجههم بالحكاية دي وانهم عاملين جدعان وما حدش واخذ منهم حاجة ويتاع فكان تفسيرهم ان قيادة الحزب بتحاول قطع الصلة بهم في الحال واعتقد ان دي كانت اول ضربة جامدة.

س. دي كانت ثالث مره ؟

ج. ازاي انا كنت باجمع المعلومات دي عن حدتو وعن الحزب نفس الطريق الاول ابتداء بمحاولة الاتصال ببعض الطلبة بالكلية وبواسطة ارسال مطبوعات اولاً ويعنيين جه طالب اسمه درويش كلمنى واظنه معروف للبوليس وسبق القبض عليه اكثر من مرة وكان السنة التي قبل التي فاتت في سنة ثانية حقوق في الاسكندرية وقبض عليه في اسكندرية عقب إقالة محمد نجيب الاولى فده جه في شكل طلب اعانة الحزب فرفضت قال انت خايف فقلت له انا مش موافق على سياستكم قال مش موافق ازاي قلت له الكلام ده مش عاجبني قال الكلام

ده مبنى على اساس سليم فقلت له والله انا مش مقتنع فاخفى ويعد كده جالى فى نيويورك الازمة اليه وصراع الطبقات علشان يوروني الاساس العلمى فانا ما فريت الكلام أنلى جالى فى ابوسته بقيت اعرف ... واحاول اخذ منه شوية معلومات عن الحزب وكانت معلوماته محددة كلام عام ما يوصلش لنتيجة جديه فكنت انا اجمع من بعض العناصر من الحزب معلومات عن الحزب واواجهه بها فيقول استنى شويه وبعد ما بيومين او ثلاثة يجيب الرد فبالشكل ده قدرت اتوصل لأن اعرف حاجات هو نفسه مش عارفها فى الواقع يعنى زى حكاية توزيع العمل فى القيادة عندهم أو ان القيادة ماتتصلش بالمستويات اللى تحت منها كل الحاجات دى كنت باعرفها من بره وأسأله فيها ويجيب الرد بعدين .

بعد كده فى يوم من الايام اتصل بى شخص اسمه حسونه وقال انه عنده كلمه عاوز يقولها طبعاً ما يهمنىش وقال ان الحزب الشيوعى طالبنى علشان انا راجل كويس وممكن تتعاون معنا فى الحزب وانت شخصيه الحقيقه ما اقدرش اقول عليها حاجه وان الحزب مهتم بيبك . فقلت له ياسيد حسونه ازاي تقدر تثق بى وانا اثق بك واكملك وانت جاي تكلمنى من بره من غير ما اعرفك قبل كده ولا فى اى حاجه ابدأ اعرفها عنك فقال تحب ابلغ عنك انك حبيت تتعاون مع الحزب الشيوعى ولا مش حا اعمل لك اى حاجه قلت أيوه لكن ما اقدرش اتكلم مع واحد ما اعرفش عنه اى حاجه قال لى لا انا جاي من قدام الحزب . اسمه الحقيقى طبعاً ما اعرفش اقدر اوصفه لك قصير مش طويل رفيع اسمر شعره مكتكت خالص ولايس نظارة غامقه ما اعرفش شمس ولا نظر سنه يطلع حاجه بتاع ٢٥ سنه منظره واحد يكون بيشتغل على ماكينة موطن فى مصلحة سكرتير فى مصلحة بتاع حاجه زى دى لايس نظيف لكن مش غالى وبيتكلم كلام معقول مش باين عليه عامل لكن شكله انه متعلم فقلت له ايه شكل التعاون اللى عاوزينه منى فكلمنى عن الثقافة الجديدة الكلام ده كان يمكن فى فبراير أو يناير من السنه الماضيه قبل ما استلم اول عدد لانه جانى فى الكلية فى عز الامتحانات وكنت مسافر وحتى ما قدرتش اقراه كله يعنى جانى فى يناير سنة ١٩٥٤ وقال احنا بنعمل مجلة كذا وكذا ومش عاوزينها تبقى بتاعه الحزب

ولا موزينها تكون أى واحد يكتب فيها عاوزين تعمل لها لجنة تحرير وعاوزينك تكتب فيها ، فقلت له هيئة تحرير واشترك فى لجنة تحرير سريه وأنا موظف ما اقدرش اتحمل المسئولية دى فقال قيادة الحزب عاوزه منك من وقت لآخر مقاله اقتصاديه قلت له إن شاء الله بس أنا مسافر ولما يتحدد الموضوع وتبتدوا تكتبوا وتحددوا الموضوعات ، وكانت فكرتى أن احافظ على الصلة للحصول على شوية معلومات عن الحزب لكن فى اجتماع ثانى واللى حصل انه غطس وما ورنيش وشه لغاية الامتحانات وجانى مرة ثانیه فى الكلية وطلب منى اكتب للمجلة مقاله اقتصاديه فانا كنت على وشك السفر للخارج وما اقدرش اكتب اى حاجة فانصرف عنى وبعد كده ما ورنيش وشه ثانى ومن هنا عرفت صلة الحزب بمجلة الثقافة الجديدة وايه هيه الثقافة الجديدة وان المشتركين فيها من المثقفين مش من اعضاء الحزب وده اكد الفكرة ألا وهيه ان مفيش عندهم مثقفين وانهم حتى ما يرتحوش للمثقفين كثير ويظولهم كده على جانب وما يخلهمش فى ادارة الحزب .

بعد كده لما رجعت مصر فى الجزء الاول من السنة ما حدش حاول يتصل بى وعدت للقاهرة فى ١٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤ فمر الجزء الاول من السنة لغاية آخر يناير وما حدش اتصل بى . الساعة كام دلوقتى .

س، الساعة اتناشر إلا ربيع ؟

ج، (يتكلم فى التليفون كلام فرنسى) .

قلنا السنة دى لغاية يناير ماحدش حاول الاتصال بى لانى كنت رابع جاى من الاسكندريه وكنت امضى اسبوع فى اسكندريه وما حدش كان عارف يسلم على . بعد كده فبراير اللى فات وكنت قاعد فى بيت حماتى اللى هوه فى ابو العلا وقالوا ان واحد اسمه فوزى سأل عنى اكثر من مره وبعدين فى يوم من الايام الاستاذ فوزى اتصل بالتليفون وأنا كنت موجود بس فقلت له اهلاً وسهلاً ايه الحاكىة فقال والله عاوز اقبالك فقلت له تقابلنى ليه فقال انا عاوز اقبالك من طرف حسونه فموجدتش مفر من انى اتقل السكه بسرعة وأروح اقباله بسرعه علشان اشوف ايه الحاكىة دى عاوزتى ليه فاول سؤال سألته له اش عرقك نمرة

التليفون ؟ اتصلت بى ازاي ؟ فقال انه اخذ النمره من نوفمبر الى فوات من
جادا . اريد فقلت له طلباتك ايه يا سيد فوزى فقال عاوزين الثقافة الجديدة انك
تخرب فيها المقالات الاقتصادية نقلت له الثقافة الجديدة وصلنى العدد الاول الى
بعته لى قال لى وطلع منها عديدين كمان فقلت والله انا ظروفى الصاليه
ماستحملش ابدأ انى اتعاون معاكم بائى شكل نظراً لحادثه القبض على عدلى
وانا مشغول ما تأجل الحكايه دى شويه فقال طيب معطش بلاش العدد اللى
جاي خلينا للعدد اللى بعده وتركته على هذا الاساس ويعدين اتصل بى فى
البيت وكان سأل عنى فى بيت حماتى وقالوا له مش موجود وادوا له نمرتى
الجديدة فانتبهزت الفرصه وسألته قلت له ان مقتصرين على الثقافة الجديدة ما
يتطلعوش حاجة تانيه امال ييقولوا قبضوا على كذا وكذا من الحزب فقال لا
احنا ما عندهناش غير الثقافة الجديدة تحب ابعث لك فقلت لا ماتجلبش
مطبوعات .

س. قابلته فين بقى ؟

ج. قابلته اول مرة فى جرويس سليمان باشا وتانى مرة فى كازينو اوپرا .

س. وهو نفس الشخص ؟

ج. بعد كده قلت له مش عاوز اعرف المطبوعات بتاعتكم فقال ازاي فقلت له
ماكانش معقول تطلعوا حاجه دلوقت مادام فيه حركة ضدكم انتم عندكم كام
واحد فى الحزب كل يوم والثانى اسمع ان عشرين ثلاثين واحد انقبض عليهم
فقلت له مش معقول دلوقت فقال لى يعدين قلت له ماتبعيتش أى حاجة
بالبوسه فقال اجيب لك حاجة تشوفها فقلت له ولا تجيبلى حاجة منها لانى
مش صديقتكم دلوقت ومش مستعد اروح فى داهية .

ويعدين قال لى والوعد اللى انت قلتة السنة اللى فانت فقلت له والله كل
وعد مرهون بظروفه السنة اللى فانت كانت ظروفى تسمح لى اننى اكتب لكم
المره دى انا مش فى ظروف تسمح لى انى اكتب لكم وفى الحقيقه الفتره دى انا
كنت محرج معاه لانى ماكنتش واخذ راحتى واقعد ادرنش معاه وحاجات من
دى لانى مش عاوز اتناقش معاه فالبنسبه للعمل اللى انا باقوم به فى مجلس

الوزراء تبقى مش لطيفه يعنى فكنت احاول اقطع معاه نهائياً الصله دى . وهو مش قصير ولا طويل مليون الجسم يمكن قصير شويه .

س. سنه كام .

ج. عنده بييجى ٢٨ سنه .

س. لونه .

ج. اسمر .

س. زى لوفى كده ؟

ج. يمكن غامق عن كده مش اسود يعنى قمحى شعره طويل .

س. اسود . من ناحية مستواه الثقافى يطلع احسن من حسونه بيتكلم احسن من حسونه يعنى معاه شهادة عليا مش فى المستوى بتاع حسونه . ملايسه عاديه برضه رجل وجيه مش مبهدل . دى اهم الحاجات اللى حصل بها اتصالات بالحزب واللى على اساسها استنتجت استنتاجات كثيرة بالمقارنه مع المنظمات الثانية اللى ملهاش صله بالحزب عندك على الشلقانى ده كنت عرفتة فى باريس هو و ابو العلا فى نهاية سنة ١٩٥٢ خد على الشلقانى عنوانى من ابو العلا فى اسكندريه وجه مخصوص علشان يتصل بى .

س. فى نهاية سنة ١٩٥٢ .

ج. آه ديسمبر سنة ١٩٥٢ وتقابلنا فعلاً فى بوريفاج زى ما انا فاكرودى فى يومها قال انه اتخافق مع حدتو وعاوز ينضم للحزب فقلت له على العين والراس انضم للحزب فنادانى بقى شوية تفصيلات عن الحزب عدد صغير وانه من عناصر خطره ومش مليون مثقفين كثير وفى الآخر كانت المفاجأة قال لى ولانك انت فيه فقلت له على أى اساس بنيت الفكرة انى انا فى الحزب فقال ناس بيقولوا كلام وانا ما عرفش أى حد من اللى معاك ويقدر يقول له كده وانا إن قلت عنه فى الاول انك برجوانى منحل لكن اعتقد انك من الناحية النظرية تكون فيه.....

س. أيوه .

ج. فقلت له انا منقطع عن الحزب من زمان وماجتش قبل كده ليه ؟ فقال

لى انا قبل كده ماكتتش اسه اتخانقت مع حدتو ، فقلت له الكلام ده مالوش اساس وانا ماليش اى صلة بالحزب فقال طيب انا قصدتك حانكوب على ليه ومشى ورجع لى بعدها بحوالى اسبوعين وطلب منى كتب ماركسيه ماكتتشى موجود ده عندهم ومارضيتشى ادبيها له طبعاً . وقلت له انت نجحت فى الاتصال بالحزب قال لى أيوه قلت له انت لوحدك قال لوحدى ازاي انا سبت حدتو ورايا شله كبيرة وانا فى الواقع تاكدت من شلته . بعد كده بمده بيجى شهرين قابلته مره ثانيه صدفه المره دى قلت له ايه اخبارك عن الحزب قال لى عظيم .

س. قال لك مين تانى خرج معاها ؟

ج. جمجوم قلت له ماجبتوش ليه فقال ده فى اسكندريه .

س. أيوه ؟

ج. وهم مايبحبوش العناصر اللى جايه عليهم . وكنت اقباله عند على الشلقانى فى مناسبات محدوده ، لكن غير كده كنا نتقابل مثلاً فى حفلة عند ابو العلا على البلاج بتاع اسكندريه ومجرد الواحد يعقد معاها دقيقتين ويسمع منه جزء كبير من المعلومات المستقاه لكن بشكل حسن منتظم .

س. مااداكش معلومات عن اشخاص معينين بالذات .

ج. قال لى هو اظن انه كان فيه واحد مسئول فى الحزب اسمه وديع كان يظهر قيطى وانه هو عمل مقلب بينه وبين قيادة الحزب وخلافه طلعه بس هوه طبعاً ييحرك الحزب فى الاسكندريه .

المصدر الثانى اللى اداى معلومات كثيرة عن الحزب هو عادل أمين بس انا كنت اعرف اخوه الكبير وانا طالب ومقابلتش إلا لما رجعت من البلد وحصل السنه دى لما قابلت ابو زهرة فقال لى سمعت من عادل أمين انك انت فى قيادة الحزب وانك لما سافرت اوريا ماكتتش ناوى ترجع .

س. أمتى .

ج. المره دى لما سافرت ورجعت فى اغسطس الماضى .

س. انت رجعت فى اغسطس .

ج. لا رجعت فى نوفمبر ١٨ نوفمبر وصلت اسكندرية فى ١٨ نوفمبر
فهمت من ابو زمرة ان عادل أمين وكمال عبدالحليم انهم فى قيادة الحزب وان
فيهم جماعة اصلهم من حدتو ولما جم يسيبونها وينضموا للحزب عملوا حركة
سريه لترتيب انقلاب فى الحزب .
س. أيوه .

ج. وان دول جماعة بلطجية مش شيوعيين وكمال عبدالحليم بالذات قال لى
أن انا فى القيادة وان ده اكبر دليل على أن البوليس هو المسيطر على الحزب
لأنى انا معروف وكان ممكن جداً القبض على وإذا كان البوليس سايبينى من غير
ما يقبض على لأنى لازم بادى معلومات عن الحزب .
س. دور ابو العلا بالمناصبه دى حاجه خاصه طبعاً .
ج. انا اقولك المعلومات اللى عاوز تعرفها .
س. لابس الفكره .

ج. اقول لك حاجة اثنين عدايل لازم يعرفوا حاجات كثيرة عن بعض ، لكن
انا وابو العلا بالذات ماكانش بينا وبين بعض عمار كثير وانا اتعرفت بابو العلا
هو ومراته لاول مره فى اوريا فاوول ما اتعرفنا ببعض وقعدنا نتكلم مع بعض
شويه كان هو يقول لى انت فى الحزب ؟ فقلت له انا قاعد بره فكان رده فى
الحال ان واجبى أن اكون فى مصر وقال انا اعتقد ان الجماعة اللى بيقتلوا بره
دول جبنا ويهربوا من المسئوليه وطبعاً الجملة ديه خلت المدة اللى قضوها هو
ومراته فى اوريا فيها فتور بيننا اول ما رجعت انا هنا لما وصلت فى اغسطس
فراح هو حب يقابل جماعه بتتوزع لجنة انصار السلام البندراى والهوسه وهو
حاول يجعلنا اصحاب مع على الشلقانى على المناستلى على الهوسه فقلت لهم
اسمعوا يا جماعة يا تبطلوا كلام يامش حا أقابلكم تانى . بعد كده فترت
العلاقات بيننا . لكن اللى اعرفه انى انا لا اعتقد شخصياً ان ابو العلا لا يمكنه
فى يوم من الايام ان يقوم بعمل تنظيمى وسياسى له اهمية خاصة وابو العلا
زى على الشلقانى والبندراى اللى هم فى اصلهم وحقيقتهم شيوعيين من
منازلهم ولا يتصلوا بالحركات الشيوعيه قطعاً كان لهم اتصال بالحزب لكن

الاتصال ده وحصل لغاية فين ما اقدرش اجزم بيه على ما علمت عن الحزب نفسه ان ابر العلا من النوع اللى يتقوا فيه ويقدروه ويحملوه مسئولية يمكن يشغلوه فى مكانه لكن كونهم يحطوه فى اللجنة المركزيه أو حاجه زى كده لامش من النوع بتاعهم هم دول فكرتهم عن أى واحد مننا ان احنا ناس برجوازيين ما دام ركبتا عربيات وعندنا فريجيدير وتليفون وحاجه زى كده ودى فكره اساسيه لازم تفهمها لتحديد صفات اعضاء الحزب .

س. أيوه لكن فى كل حركه شيوعيه فيه طبقات مختلفه ؟

ج. ايوه منهم ناس صحيح حافيين يمشوا على الارض ومنهم ناس برضه على سراير .

س. احنا شفتنا فى كل الحركات ان فيه طبقات مختلفه من الشيوعيين فيه مثقفين ما ينزلوش عن مستواهم وفى الوقت نفسه يبقوا محل ثقة ومديرين للحركة الشيوعيه .

ج. اللى انا اعرفه ان الحزب الشيوعى بالذات ان القيادة فيه الجماعة منهم اللى مش مثقفين واللى كانوا يعتبروا انفسهم مثقفين وهم احق بالقيادة لأنهم همه المثقفين بالنسبة للباقيين وده السبب الاساسى انهم مش عاوزين ناس مثقفين عندهم لأنه مافيش داعى ما يكونش عندهم مثقفين مش عاوزين عدد كبير من المثقفين قدامهم .

س. يعنى مش زى المنظمات الاخرى ؟

ج. يصح يكون عندهم مثقفين من نوعهم مثلاً واحد واصل لغاية سنة ثانيه طلب وبعد كده اشتغل بالحركات السياسيه وماكملش دراسته وحاجه زى كده يعنى لو حسب ما اعتقد عدد المحامين اللى عندهم والمؤلفين اللى عندهم والادباء اللى عندهم نجدهم اقل من اللى فى الحركات التانيه .

س. يجوز ؟

ج. ده شعور انا حاسس بيه وحالتهم انهم مش مطمئنين للمثقفين مطلقاً ولا يعرضوا على أى واحد من المثقفين الاتصال بيهم يعرضوا عليه التعاون معهم .

س. المسألة دى بالنسبة لك اعتقد انها دقيقة بالنسبة لك .

ج. على ما اعتقد الحاجه الى قلت لك عليها .

س. انا قصدى اقول .

ج. انا حيا اجيب عليك فى حدود المعلومات اللى اعرفها ابو العلا كان مش مشغول فى عمله بس كراجل مشغول بالسياسة كل مدار حياته وسنه العقليه كانت اصغر من مستواه الاجتماعى يعنى ابو العلا كنت تلاقيه نائب فى قلم قضايا الدكومة يمشى مع واحد بسنه ٢٢ سنه . كنت اقول له امشى مع ناس كبار شويه تعرف منهم حاجه انت فرحان بالعيال الصغيرين حواليك علشان تبقى زميلهم وسطهم فهو كان عنده طفوله شويه فى تصرفاته وده اللى بيخلينى اقول لك ان النوع ده هيكون شيوخى من منازلهم لكن ماعندوش الشجاعة الكافيه انه يواجهها ما عندوش الشجاعة زى ابو زهرة .

س. أيوه ؟

ج. فدايمآ تلاقيه يتصل بالحركه دى والحركه دى فى الوقت نفسه لما يتصل بحركه يشتغل معاهم ما يقدرش يسيطر على نفسه .

س. اذن ابو زهره ماكنش منظم ؟

ج. عمره ما كان منظم يعنى .

س. شيوخى شويه لكن مش منظم ؟

ج. لما يزعل شويه يقول لهم ينعل ابوكم ويسبهم اصله هو راجل شاعر وما ينشرش الشعر بتاعه لكن شاعر من احسن الشعراء الموجودين عندنا راجل مزاجه ان آخر الليل بدل ما يروح اجتماع يقول الواحد يقعد مع واحد صاحبه يشرب له كاسين دى احسن منها ما فيش .

س. احنا وصلنا قبل كده لعلى الشلقانى ؟

ج. أيوه .

س. وانكلمت بعد على الشلقانى عن عادل أمين ؟

ج. أيوه عادل أمين وكمال عبدالحليم فيه حد كده كان فيه معلومات الواحد يسمعها طراميش كلام من واحد قبله مره قابله صدفه .

س. لافيه أى حد من الشخصيات اللى تعرفها يكون يعنى بالتحديد من
اعضاء الحزب الشيوعى . أو قرب اليقين مش ضرورى يكون بالذات ؟
ج. الصغويه اللى عندى انه فى الواقع الفتره اللى قضتها فى الاسكندريه
دى كنت معزول خالص عن وسط الشيوعيه يعنى حتى الفتره اللى قعدتها فى
اسكندريه كلها علاقات عاديه ما فيهاش اتصال بالشيوعيين وماكنتش أجى
القاهرة كثير .

س. اسماء حركية مثلاً تكون سمعتها فى الاتصالات اللى بتقول عليها
بسيطه دى ؟

ج. اسماء حركيه .

س. أو مايكونش قريتها يعنى ماتكونش وصلتك عن طريق غير القراءة ؟

ج. القراءة على ما اذكر مفيش اسماء زى دى .

س. انت قلت على مجموع ؟

ج. لا مجموع ده معروف تقريباً .

س. وشكرى ؟

ج. شكرى راخر اصل الجماعه بتنوع الحزب بعكس الجماعه بتنوع حدثو
كانوا غاويين اسماء تخفيهم شويه لكن دول بتنوع اسماء عاديه حسونه فوزى
اى اسم عادل الطالب بتاع اسكندريه اسمه محمود أو حاجه زى كده .

س. اللى هو درويش ؟

ج. أه .

س. درويش ده اسمه الحقيقى ؟

ج. أه واطن انه اتفرد من الجامعة السنه اللى فاتت السنه الدراسيه ١٩٥٣ .

س. واسمه الحركى محمود ؟

ج. أه ما اعتقدش انه كان طالب حقوق ولوانه كان يكلمنى بره الكليه
وبصفة عامة فى الاسكندريه كان النشاط فى كلية العلوم اكبر منه فى أى كلية
تانيه .

س. نشاطا الحزب ؟

ج. آه يعنى كانت الحوادث اللى بتسمعها من اللى انا فاكر ان العميد بتاع كلية العلوم كان طالع على سلم الكلية ويصوا لقوا منشورات نازله عليهم من فوق وكانت ممضية باسم الحزب الشيوعى المصرى وكان معروف أن كلية العلوم مصدر الشيوعيه فى الجامعة .

س. مين فوزى ومين الثانى ؟

ج. وحسونه بعد كده مافيش اتصالات جديده .

س. آخر اتصال بحسونه كان امتى ؟

ج. حسونه كان فى مايو سنة ١٩٥٤ .

س. والفوزى فى ابريل سنة ١٩٥٥ ؟

ج. ايوه فى ابريل بس مره واحده .

س. مره واحده اللى كانت فى كازينو اوپرا طيب بعد كده بقى ؟

ج. بعد كده اتصال حزبي جديد مفيش .

س. قلت ان اتصل بى واحد عند سليمان باشا فى لابس ؟

ج. لا باس اتصل بى واحد .

س. شكله ايه ومشيتم سوا ؟

ج. ما يانكرش أن ده حصل لكن يعنى ما اعرفش بالضبط واللى قال لى عليه وكيل النيابة فى التحقيق ده كان بخصوص التناوى لكن الواقعه نفسها فى ذهنى بالذات اعتقد انه يوم السبت ٢٨ مايو وانا متذكر البرنامج بالضبط أولاً الصبح كله شغوى فى الكليه ورجعت البيت متأخر وبعد كده خرجت على انى اروح أخذ اختى من البيت اويديها لطبيب امراض نفسيه ساكن فى عمارة بهلر شارع قصر النيل اسمه الدكتور انيس عوض وما كانش فى ذهنى ابدأ أنى اتأخر لكن اتأخرت اتضح لى فعلاً أنى انا وقفت وكانت العربيه فى شارع جامع جركس وقفت عشان اشوف فى أى طابق من عمارة بهلر عيادة الدكتور انيس بالضبط وبعد كده دخلت عند لابس عشان اشرب حاجه ساقعه وهناك عند لابس فيه واحد سلم على وكلمنى وخرج معاى ومشيتنا طلعنا من لابس عدينا

الشارع قدام بهلر ويعدين شارع سليمان باشا ويعدين شارع شريف واقتربنا
فى شارع شريف .

س. ده هو خط السير بالضبط .

ج. ايه رأيك بقى انه لغاية دلوقتى انى انا ما اعرفشى اسم هذا الشخص
ان الراجل قسابلنى انا اول ما دخلت ياخذ شأى على الواقف لقيته هو بياكل
حاجه زى بسكويت وانا عندى عاده ان أى واحد يسلم على برد السلام لأن فيه
ناس كثير تعرفنى من الطلبة السابقين عندى . قال انت فاكرنى قلت له مش
فاكرك قلت له انت من الطلبة المنتسبين عنده انا شكل طاب قلت له
لايكن واحد من المنتسبين من الطلبة المنتسبين للدراسات العليا فى التجارة
او الحقوق قال لا انا لايتاع حقوق ولايتاع تجاره قلت كويس لما انت لايتاع حقوق
ولايتاع تجاره ده بقت فزرة فاجل الحكايه دى لانى مستعجل عاوز اوصل
لعماره فقال طيب امشى معاك . وإذا كنت متذكر فالمقابل بتاعة المحل ماخذتش
اكتر من شرب الشاى فيبعد كده قال لا انا اسمع عليك من واحد كان تلميذك
وكنت شفتك قبل كده معاهم فدى فرصه سعيدة انى قابلتك وانا كنت عاوز
نتقابل نتكلم مع بعض شويه فقلت له عاوز تتكلم فى ايه عاوز أى حاجة فى
الجامعه وده لأن ذهني منصرف لفكرة الجامعة فقال لا انا حاكمك فى حاجة
تانيه قلت له والله حاجة تانيه انت شايف الوقت اللى قدامى محدود لاننى
مستعجل ورايا مشوار ورايح اجيب اختى من عند الدكتور فقال طيب ادينى
نمرة التليفون فقلت له نمرة تليفونى ما اديهاش لحد عاوز تتصل بى اتصل بى
فى الكلية موجوده وهم يوصلوك لى فقال وهو كذلك اتصل بيك فى الكلية فقلت
له ايه الموضوع اللى انت عاوز تكلمنى فيه فقال لا دى حكاية يطول شرحها
ومش حا اقدر الخصها لك فى خمس دقائق على الواقف عاوزه قاعده وفنجان
قهوه وسيجاره ونقعد ندردش مع بعض فقلت له طيب على كيفك وانا ماشى بقى
وباعتذر لأن ورايا مشوار مستعجل فقال يظهر انك انت مستعجل قوى فعملش
اسبيك انا بقى وسبته قدام الراجل بتاع القماش اللى فى عمارة ايموبليا .

س. ما قال لكش اسمه .

ج. لا ماقاليش اسمه .

س. خالص يعنى ما حاولت تسأله عن اسمه .

ج. والله شوف بقى فى الواقع انا تصرفى فى المره دى ماكانش يتفق مع طريقتى اللى اتبعها مع اى واحد اقابله .

س. اعتقد انه كان من الحزب الشيوعى .

ج. شوف اى واحد يكلمنى بالطريقة دى يبقى لازم وراه حاجه مش تمام
لانه لو كان عاوز استثماره مجانيه من الكليه كان قالها لى على طول يصح من
الحزب الشيوعى أو من الحزب غير الشيوعى لكن لازم حاجه مش تمام . ولما
جه يكلمنى فى حكاية استثماره مجانيه فى الجامعه .

س. وهل شففته بعد كده .

ج. لا بعد كده ماشفتوش .

س. خالص الطالب الجدع اللى اسمه درويش بتاع اسكندريه ماشفتوش

هنا فى مصر .

ج. ماشفتوش .

س. ابدأ .

ج. يصح هو يعرفنى .

س. اللى قابلك فى لابس ما قبلكش مره تانيه ؟

ج. لا .

س. خالص ؟

ج. ده المقابله اللى وكيل النيايه يقول عليها .

س. كان معاك ؟

ج. هو نفسه كان معايا .

س. هو الشخص ده نفسه ؟

ج. كنا قاعدين مع بعض .

س. كنتم قاعدين فوق الساعة ١١,٣٠ الصبح لغاية الساعة واحدة مدة

طويلة قوى وبعدين اخذتم بعضكم ورحتم قابلتم واحد تانى فى قهوة سنترال
فى العتبہ وقعتم لغاية الساعة ٣ .

س. وهو كان في العرييه بتاعة الدكتور وكنت سايب عرييتك هناك عند محطة البنزين؟

ج. في العادة لما يكون عندي مشاوير في البلد والعرييه اركبها وفي التشحيم اسيبها وامشى على رجلى .

س. ده كان يوم ١٧ ابريل ؟

ج. يعنى قبل المقابلة بتاعت الكازينو .

س. قبل المقابلة بتاعة لابس ؟

ج. مع نفس هذا الشخص .

س. مع نفس هذا الشخص من الساعة ١١,٣٠ لغاية الساعة ١ يوم ١٤ ابريل وبعد كده نزلتم سوا رحتم قابلتم شخص آخر انتم الثلاثة تحدثتم لغاية الساعة ٣ وبعدين نزلتم ورحت محطة بنزين شارع عبدالخالق ثروت وكانت عرييتك هناك ركبتها دى بالضبط يوم الخميس ١٤ ابريل ؟

ج. يعنى قبل المقابلة بتاعت لابس .

س. قبل المقابلة بتاعة لابس ، مقابلة لابس كانت في ٢٨ ؟

ج. أيوه وده الكلام اللي انا قلت وده اللي فكرت فيه .

س. بالضبط فيه بعض اسماء الاعضاء في الحزب اقدر اسالك عليهم

بالتفصيل يمكن تكون فاكر اسمه مثلاً طوسون كيلاس ؟

ج. عمري ما سمعت عن واحد اسمه كده .

س. داود عزيز عبد الملك مدرس وطوسون كان موظف بتك ؟

ج. ما اعرفش الشخص ده لكن اعرف الاسم .

س. منين ؟

ج. من معارض كلية الفنون ومن بيت الفنانين في القطعه اعرف الاسم ولا اعرف الشخص .

س. منين وأيه المناسبه ؟

ج. المناسبه أن ده كانت اثيرت ضجه حوالين اسمه على انه من الشباب الفنانين الكويسين سنة ١٩٤٥ وسنة ١٩٤٦ ايام ما كان هواد كامل يرضه من

الشبان الطالعين جداد وكانوا اتخاقتوا مع الطلبة علشان معرض الرسم بتاعهم.

س. كلية أيه ؟

ج. كلية الفنون وكانوا عاملين معرض فى القلعة أيامها القلعة مليانه فنانين ومثالين ده اللي يتذاكر اسمه .

س. ما تعرف شخصيته ؟

ج. شخصيته ما اعرفهاش .

س. طيب ازاي انت عرفت الاسم بتاعه ؟

ج. ما انا يقولك وقتها حصلت ضجة حوالين الفنانين وان همه فى كلية الفنون وما بيرسموش على الطريقه الكلاسيكيه ابتدوا يرسموا على طريقه غيرها لان كلية الفنون ما بتطلعش حاجات جديده بتطلع حاجات قديمه ودول كلهم كانوا النخبه الاولى كانت بتعرض حاجات المدرسه الحديثه السريالزم وحاجات زى دى. واللى عرفنى الحاجات دى بالذات انا انا كنت فى نفس الفتره دى بالذات متحصل بشله جورج حنين ولطف الله سليمان ورمسيس يونان ودول كلهم فنانين واظن كان معاهم انور كامل اللي هو اخو فؤاد كامل مع جورج ولطف الله فدى كان لها اهميه .

س. تعرف عبدالعزيز احمد عوض ؟

ج. انا اسمع عن واحد كان اسمه الحركى عوض اسمع عليه من بتوع حدتو وهو عوض بتاع المطبوعه عبدالعزيز عوض ده ايه .

س. كان موظف فى بنك ؟

ج. موظف كتابى ما اعرفش .

س. تعرف ايه عن عادل سيف النصر ؟

ج. شوف انا اللي اعرفه عن عادل إحنا بلبنيات وبيننا صلة قرابه بعيدة اولاد عمه يبقوا اولاد خالتي .

س. اولاد عم عادل سيف النصر يبقوا اولاد خالتك ؟

ج. أيوه عمه عبدالعزيز باشا سيف النصر كان متزوج خالتي لكن القراب

أحياناً ما تعرفشى بعضها . اتعرفت أنا بعادل سيف النصر فى الجامعة هو كان فى كلية التجارة وأنا كنت فى الحقوق وكان بيحى لواحد قريبه اللى هو قريبى فى نفس الوقت الاستاذ محمد احمد لطفى وكيل النيابة الآن الكلام ده كان سنة ١٩٤٦ وفى الوقت نفسه ده كدت اصطدم بيه لانى كنا وقتها عاملين حمله على الاخوان وكان هو بيدافع عنهم وبيتناقش معانا وعلى كل حال ماسمحتش الظروف انى التقى معاه بكثرة . وبعد كده لما أنا سافرت بره عرفت ان اكثر من واحد فى مصر قبضوا عليه لأنه شيوعى كان هو منهم . السبب ان واحد وزير من العائلة استقال اللى هو المرحوم رياض سيف النصر كان وزير مواصلات واستقال لانهم قبضوا على أخيه فى الحكاية دى مش عارف عادل كان فى الحادث دى ولا لا الحكاية دى كانت سنة ١٩٤٨ . بعد ما رجعت من بره ما اتصلتش بعادل ولا قابله احتمل انى شفته مره فى اسكندرية على البلاچ ولا حاجه لكن ما قعدتش أو ما اتكلمتش معاه ولا فيش صله بيننا وبين بعض حتى اعرف وصل لايه وتفكيره أيه بالضبط ما اعرفش أنا اعرف انهم كانوا قبضوا على الهام سيف النصر اللى هو اخو رياض عبدالعزيز سيف النصر ومش عارف مين تانى قبضوا عليه .

س. الهام سيف النصر ده أخوه ؟

ج. لا الهام سيف النصر بقولك أخوه كان وزير اخو المرحوم رياض عبدالعزيز فمش عارف كان فيهم ولا لا أياه نشاط عادل بالضبط بيشتغل أياه بيعمل أياه ما اعرفشى بالضبط طبعاً ما فيش معلومات عندي عنه .

س. ما عرفتش حد اسمه مصطفى طيبه ؟

ج. مصطفى طيبه اسمه الحركى أياه .

س. اسمه الحركى طلعت ؟

ج. ماكان لو شى اسمه تانى ؟

ج. اصل المشكلة ان الجماعة بتوزع الحزب بيتسموا بعدة أسماء .

ج. فيه ناس قدام معروفين قوى عبدالمنعم الجبيلى عبدالعظيم انيس

وشهدى عطيه .

س. قصدي يكونوا بطولاً ملهمش نشاط ظاهر ؟
ج. الجماعة بتورع جماعة نشر الثقافة الجديدة دي كلهم نشاطهم انتهى .
عندك مصطفى كامل منيب بيشتغل يطبع كتب قانون ، ويرضه عندك سعيد خيال
كان من زعماء اللجنة ما اعرفشى فين دلوقتي . وكان عندهم كما يا سيدي
اسعد حليم وكان فيه الراجل بتاع المقطم .

س. مكاريوس ؟

ج. مكاريوس وكان فيهم واد اصله يهودي يمكن بيتكلم عربي صادق سعد .
س. لا انا مش قصدي دول لأن دول معروفين جداً بانهم دلوقتي حياتهم
محدوده دلوقتي دول اشهر من نار على علم في الحركة الشيوعية لا انا عايز
ناس مش معروفين لنا يعني انت ماكتتش معروف لنا من سنة ١٩٤٦ وما كناش
نعرفك أو سنة ١٩٤٨ ما كناش نعرف عنك حاجة زي الدكتور ابوالعلا في
سنة ١٩٤٩ ما كناش نعرف عنه حاجة يعني ناس في هذا المستوى ومن الناحية
دي يكون مثلاً واحد زي على الشلقاني قاعد يردش معاك جاب سيرة حد من
دول نقدر تكون عنه فكره .

ج. مصطفى عبدالسلام .

س. مصطفى هيكل ؟

ج. أه مصطفى هيكل .

س. يكون مثلاً درش معاك باسماء حاجة ؟

ج. انا هيكل من سنة ١٩٤٦ ما اعرفوش .

س. أيوه ملش ما بقولشى كده مثلاً عادل أمين معروف انه شيوعي انا
عاوز شخصيات من اللي زيك اللي من سنة ١٩٤٦ ما كناش نعرف عنه حاجة
زي الشلقاني لغاية سنة ١٩٥٢/١٩٥٣ ما نعرفشى عنه حاجة من هذا النوع ؟
ج. ابوالعلا ما كان من بقية أعضاء الشله .

س. شله أيه ؟

ج. على الشلقاني ، محمود النبروي ، احمد فؤاد ، ابراهيم المانسترلي ،
كل دول شله واحده باستمرار دايماً متصلين ببعض .

س. انت بتحاول ان كل اللى انت بتذكره الناس اللى هم اما ابتعدوا عن الحركة الشيوعية نهائى واما امرهم معروف خالص يعنى زى مصطفى كامل منيب والدكتور سعيد خيال دول امرهم معروف لانهم ما بيشتغلوش دلوقت فى الحركة الشيوعية اسعد حليم انتهى مكاريوس ده انتهى صادق سعد انتهى على الشلقانى ومحمود النبوى عبداللطيف دول مالهم مشى نشاط ابدأ . ما اعتقدش لهم نشاط مثلاً احمد فؤاد وابراهيم المانسترلى دول اصبحوا من اعداء الحركة الشيوعية يعنى اعضاء الحزب الشيوعى نفسه بيقولوا ان دول ناس خانوا الحركة الشيوعية ؟

ج. اللى مصعب المشكلة بانى انا عندي فاصل زمنى هو الخمس سنين اللى قضيتهم بره ، الخمس سنين دول دخل فيها عناصر كثير جداً .

س. لكن من سنة ١٩٥١ اهتمامك بالحزب هذا الاهتمام والمعلومات اللى قتلها برضك تخليك تفتكر نفس الاشخاص ماثلين قدامك أو تكون معلومات اكثر تفصيلاً ؟

ج. زى ما انت عارف ان هم فى المسائل دى بيحترسوا جداً خصوصاً فيما يتعلق

س. ولا الاسماء الحركيه مثلاً غير عاصم وخالد ؟

ج. شوف فى كل الاتصالات كل الواحد يتكلم عن نفسه وعن المجهود بتاعه على طول لكن غير كده ما اعرفشى وكانوا كلهم مرسومين على ومرة واحده تقول الكلام ده مع مين مسئولك خالد .

س. بس كده من سكات ؟

ج. لا .

س. ماقدرتش تعرف حاجه عن تنظيم الحزب الشيوعى المصرى اقصد يعنى ما يمكنش يكونوا عابشين على الإعانات يمكن يكون مين احتراف أو حاجه زى كده . يلاقى ورق فى القضايا بتورينا ان التمويل بتاع المنظمة اكثر منها ؟

ج. بالضبط آه من النقط الاساسيه اللى بتصادفها ان مش من المعروف ان بالحزب واحد له مالىه يعنى ما عندكش واحد زى كوريل يمول فاين التمويل

بتاعهم جاي ازاي ومنين ده مشكله من المشاكل الاساسيه اللي الحزب يوجد فيها ويدليل انهم لما يتواجبوا واحد زى ده عندهم بيتجنبوه ثم انى سمعت اكثر من كده لما تضيف ان مواردكم قليلة الى جانب ان اغلبية الاعضاء عندهم من الطبقات الفقيرة يبقى التناقض جاي منين الحالتين بقى لو كان عنده ناس يقدرنا ياخذوا من كل واحد ثلاثة اربعة جنيه فى الشهر كان يمكن الحكايه دى تتبلغ شويه لكن دول ناس عندهم اعضاء من مين فيه شلن بالكثير وعنهم فلس كثير طبعاً دى انا حاولت افهمها فالرد البديهي من أى واحد من اعضاء الحزب بيقوله وده علشان الكلام ده احنا من الشعب وعلشان الشعب وانت بتقول كده تبقى دعايات استعماريه وده نفس اللي بيقولوه ان موسكو بتدخل الاحزاب الشيوعيه ده الرد اللي بيقولوه عليه انا شخصياً بحكم معلوماتى مش عن مصر بس بل عن الحركات الشيوعيه التي بالخارج اعتقد ان تمويل الحزب عن طريق موسكو مباشرة دى صعب شويه علشان زى كده هو علشان موسكو تعمل حزب لازم يكون حزب قوى ومحكم . موسكو مش عيال يلعبوا معانا . انت النهارده تفكرت موسكو تخسر علاقتها مع مصر علشان اتناشر شيوعى فى البلد لا ابدأ دى حريصه على موقفها من حكومتنا اكثر من أى حاجه ثانيه ودى لازم لاحظوها فى السلوك اللي بينهم سفراء روسيا هنا لانهم بيعتبروا انفسهم قبل كل شئ ممثلين للحكومة السوفيتيه هنا ومايحبوش يتصلوا اتصالات مريبه وتلاقهم طول النهار متلقحين فى نادى الجزيرة زى الانجليز والامريكان ولما يخرجوا يخرجوا مع ناس من اولاد الذوات مفيش اكثر من كده الحكايه دى دعايه ان موسكو بتعمل الاحزاب الشيوعيه دى بتستخدم ضد موسكو نفسها الاول قبل ماتستخدم ضد الحركات الشيوعيه . يعنى النهارده لو الروس حبوا يمولوا الحزب الشيوعى المصرى مش فى يوم من الايام الحزب الشيوعى المصرى حيتكشف وان روسيا هى اللي بتموله يمكن مش مهم لان مصر بالنسبة للعالم حته صغيره ، النقطة اللي تهمهم انهم يشنوا عليهم فى العالم كله انهم يمولوا الحركات الشيوعيه الهدامه كلها فى حين ان سياستهم انهم مالهمش دعوهم بالحركات دى شوف هم بيستقبلوا نهر .

س. امال ازاي التمويل بيوصل لهم ؟

ج. دى مشكله .

س. يعنى يصح ان يكون عن طريق مفوضيات اخرى أو عن طريق مندوبين

يقوموا بهذا العمل ؟

ج. انا اعتقد مندوبين لانهم يتصلوا باشخاص عاديين ما لهومشى صلة
بالحزب الشيوعى لأن هم بيحاولوا يتغافوا ادماج السلك السياسى فى الحركات
دى .

س. فيه كمان نقطة فى الواقع يهمنى بقى من ناحية التنظيم أى تنظيم
الحزب نفسه لما تيجى تلاقى ان خليه مكونه من خالد وغالب وعاصم لما ييجوا
يعملوا اجتماع للمكتب السياسى أو اللجنة المركزية أو ييجى واحد زى غالب
أو عاصم بعد نهاية الاجتماع ويروح يقابل احد الاشخاص يعنى ده يعتبر أيه ان
هذا الشخص اكبر مستوى من غالب وعاصم والا اقل ؟

ج. شوف فيه ثلاث احتمالات أن يكون فى مستوى ارقى ده مستبعد لأن
سادام المكتب السياسى هو السلطة العليا فمفروض انه ييختار لنفسه كل
الاعضاء المهمين وده احتمال مستبعد الاحتمال الثانى ان يكون الشخص

س. معنى الاحتمال الا ولائى ايه ؟

ج. ان يكون الشخص اللى بيقابلوه فوق مستواهم دى تستبعدا على
اساس ان ده اعلى مستوى عندهم .

س. فإذا كان بيقابل خالد ؟

ج. يحتمل أن يكون الاجتماع حصل بدون خالد .

س. أه يعنى اربعة أو خمسة اجتمعوا وبعدين بقى واحد منهم بالذات بقى
غالب أو عاصم راحوا قابلوا شخص يعنى تقدر تفسر أن هذا الشخص يكون
فوق مستواهم يعنى خالد مش كده فوق مستوى الاثنين يا غالب يا عاصم ؟
ج. دى مستبعده ليه بقى .

س. أه ما هو زده احتمال يستبعد هذا ليه ؟

ج. لأن اجتماع المكتب السياسى مفروض ان خالد يخضره بنفسه .

س. طبعاً ولو كان اجتماع اللجنة المركزية ؟
ج. انا الى سمعته من ناس من بره الحزب ان اللجنة المركزيه عموماً
ماكانتش تجتمع لاعتبارات خاصه .

س. يبقى المفروض ان المكتب السياسى هو السلطة الفعلية ؟
ج. هو السلطة الفعلية اللى بتجتمع .
س. وإذا فرضنا ان هذا الاجتماع يخرج واحد علشان يقابل شخص يبقى
معناه ايه ؟

ج. يصح يكون .
س. الاحتمال الثانى ايه ؟
ج. الاحتمال الثانى ان يكون احد اعضاء المكتب السياسى وعاملين
الاجتماع مرتين .

س. اللى هو مين احد اعضاء المكتب السياسى ؟
ج. اللى هو بره بيقابلوه لما يكونوا عاملين اجتماع على تجزئة خمسه مثلاً
فيجتمع اربعة فى حته واثنين فى حته .
س. طيب ليه لما يكونوا اربعة أو خمسه يجتمعوا فى مكان ماخطرش فى
ذهنهم خطورة انه يجتمع معاهم شخص كمان واحد آخر ؟
ج. نتخيل برضه افرض ان احنا طبقوا علينا يبقى فيه واحد منا حر بره .
س. طب الاحتمال الثالث ؟

ج. الاحتمال الثالث يكون شخص ياخذ منهم القرارات ويوزعها أو يطبعها .
س. إذا قلنا ان الاجتماع تم بغير حضور خالد والمقابلة حصلت بعد
الاجتماع يعنى المقابلة مع هذا الشخص حصلت بعد الاجتماع يبقى مقابلة هذا
الشخص ايه . خالد مكش موجود لما يجتمع المكتب السياسى مش معقول
يتخذ قرارات بغير حضور خالد فلما يقابلوا هذا الشخص بعد الاجتماع هل
هناك احتمال يعنى جديد ؟

ج. هو فعلاً العمل عند الشيوعيين فيه حاجة مختلفة عن التصورات
العادية وهو أن الاجتماعات تبقى فى العادة مخاطرة حتى تسمع برلمان الاتحاد

السوفيتي يجتمع ٦ شهور ويجتمع ثلاثة اسابيع ثانيه ليه لانه خلال الفتره دى المشروعات والقرارات تكون مدرسه ومتحضره وكل حاجة فى نفس السنه ، فاعتقد انا لما يكون سكرتير عام الحزب مش عاوز يحضر الاجتماع مش يستنى لما يجتمع المكتب السياسى ويعدى علم بما دار فيه بالعكس ده يفحص مع احد معاونيه القرار حيثقال فى المكتب السياسى ويبقى عارف الكلام اللى يحصل قبل اجتماع المكتب السياسى .

س. القرارات دى مش نتيجة الاجتماع وحاجات بتعرض عليه ؟

ج. والله انا بدى اقول انها مختلفة شويه عن العادات العاديه . انهم اذا مروا حاجه ثانيه ماعجبوتش يرجعها لهم تانى ويعملوا تانى مش عليه دى .
س. لابقولش كده يعرضوا عليه القرارات على سبيل العلم بس لما يكونوا فيها مخالفه يردها لهم والا ايه ؟

ج. يصح انا شخصياً بيدولى انها مختلفة شويه عما هل معروف عن الشيوعيين .

س. تقدر اقول معنى الموقف بيقى ايه الموقف بيقول ان اجتماع المكتب السياسى او اللجنة المركزية قراراته تعرض على اكبر رأس فى هذه المجموعة لإقرارها او على الاقل للعلم ؟

ج. الشيوعيين يقولوا العكس يقولوا ان القرارات يصدرها خالد واثنين ثلاثة معاه ويعد كده تعرض على اللجنة المركزية .

س. أيوه ما انا بقول ان اللجنة المركزيه مفروض فيها اثنين ثلاثة اللى هم المكتب السياسى فاما انهم جيشتقلوا فى المكتب السياسى بزعامه خالد أو بغير حضور خالد ، فلو انهم اجتمعوا بغير حضور خالد بيقى المعقول انهم يعرضوها عليه ؟

ج. أيوه لكن اللى بيدمشنى ان المسألة تبقى حاجه عاديه .

س. لابد من عرض القرارات على خالد لأن شخصية خالد عزيزة عليهم جداً وثمينه لدرجة انهم بيعملوا به عن الاجتماعات ؟
ج. حتى لو كان الاجتماع مكون من ثلاثة أو اربعة .

- س. حتى لو كان مكون ثلاثة أو أربعة ؟
- ج. لو من ثلاثة يبقى الاثنين اللى اجتمعوا قطعاً يعرفوه .
- س. أيوه ما هو مايزيدش ، لازم مايفيش اكثر من اثنين يعرفوه مثلاً ؟
- ج. اعتقد ان الكلام ده مبالغ فيه شويه .
- س. ازاي مبالغ فيه شويه يعنى فيه اكثر ؟
- ج. قصدك تقول ان خالد بيدير الحزب كله من غير ما يكون فيه تنظيم .
- س. لالا مابقولش حاجة زى كده بقول لما المكتب السياسى لما يعمل حاجة من غير خالد تبقى الفكرة اللى ترد الى الذهن انه تغطيه لشخصه ؟
- ج. اقولك فكره تانيه عن الشيوعيين ان اهم عمل من اعمال القيادة اللى يقوم بها زعيم الحزب عندهم هو ان يتولى فعلاً توجيه الاجتماعات فى كل مايناقش .
- س. اخفاء شخصية خالد لمدة ست سنوات يعنى هذا الحرص الشديد ببقى منطقياً انا نفكر ان المكتب السياسى مايجتمعش بخالد انما تعرض عليه القرارات يقرها أو يعدلها ؟
- ج. ده برضه متناقضه مع الحقيقة التانيه انه مايفيش عندهم شخص يتفرد بالقرارات .
- س. مش بيتفرد ... مابقولش يتفرد بهم بيقدروا شئ فالمفروض انهم يعلنوا هذه القرارات لخالد قبل ما يتزولوا تحت فى مستويات اقل ، فلما بيجي يجتمع المكتب السياسى يقوموا يصدروا هذه القرارات ويبلفوها لواحد حاجة من اثنين اما أن يكون هذا الشخص خالد أو له صلة مباشرة بخالد او الاحتمال الثالث ان يكون شخص ياخذ هذه القرارات وينفذها مش كده برضه طب مش من اختصاصه انه ياخذ قرارات المكتب السياسى وينفذها يعنى مش هو اللى بيتصل بالمستويات اللى تحت علشان خاطر تنفيذ هذه القرارات ؟
- ج. يكون رايح يوديها للطبع .
- س. مش هو اللى بيودي للطبع ؟
- ج. واحد عن طريقه يودي للطبع .

س. واحد عن طريقه هو ؟ طيب إذا كان ده مستجد ؟

ج. يعنى أيه إذا كان مستجد ؟ أن له صلة بالتوزيع أو الطبع .

س. بالتوزيع أو الطبع أو بالمستويات الأقل يعنى كان مين فى هذه المقابلات
الى بياخد منه هذه القرارات وينفذها بطبعها ينقذها بتوزيعها باذاعتها باعطاء
اوامر أو تعليمات أو توجيهات الى آخره يعنى كان فيه وهو أكثر اتصال بالمكتب
السياسى واللجنة التنفيذية مين هو الشخص الذى ييقبله أو مجرد رأى باخذ
رأيك بس ؟

ج. رأى له أهمية بالنسبة لك لانى عندى خبره فى الحاجات دى واعرفها
بالضبط .

س. آه ؟

ج. فيه سؤال بيربط حاجد لنا الموضوع الشخص الذى كانوا ييقبلوه
بعد الاجتماع المقابلة كانت تتسم بشكل مقابلة اجتماع طويل ولا مقابلة عارضه .
س. لاش عارضه مقابلة تنظيميه واجتماع طويل يعنى الاول (اللقاء) مش
عارضه المقابلة دى فى ميعاد محدد ليه انت عارف الميعاد قهى ميعاد محدد
مش عرضية ولا بطريق الصدفة ولما تكون المقابلة فى ميعاد بالظهر انه محدد
طبعاً ولما ياخروا بعض ويقعدوا فى مكان مده طويله يبقى الاجتماع بتاعه ساعه
أو ساعه وربيع وتعرض عليه قرارات وكلام وحديث وبتاع ؟

ج. فى الحالة دى يبقى اول القروض ان احد اعضاء المكتب السياسى
مايجتمعش مع بقية زملائه .

س. أيه الى ما يجتمعش ليه ؟

ج. على اقل الظروف .

س. يعنى ما فيش احتمال انه خالد ؟

ج. يصح .

س. اوله صلة بخالد ؟

ج. يعنى بقى خالد فوق .

س. فعلاً احنا لازم نفترض انه فوق لأن احنا مش عارفين نوصل له من

الطريق العادى الى هوه تحريات والمصادر ويتاع والكلام بتاعنا دا كله فيبقوا هم ناس حريصين جداً على هذه الشخصية لدرجة انهم مايحضر وهوش لاجتماع اللجنة المركزية او اجتماع المكتب السياسى يبقى هم لما بيجوا يجتمعوا المفروض قطعاً مادام هم ناس حريصين انهم مايشركهوش فى الاجتماع ثم بعد هذا انهم يعرضوا عليه القرارات بطريق مباشر أو غير مباشر يعنى يا اما فى مقابلته هو شخصياً أو مقابلة شخص آخر تفتكر مافيش حاجة تانية أو تحب ان احنا نأجل الحديث ليكره او بعده ؟

ج. لالا انا باقدر الطريقة اللى ينتحسور بها الاجتماع والاتصال بخالد طريقة مش تمام ولأن دى الطرق المألوفة عند الشيوعيين .

س. أبوه ما هى الطرق المألوفة خلينا نعرف ٤/٣ حاجات الطرق المألوفة خليتنا نعرف المنظمات الاخرى اللى زى النواء والمنظمات التانية ، انما الطرق غير المألوفة هى اللى خليتنا نعرف ازاي نحاول نعرف شخصية خالداً أو أى شخصية اخرى فى الحزب لانهم متعبين جداً فى معرفتهم فطيعى الطرق دى اللى هم بيتبعموها طرق غير مألوفة انما مع ذلك ممكن تفسيرها اذا اتعرفت أو اتعرف ظاهرها على الاقل فلما نعرف ان فيه اجتماع بين اعضاء تبين انهم من اعضاء المكتب السياسى أو مهمين فى اللجنة المركزية منهم خالداً أو عاصم لما بيجى واحد زى خالداً أو واحد زى عاصم يروح يقابل شخص بعد الاجتماع مباشرة ؟

ج. تقدر اهميتها مش عاوزه كلام يعنى شخصية مهمة .

س. كلمة اهميتها دى تنحصر فى احتمالين اما أن هو شخصياً خالداً أو شخص يتصل مباشرة بخالداً لتخطيته برضه لاختفاء شخصية خالداً . واما ان هذا الشخص يكون ينفذ القرارات بتاعت اللجنة المركزية أو المكتب السياسى من الاشخاص اللى بيتنقلوا يعنى واحد من مدينة القاهرة بحالها وكان هو عماد الدعاية أو عماد التنظيم اللى هى المنشورات والطباعة والتوزيع والكلام ده كله فهو احق بتنفيذ قرارات المكتب السياسى ويقرر انهم ينزلوا منشور بمناسبة سياسه معينة مين اللى يقف هذا ؟

ج. طبعا الناس المتصلين فعلاً بالقيادة :

س. بالمستويات التي تمت بالخلايا ففيه كان وياهم يبحضر هذا الشخص
الى هو اسقى من الشخص الآخر الذي يتكلم عنه ، اذا فالتفسير ان الشخص
الاخر ايه امامش عاوز اتكلم حتى عن خالد او شخص يتصل بخالد علشان
برضه يبقى بنعطى خالد لا انا عاوز اجد تفسيراً آخر لقيمة هذا الشخص .
انامش مصر على انه خالد بس عايز تفسير آخر ؟

ج. حيكون ايه مادام استبعدنا التوزيع واستبعدنا الطبع مش مرتبطين
ببيض يعنى الذى بيوزع يصح يكون غير الذى يبطع .

س. بالضبط ؟

ج. نبقى حصرنا المسألة فى واحد فى مستوى المكتب السياسى نفسه
مادام واحد بالذات وما يبحضرش ابدأ بصفه متكرره باستمرار يبقى طبيعى انه
هو خالد او شخصية يتخفى خالد يعنى حايكون فيه تفسير ايه غير كده .
س. بالعق انا كنت عاوز ارجع للنقطه التى قالها للاستاذ عشوب التى هى
خاصة بالمقابلة بتاعته

ج. أه ..

س. الى حصل فيها ازاي ... طب قولالى تلتكر ايه مستوى الحزب دلوقتى ؟
ج. انا شخصياً كان تقديرى لاعضاء الحزب من فوق لتحت كلهم حاجة
بتاعت ٢٠٠ او ٢٢٠-٢٥٠ ما اعتقدش ان عنده اعضاء اكتر من كده .
س. يعنى لما تضبط النهارده غالب وتضبط ماصم وتضبط سبعة ثمانية
او عشرة او خمستاشر من مستوى هذا المسئول ؟

ج. لا تاكر بقى ان المستوى الذى فوق مافيهوش اكتر من عشرة ان اتناشر
واحد دى انا واثق منها دى فكره لازم تعرفها الجملاعه دول ماكانوش عايشين
بكثافة العمل كانوا عايشين بعد قليل واثق من نفسه متساندين وبيشتغلوا
شغلة اخرى دى مسأله واضحه من اعمالهم هم مش شغل هواه ودى الذى
بيخلينى اقول اننى باستبعد ان قيادة الحزب تكون مكونه من عناصر مثقفه لان
اللى عنده ثقافه عاليه نادراً انه يشتغل بعمل بالشكل ده ... عنصر من زى
جمال عبدالملك دى صورته لما يمكن أن يكون عليه اعضاء الحزب .

س. عاوز اقول لك حاجة هم كلامهم فى الواقع عن خالد يبين لنا شخصية مستواها اكبر من مستوى الاعضاء يعنى درجة فوق مش درجة فوق قوى قوى لا يعنى درجة فوق هذا المستوى العادى حيعطى فيهم المدرس المثقف والموظف المثقف . محامى دكتور فيهم هذا الشيوعى . تيجى بعد كده مستواه يبقى على الاقل درجة كمان فوق . ثم ان كلامهم عن خالد لما يقولوا مثلاً معلمنا وزعيمنا وكبيرنا خالد يعنى بيوضعه موضع التقديس من الناحية العلمية مش من ناحية النشاط . هم بيقولوا من ناحية النشاط ان تقديرهم لخالد ورأى يقول معلمنا وزعيمنا خالد ان هو اكبر مستوى علمى منهم ؟

ج. لا بس اصل معلمنا وزعيمنا دى تعبير تقليدى عن كل زعماء الاحزاب الشيوعيه .

س. ماكانوش بيقولوا كده عن السيد سليمان الرفاعى ؟

ج. اصله ماكنش زعيم .

س. كان زعيم وكان معترف بيه وكان كلهم عارفين انه هو الزعيم ؟

ج. أيوه لكن كانوا عارفينها كده أو نطه ما هو ده مشكل كوريبيل يعنى مثلاً.

س. مقلش احنا مش فى موضوع الدفاع عن حدتو بالذات احنا فى موضع ذكر وقائع معينه ؟

ج. لما اديك انا امثله عن حدتو حكاية استاذنا ومعلمنا زى اول ما طلعوها الروس على ستالين بعد كده فى الاحزاب التانيه فى الحزب الفرنساوى مثلاً او الحزب الطليانى .

س. لامشفناش دى فى أى منظمات ؟

ج. فى مصر يصح .

س. فمشفناش فى مصر ادينا ضبطننا مثلاً عشرة خمستاشر منظمة مشفناش التقدير ده ؟

ج. لا تقديرهم لشخصيته مسيطرة .

ج. مسيطرة لا من حيث التنظيم كان فيه سيد رفاعى يقوم بالتنظيم وعلى
...
شك لكن ماكناش بتشوف ان الاعضاء اللي معاه مثقفين جداً كلهم ليسانسيه
ودبلمويه وكلهم ناس مثقفين وكانوا مع ذلك يعتقدوا بزعامة سيد رفاعى
لكن ماشفتاهمشى ابدأ يقولوا زعيمنا ومعلمنا وكبيرنا خالد ، فقول دايماً يقولوا
معلمنا دى كلمة اولى معلمنا وزعيمنا وكبيرنا ودى انا اعتقد تحدد شخصية
خالد زى ما اتفقتنا فى الاول ان هو مستواه الثقافى اكبر بس بقى فى نقطه
واحد حكاية التفرغ معناه انه مش خالد مالرش شغله ؟

ج. او على الاقل شغله تاخذ منه وقت .

س. منه كل الوقت ؟

ج. لا قطعاً عمل زى العمل اللي بييقوم به خالد هذا يستدعى منه يومياً ما
لا يقل عن سبع ثمن ساعات .

س. ليه يومياً ؟

ج. اقول لك انا ليه اولاً جانب الحاجات اللي بيكتبها وما يتطلبه هذا من
بحث لانه راجل بيكتب .

س. بصفته هو معلم واستاذ ... اعتقد انه هو يقدر ويكتب مقالته بتاعة

٢٠-٤ صفحة تاخذ منه كل يوم ساعه لمدة اسبوع ؟

ج. انا بقول لك كراجل له عمل متواصل مش كل النشرات وكل
مطبوعاتهم لخالد . دى بالعكس ده هو له مطبوعات معينة تظهر فى السنه كلها
يمكن يكتب ٢ او ٤ مرات يعنى مجموع ما يكتبه خالد بالذات يمكن مايبتعداش
ماثنين صفحه بالكثير ماثنين صفحه من مطبوعات الحزب فى السنه كلها
ومسألة التوجيه اللي ثبت لنا من الاجتماعات اللي بتشوفها فى المراقبات
الخاصه بالجماعة بتوق المكتب السياسى او السكرتيريين المساعدين هم اللي
كانوا بيقوموا بكل حاجة يقوموا بالاجتماعات والتفرغ اللي بتقول عليه وكانوا
متفرغين قطعاً ... انه فى الفترة الاخيره كانوا منقطعين لهذا العمل ، انما خالد
يكتب ماييزيدوش ابدأ عن ٢٠٠-٣٠٠ صفحه .. دول جماعة كانوا متفرغين .

س. انا عايز اقول التوجيه . التوجيه والتفرغ ماكانش خالد هو كل حاجة فيه ؟

ج. لامعلش اعتقد ان الاثنين أو الثلاثة اللي بيشتغلوا تحت اشرافه مباشرة وكل واحد منهم عنده ميدان عمل واسع ولما ييجى يقابل خالد ويعرض له نتائج العمل فى الميدان اللي هو ماسكه مجرد عرض أو مناقشة سريعه .
س. يعرض عليه المسائل السياسية العليا يعنى مثلاً وجهة نظر الشيوعيه فى مسألة الإصلاح الزراعى هاجمونه ولا اتهاجمونه واخذ بالك ؟
ج. دى تيجى من خالد .

س. كويس ؟

ج. بالضبط لكن خالد فى نفس الوقت يطلع على الحزب ماشى ازاي امال يبقى بس سكرتير عام وطرطور . لكن ما افتكركش انه بيبجى لواحد زى اللي مسئول عن مدينة القاهرة .

س. باعتقد انه هو يهتم بالتفصيلات ده طبيعى زى مثلاً ماتمسك اى حكومة الوزير مثلاً لو انه متفرغ للتفصيلات الصغيرة مثلاً قبض على واحد من خليه فى ملوى ولا مثلاً النشرة نزلت بالشكل الفلانى وكان اثرها مثلاً ضعيفاً او ماتوزعش منها غير ١٠٠٠ نسخة والعشرة آلاف عندنا تعمل بيهم ايه نحرقهم ولا نعملهم مثلاً عاوزين نطبع ٢٠ الف ما افتكركش خالد يهتم بتفاصيل صغيره زى دى ؟

ج. والله هو ما يهتمش هو ... من طبيعة عمل الشيوعيين ان الزعماء بتوعهم بيعتلموا بكل حاجة صغيرة او كبيرة تانى حاجة يكتبوا له مثلاً يقولوا له الرقابة المركزية والنقد والنقد الذاتى ومفيش اى عمل يمر من غير ما ينقد ويبحث .

س. اللي انا باعتقده انه لما يكون موظف حكومى يشتغل من ٨ الى ٢ زى الدواوين تيجى انت ساعه بعد الظهر علشان خاطر
ج. ايده لما نرده كده

س. فيه طلبه بيتصرفوا تصرف عجيب فيه من الشيوعيين الى عندنا ومع ذلك بيطلعوا الاول ؟

ج. بيطلع الاول .

س. بيطلع الاول وينجح ويبقى كويس معنى مثلاً عندنا امثله كثيرة بينجحوا ويطلعوا الاول واحد فى كلية الطب فى سنة رابعه ومعضو فى الحزب الشيوعى من زمن ؟

ج. يا سلام .

س. والنهارده فى السنه النهائيه فى الطب فازاى نجح ومع ذلك فهو متفرغ تماماً للتنظيم وشغل التنظيم هو يقدر مثلاً ساعه كل يوم للحزب والساعه دى يعمل فيها عمل كبير للحزب ؟

ج. لا او يومين ورا بعض .

س. انه مقيد بالامان والحرس ؟

ج. كل حاجه بيقتعدوا كده يضيعوا وقت كبير يعنى لو كان فيه مركز للحزب اى له مقر على والسكرتير العام له مكتب وكل واحد بيحى ساعه ويمشى ده مساله ماتخذش وقت ولكن ده علشان يتقابل مع واحد لازم يعمل ترتيب المقابلة بعد كده اللي تقابله يفرض انهم عاوزين ايضاح فى نقط معينه عملية الاستنتاج دى يترتب عليها مواعيد ثابتة المواعيد دى ماتاخذ وقت كل ميعاد متكل على التانى وده يضيع الوقت كثير ثم ان فيه حاجه اسمها المشغوليه لما يكون واحد حاطط فى ذهنه انه يدير النشاط بالشكل ده قطعاً انها حاجه تشغل تفكيره وتديره باستمرار . المساله مش سهله دى اللي بيدبر محل تجارى يشغله ويحلم به بالليل وهو نايم ؟

انت لما تروح البيت من هنا بتفكر فى الشغل اللي عندك واحياناً تاخذ الاولاد وتروح السينما وتفكر فى الشغل اللي عندك دى مساله مش هفيه .

س. طيب بالنسبة ليك انت ما تعرفشى حد من اللي انتقبض عليهم فى القضية ؟

ج. القضية دى المره دى معايا عادل سيف النصر اللي اتعرض على .

س. بس مافيش حد تانى ؟

ج. كنت افوت واخرج قدامهم كلهم ماشفتش شكل اعرفه .

س. خالص ؟

ج. آه .

س. ولا التانى اللى اسمه النواوى ؟

ج. النواوى كلمنى عليه وكيل النيابة لكن ماوراهونيش .

س. آه . معظم الاعضاء القاده من الاقباط تفتكر الترتيب ده فى الاقباط

سببه ايه ؟

ج. سببه مش قادر افهم ده واقعه سمعتها من الناس واخذتها على علاقتها
ان الناس غرضهم التشنيع الحزب اللى هم زى على الشلقانى أو غيره كان
قالوا ان الحزب معظم اللى فيه من الاقباط .

س. إذا كان هذا مش تشنيع وده واقع يبقى سببه ايه ؟

ج. دى برضه ظاهره تستلقت النظر لأن بس لا فى الواقع ... أقدر يعنى
مش اخالف رأى السيد عبدالرحمن

س. انما ايه عاوزين تفسرها عملاً على الاقل ان الناس اللى قبض
عليهم وجدنا السكرتيرين المساعدين للمنظمة واحد مسلم ومكرتير مساعد
مسيحي ؟

ج. واحد مسلم وواحد مسيحي .

س. هويس نسبة المسيحيين فى الحزب بالنسبة لمجموع المصريين فى
القطر المصرى كثير ادى الفكرة يعنى الفكرة مثلاً اللجنة المركزية عشرة عرفنا
منهم ثمانية منهم اربعة مسيحيين واربعة مسيحيين تبقى نسبة المسيحيين اكبر ؟
ج. فى القطر المصرى ١٦/١ .

س. لكن نسبتهم فى الحزب تقريباً مناصفة فدى المسألة فى حاجة كمان
معظم الناس بول من ملوى أو ما يجاور ملوى ؟

ج. أيوه دى الفكرة اللى قلت لى عليها المرة اللى فاتت حكاية ملوى دى .

س. أه ما اعرفش ليه الحزب ...

ج. بالنسبة للملوى لازم فيه حاجتين . فى الصعيدي عندنا بالذات الفروق الطبقيه واضحه فلما يكون عندك ناس من ملوى ردهم للطبقات اللى هم فيها لانهم مايختلطوش فعلاً إلا بناس من هذه الطبقات . يعنى انا لما اكون فى ملوى اديك فكرة لأن بلدنا جنب ملوى بنتر ملوى مامشيش على رجلى فيه مايصحش اقعد على القهوه مايتناسبش مع مقام الاسرة انى اقعد على قهوة .

س. لك اخوات أخرين ؟

ج. لى اخويا استاذ فى كلية الحقوق .

س. يبقى مين ؟

ج. الاستاذ عز الدين عبدالله .

س. ومين كمان تانى ؟

ج. مفيش .

س. مليب ؟

ج. فتدى اول نقطة كنت اقولها وجود ناس من ملوى مع بعض مايفترضشى بالضرورة اتنا نعرف بعض من ملوى يعنى مثلاً ماتجبلش سمكرى فى ملوى وعادل سيف النصر فى ملوى دول عمرهم مايكلموا على بعض فى ملوى وعمر عادل سيف النصر مايقدر يمشى فى الشارع مع سمكرى تبقى فضيحه لكن يقدروا يكلموا على بعض فى مصر لأن مصر كبيرة الناس يتوه فيها لكن فى ملوى مش ممكن . من جهة تانيه بالنسبة انا كنت فى مصر فى ثانوى بالخدوي اسماعيل وابتدائى فى عابدين كل تعليمى فى مصر وده النقطة التانيه اللى من العلاقات مافيش داعى تكون قرايب علشان نعرف بعض يعنى فى القوى مانكونش مع بعض يعنى انا لى اولاد خالات ما اعرفهمش ماشفتهمش لما اقابلهم فى ماتم ولا حاجه مش عارفين بعض اللى بيقرّب بيننا التعليم أو الجامعة انما لى زملاء دراسه دول يعرفوا بعض لكن مش زملاء دراسة مايعرفوش بعض . وتجد بالذات دراسه ثانوى

لها تأثير كبير ... علاقة الثانوى تبقى اوثق من علاقة الجامعة لأن الجامعة فيها عدد كبير من الطلبة ومافيش فرصه للتقارب مع بعض دول حطهم نصب عينك لما تقدر ان فيه ناس كثير من ملوى قسمهم حسب الطبقة التى ينتمون إليها وثانياً على ظروف اتصالهم لأن من غير كده حتقع فى خطأ . يعنى مثلاً ان عادل سيف النصر من ملوى وان فيه ناس فى الحزب من ملوى وده يصح يكون منهم ده مش الطريق السليم ابدأ للوصول الى نتائج وتأكد إذا كان عايز ينضم للحزب او قيادة الحزب فإنه بالقطع دخوله الحزب من هنا مش من ملوى .

س. من الدراسة ؟

ج. لأن عادل متربى هنا تقريباً .

س. ماسمعتش ان فيه واحد اسمه فهمى ؟

ج. فهمى انت كلمتتى عن فهمى فهمى فهمى ... فهمى .

س. ده اسم حركى طبعاً ؟

ج. أيوه طبعاً وده علشان كده يجوز انا سمعته ... ده ماكانش متولى

مشروع مجلة المثقفين .

س. يجوز ؟

ج. الاسم بيدى لى مش غريب يعنى يصح اننا فى خلال مناقشتى مع ناس

من الحزب بخصوص المثقفين جه ذكره ؟

س. طيب فيه كمان نقطة مش عايز نأجلها هيه ايه ؟ اما كنت فى

اسكندريه مين من الاشخاص اللى عرفت انهم من طبقة المدرسين او من طبقة

الطلبة اللى عرفت عنهم اولاً أنهم شيوعيين وثانياً انهم من الحزب او منظمة

معينة بالذات ؟

ج. شوف كان عندنا فى اسكندريه الدكتور فوزى منصور وده راجل على

ما اعتقد شيوعى من منازلهم لكن كان غاوى الاعلان عن نفسه وكان دايماً ورا

الدكتور عبدالرازق حسن بتاع كلية التجارة ومع شلة مدرسين مبعدين من كلية

العلوم بتاعة اسكندريه .

س. يعنى فوزى منصور من كلية الحقوق ؟

ج. من الحقوق فى اسكندريه .

س. والدكتور عبدالرازق حسن ده من كلية التجارة ؟

ج. وكان بقى فوزى متصل دايماً بجماعة من كلية علوم اسكندريه الدكتور حسين كمال الدين اظنه أو حاجه زى كده واطن ان الشله دى كلها شعلتها حركة الفصل اللى حصل فى اسكندريه ... والشلة بتاعت العلوم كمان لأن كلية العلوم دى اظن فصلوا منها سبعة ثمانية . وفيهم بيچى خمسه ستة مدرسين فعلاً مدرسين ومعاهم دكتوراه وكان فوزى متصل بيهم ولا يعنى انا اللى اتهمه انه شيوعى هو اللى يقول عن نفسه انه شيوعى وحتى الطلبة كانوا لامسين عنده الحاجات دى ويتاع وكان دايماً له اتصال بالشله دى وكان حصل ...

س. مفيش حد مستحيين من هؤلاء ؟

ج. مختفى يعنى .

س. آه لامستخبي يعنى واحد معروف منهم لكن مدارى زى انت ما كتبت

انك ميواك ماركسية لكن ماحدش يعرف عنك حاجه ؟

ج. لا اصل انا حالتى بالذات اللى تخيلنى ماحدش يعرف عنى حاجة لأن وجود ماضى لى ورغبتى فى عدم بحث هذا الماضى كانت بتخلينى افرض على نفسى من الحرص ما لا يفرضه اى مثقف عادى وميول ماركسيه يعنى انا كبت فى نفسى بما لا يلزم وده ليه لانى عارف ورايا سمعة معينه .

س. إذا كان فيه من هذا النوع من المثقفين حتى معروفين بس يكون عندهم

ميول مستخبيه ؟

ج. لا ما افتكرش فى الجامعه خصوصاً بالنسبة لى وانا اللى بادرس اقتصاد ويمكن اكشف اى مثقف له ميول ماركسيه فمهما حاول يلف حوالى قطعاً حا اقتدر احدهما .

س. دول عن المدرسين اللى بتذكرهم ؟

ج. أيوه .

س. طيب مفيش حد من الطلبة مثلاً يكون لهم شخصيه ؟
ج. واللى الكلية خلال سنة ١٩٥٢/٥٢ الطلبة الشيوعيين كانوا تقريباً
معروفين بمعنى انهم ماكانوش مداريين نفسهم قوى وكانوا بيجوا كده لاي
استاذ واقف ويوصله منشور فى ايده وحاجات من دى لكن ماكانش فيهم اى
شخصية يعنى كان لهم زعيمهم هناك الجدع اللى كان اسمه متولى السلاوى
وانا اعتقد انه مجنون كان طبع كتاب احمر الغلاف اسمه مذكرات سجين .

س. أيوه ؟

ج. وحتى كان طبع كتاب آخر مش عارف كان يطبعهم فين .

س. أيوه ؟

ج. مش عارف عن مستقبلنا السياسى او دستور مصر المقبل حاجة على
العموم ضخمة قوى .

س. أيوه ؟

ج. وده كان فى سنه رابعة سنة ١٩٥٢ بعد كده كان اعتقل ما اعرفشى
إذا كان خرج من المعتقل يعنى ماكانش فيه من الطلبة طالب له شخصية هو ده
كان زعيمهم وكان معاه اخو عبده دهب
س. اسمه ايه ؟

ج. والله انا كنت اقول له يا دهب هو من السودان .

س. ده كان من حتق ؟

ج. اعتقد كده هم كانت شله واحده وكان منهم جماعة
س. عبده دهب ده سودانى ؟

ج. عبده دهب المشهور ده سودانى آه ... السلاوى ودهب ؟ دهب اترحل
لان اخوه بتاع كوريل .. لكن السلاوى ما اقدرش اقول لك ... قصدى كان
عامل زى اول ما بيجى لى اقول له لنا مشغول ومش حاقدر نتناقشنى .

س. ايه هى دى المقابلات ؟

ج. من ناحية الاستاذة .

س. أه مقيش معلومات عندك جديدة بيه ؟
ج. أه عندك يا سيدى بالتسببه عندك فى باريس كورييل ذاته نفسه
وحواليه شلة من اليهود ألى غادروا مصر وده كان لهم نشره بيطلبوها .
س. مين ؟

ج. عندك على ما اعتقد واحد اسمه هزان .
س. أه ؟

ج. ده معاه الجنسية الفرنساويه فى الاصل وكان يعرف عربى كويس قوى
وكنت شفت بعضهم فور وصولهم انهم كانوا ... من مصر هنا وراحوا يدوروا
على مصريين من هنا .

س. واى اسماء تفتكرها مصريين ؟

ج. مصريين مفيش مصريين مقيمين هناك فى باريس .
س. لامش دلوقتى انت بتتكلم على الناس اللى عرفتهم فى ذلك الوقت
وكذلك المصريين اللى كانوا فى ذلك الوقت وكان لهم اتصالات ؟
ج. المشهورين منهم كانوا ... زى چوايت علوان .
س. أه يعنى ... يهودى مصرى زى

ج. انا اللى اعرفه ان المصريين فى باريس بعكس لندن كانوا متفرقين
مفيش نادى مصرى وبالتالي كان فيه تجمعات مختلفة يعنى ماتقدرش تحدد
ميولهم متجمعين على اساس ما نشأت من علاقات بين الطلبة المصريين أنفسهم
اى اتجاه سياسى بعكس اللى حصل فى النادى المصرى فى لندن كان ندوه
يساريه الحكومة اضطرت تاخذ اجراءات . فى باريس اللى كنت اعرفه فيها ناس
بيمروا اللى يقعد ستة اشهر واللى يقعد ثلاثة اشهر وبيان ان له ميول يساريه
مثلاً لويس عوض كان بيجى لنا كل صيف وهناك ايضاً ابو بكر حمدي سيف
النصر .

س. اوه فى باريس ؟

ج. كان بيصيف في باريس .

س. ما تقدرش تحدد ميول الدكتور لويس عوض لما رجعت ؟

ج. انا ما قبلتوش من وقتها لكن اللى اعرفه انه ماركسى لكن وصل لغاية فين بيشتغل مع مين ما اعرفشى انما آخر مره شوفته فيها كان وبعد كده اجوز من واحده في فرنسا واظن كان مسافر امريكا ... وكان من المعروف عنهم انهم اصحاب ميول يساريه ومروا علينا في باريس بكر حمدى سيف النصر من الطلبة اللى كانوا مقيمين معانا ورجعوا معانا واعرفهم بالضبط كويس يعنى سنة ٤٥/٤٦/٤٧ ثلاثة اجيال متعاقبه دى كنا متصلين ببعض اكثر من اللى جم بعد كده كانوا صغيرين علينا دون مش فاكرو حد ابدأ كان ايه وكلهم كانوا متحررى الفكر معظمهم ضد الملك وحاجات من دى لكن مش ابعد من كده . الفكرة الموجودة هناك هم شلة اليهود اللى حوالين كورييل بيطلعوا نشرة فرنسية . النشرة الفرنساوى دى اناما اطلعتمش عليها وانا هناك لكنها شفتها الستة دى لما كنت هناك وانا لى زملاء واصدقاء فرنسيين في وزارة الاستعلامات الفرنساوية واظن لما فتشوا عندهم وانا شفت مطبوعات في وزارة الاستعلامات الفرنسية لما كنت في باريس لقيتهم يجمعوا الصحف اللى بتقول حاجة عنا فقالوا لى انهم طلعوا نشرة مكتوب عليها اخبار مصر وفي اول سطر مكتوب فيها اسم حدثو ، وفي الواقع انها مطبوعة كويس ... دول قائمين بنشاط الدليل بتاعه موجود وهم بيوزعوه بنفسهم على الصحف حتى وزارة الاستعلامات بيبيعوتها لها بالبوسته ، اللى اذهلنى بقى ان النشرات دى فيها اخبار من مصر مما يثبت ان فيه مراسلة تكاد تكون منتظمة بين اللى هنا واللى هناك يعنى فيه اخبار طازه واخبار مش دايماً طلعت في الجرائد . دى النقطة اللى ...

س.....

ج.....

س. شوف بقى احنا نقدر نلخص فى ثلاث كلمات اللى محيرنى انا عاوز تفسير يكون على شئ من اول مسأله انك نفيت عن نفسك انك انت خالد بالكلام اللى قلت . المسأله التانيه أو اللى ظهر من مجمل كلامك انك عندك معلومات كويسه عن منظمة الحزب الشيوعى يعنى معلومات عامه وفيها تفصيل التفصيل ما في هوش تفسير يعنى التفصيل غير مفسر ؟

ج. عندى نفس المعلومات دى عن أى منظمة تانيه .

س. النقطه الثالثه انك فى حديثك اللى فهمته انا انك هاجمت بتووع حدثو بتفصيل ما ذكر توش فى بتووع الحزب ، بمعنى انك قلت عن بتووع حدثو بالتفسير أو أكثر من تفسير كلامك عن بتووع الحزب اللى تعرف عنه أكثر من حدثو ؟

ج. لا اقول لك ايه .

س. يعنى شوف انا عاوزك تسمع النقط دى مسأله تفيد انك خالد احنا اكلمنا فى المسألتين التانين اللى هم يعنى ضد بعض اولاً قلت تفصيل عن الحزب دون تفسير ؟

ج. أيوه .

س. وبعدين قلت عن حدثو تفسير دون تفصيل يعنى تفسير مسائل وأشخاص بالتعيين وبالتحديد أكثر من كلامك عن حدثو يعنى الكلام العام من حيث تفاصيل حدثو ونظامها وأعضائها واجتتها أكثر من الحزب ، فى حين ان الحزب نفسه قلت كلام كثير عنه عمومى لكن ما فسرتش منه أى نقطه . والنقطه التانيه انك هاجمت حدثو دون ان تهجم بتووع الحزب يعنى عاوز افسر دى علشان خاطر ايه ؟ تبقى حاجه واضحه ؟

ج. أيوه اولاً النقطه الاولى انا ما اتكلمتش .

س. حتى فى كلامك عن ابراهيم المانسترلى وعلى الشلقانى والمعروف ان على الشلقانى وابراهيم المانسترلى اللى هو جمجوم . الناس دول كانوا فى الحزب وخرجوا من الحزب والحزب هاجمهم ده كلام مضبوط . انما ليه دول بالذات اللى انت بتذكرهم ؟

ج. لأن على الشلقاني هو اللي كلمنى فى الموضوع .

س. كلمك قبل ما يخرج من الحزب ؟

ج. بعد ما راح وطلع وفسرت لك المقابلات اللي كانت بتتم بيننا فهو اللي ورائى سلسلة الفتاوى دى فكونى اعرف عنها تفسيرات اكتر ما اعرف عن حدثو ، فده لأن حدثو نفسها مافيهاش قواعد الامان والحرص التى اتبعها الحزب ، بالنسبة لحدثو كان من السهل جداً الحصول عليها بقى زى ما قلت لك انى اقعد مع على الشلقاني قاعده واحده يجيب سيرة حدثو كلها . ما اقدرش اقول هذا الكلام عن الحزب . يبنى لوقعدت مع أى واحد من الناس اللي يمكن الواحد يقعد معاهم من الحزب مش حاتقدر تاخذ منهم كل التفاصيل ليه لانه النقطه الثانيه انى كالكمتش عن منظمة حدثو

س. بس التفصيل اللي قلته تفصيل فى الواقع يحدد حاجات عميقة فى الحزب بقى حاجات ما يعرفهاش شخص عادى ولاشخص يسعى وراء مجرد المعرفه واخذ بالك بون تفسير تفصيلى لهذه المسائل ؟

ج. برضه دى اقول ردى عليها ايه ان مهما كانت الثقة فى عضو الحزب اللي بيكلمنى ليه فاقصى ما يقدر يدهونى انه يدينى حاجات غامضه ومش محدده باشخاص لما يقول مثلاً ان احنا عندنا مكتب سياسى ولجنة مركزية وان العمل عندنا مجزأ ماتقومشى بيه هيئة واحده ده كلام مايضرش بامن الحزب فيقدر يقوله لى .

س. خد بالك معايا نفس الوضع انك انت بتذكر دلوقت الاشياء اللي لا تضر بأمان الحزب لكن ما تقولناش الاشياء التى تضر بأمان الحزب ؟

ج. ماهو لأن معلوماتى من الحزب لا اكتر ولا اقل وياقول لك كما ايه الحاجه اللي بتضايق انى انا لما جيت اجمع معلومات عن الحزب اضطررت انى اتبع هذا الاسلوب الخارجى ليه لانى ما قدرتش احط ايدي فى يوم من الايام على واحد يخبرني اللي بيحصل فى الحزب من اوله لآخره واو كنت لقيت

س. يتقول ان الناس يقولوا انك انت خالد بالذات ؟

ج. أيوه اللي خلاهم يقولوا انى انا خالد بالذات .

س. أه ؟

ج. اللي قلت عليه مصدر الإشاعة جماعة من زملائى القدماء فى الحركة الشيوعية منطقهم مبنى على النقط الآتية : النقطة الاولى ان خالد شخصية مثقفة . النقطة الثانية انى انا شخصية مثقفة ولى ماض شيوعى ولا يعرف لى نشاط فى اى حركة من الحركات من نوع آخر نمرة ثلاثة اذا كنت انا فى الحزب الشيوعى فمش معقول اكون اقل من خالد ده اصل التفكير اللي مشيت عليه .

س. طيب ما فيه اشخاص كثيرين الاتجاه اليهم إذا كانت المسألة محدده

بالوضع ده ؟

ج. مين مثلاً مات لى اى شخص وانا أقول لك ايه ما فكروش فيه .

س. اى شخص واحد زى لويس عوض مثلاً أو عبدالعظيم انيس مثلاً ؟

ج. اقول لك ايه لأن لويس عوض وعبدالعظيم انيس بيقابلوهم ويتقعدوا معاهم ويدربشوا معاهم ويعرفوا رايح فين وجاي منين انا رجعت مصر سنة ١٩٥١ اختفيت ومش واحد منهم شافنى .

س. ما هم بيشفوك اهم وهم بيقابلوك ويشفوك ؟

ج. عدد محدود لكن كل يوم والثانى قاعد معاهم فى وسطهم لانى انا بالنسبة لهم مش عارفين باعمل ايه او ما بعملش ايه .

س. ما هوده تفسيره ؟

ج. اللي خلى المشكلة تارت عندهم لانى انا الوحيد اللي ماليش نشاط معروف يعنى عبدالعظيم انيس عارفينه كل يوم معاهم ويكلمهم وفى الوقت نفسه يطلع لى مقاله عن الادب او قصه او مش عارف عن ايه يكتب مقاله فى روز اليوسف وانتهيتا وعرفنا ميوله ايه . انا جيت الغلط بتاعى انى مبالغ فى حذرى ماكتتش عاوز انحط فى الوسط المعروف بانهم شيوعيين فابتعدت عنهم خالص

وابتعداى عنهم خالص فسروه هم بانى انا قاعد مستخىى وباشتغل فى السر
وده التفسير اللى جه عندهم وده التكتيك بتاع الإشاعة لما واحد يقول حاجة
وتطلع حاجة معقول فى ظاهرها وتبقى تلاقى الناس ينقلوها والإشاعة كانت
مهمة جداً بالذات بالنسبة لى لأن شخصيات الحزب مش معروفه يعنى كل
الجماعة الشيوعيين ما حدش يعرف حاجه عنهم فده بالضبط ... إشاعه تطلع ...
تلف البلد أسرع من لو طبعت فى الجرايد وطلعت عليه لأن الناس كلها تحب
انها تسمع عنها فده الوضع اللى كان بالنسبة لى اول ما طلعت الإشاعة
قلبت الدنيا بقى . كنت باستغرب لما قتلولى انكم ماسمعتوش هذا الكلام إلا
السنة دى مع انها طالعه سنة ١٩٥٢ لأن وصلنى هذا الكلام سنة ١٩٥٢
سبتمبر ١٩٥٢ على الشلقانى قابلىتى

س. سبتمبر سنة ١٩٥٢ ؟

ج. أه فلسه مأكملتش سنه فى مصر هنا يدوبك كملت سنه فى مصر .
س. أيوه ؟

ج. وقتها طيب كان ممكن اكد بها بسهولة جداً بشكل واضح انى انا
راجل لسه راجع وعلمت ايه وحاجات من دى انا كنت فاهم ان الفكره دى
وصلتكم من قبل كده بزمان .

س. لافى الواقع بقى ان الكلمة الاخيره اللى بتقولها دى من ضمن
الحاجات اللى محيرانا مثلاً المقابلات الاخيره اللى انت تقابلتها مع الناس اللى
انت ذكرتهم جيت انت فى نقطه مهمه وهى مقابلتك مع الشخص اللى قابلتك مره
مع آخر شخص آخر فدى اللى محيرانى طبعاً يعنى انا لى حق ؟

ج. لا معاك حق انها محيراك .

س. فمش عارف انا يعنى ؟

ج. طيب خلى النقطه دى على جنب .

س. طيب نخلى النقطه دى على جنب ؟

ج. نصفى نقط غيرها اذا كان فيه نقط .

س. ؟ ابدأ مفيش ماتفتكرش انى انا حددت معك كل الحاجات وانكلمنا
عينا بس بس انتى دى القى هى المقابلة بتاعت فيليبس جرجس وقهوة السنترال
مقابلة طويله خالص خدت ثلاث اربع ساعات فده برضه لازم تحدد ؟
ج. لازم تحدد .

س. آه ؟

ج. وهو الواحد مش ممكن يقابل واحد مقابله مش عاوز يتكلم عنها إلا إذا
كانت سياسيه .

س. لا انا وياك ممكن قوى الواحد يتقابل مع اى واحد ويقعد معاه
ويدردش عشر ساعات كمان يعنى مش لازم ابدأ تكون مقابله سياسيه فى
الواقع يعنى بس ايه بقى لازم تحيرنى شويه ؟

ج. قصدك تقول انى انا حيران منها (ضحك منه) .

س. فى الواقع السيد عبدالرحمن حددلك انت التاريخ والوقت والامكنه
فاحنا نعتبر ان كلامنا ناقص يجوز اذك تقدر تفكر ؟

ج. لا افكر قطعاً . لأن لما حصلت المقابله بتاعته .

س. شوف بقى انا حا اترك النقطه دى بالذات لك لغاية بكرة او بعده زى
ما انت عاوز علشان بس تكمل كل حديثك ؟

ج. لالا كل نقطه لازم نكملها .

س. بالضبط ماهو شوف ماهو انا مش عارف ان دلوقت مأفيش حاجه
واعتقد ان احنا فسرنا كل حاجه إلا النقطه دى دلوقت بقت الساعه الثانيه
فاضل ايه حاجه مهمه انت ناقصك ايه هناك حاجات من دى يعنى ينقصك ايه
فى السجن الحريى ؟

ج. انا مش عاوز اروح السجن الحريى ارمىنى فى أى حته بس .

س. طيب كويس استنى بس النهارده ؟ ايه الجمع طيب انا ما اقدرش

اقول انت بتقول ارمىنى فى اى حته غير السجن الحريى ؟

ج. آه .

س. طبيعى مش انا كل حاجه فيه ناس برضه رؤساء لى انا وم
المشرفين على عملنا وم اللى بيوجهونا ويعلمونا كل حاجه طبيعى الناس دول
يعرض عليهم كل حاجة فمقدروش انا اوعذك كده فى الهوا انما اللى اقدر اقوله
انى انا ها اعرض الكلام ده واخذ بالك لغاية ما يحين نقلك من السجن الحربى
فإذا كان بكره او بعده يعنى يصح انا اقدر اقوك كده ابقى اوديك فى حته ثانيه
لكن ما اعرفش رأى اللى ها اعرض عليه الحاجات دى . فبس الحاجات اللى
اقدر اخليها من الضابط هناك علشان خاطرك الحاجات السريعه يعنى افرض
الاكل والشرب الغطا هنوم حاجة من هذا القبيل . انى مثلاً اول امبارح قلت لى
انا مش عاوز حاجه غير بيجاما واخذ بالك وكنت جاييك مخصوص بالبدلة
علشان اشوف فى وقت ابقى اجيب لك بيجاما من البيت وماكنتش اتصور انى
احنا حانقعد لغاية الساعه الثانيه انما هوده اللى حصل فاحنا نقدر نلحقها ولو
باننا نلحقها الحاجه الصبح مع اى عريبه ؟

ج. هو اللى

س. بس لغاية ما نقرر حاجه يعنى شويه قريب اترك لى فرصه بتاع بكره
الصبح .

وانتهى التسجيل الى هذه النقطة .

الفصل الرابع

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة

الاستجواب الاول

سئل اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة (الاستاذ عبد الحميد الشريبنى) اول مرة يوم الخميس ١٦ يونيه سنة ١٩٥٥ بادارة مكافحة الشيوعية بالمباحث العامة عن الادعاء الموجه إليه فقرر انه ادعاء غير صحيح وانه قد سبق ان كان له نوسيه فى ادارة المباحث سنة ١٩٤٥، ١٩٤٦ عندما كان طالباً ، وعلى ما يذكر فى انتخابات سنة ١٩٤٥ عندما وزع منشورات انتخابية لفتحى الرملى الذى كان مرشحاً فى دائرة السيدة زينب وكان يسكن فى تلك المنطقة فقام بتوزيع هذه المنشورات كدعاية انتخابية لفتحى الرملى ، وانه يعرف ان هذه الواقعة مثبتة فى نوسيه خاص به لانه حصل على الليسانس فى سنة ١٩٤٦ وسافر بعثه الى فرنسا تبع جامعة الاسكندرية فى نوفمبر سنة ١٩٤٦ وعاد الى مصر فى اجازة فى شهر سبتمبر سنة ١٩٤٨ وعندما حاول العودة الى فرنسا فى شهر اكتوبر من نفس السنة طلب تأشيرة خروج فوجد اسمه فى قائمة الممنوعين من السفر للخارج فتوجه للقسم المخصوص لمعرفة سبب وضعه فى قائمة الممنوعين وقابل رئيس القسم فاحضر النوسيه الخاص به فتبين ان كل ما فيه هو ما يتصل بواقعة الدعاية الانتخابية لفتحى الرملى سنة ١٩٤٥ وصرح له بالسفر . وفى يوليو سنة ١٩٥٤ طلب التصريح له بالسفر فى رحلة جامعة الاسكندرية فوجد اسمه لازال فى قائمة الممنوعين من السفر فحضر الى القاهرة وقابل مدير ادارة المباحث العامة فاستحضر النوسيه واطلع عليه وفهم أنه لم يكن به شئ جديد فصرح له فى نفس اليوم بالسفر .

واضاف اسماعيل صبرى عبد الله انه عاد من البعثه فى اغسطس

سنة ١٩٥١ وعين بجامعة الاسكندرية حتى نقل في سبتمبر الماضي الى جامعة القاهرة وانه يدرس مادة الاقتصاد لان بعثته ورسالته كانت في الاقتصاد .
وعندما سألته المحقق عن رأيه في افضلية النظم الموجودة في العالم سواء من الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية قرر انه يمكن ان يلخص رأيه على الوجه الآتي :

ان المشكلة ليست مشكلة اختيار بين النظامين الرأسمالي والاشتراكي لان انتقال بلد من احد النظامين الى الآخر عملية ضخمة جداً تصبحها اهتزازات اقتصادية وسياسية واجتماعية واسعة المدى ولذلك فإنه يرى انه بالنسبة لبلد رأسمالي مثل مصر فيجب ان يكون السؤال الذي نضعه نصب اعيننا هو هل اخفق النظام الرأسمالي بصفة قطعية ونهائية في رفع مستوى المعيشة في مصر . وان رأيه الشخصي في الرد على هذا السؤال هو اننا لم نستفد بعد كل امكانيات النظام الرأسمالي كالتصنيع في نطاق المشروع الفردي وكقيام الدولة ببعض المشروعات الهامة بنفسها مما لايمس جوهر النظام الرأسمالي في شيء ، وتطبيق طرق حديثة على الزراعة بصفة خاصة كاستخدام الآلات الزراعية والزراعة التعاونية والربط بين الزراعة والصناعة عن طريق الصناعات الزراعية ، وان هذا رأيه من الناحية الاقتصادية البحثية ، اما من الناحية السياسية فهناك مشكلة الحرية الفردية في البلاد التي يطبق بها النظام الاشتراكي وانه شخصياً كأي مثقف حريص على حرية الفردية .

فسأله المحقق وهل معنى ذلك انك ترى ان النظام المطبق في روسيا والذي قامت على اساسه الثورة الروسية والذي يستمد تعاليمه من كارل ماركس ولينين وستالين لا يصلح تطبيقه في مصر ولا يعتبر مقصلاً عن النظام الموجود حالياً ، فاجاب كلا للأسباب التي سبق أن شرحها وان الذي يفضل تطبيقه بالنسبة لمصر هي الرأسمالية الرشيدة أي رأسمالية تتدخل الدولة لتنم كل جانبها من نقص فتتولى بنفسها المشروعات التي لايقدم عليها الافراد كما تقوم بوضع فكرة عامة لتنمية الاقتصاد القومي سواء في ذلك المشروعات المملوكة للدولة أو المملوكة للافراد ، وأوضح ان خير نموذج في نظره لذلك هو ما يحدث

حالياً في الهند فهناك خطة نفذ في خلال خمس سنوات سيترب عليها رفع الدخل القومي الحقيقي بما يعادل حوالى ٣٠٪ ، وكرر انه سبق ان اوضح ان النظام الموجود في روسيا لا يصلح لمصر .

وسئل إن كان قد اعلن رأيه هذا بأية وسيلة ، فاجاب انه شخصياً يتفادى فرض رأى مذهبه على طلبة مبتدئين في دراسة الاقتصاد ويحاول دائماً ان يناقش بهم عن الجدل المذهبي وان يدفعهم نحو الدراسة العلمية الموضوعية للظواهر الاقتصادية ولذلك فإنه لا يعلن هذا الرأى من مقعده في المدرج ولا في دروسه المطبوعة ولكن يشرحه لكل طالب يسأله عن رأيه الشخصى في ذلك . كما اضاف انه لم ينشر رأيه هذا بأى طريقة من طرق النشر لأنه لا يؤيد الكتابة على صفحات الجرائد في المسائل التي تحتمل الجدل واطاف انه ارسل هذا الرأى بمذكرة الى مكتب رئيس الوزراء في ديسمبر الماضى وذلك بمناسبة انه طلب منه ان يساعد بقرر ما يستطيع المكتب الفنى لرئيس الوزراء .

وسئل عما إذا كانت لديه معلومات عن المنظمات الشيوعية الموجودة في مصر ، فاجاب بأن معلوماته ان هناك عدة منظمات شيوعية تصدر عنها نشرات مختلفة وهذا هو ما استخلصه من المطبوعات المختلفة التي كانت تصل إليه والى كثير من زملائه على الكليه بطريق البريد وايضاً مما ينشر في هذا الشأن عن المحاكمات في القضايا الشيوعية في الجرائد ، وانه ليس لديه معلومات اكثر من هذا ، واطاف انه كان يتفادى ان يتصل به اى شخص يعرف عنه انه يتصل بالحركة الشيوعية في مصر .

ثم سئل ان كان قد اتصل به احد ممن لهم نشاط في اى منظمة من المنظمات الشيوعية في مصر ، فقرر انه بعد عودته من البعثة حاول بعض الاشخاص الاتصال به ولما كان يظن ان غرضهم من الاتصال هو محاولة ربط بطريقة او بأخرى بحركات سياسية فإنه كان يتفادى الاتصال بهم ، وان تقديره لتشاطهم السياسى مبنى على سمعتهم المعروفة ، واطاف انه يرجوا اعفائه من ذكر الاسماء لان اتصالاتهم به كان على اساس زمالة الدراسة فيما بينهم واعتقاداً منهم انه قد يجاريهم في سياستهم ورأيهم ، فكان يبتعد عنهم ، وقرر

انه كان منطقياً أن يحاولوا الاتصال به لان سنة ١٩٤٥ ايام ان كان طالباً كان معروف عنه ميوله الاشتراكية ، ومن ناحية اخرى فقد درس اقتصاد والنظم السياسية المتصلة تمام الاتصال بالنظم الاقتصادية ، فالاتصال اساسه احتمال ان يكون قد مال فى دراساته الى النظم التى يعيلون إليها .

فسأله المحقق إن كان قد قام بأى نشاط ايجابى فى النشاط الشيوعى الموجود فى مصر ، فاجاب بأنه يعلم باسماء بعض المنظمات من النشرات التى كانت تصله بطريق البريد وما ينشر عنها فى الصحف العلنية وانه لم يتمكن من معرفة برامج هذه المنظمات لان النشرات التى كانت تصل إليه والى زملائه بالكلية كانت ترد فى فترات متفاوتة وبدون نظام وتتناول مواضيع معينة لم يكن يظهر منها بشكل واضح برامج محددة للمنظمات التى تصدر هذه النشرات وبالذات من الناحية الاقتصادية اذ كان يجد نقداً للسياسة الاقتصادية انما لم يكن يلاحظ انها تتضمن اى اقتراحات عملية . واضاف انه كان يتوخى تمزيق هذه النشرات بعد تصفحها اذا كان فيها ما يستحق القراءة وانه كان يتصفحها من باب الفضول .

فسئل عما اذا كان يعرف ان هناك منظمة فى مصر باسم الحزب الشيوعى المصرى . فاجاب بأنه يعرف ذلك عن طريق النشرات التى كانت ترد إليه عن طريق البريد وعن طريق الجرائد العلنية ، وانه لايعلم اكثر من ذلك ولم يكن يهيم ان يتقصى عن امرها .

فسئل ان كان يعرف شخصاً يدعى محمد يحيى عبدالرحمن النواوى او درويش مصطفى محمد ، فاجاب بأنه اسم النواوى هو اسم عائلته اصل بلدتها نواى مركز ملوى وهو نفس مركز بلدته ، وانه لايعرف احد باسم محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، وان معرفته ببعض افراد العائلة سطحية وليست له صلة خاصة باحدهم . وقرر انه لايعرف احداً باسم درويش مصطفى محمد إلا إذا كان طالباً من طلبته السابقين لانه كثيراً ما يقابل فى الطريق او المحلات العامة طلبه من طلبته وقد يتحدث معهم على هذا الاساس دون ان يعرف اسمائهم لان عددهم كبير وليس له صلة شخصية بهذا الاسم بالذات .

فستل ان كانت السيارة رقم ١٥٠٠ ملاكى أسكندريه ملكه ، فاجاب بالإيجاب وانه يقودها بنفسه ولا يقودها غيره وانه اشتراها سنة ١٩٥٢ .
فوجه بما ورد بمحضر التحريات انه ثبت من المراقبات السريه انه يدير النشاط فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى وهى منظمة من المنظمات السريه التى تدعو الى قلب النظم الاساسيه فى البلاد بقصد سيطرة طبقة على غيرها من الطبقات وذلك باستعمال القوة على نهج النظام الموجود فى روسيا وان له اسماء حركياً (خالد) وانه يشغل منصب سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى وعضو لجنته المركزيه وانه يتقابل مع من توضع فى محضر التحريات تحت رقم (٦) والذى تبين ان اسمه محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، والوارد تحت رقم (٧) والذى تبين ان اسمه درويش مصطفى محمد .

فاجاب بان هذا الاتهام غير صحيح وانه ينكره فى جملته وتفصيله وانه ليس عضواً فى اى منظمة شيوعيه وليس له اى صلة بالمنظمة التى جاء ذكرها فى السؤال وبالتالي لايعمل فيها فى اى منصب اما عن المقابلات المنسوبة له مع اشخاص سبق ان انكر معرفته بهم فهى لم تتم . وازضاف انه يرجوا من قام بالتحريات والمراقبات ان يحدد زمانها ومكانها - ثم اضاف انه يجوز ان اتجاه التحريات نحوه قد بنى على شكوك مصدرها سبق وجود ملف له بادارة المباحث العامه وبعض الاشاعات التى يثيرها حولى بعض من يعرف عنهم الاشتغال بالحركات الشيوعيه والذين كانوا يريدون ان اكون بين صفوفهم وكذلك قد ترجع هذه الشكوك لصلة المصاهرة التى ترتبط بالاستاذ محمد محمود ابوالملا وهو عديله وقد اتهم فى قضية شيوعيه قيل انها خاصة بالحزب الشيوعى ولازال محبوساً على ذمتها .

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثانية .

ستل اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثانية فى الساعة السادسة والنصف من مساء يوم ٢٠ يونيه سنة ١٩٥٥ بسرارى وزارة الداخلية ، فوضح له وكيل النيابة المحقق انه ذكر فى اقواله السابقة انه لايعرف محمد يحيى عبدالرحمن النواوى او درويش مصطفى محمد ، وانه قد جاء باقوال البكباشى عبدالرحمن

عشوب انه شاهدهما بنفسه فى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ الساعة ١١,٣٠ صباحاً بصالة الشائى التى تقع على محل فيليبس جرجس بشارع الجمهورية (ابراهيم باشا) على ناصية شارع فؤاد وانهما ظلا سوياً فى هذا المحل حتى الساعة الواحدة مساءً ثم انصرفتما معاً وانتقلتما الى قهوة السنترال بالعتبة حيث تقابلتما مع شخص يدعى درويش مصطفى محمد وهو شخص اعتاد الحضور من الاسكندرية بمطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وان ثلاثكم قد بقيتم فى المقهى حتى الساعة الثالثة مساءً ثم انصرفتم وحدك حتى محطة البنزين بشارع عبدالخالق ثروت وركبت السيارة ١٥٠٠٤ ملاكى الاسكندرية بمفردك وقدمتها وتوجهت بها الى مسكنه بالمنزل رقم ٢٣ شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك وتركتها هناك بجوار العمارة بحارة الورد . فاجاب بانه فى يوم الخميس من كل اسبوع الساعة الرابعة يعطى طلبة السنة الثانية بكلية الحقوق محاضرة وليس لديه عمل بالصباح ، والفروض ان يتناول الغذاء بمنزله ثم يتوجه بعد ذلك الى الكلية ، والمسافة بين المنزل والكلية لا تقل عن ربع ساعة بالسيارة كما انه من المفروض ان يصل قبل ميعاد المحاضرة بحوالى عشر دقائق ليستريح ، بينما يخلص من اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب انه لم يصل الى منزله الا الساعة الثالثة والنصف فلم يكن امامه والامر كذلك الا خمس دقائق لتناول طعام الغذاء والذهاب الى الكلية وخرج من هذه الملاحظة الى ان اقوال عشوب يتقصها الدقة وتتنافى مع الواقع ولذلك فإنه يكذب الواقعة المنسوبة إليه ويؤيد هذا التأكيد بان عدم الدقة المذكورة يحتمل ان يكون شمل الشخص نفسه بمعنى ان يكون البكباشى قد رأى شخصاً يشبهه . وانه لا يتذكر بالضبط ما فعله صباح يوم ١٤ ابريل لولا انه راجع مع المحقق النتيجة لمعرفة ان يوم ١٤ ابريل كان يوم خميس لما تذكر انه عنده درس فى هذا اليوم واما عن صالة الشائى المذكورة فقد مر بها مره بمفرده . فى صباح احد الايام وقضى بها حوالى ربع ساعه قبل موعد معه فى مكان آخر ، واما قهوة السنترال فلم يضع قدمه فيها منذ حوالى عشر سنوات وانه ليس من عادته ارتياد مثل هذه المقاهى كما انه لا يتناسب مع مركزه العلمى والاجتماعى

الجلوس بها ، وانه يمكن ان يتصور مدى السخرية التى يسخرها طلبة كلية الحقوق إذا رأوا استاذاً لهم متربعاً فى مثل هذا المقهى ، وكرر ما سبق ان ذكره بانه لا معرفة له بالشخصين المذكورين وانه يعتقد ان الامر لا يخرج عن مجرد التباس كان ضحيته البكباشى عشوب ، وذكر انه فى العادة يقوم بتشجيع عريته فى الزمالك وانما يذكر انه قام بتشجيع عريته مرتين فى محطة بنزين عبدالخالق ثروت ، وانه إذا قام بذلك فى هذا المكان فإنه يذهب بنفسه لإحضارها لانه لايسلم عريته لاحد ولا احد يقودها غيره وانه من الجائز ان يكون غيره قد قام بقيادتها فى فترة التشجيع او فى فترة تركها للإصلاح وأوضح انه اذا خرج بالعريه من الجراج صباحاً فإنه يضعها بحارة الورد عند عودته ويمكن لأى شخص ان يراها فى هذا المكان وان يستنتج من وجودها انه موجود فى المنزل .

فأوضح له المحقق انه جاء بأقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب انه فى ذلك الوقت لم يكن نشاط المستجوب قد ظهر للمكتب ولم يكن اسمه قد عرف للمكتب وانه أثناء مراقبتهم لمحمد يحيى عبدالرحمن النواوى كشف عن رويتهم له كما ان السيارة رقم ١٥٠٠٤ ملاكى اسكندرية هى التى كشفت عن اسمه ومراقبة الاتجاه الذى سارت فيه هذه السيارة فى ذلك اليوم هو الذى كشف عن مكان اقامته نظراً لأن قلم المرور لم يكن يعرف عنوانه بالقاهرة اذ ان عنوانك فى قلم المرور هو محل اقامته بالاسكندرية فكيف تكون هذه المعلومات خاطئة ؟ فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان البيانات التى يتضمنها هذا السؤال هى خير دليل على عدم دقة التحرى فأولاً المكتب يعرفه وله ملف وقد حضر الى هذه الوزارة بشخصه وقابل مدير المباحث العامه والبكباشى احمد حلمى فى يوايه سنة ١٩٥٤ بمناسبة طلبه التصريح له بالسفر حين علم انه ممنوع من السفر ، كما قابل البكباشى احمد حلمى وعدداً من ضباط المباحث العامه لهذه المناسيه ، وثانياً انه لم يكن حضرة البكباشى عبدالرحمن عشوب بحاجة لسؤال قلم المرور عن اسمه حيث انه كان ملصقاً على زجاج السيارة الامامى فى تصريح دخول الجامعه وهو يحمل بالخط العريض اسمه ووظيفته . وان كل هذا

يدل على عدم دقة هذه التحريات ويدعم انكاره التام الواقعة المنسوبة إليه .
كما واجهه المحقق بأنه ورد في اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب ان
المستجوب شوهد يوم السبت ٢٨/٥/١٩٥٥ الساعة السادسة مساءً يتقابل مع
محمد يحيى عبدالرحمن النواوى بمحل لاياس بشارع قصر النيل وانهما خرجا
سويًا وسارا سويًا في عدة شوارع وانفصلا بعد نصف ساعه . فقرر
المستجوب انه كثير التردد على محل لاياس منذ انشائه كما انه كثيراً ما يتجول
في شوارع هذه المنطقة حيث ان هذا المحل هو المحل التجارى الرئيسى ولكنه
لم يكن على موعد به مع الشخص المذكور في تحريات البوليس لان يوم السبت
٢٨ مايو بالذات على ما يذكر لم يمر بهذه المنطقة اذ كان لديه امتحان شفوى
فى صباح هذا اليوم وعاد الى المنزل متأخراً حوالى الساعة الثالثة والنصف
وخرج من المنزل للتوجه لزيارة شقيقته المريضه حوالى الساعة السادسة .

كما واجهه المحقق بما قرره البكباشى عبدالرحمن عشوب بالتحقيق من انه
بالبحث بملفه تبين انه اثبت به انه منذ ان كان طالباً فى كلية الحقوق صدر امر
الحاكم العسكرى بمنطقة القاهرة فى ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ بضبطه وتفتيش
مسكنه مع آخرين بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية وانه كان يقيم فى ذلك
الوقت بشارع مجلس النواب منزل رقم ٢٢ شقة رقم ٢ . وانه قد اخلى سبيله فى
ذات اليوم لعدم العثور على شئ ، وانه فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٦ نسب إليه
انه حرض طلبة الجامعة على الاضراب واحداث الشغب كما انه ورد فى الملف
ايضاً انه فى ١٧ ابريل سنة ١٩٤٧ وصلت معلومات من فرنسا تؤيد انه يريد
الاتفراد بالهيئة الشيوعية هناك .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله على الواقعة الاولى انه ليس صحيحاً انه
صدر امر بالقبض عليه او تفتيش منزله للبحث عما له صلة بالشيوعية وانما
الذى حدث يوم ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ كان يوم افتتاح البرلمان وقام البوليس
يوماً بحملة واسعة اعتقل خلالها عدداً كبيراً جداً من الطلبة من مختلف الميول
والاتجاهات ولم يطل هذا الاعتقال اكثر من ست ساعات فقد حضر ضابط
مباحث السيدة زينب الى منزله فى الساعة السادسة صباحاً واطلق سراحه

الساعة ١٢ ظهرأ عقب انتهاء حفل افتتاح البرلمان ولم يكن هناك امر بالقبض كما انه لم يجر تفتيش منزله ، واما عن الواقعة الثانية الخاصة باحداث شغب فى الجامعة فقد أقر بهذه الواقعة وقال ان الجامعة فى ذلك الوقت كانت فى كفاح كبير ضد المستعمر وكان الطلبة يتانون بالجلء وتجنيدهم لطرد قوات الاحتلال وانه خطب فى هذا اليوم فى الحرم الجامعى وما قاله ليس فيه الا كلام وطنى صادر عن شاب متحمس لوطنه وليس فيه ما يمت للشيوعيه بصلة من قريب او بعيد . واما عن الواقعة الثالثة فإن المدعى عزالدين عبدالقادر قد حضر الى باريس سنة ١٩٤٧ وحاول الاتصال به لانه كان يعلم انه اتصل فى وقت ما بفتحي الرملى وانه اعرض عن محاولة اتصاله الى حد انه انتقل من الفندق الذى كان يقيم به وغادر الحى اللاتينى حتى يظل بعيداً عن مثل هذه الاتصالات، ولكن اعراضه عن ذلك الاتصال اغضب عزالدين عبدالقادر فارسل خطابه الى فتحي الرملى يذكر له فيه واقعة تهريبه منه ثم حاول تفسير هذا التهريب بانه يريد ان ينفرد بالاتصال بالشيوعيين فى فرنسا ، واضاف ان هذا التفسير مضحك لان الحزب الشيوعى الفرنسى حزب علنى وله مكاتب يمكن لاي شخص ان يطرقها وانه لايدرى سبب احتياج شخص مثل عزالدين عبدالقادر الى واسطه فى الاتصال ، واضاف انه فى هذه الفترة كان منشغلاً بدراسته ورسائله والاهتمام بتنمية ثقافته العامة ولم يكن له اى نشاط سياسى ولو انه قام باى نشاط من هذا النوع لعلمت به السفارة المصرية وتعرض للابعاد عن فرنسا ، فالحكومة الفرنسية وإن كانت الشيوعية غير محظورة فى بلادها الا انها تبعد الاجانب الذين يشتغلون بالشيوعيه وقد سبق ان ابعدت اكثر من مصرى لهذا السبب .

ثم استوضح منه المحقق ما ذكره فى رأيه فى النظام الموجود فى مصر انه يرى استنفاد امكانيات النظام الرأسمالى ، فما الذى يراه كنظام لائق بعد استنفاد تلك الامكانيات . فاجاب بان الرأى الذى ابداه رأى علمى ولذلك فقد احاطه بالتحفظات المعتاده فى الآراء العلمية فى علم الاقتصاد وانه فى حالتنا الراهنة لايمكن التنبؤ بما سيكون عليه الحال بعد خمسين سنة ولذلك فمن

الناحية العلمية لا يستطيع ان يتكهن بان امكانيات النظام الرأسمالى ستنتفذ فى تاريخ معين لاسيما وانه لا توجد فى العالم اى دولة استنفذت هذه الامكانيات فعلاً .

فسأله المحقق ان كان يرى ان يكون استنفاد امكانيات النظام الرأسمالى بمعرفة الدولة ام بمعرفة الافراد ، فاجاب بان المقصود باستنفاد امكانيات النظام الرأسمالى هو ان يصبح عاجزاً تماماً عن احداث اى زيادة فى الدخل القومى اى ارتفاع جديد فى مستوى المعيشة وهذه الحقيقة ان تحققت لابد ان تدركها الدولة قبل غيرها بفضل مالها من الملم بحالة الاقتصاد القومى فى مجموعه وبفضل العدد الضخم من الذين يعملون فى خدمته .

وسأله المحقق عن رأيه فى شأن الرأسمال الفردى وهل يرى ان تتدخل الدولة فى تحديده او تقييده ، فاجاب بان الريح فى النظام الرأسمالى هو المحرك الذى يدفع بالجهاز الانتاجى فى طريق التوسع فالرأسمالى لا ينتج إلا بقصد الربح وتجميع جزء من هذه الارباح فى شكل رأس مال وكل حد من ارباح الرأسمالى الجديدة او المتجددة من شأنه ان يقلل من اقبال الرأسماليين على الانتاج اى انه يؤدى الى شل الجهاز الانتاجى جزئياً . وفى البلاد المتخلفة اقتصادياً مثل مصر تكون الحاجة ماسة الى زيادة الانتاج وتشجيع الرأسماليين على القيام به ولاسيما فى ميدان الصناعة ولذلك نتفادى الحد من أسال الرأسماليين ولا يتعارض هذا مع تدخل الدولة فى توجيه الانتاج لان الدولة تملك اسلحة اقتصادية كثيرة يمكن عن طريقها توجيه الاستثمارات الوجهة التى تريد ان تحتاج الى اجراءات قانونية تفرض بقوة القانون اتجاهات معينة على الرأسماليين واهم هذه الاسلحة هو سياسة الائتمان فتيسر الدولة الاقتراض للمشتغلين بنوع الانتاج الذى تريد تشجيعه ، والسياسة الضريبية (تخفيف) والسياسة الجمركية (تخفيض الرسوم الجمركية) ... الخ وعن المرغوب فيه ان يتصرف تدخل الدولة بالحرص والحذر وان يتم دون ضوضاء والا يتخذ شكل اجراءات صارمة لان ذلك من شأنه ان يخيف الرأسماليين ويزيد من تخفيضهم للمسئولة اى الى الاحتفاظ برأسمالهم فى شكل نقود والمراد

هو تشجيعهم على الاستثمار ولذلك فيجب ألا تعتمد الدولة لسياسة التأميم أو التدخل السافر في أعمال الرأسماليين إلا في حالات الضرورة القصوى حين نرى الدولة لأسباب تتصل بسياساتها العليا أن تقوم مشروماً بعينه أو أن تتدخل في إدارته ولكن المرغوب فيه بصفة عامة هو أن تخلق الدولة جو الثقة والاطمئنان الذي يجعل الرأسماليين يقبلون على الاستثمار والانتاج لأن دور الدولة هو تكمله النشاط الرأسمالي وتوجيهه وليس الحول محله .

فسأله المحقق عن رأيه في النظام الاجتماعي بعد أن ذكر رأيه فيما يتعلق بالنظام الاقتصادي . فقال إن من رأيه أن المشكلة الاجتماعية الأساسية هي مشكلة رفع مستوى معيشة الطبقات الفقيرة وهي حالياً أغلبية الشعب المصري . وأضاف أنه يرى أن الوسيلة الوحيدة التي لا نجد أي وسيلة أخرى محلها هي زيادة الانتاج والدخل القومي . فالدخل القومي المصري الحالي إذا وزعناه على عدد المصريين لنال كل فرد منا ثلاثون جنيهاً سنوياً ولذلك فلن يجدي أن نأخذ من القنى لنعطى الفقير . كما يجب أن نعمل بكل جهودنا لزيادة انتاجنا ودخلنا القومي زيادة كبيرة في أسرع وقت ممكن فمصر في سباق بين زيادة دخلها القومي وزيادة عدد السكان وليست المشكلة هي توفير مستوى معيشة لائق لسكان مصر الحاليين وإنما توفير هذا المستوى لسكان مصر كما سيصيرون بعد عشرين أو ثلاثين عاماً وزيادة الانتاج عملية صعبة وسوف تستغرق وقتاً ولذلك فإن من واجب الحكومة أن تعمل في كل ذلك على تخفيف آلام الطبقات التي تعاني أكثر من غيرها مشقة العيش .

ثم ذكر له المحقق أن من بين الكتيبات التي صدرت كتشرات من مطبوعات الحزب الشيوعي المصري كتيب بعنوان (من هم الشيوعيين المصريون ماذا يريدون) وهذا الكتيب بقلم الرفيق خالد سكرتير عام الحزب الشيوعي المصري وقد ورد بهذا الكتيب في فقرة عن الرأسماليه والشيوعيه بأن الشيوعيين لن يمسوا مبدأ الرأسماليه الفردية وإن يصادروا أموال الرأسماليين من أجل حماية وتشجيع الصناعة والتجارة بشرط ألا تكون احتكاريه جسعه تسيطر على الحكم وتتحكم في اقوات الملايين وقد ورد هذا في الصفحة السابعة من هذا

الكتيب وتسأل المحقق ان كان هذا يتفق مع وجهة نظره التى ابداهها من قبل عن النظام الرأسمالى .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان هذا لا يتفق مع وجهة نظره فهو اولاً كلام صادر عن شيوعيين مبدأهم الغاء الملكية الفردية ان عاجلاً أو آجلاً وإذا قالوا غير ذلك فإن قولهم يكون من قبيل الدعاية السياسية المقصود بها طمأنه بعض الناس فيما يتعلق بنوايا الشيوعيين وثانياً هذا كلام يختلف عن رأيه من حيث ان هذا الكلام متناقض مع نفسه فكما سبق ان ذكر ان الريح (الريح الحالى والريح المتراكم فى شكل رأس مال) هو الدافع والمحرك للانتاج واى محاولة للحد من هذا الريح تحد من نشاط الرأسماليين فالقول بالقضاء على الاحتكارية الجشعة لا يتفق مع رأيه فضلاً عن انه لايعرف من الناحية العلمية معنى محدداً لهذه الاحتكارية الجشعة واضاف انه سبق ان ذكر انه من الناحية الاقتصادية فى بلد مثل مصر يجب ان تتفادى التأميم وتدخل الدولة فى حياة المشروعات الاقتصادية .

واخيراً سأل المحقق إن كان لديه اقوال اخرى ، فاجاب بانه يريد ان يذكر انه فى الاستجواب السابق فوجئ بالاتهام الموجه إليه ولم يقدم كل الحجج اللازمة لدفعه ، فهو متهم بإدارة منظمة سرية سياسية وأنه يريد ان يذكر هنا انه قد عاد من بعثته الدراسية بفرنسا منذ ثلاث سنوات وعشرة أشهر تغيب فى خلالها بالخارج اربعة اشهر وازاء هذا الوضع يرى انه يجب بحث ما اذا كانت المنظمة المذكورة قد وجدت قبل عودته من الخارج ام بعد هذه العودة . وهل كان على رأسها المسمى خالد أو لم يكن . ومن جهة اخرى فإنه يود ان يذكر انه خلال هذه السنوات الثلاث والنصف التى امضاها بمصر منذ عودته من البعثه قام بتدريس الاقتصاد فى السنتين الاولى والثانية بكلية الحقوق ولطالبة الدكتوراه بنفس الكلية ويتدريس الضرائب بالسنتين الاولى والثانية بمعهد الضرائب بالاسكندرية وتدريس المالية العامة بقسم الماجستير بكلية التجارة وقد طبعت كتاب بعنوان دروس فى الاقتصاد السياسى من حوالى ٤٥٠ صفحة ونشرت حوالى عشر مقالات ويمكن التأكد من زملائه ومن طلبته عن المستوى

العالى الذى اتبعه فى التدريس والتأليف ، وتساءل هل يتسع وقته بعد هذا كله ويعد مقتضيات حياته الخاصة (زواج تأسيس منزل فى الاسكندرية ثم الانتقال الى القاهرة) لان اشتغل بالسياسة واكثر من ذلك ان اكون على رأس منظمة سرية ؟

ومن جهة اخرى فمن المعروف ان البوليس قد سبق ووضع يده اكثر من مرة على اشخاص منتمين الى هذه المنظمة ومن الطبيعى ان هؤلاء الاشخاص كانوا محل مراقبة قبل القبض عليهم فهل يتصور ان كل هذه المراقبات والتحقيقات والتحريرات لم توجه نظر البوليس إليه خلال هذه المدة الطويلة ، وازضاف ان هذا لايتصور إلا إذا فرضنا انه يمكن ادارة منظمة سياسيه بمجرد الضغط على ازرار كهربائية على المكتب وانه لو كان له حقاً نشاط سياسى لعلم البوليس بذلك منذ مدة طويلة .

وهنا اوضح له المحقق انه قد ورد فى اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب ان المعلومات السابقة التى وصلت عن شخصية خالد سكرتير عام الحزب انه من بلدة ملوى وانه استاذ قانون وانه درس فى فرنسا لمدة اربع سنوات وان له صلة قرابه باحد من يباشرون النشاط فى منظمة الحزب وان ذلك الشخص اسمه الحركى فيصل وان التحريات التى وصلت اليهم تدل على ان اسم فيصل هو الاسم الحركى لمحمد محمود ابوالعلا وانه بمطابقة هذه المعلومات القديمه عن شخصية خالد على شخصيته بعد ان ظهر ان اتصاله باثنين من قادة المنظمة وهما محمد يحيى عبدالرحمن النوارى ومصطفى برويش محمد ، كما حدد عشوب ان المعلومات التى وصلت إليه ان دراسة خالد هذا فى فرنسا كانت تبدأ من سنة ١٩٤٧ تقريباً وانه سبق قبل ذلك ان اعتقل لنشاطه شيوعى ، وانه بمطابقة هذه المعلومات على ظروفه بعد ان عرفت شخصيته تبين انها تتطابق عليه وعلى هذا الاساس حدد مركزه فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى رأيهم .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان مصدر تحديد مميزات الشخص الذى يشغل مركز سكرتير الحزب الشيوعى باسم خالد لابد ان يكون احد

الأشخاص الذين كانوا يعرفوننى ايام الدراسة والذين لهم صلة بالحركات الشيوعية فهذه الأوصاف لا تنطبق الا على شخصياً ومن قدمها انما كان يريد تحدينى بالذات وهو لابد ان يكون احد هؤلاء الزملاء السابقين الذين سبق ان ذكرت انهم اثاروا حولى هذا النوع من الشائعات عندما امتنعت عن الاتصال بهم بعد عودتى من فرنسا واذكر على سبيل التحديد عادل امين المحامى وكمال عبد الحليم . وما يؤكد قولى هذا ان حادثة القبض على سنة ١٩٤٥ لا يعلم بها الا عدد محدود جداً من زملاء الدراسة فى وقت حدوثها لاننى كنت اتفادى ذكرها وفقاً لخطتى فى عدم ربط نفسى بحوادث هذه الفترة وحرصاً على سمعتى فاننى فى مركز طالما تمنيت وكثيراً ما احسد عليه وانى حريص على مستقبلى الجامعى كما اننى اترفع بمنصب الاستاذ عن الاشتغال بالامور السياسية التى لابد ان تؤدى الى المساس به والى اخراجه عن مشاغله العلمية الخاصة واعتقد انه لايجوز فى هذا المقام ان يؤخذ ضدى بمجرد اقوال لوحد لى صاحبها لو وجدت قطعاً لديه رغبة فى الاضرار بى فى مركزى وسمعتى ومستقبلى لا يجوز ان يكون عرضه للتحطيم لمجرد ان شخصاً حسوداً ومريض النفس قد اطلق ضدى اشاعة لم يكن يدرك ما تتحمل من نتائج.

وفى نهاية التحقيق اثبت الاستاذ عبد الحميد الشريبنى وكيل النيابة ان اليوزياشى محمود مراد قدم له خطاباً يفيد بانه صدر امر باعتقال المتهم اسماعيل صبرى عبدالله عسكرياً يوم ١٤/٦/١٩٥٥ وانه روى ابقائه تحت تصرف التحقيق حتى الانتهاء منه بالنسبة له . وطلب فى هذا الخطاب تنفيذ هذا الاعتقال طبقاً لكتاب الادارة فى ١٩/٦/١٩٥٥ المرفقه صورته والخطاب الذى قدم الينا مؤرخ بتاريخ اليوم وصادر من مكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة وارفق به صورة الخطاب الوارد من السيد مدير ادارة المباحث العامة فى ١٩/٦/١٩٥٥ الى السيد مفتش المباحث العامة فرع القاهرة يفيد انه بالنسبة للامر الصادر من السيد الحاكم العسكرية العام باعتقال اسماعيل صبرى عبدالله ينبى بترحيله الى السجن الحريى بصحبة الحرس وقد أشرنا على الخطاب المقدم الينا بتنفيذ امر الاعتقال ووقف تنفيذ امر الحبس الصادر منا

وموافقتنا بصورة من امر الاعتقال لإرفاقه بالتحقيق واطارنا قبل الافراج عنه من الاعتقال .

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثالثة

فى يوم الاربعاء ٢٩ يونيه سنة ١٩٥٥ الساعة ٦,٣٥ مساء افتتح وكيل النيابة المحقق محضرة بمبنى ادارة المباحث العامة الذى اثبت فيه انه قد ورد له صباح اليوم محضر مكون من ٥٩ صفحة موقعاً بتوقيع البكباشى حسن المصيلحى اثبت فيه ما ورد بشريط التسجيل الذى اجراه للحديث الذى دار بينه وبين اسماعيل صبرى عبدالله ، وانه انتقل بعد الاطلاع عليه الى ادارة المباحث العامة حيث قام بادارة شريط التسجيل وتبين له مطابقة ما سمعه على الاجزاء التى تتفق معها فيما اثبت بالمحضر .

ثم انتقل المحقق بعد ذلك الى السجن الحربى حيث افتتح محضره فى الساعة ٩,٢٥ مساء وبصحبته البكباشى حسن المصيلحى والبكباشى عبدالرحمن عشوب واليوزباشى عادل محمد حسونه وهو المختص بالقسم الفنى بادارة المباحث العامة . ثم دعا اسماعيل صبرى عبدالله وسأله إن كان قد سبق ان ادلى بأقوال الى البكباشى حسن المصيلحى فى يوم ١٩٥٥/٦/٢٤ ، فاجاب بانه حاول ان يساعد حضرة البكباشى ببعض المعلومات ولو لم تكن متصله بصميم التحقيق .

فسأله المحقق عما ذكره وعن مدار الحديث وما هى تلك الاقوال ، فاجاب بان شرح له بالتفصيل تاريخ حياته وصلته بالحركة الشيوعية كما شرح له كيف ابتعد شيئاً فشيئاً عن هذه الحركة ثم ناقشه فى الاتهام الموجه إليه وبين نقط الضعف فى هذا الاتهام واخيراً وضع تحت تصرفه كل ما فى جعبته من معلومات عن الحركة الشيوعية .

فسأله المحقق ان كان يريد ان يثبت شيئاً مما ادلى به فى هذا المحضر ، فاجاب بانه يريد ان يكرر الثغرات الموجودة فى الاتهام الموجه إليه .

ثم قام المحقق بادارة شريط التسجيل فى اجزاء متفرقة وسأل اسماعيل صبرى عبدالله عما اذا كان ما سمعه من حديث صادر منه فاجاب بالإيجاب ،

فعرض عليه محضر تقرير شريط التسجيل فقرأ كاملاً ورأى ان هناك بعض عبارات وكلمات اثبتت بما لا يتفق مع التسجيل فقام باثبات التصحيح حسبما رآه فى أعلى الصفحات بعد الإشارة الى ذلك فوق تلك الكلمات .

ثم شرع المحقق فى استجواب اسماعيل صبرى عبدالله عن تعليقه على ما جاء بهذه الاقوال المثبتة فى التسجيل وفى المحضر الذى اطلع عليه ، فاجاب بانه كان قد ادلى بهذه الاقوال لليكباشى المصلى على سبيل معاونته فى كشف غموض القضية ولم يكن المقصود منها ان تظهر فى محضر تحقيق رسمى ولذلك فإنه يسجل احتجاجه على تسجيل هذه الاقوال ويعترض على قانونية هذا التسجيل كما انه قد يكون قد ذكر فى هذه الاقوال اموراً من شأنها ان تسيء الى مركزه فى القضية ، ولكنه لا يمكن الاعتماد بذلك حيث ان هذه الاقوال لم تبد فى محضر تحقيق رسمى .

فسأله المحقق عما إذا كان ما جاء فى هذا الاقوال يتفق مع الواقع ام هناك ما تتكرره مما ورد بها ، فاجاب بان اعترضه لا ينصب على صحة الاقوال وعدم صحتها وانما على مشروعية الوسيلة التى اخذت بها هذه الاقوال .

فسأله المحقق عما ورد فى هذه الاقوال مما يعتقد انها تسيء الى مركزه ، فاجاب بان هذه الاقوال فى مجموعها تسيء الى مركزه كمتهم فى هذه القضية اذ انها تدل على اهتمامه بمعرفة الكثير عن الحركة الشيوعية فى مصر وأنه فعلاً يعرف معلومات كثيرة وأنه من الواضح ان مركزه فى هذه القضية كان يملأ عليه ان ينكر اى صلة بالشيوعية . كما انه يعترض بالذات على جملة كانت غير واضحة فى التسجيل وهى الخاصة بصلته بالماركسية فقد قلت اننى فى فرنسا قد انفصلت عن الشيوعية وإن كنت قد ابقيت لى صلة ثقافية بالماركسية بمعنى اننى كنت ككثير من المثقفين اعتقد ان كارل ماركس مفكر كبير ولكنه ليس معصوماً من الخطأ و ليس كل ما قال يعتبر قضية مسلمة كما يزعم الشيوعيون ، واضفت الى ذلك ان الشيوعيين يعتبرون هؤلاء المثقفين غير شيوعيين ولم تكن هذه الفكرة واضحة فى التسجيل فاردت التنبه بها . كذلك هناك جملة أخرى غير واضحة المعنى وهى الخاصة بموقفى من الحركة

الشيوعية عند عودتي من البعثة والذي كنت اقصد من هذه الجملة هو اننى فوق الاعتبارات السابقة التى فصلت بينى وبين الحركة الشيوعية كان امامى اعتبار مستقبلى وحرصى عليه وعدم المخاطره به مخاطرة لا تجدى شيئاً .

فاستوضح منه المحقق عن الامر الذى منعه من ان يذكر فى التحقيق ما ذكره فى التسجيل ثم يبرر ما جاء به تبريراً يتفق مع دفاعه ، فرد بان موقفه فى التحقيق هو الرد على ما يوجه إليه من اسئلة وليس التطوع بالادلاء بمعلومات لم يرد ذكرها فى التحقيق ولم يواجه بها .

فسأله المحقق إن كان قد ذكر اقوالاً كان يعتقد بان رجال المباحث العامة ليسوا على علم بها وانهم سيستفيدون من هذه المعلومات التى ذكرها ، فاجاب بانه يعتقد انه ساعد رجال المباحث بقدر امكانه ولكن المهم هو ان المعلومات التى ادلى بها قد تبدو مما لا تتوافر للشخص العادى مما يمكن ان يجعل هذه المعلومات قائمة ضده .

فسأله المحقق الم يرد فى هذه المعلومات إلا مسائل عامه لا بد انه يعرف ان رجال المباحث كانوا على علم بها فلم يرد بها خصوصيات خاصة يمكن ان يستفيدوا منها فيما يتعلق بالحزب الشيوعى او بالقائمين عليه ، فاجاب بانه قد ادلى بكل المعلومات التى يعرفها .

فسأله المحقق عن المعلومات التى ذكرها والتى كان يعتقد ان رجال المباحث سوف يستفيدون منها ، فاجاب بانه لم يزعم مساعدة رجال المباحث عن طريق الادلاء بمعلومات فحسب ولكنه كان يود مساعدتهم بماله من خبرة بهذه المسائل وهذا هو كل ما يملك ان يساعدهم به وانه ليس مسئولاً عن كون كل معلوماته يعرفها رجال المباحث .

فأوضح له المحقق انه قد ورد فى اقواله السابقة عند سؤاله فى التحقيق كثيراً ما جاء فى اقوالك التى سجلت وإن كانت قد وردت فى اقتضاب وبدون تفصيل ، فقال ان هذا هو الفرق بين التفصيل فى خارج التحقيق وبين الردود التى رد بها فى محضر التحقيق .

فذكر له المحقق انه واضح مما ورد فى اقواله انه كان ينحو فى اكثر من

موضع الى الدفاع عن نفسه فإذا كان المجال هو الادلاء بمعلومات فلماذا نحى هذا النحو ، فاجاب بأنه يظن ان لا يمكن ان ينكر على شخص متهم بتهمة خطيرة ان تكون هذه التهمة محل تفكيره الدائم وان يدور كل كلامه حول هذه النقطة ففهما حاولت ان ادلى بمعلومات بشكل موضوعي مجرد فإنه لا يمكنه ان ينسى لحظه واحدة انه موضوع اتهام خطير .

فسأله المحقق عن دفاعه في شأن ما ورد في هذا الحديث من اقوال يرى انها تسيئ الى مركزه في الاتهام ، فقرر انه سبق ان ذكر ان الذي يسيئ الى مركزه هو مجموع هذه الاقوال وليس جزءاً بذاته منها .

فذكر له المحقق انه ذكر في اقواله ان هناك اتصالاً به في شأن النشاط الشيوعي سواء بعد سفره الى فرنسا في البعثه او قبل ذلك او بعد ذلك ففما سبب هذه الاتصالات وما تعليلها ، فاجاب بأنه يرجع السبب في هذه الاتصالات الى سبق اتصاله بالحركات اليسارية في سنة ١٩٤٥ و ١٩٤٦ وببسدوان المشتغلين بهذه الحركات كانوا يرون فيه عنصراً يجب كسبه وهذا ما يفسر اصرارهم على الاتصال به .

فسأله المحقق عن سبب استمرار هذه الاتصالات مادام قد تبين في بادئ الامر انه قطع علاقته بالشيوعيه من وقت ان سافر كما قرر في دفاعه وهل كل شخص كان وهو طالب له ميول متطرفه يظل الشيوعيين على اتصال به حتى رغماً عنه ورغم علمهم بأنه ابتعد عن نشاطهم ، فاجاب بأنه فعلاً انقطعت محاولة الاتصال به على اعتباره شيوعياً منذ وقت طويل والاتصالات التي تمت بعد عودته من البعثه لم يكن ينظر فيها إليه إلا كشخص مثقف يمكن الاستفادة منه في حدود معينه ، وأنه سبق ان ذكر ان محاولة الحزب الشيوعي الاتصال به اتخذت اول الامر شكل طلب إعانة ماله ثم عرضوا عليه الكتابة في مجلة ثقافيه، وأنه واضح من هذه العروض أنهم لا يعتبرونه شيوعياً ، كما انه يعتقد انه ليس الوحيد من اعضاء هيئة التدريس الذي ووجه يعروض من هذا القبيل لأن المطبوعات الشيوعية كانت ترد بطريق البريد الى عدد كبير من الاساتذة ولا يستبعد مطلقاً ان يكون بعض زملائه قد تمت بهم اتصالات مماثلة .

فسماله !! -حق ان كان قد علم ان هناك اتصالات قد تمت فعلاً باحد من زملائه ، فأجاب بأنه علم ان هناك اتصالات تمت بالكثير من زملائه تارة باسم حركة السلام ويذكر ان الاستاذ الدكتور عبد الحميد متولى حدثهم مرة عن طلبه طلبوا منه التبرع لحركة انصار السلام ، ويظن أيضاً ان الدكتور فوزى منصور ذكر لهم ان الطلبة يضايقونه كثيراً بمحاولة الاتصال به ومناقشته فى مسائل شائكة . و اضاف انه على أية حال فوجود هذه الاتصالات به يتنافى فى ذاته مع التهمة الموجهة إليه فهو متهم بأنه سكرتير الحزب الشيوعى وان هذا السكرتير يحيط نفسه بالكثير من الحذر لئى لا تتجه إليه الانتظار وهذا ما يتنافى مع وجود اتصالات مع الطلبة واما عن صلتى بعلى الشلقانى وعادل أمين فهى صلة قديمة سبق ان شرحت ظروفها وقد حصرتها فى اضييق الحدود كما سبق ان اوضحت ، وان الذى يؤكد هوانه منذ سنة ١٩٤٨ لم يحدث بى اى اتصال على اساس اننى شيوعى اما الاتصالات السابقة لهذا التاريخ فقد اوضحتها وشرحت ظروف كل منها .

فاستوضحه المحقق عما ذكره فى اقواله من ان شخصاً له اسم فوزى كان يتصل به الى ابريل سنة ١٩٥٥ وآخر من قبله اسمه حسونه كان يتصل به الى مايو سنة ١٩٥٤ ، فقال انه ذكر ان شخص اسمه حسونه قابله مره فى مايو سنة ١٩٥٤ وان الشخص الذى اسمه فوزى قابله مرتين فقط فى سنة ١٩٥٥ وانه سبق ان شرح ان كل منهما كان يعرض عليه المساهمة فى مجلة ثقافية خاصة بالحزب وانه رفض هذه المساهمة إلا انه حاول ان يستفيد من هذه المقابلات فى جمع معلومات عن الحزب نظراً لأنه كان مشغولاً بالإشاعة التى انتشرت بأنه فى الحزب .

فتسأل المحقق عن كيفية وصول تلك المعلومات التى ذكرها عن الحزب الشيوعى إليه من اشخاص لاصله له بهم حسبما يفهم من اقواله ، فأجاب بأنه من البديهي ان الشخص الذى يعرض عليه مثل تلك المساهمة فى عمل محظور يكون مدفوعاً الى طمأننته بقدر الإمكان ومستعداً للإجابة على عدد كبير من الاسئلة ، فمثلاً من أبسط الامور ان اقول لمثل هذا الشخص (انا عاوز اعرف

انتم جماعة جد وألا لا وعندئذ يحاول بكل الوسائل إثبات انهم جماعة جد .
فتمسك المحقق وهل يمكن ان تفصح التنظيمات السرية بأسرارها
وتشكيلاتها محلاً للإفاضة عنها بهذا النحو حسبما قرر المستجوب ولا دافع
لذلك سوى الاستفادة منه في مقال يحرر في جريدة ثقافية للحزب وهل يمكن
ان يستعين الحزب في نشاطه وفي تحرير مقالات المجلات او النشرات التي
يصدرها التي تتضمن برنامجاً واتجاهاته ويكون القصد منها نشر دعوته
لشخص لا صلة له بالحزب ويحاول ان يبعد نفسه عنه ويفلق بابه في كل
اتصال به ، فاجاب عن الشق الاول من السؤال انه من الواضح ان المعلومات
التي حصل عليها كانت معلومات عامة ولاتمس بصميم شخصيات اعضاء الحزب
ولذلك لم يتخرج اعضاؤه في اعطائها ، وعن الشق الثاني فيظن ان رجال
المباحث يعرفون ان هذه المجلة الثقافية التي يصدرها الحزب الشيوعي ليست
المعبر عن برنامجهم وان الحزب حاول الاستعانة في تحريرها باكبر عدد ممكن
من المثقفين الذين لاصلة لهم بالحزب وهذا من المسائل المعروفة للجميع .

فسأله المحقق ان كان قد وصلت إليه معلومات اخرى عن غير الحزب ،
فاجاب بأنه سبق ان ذكر مصادر معلوماته وأنه يريد ان يؤكد في هذا المجال
انه في نظر الاشخاص الذين يعرفهم من المتصلين بالحركة الشيوعية يعتبرونه -
وإن لم يكن شيوعياً - إلا انه ليس عدواً لهم حريصاً على التبليغ عنهم ولذلك
فإنهم يتحدثون امامه بشئ كبير من الحرية ، كما انه وإن كان قد قطع صلته
بالحركة الشيوعية إلا ان الفضول الطبيعي يدفع الانسان لمعرفة ما يدور في
حركات كان متصلاً بها .

فسأله المحقق إذا كانت هناك شائعه انه خالد سكرتير عام الحزب وقد
وصلته من سنة ١٩٥٢ فكيف لاتصل هذه الشائعه الى رجال المباحث العامه من
ذلك الوقت الى ان ظهرت في المراقبات ، فاجاب بأنه شخصياً كان يعتقد ان
هذه الشائعه لا بد وصلت رجال المباحث ولا بد ان يكون قد وضع موضوع
الرقابة الشديدة وان هذه المراقبة قد اقنعت رجال المباحث انه ليس له اى نشاط.
فسأله المحقق إن كان قد قابل احداً في محل لابس يوم ٢٨ مايو

سنة ١٩٥٥ بعد الظهر ، فاجاب فإنه فى اقواله للبكباشى حسن المصليحى انه على ما يذكر قد مر بمحل لابس لتناول قدحاً من الشاي المثلج على الواقف إذ كان يبحث عن محل عيادة طبيب امراض نفسية هو الدكتور ويصا واصف وان شخصاً كان موجوداً بالمحل حياه وقال له انه يود التحدث معه إلا انه كان متعجلاً فغادرا المحل بسرعة للبحث عن العيادة فसार معه هذا الشخص فقال له ان وقته لايتسع لسماع حديثه فطلب منه رقم تليفونه فاخبره بالإتصال به فى الكليه إذا اراد وتركه فى شارع شريف .

فسأله المحقق إن كان قد سبق له مقابلة هذا الشخص قبل او بعد هذه المرة ، فاجاب بانه لم يقابله قبل ذلك ولابعد ذلك .

فسأله المحقق إن كان يمكنك ان تتعرف عليه لو رآه ، فاجاب بأن ذاكرته ضعيفة فى الاشخاص ولكن يمكنه ان يحاول التعرف عليه .

فسأله المحقق هل يمكنه معرفته او عرضت عليه صورته ، فأجاب يحاول ذلك .

فسئل ولماذا انكر هذه المقابلة عن سؤاله عنها بالذات ، فاجاب بانه لم يذكر بالضبط هذه المقابلة ولكنه قال ان يوم السبت ٢٨ مايو لم يكن فى وقته متسع لاي مقابلة والواقع ان هذه الحادثة كان قد نسيها تماماً ولكنه حين اعمل تفكيره تذكرها وهذه المقابلة على أية حال لم تستغرق اكثر من سبعة او ثمانية دقائق .

فواجهه المحقق بانه ذكر جميع مقابلاته فى هذا اليوم بالذات عند سؤاله مما يدل على انه كان متذكر كل ماحدث فى ذلك اليوم ولكنه انكر بالذات واقعة ذهابه الى لابس ، فاجاب بانه ذكر الاشياء المهمة التى قام بها فى هذا اليوم بأن قال انه فى الصباح كان عنده امتحان شفوى وفى المساء صاحب شقيقته الى عيادة طبيب وذكر انه لم يذهب الى لابس فى هذا اليوم وان هذا كان يبدو له واضحاً كل الوضوح ولكن بعد التفكير تذكر مروره على لابس . فسأله المحقق إن كان قد تقابل مع هذا الشخص فى داخل محل لابس او خارجه وما هى المدة التى بقيها معه وما هى الساعة التى توجه فيها الى محل لابس ، فاجاب بانه ذهب الى محل لابس حوالى الساعة ١٥,٦م وان هذا الشخص حدثه

داخل المحل امام المكان المخصص لعصير الفواكه وانه لا يذكر إذا كان هذا الشخص موجوداً قبل دخوله أم حضر بعد ذلك وانه قد شرب الشاي بسرعة ولازم يكون كان طالب حاجه منه لأنه وانا خارج خرج معاه وعدا معاه الشارع على ممر بهلر الذي توجه إليه للتعرف على عيادة الدكتور ثم اتجه الى اليمين نحو شارع شريف وهناك تركه وانصرف .

فسأله المحقق إن كان قد عرف بالضبط اساس معرفة هذا الشخص به وما الذي يطلبه منه ، فأجاب بأنه لم يعرف بالضبط ماذا يريد منه وانه متعود ان يرد التحية على كثير من الاشخاص الذين لا يعرفهم ولا يتذكروهم ولم يعرف ماذا كان يريد منه هذا الشخص لأنه حتى رآه مستعجلاً لم يصبر على البقاء معه .

وسأله المحقق إن كانت هذه المقابلة سابقة على المرة التي ذكر من قبل انه توجه فيها الى صالة الشاي بمحل فيليبس جرجس ام لاحقه لها ، فأجاب بأنه لا يتذكر بالضبط ولكن يبدو له انها لاحقه لها .

فسأله المحقق عن سبب توجهه الى صالة شاي فيليبس جرجس وما دامت هذه هي المرة الوحيدة التي توجهت فيها الى هذا المحل فهل قابل احد هناك ، فأجاب بأنه سبق ان ذكر انه توجه مره واحدة الى هذا المحل ويذكر ظروف هذه المره وهي انه كان قد مشى كثيراً بحثاً عن اقمشه بدل وانتهى به المطاف في آخر ميدان الاوبرا فوجد هذا المحل امامه فدخل ليستريح وليشرب بعض المشروبات وان هذه هي المرة التي توجه فيها الى صالة الشاي هذه وكانت اما في ابريل او مايو لانه يذكر كان يبحث عن قماش صيفي ، وانه قد ذكر في اقواله السابقة ان السبب في دخوله هذا المحل تفصيلاً وانه يظن ان ذهابه إليه كان حوالي الساعة ١١ ص وانه قعد في المحل حوالي ربع ساعة حتى شرب عصير او حاجه ساقعه .

فسأله المحقق ان كان يعرف اين توجه بعد خروجه من صالة الشاي في ذلك اليوم ، فأجاب بأنه يظن انه استأنف بحثه عن اقمشه وانه ذهب الى شيكورييل وغيره من محلات في شارع فؤاد ثم عاد الى منزله .

فتسأل المحقق إن كان قد توجه الى ميدان القبة في ذلك اليوم ، فاجاب
بانه لم يتوجه الى القبة ولكنه ذهب الى محل صيدناوى قبل حضوره الى
المنزل ولم يذهب الى القبة .

فسأله المحقق أين كان قد ترك سيارته ، فاجاب فى شارع على امام جريوى .
فتسأل المحقق الم يتركها فى ذلك اليوم فى محطة البنزين شارع
عبد الخالق ثروت ، فاجاب بالنفى وانه قد تركها اكثر من مرة فى هذه المحطة
للتشجيع إلا انه فى هذا اليوم لم يتركها هناك .

فتسأل المحقق إن كان يتذكر انه قابل نفس الشخص الذى قابله فى محل
لاباس فى محل صالة الشاى لفيليبس جرجس ؟ فاجاب بانه لم يقابل احداً فى
هذا اليوم فى هذا المحل . .

فسئل من اين استقى ما ذكره ان من بين ما يمكن معه تحديد شخصية
خالد ان دراسته انجليزية ، فاجاب بانه اطلع على كتيب باسم الرأسمالية
وصراع الطبقات الذى وصله سنة ١٩٥٢ وفيه وجد الاشارة الى مراجع
انجليزية كما انه لاحظ ان طريقة العرض والاسلوب تنم عن ثقافة انجليزية .

فسئل إن كان يعرف تاريخ ظهور اول نشرة لمنظمة الحزب الشيوعى
المصرى ، فاجاب بانه علم من البكباشى المصلى ان اول منشورات الحزب
الشيوعى المصرى ظهرت فى سبتمبر سنة ١٩٥٠ .

فسئل إن كان يعرف تاريخ صدور اول نشرة او كتيب مؤلف باسم الرفيق
خالد سكرتير الحزب ، فاجاب بانه لايعرف .

فسئل إن كان احد ممن اتصل به قد ذكر له شيئاً عن اعضاء الحزب
او الاسماء الحركية لهم ، فاجاب بانه سبق ان ذكر الاسماء الحركية التى عرفها
للشخص الذين اتصلوا به كما ان اسما خالد وعاصم وغالب كانت تظهر فى المطبوعات .

فسئل إن كان يعرف داود عزيز عبد الملك ، فقال انه يذكر هذا الاسم وإن
كان لايعرف الشخص وسبب تذكره الاسم انه فى سنة ١٩٤٦ على ما يذكر
ظهرت عدة اسما جديدة للفنانين الشبان الذين الذين عرضوا فى بيت الفنانين
وكان هذا الاسم من بينها .

فسئل إن كان يعرف عمل هذا الشخص ، فاجاب بانه لم يكن يعرف عنه

شيئاً وأنه منذ عودته من ايربيا لم يسمع عن معرض له وإن البكباشى المصلي قد ذكر له أنه مدرس رسم .

فسأله المحقق عن سبب تذكره هذا الاسم بالذات من ذلك التاريخ الى الآن طالما أنه لا يعرفه ، فاجاب انه من مهتمين بتطور الفن المصرى ويذكر اسماء كثيرة من هذه الفترة مثل فؤاد كامل ورمسيس يونان والجزار رغم انه لا يعرف احداً منهم شخصياً .

وقد قام المحقق عقب ذلك بعرض صور مصطفى كامل طه وعبد اللطيف اسماعيل حافظ وعادل سيف النصر وسعيد مصطفى حماد ودرويش مصطفى محمد ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى على المستجوب فاخرج صورة عادل سيف النصر وذكر انها لعادل سيف النصر ، كما ذكر ان شكل صورة محمد يحيى عبدالرحمن النواوى لشخص يبدو له انه سبق ان رآه ، ولما سئل عما إذا كان هذا الشخص هو الذى قابله فى لابس وفى اى مناسبات مقابلته له ، اجاب بانه لا يستطيع الجزم بانه هو نفسه الشخص الذى قابله فى لابس وان كل ما يمكنه تذكره انه سبق ان رأى هذا الشخص ولا يذكر المناسبة اما الآخرين فقد قرر انه لا يعرفهم من قبل .

وعقب ذلك قام المحقق باستكتاب بعض العبارات بالنسخ والرقعة بالحر والقلم الكوبيا وقلم الحبر الجاف ، بالاضافة الى ان المباحث كانت قد احضرت من منزله بعض الاوراق المكتوبه بخطه والتي اقرها .

كما قرر وكيل النيابة المحقق انه نظراً للارتباط بين هذه القضية والقضيتان ٥٥٢ ، ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة والقضايا المرفقة بهما والخاصة بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، فقد قررنا ضم هذه القضية الى تلك القضايا .

نتيجة المذاكرة وتحقيق الخلو

بمحضره المؤرخ ٢٩ سبتمبر سنة ١٩٥٥ اثبت الاستاذ عبد الحميد الشربينى وكيل نيابة امن الدولة ورود التقارير الطبية الشرعية الخاصة بالمتهمين فى هذه القضية والقضايا السابقة عليها رقم ٥٥٢ ، ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة وما ضم إليها من قضايا وهي جميعاً خاصة بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، كما اثبت انه سبق ان قرر ضم هذه القضية الى تلك

انقضاءيا للارتباط ، وان الطب الشرعى قد ارسل تقريرين الاول بتاريخ ١٩٥٥/٩/٢٦ ، والثانى بتاريخ ١٩٥٥/٩/٢٦ كما ارسل تقرير تكميلى مؤرخ ١٩٥٥/٩/٢٦ . وقد ثبت عن التقرير الاخير ان اسماعيل صبرى عبدالله هو الكاتب بخط يده للوراق الآتية :

(١) الورقة المحرر بالمداد والتي تبدأ بالعبارة (وقد انكشف استسلام العصاة) والتي تنتهى بالعبارة (التي اطاحت بعرش فاروق) وهى المرفقة بالصحيفة رقم ٧ من مجموع الاوراق المرموز لها (خامساً أ-١) بالمظروف رقم ٢٠٦ .

(٢) التعديلات المحرره بالمداد بهوامش النشرة المعنونه (ثلاثون عاماً من حياة الحزب الشيوعى الصينى) وكذلك العبارة الفصل الاول والفصل الثانى المثبتة على غلاف هذه النشرة المرموز لها (خامساً ق٢٧) بالمظروف ٢١٤ . كما ورد بالتقرير التكميلى المؤرخ ١٩٥٥/٩/٢٦ انه الكاتب بخط يده للوراق الآتية :

(٣) الورقتين المرفقتين بدبايس بالورقة رقم ١٠ من مجموعة الاوراق (رابعاً ج٤٦) .

وقد تأثر عليهما من السيد محرر التقرير بالقلم الاحمر بالحرفين أ ، ب .

وقد ورد بملاحظات النيابة المرفقة بتقرير الاتهام :

وقد تبين ان مجموعة الاوراق المرموز لها (رابعاً ج٤٦) ومجموعة الاوراق المرموز لها (خامساً أ-١) تكمل بعضها وتكون فى مجموعها - بما فى ذلك ما ورد بالورقتين المرفقتين بدبايس بالورقة رقم ١٠ من مجموعة الاوراق (رابعاً ج٤٦) وبالورقة المرفقة بالصحيفة رقم ٧ من مجموعة الاوراق (خامساً أ-١) وهى الاوراق التى ثبت انها كتبت بخط اسماعيل صبرى عبدالله - اصلاً للنشرة المعنونه (قرارات المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى فى ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥) وهى مكونه من ٢٤ صحيفة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعه بالرونق وقد ضببطت نسخ منها من بين ما ضبط مع درويش مصطفى محمد عند حضوره الى القاهرة ، ومن بين ما وجد بالمنزل رقم ١٦ شارع امبروز الى وايضاً من بين ما ضبط بحيازة سعيد مصطفى حماد ومصطفى كامل طه .

والاحظ ان الاوراق المرقومه ١٧، ١٦، ١٥، ٤، ٢، ١ من مجموعة الاوراق المرموز لها (رابعاً ج٤٦) والورقة المرقومه ٢ من مجموعة الاوراق المرموز لها (خامساً

١-١) قد كتبت بخط النسخ ورد بتقرير قسم ابحاث التزييف والتزوير ان كانت الاوراق المذكورة تعمد التزام هذه الطريقة في تحريرها بقصد اخفاء معالم ومميزات وخواص خطه الطبيعي .

واوحد ان اصل النشرة الخطى آنف الذكر المرموز له (رابعاً ج-٤٦) ، (خامياً أ-١) كان معنوياً (اجتمع المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى برئاسة الرفيق خالد سكرتير الحزب) ثم شطب عبارة (برئاسة الرفيق خالد سكرتير الحزب) ولم ترد هذه العبارة المشطوبة فى النشرة المطبوعة .

وقد بدأ المكتوب بهذه النشرة بعبارة (اجتمع المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى وبعد بحث مسائل السياسة والدعاية والتنظيم اتخذ القرارات والتوجيهات الآتية) ثم ورد تحت عنوان (فى السياسة) توضيح للرأى عن الوضع العالمى ، ومن بين ما جاء فى هذا الشأن (ان تطور السياسة العالمية يمتاز فى الفترة الاخيرة باتجاهين اساسيين هما تعاظم قوى معسكر السلام وازدياد خطر الحرب وانه قد ثبت للعالم اجمع ان الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية وكل دول الديمقراطية الشعبية ترغب فى السلم ورغبة اكيدة ، وتعمل للدفاع عنه بكل قوة وتبذل فى سبيله كل تضحية ، وان الاستعمار الأمريكى يعمل دائماً للاعداد للحرب) وجاء بعد ذلك توضيح للموقف فى الشرق الاوسط ، وان الانجليز والامريكان متفقون على خطة جر شعوب الشرق الاوسط الى الحزب واخضاع تلك الشعوب لحكم دكتاتورى بشع . كما ورد بها لحلف تركيا - العراق وقزوق ومن بين ما جاء فى هذا الشأن (ان الخائن عبدالناصر دعا الحكومات العربية لاجتماع مقد فى ديسمبر الماضى وعرض عليها خطة لاتعام الحلف توافق خطة الاستعمارية الانجليزية وان الحزب قد قضح هذه الخطة فى تقرير اللجنة المركزية عن الوضع السياسى فى يناير وان معارضة عبدالناصر لهذا الحلف قصد بها اخفاء خيائنه وتضليل المصريين وايهام الشعوب العربية بمداوئه الزائفة لاسياده المستعمرين واحلافهم ، ثم ورد نقد للموقف الحكومة من حلف الضمان الجماعى الاستعمارى ، وجاء تحت عنوان (مشكلة اسرائيل) ان العضابة مستعدة للاعتراف باسرائيل والتعاون معها ، ثم ورد توضيح للموقف فى مصر تضمن وصفاً للقائمين على الحكم بانهم عصابة فاشية جاء بها

المستعمرون ، عصابة خيانة وحرب وخراب اقتصادى واغتيال وارهاب وماجورة للاستعمار العالمى ساعية للحرب . وتوضح بالنتيجة بعد ذلك الوضع السياسى والتكتيك الجديد للحزب والاتجاهات المخيرة التى ظهرت فى الحزب وطرق الدعاية ، كما جاء بها توجيهات تحت عنوان (فى التنظيم) ومن هذه التوجيهات ان من واجب الرفاق العناية بالامان وتجنب العائلية والثروة والاتصالات الجانبية والاحتفاظ بالاوراق التى لا ضرورة لها وايضاً تجنب الاستقراز ومراعاة فصل العمل الجانبى (الاجهزة الفنية والاتصال) عن العمل الجماهيرى وكذلك العمل على تدعيم القيادات المحلية وعدم التردد فى تصعيد الرفاق المخلصين ، وان اللجنة المركزية دعمت نفسها باختيار رفاق جدد وصعدتهم لعضويتها لتظل قيادة الحزب دائماً غنية بالرفاق الذين امتازوا بالكفاح وكذلك مراعاة احترام المركزية الديمقراطية ، وان رقابة اللجنة المركزية قائمة ودائمة فهذه هى السلطة العليا فى الحزب ترسم سياسته وتوجه كفاح المناطق) .

وفيما يلى تفاصيل ما ورد بالاوراق التى ثبت انها بخط اسماعيل صبرى عبدالله من بين مجموعة الاوراق المكونة للاصل الخطى للنشرة المشار إليها :

أ- الورقة المحررة بالمداد المرفقة بالصحيفة رقم ٧ من مجموعة الاوراق المرموز لها (خامساً ١-١) وقد تبين انه نشر ما ورد فى الصحيفة العاشرة من النشرة وقد اضيفت العبارات التى تضمنتها الورقة الى جزء كتب بالنشرة تحت عنوان (استسلام عصابة عبدالناصر) وعنوان (مشكلة اسرائيل) .

وهذا نص ما جاء بالورقة ونشر بين ما نشر

تحت عنوان (استسلام عصابة عبدالناصر) :

وقد انكشف استسلام العصابة بلسان وزيرها الخليع صلاح سالم ، فقد صرح هذا المجرم لوكالة الانباء الفرنسية تصريحاً خطيراً كشف عن خطة الاستعمار ومؤامرة العصابة ، فالاستعمار يريد حالياً تكوين خطين هجوميين فى منطقة الشرق الاوسط ، الاول خط مجاور لحدود الاتحاد السوفيتى مباشرة ويضم تركيا والعراق وباكستان وايران ، والثانى يليه جنوباً ويضم مصر وسوريا والعربية السعودية ، وهكذا تريد عصابة الخيانة بفضل حملة التضليل الكبرى التى قامت بها ان تجر سوريا علوة على مصر فى ركاب الاستعمار باسم

الحلف العربي الخالص وتحت ستار مهاجمة العراق وتركيا ولا بأس بعد ذلك من الاعتراف بالحلف التركي - العراقي وقد اكتشف العاهر الرخيص ان لسانه قد ذل وفضح مكنون السر فسارع في اليوم التالي الى تكذيب ما قاله بالامس.

اما ما ورد بذات الورقة تحت عنوان (مشكلة اسرائيل) فقد تبين ان المكتوب بها هو اصل لجميع ما ورد بالنشرة تحت هذا العنوان ونصه ما يلي :

وقد فُضح صلاح سالم في تصريحه الاخير وجهاً آخر من مؤامرة العصاية الخائنة فقال ان العصاية مستعدة للاعتراف باسرائيل والتعاون معها على شرط تسليم صحراء النقب للاردن ، ولن يسمح الاستعمار بالطبع باخذ شئ من اسرائيل فهذا الشرط المزعوم شرط خيالي قصد به ستر الغرض الحقيقي وهو قبول اسرائيل في الاحلاف العسكرية جنباً الى جنب مع الخونة العرب ، ورغم هذا التعاون الذي يفرضه الاستعمار على اعوانه لا تتورع عصاية الخونة عن التضليل باسم الخطر الاسرائيلي وعن القيام باعمال الاستفزاز على الحدود معرضة حياة الجنود المصريين للهلاك ساعية لإثارة الاحقاد العنصرية ، ان العصاية تلعب بالنار وقد تقدم على مناورة جديدة في فلسطين ، وهذا اكبر دليل على افلاسها وانها تعود لوسائل التضليل المفضوحة التي اطلحت بعرض فاروق .

ب- الورقتان المرفقتان بدبابيس بالورقة رقم (١٠)

من مجموعة الاوراق (رابعا ج-٤٦) :

وقد تبين انه نشر ما ورد باحدى الورقتين وهي المرفقة باعلى الورقة - في الصحيفة ١٤ من النشرة من بين ما ورد تحت عنوان (عصاية الخراب الاقتصادي) وهذا نصه :

وقد طلعت العصاية اخيراً بتعديل لقانون الشركات تحرم فيه على من تجاوزوا سن الستين الاشتغال بعضوية مجالس ادارة الشركات ، وتريد العصاية ان تهرج وتضل بهذا القانون زاعمة انها تحارب الاحتكارية كما زعمت انها حاربت الإقطاع وتضليلها رخيص مفضوح لأن قانونها يقضى بان يعنى

من شرط السن عضو الادارة الذى يملك ١٠٪ من مجموع أسهم الشركة ،
فالاحتكاريون الحقيقيون باقون تحميمهم العصاة وتدافع عن مصالحهم بكل ما
ملك من قوة ، وهذا القانون الجديد لا يصيب إلا فريقاً من الاشخاص الذين
كانوا فى خدمة الاحتكارية والذين تريد العصاة ان تحل رجالها محلهم لتكون
الخدام المباشرين للاحتكار ، وتقصم العصاة من هذا التعديل أيضاً افساح
المجال امام الاجانب المسيطرين على الشركات المصرية ، لانها ستستخدم حقها
فى الاستغناء عن شرط السن لخدمة ساداتها الانجليز والامريكان . وهكذا
يدخل هذا القانون الجديد فى نطاق سياسة التخريب الاقتصادى التى تسير
عليها العصاة منذ ان جاءت الى الحكم

اما الورقة الاخرى المتصلة بالجزء الاسفل من الصحيفة المرقومة (١٠) من
مجموعة الاوراق (رابعا ٤٦-) فقد نشر ما جاء بها فى السطور الاخيرة من
الصحيفة ١٥ والسطور الاولى من الصحيفة ١٦ من النشرة من بين ما نشر
تحت عنوان (عصاة الارهاب والاعتقال) وهذا نصه :

ها هى العصاة تضرب مجلس الدولة ضربة جديدة اقلع من التى
اصابته فى مارس من العام الماضى حين اعتدى على رئيسه وطرد شر طرده ،
فقد حلت العصاة المجلس واعتبرت كل مستشاريه وسائر موظفيه فى حكم
المفصولين لتعيد تكوينه بعد ان تخرج منه كل قانونى شريف لم يسر فى ركاب
الفاشييه ، وبذلك تجعل من هذه الهيئة التى اريد بها ان تكون رقيباً على
الحكومة تجعل منها اداة من ادوات ارهايها الطيبة .

(٢) التعديلات المحررة بالمداد بهوامش النشرة المعنونة (ثلاثون عاماً من
حياة الحزب الشيوعى الصينى) وبعبارة الفصل الاول والفصل الثانى ، وقد
اجريت بها تعديلات باليد بالمحبر فى بعض العبارات الواردة بصفحاتها ،
وظاهر من الاطلاع على ما هو وارد بالنشرة قبل اجراء التعديلات ان كاتبها
او مترجمها ليس مصرياً إذ اشير فيها الى شهر مايو بكلمة آيار والى شهر
يوليو بكلمة تموز .

وانضمح ان من بين ما اصدرته منظمة الحزب الشيوعى المصرى من
مطبوعات ، نشرة ضبط منها نسخ مختلفة عند بعض المتهمين تحمل نفس

العنوان المشار إليه ، وتتكون من ٥٩ صفحة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو عدد الغلاف فمطبوع بالمطبعة وبمراجعة ما جاء بهذه النشرة تبين أنها طبعت على اساس ما اجري من تعديلات بخط اليد في النشرة المرموز لها (خامساً ق-٢٧) اي ان النشرة الأخيرة بما فيها من تعديلات بخط اليد تعتبر أصلاً للنشرة التي اصدرتها منظمة الحزب الشيوعي المصري بذات العنوان وقد جاء في مقدمة هذه النشرة (ان الحزب الشيوعي الصيني الذي تأسس في اليوم الاول من يوليو سنة ١٩٢١ يبلغ العام الثلاثين من عمره ، وتاريخ هذا السنوات الثلاثين هو تاريخ كيفية احراز الماركسية اللينينية للنصر العظيم في بلاد واسعة يقطنها ربع سكان العالم تقريباً ، بلاد كانت تتصف بانها نصف اقطاعية ونصف مستعمرة ، انه تاريخ يبين كيف قادت الطبقة العاملة الصينية الجماهير الغفيرة من الفلاحين والفقراء الديمقراطية الاخرى في الكفاح البطولي ضد المستعمرين وخدمهم في تحطيم النظام الرجعي الذي كان يسيطر على بلادهم بعد اجتياز عهد طويل من الصعوبات وطريق شديد الالتواء مليء بالتعقيدات وفي اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية تقودها الطبقة العاملة وتستند الى تحالف العمال والفلاحين فاتجه بذلك طريقاً عريضاً واسعاً للانتقال اللاحق الى الاشتراكية .

وورد في الفصل الاول شرح موضوع تأسيس الحزب الشيوعي الصيني والحزب الشيوعي الالمانى من سنة ١٩٢١ الى سنة ١٩٢٧ ، وفي الفصل الثانى شرح للحزب الالهية الثانية من سنة ١٩٢٧ الى سنة ١٩٣٦ .

وقد اصدرت المنظمة نشرة اخرى بنفس العنوان شملت الفصول الثالث والرابع والخامس تتسمت شرحاً لحرب مقاومة العدوان اليابانى من سنة ١٩٣٧ الى سنة ١٩٤٥ والحرب الالهية الثورية الثالث وتأسيس جمهورية الصين الشعبية وعهد النهوض الاقتصادى من سنة ١٩٤٥ .

وقد اختتمت النيا به ملاحظاتها بأنه يستفاد من مجموع الملاحظات السابقة الخاصة ياسماعيل صبرى عبدالله ان هذا المتهم هو خالد سكرتير عام منظمة الحزب الشيوعي المصري على نحو ما شهد به كل من البكباشى حسن المصلى والبكباشى عبدالرحمن عشوب .

الفصل الخامس

الاطلاع على مضبوطات القضية

(١) كتيب من عشرين صفحة بعنوان (من هم الشيوعيون المصريون وماذا يريدون) بقلم الرفيق خالد سكرتير عام الحزب الشيوعي المصرى .
وجاء بالكتيب تحت عنوانه :

ان عقول المصريين قد تفتحت للشيوعية واخذ نورها يسرى الى عقول الشباب المثقف وبدأت تعاليمها تصل الى صفوف العمال المكافحين ، وهكذا اخذت الشيوعية تحمل الامل وتلهب الحماس فى صدور المصريين وبدأت فى مصر حركة شيوعية هائلة واخيراً تكون الحزب الشيوعي المصرى فى نهاية سنة ١٩٤٩ وبدأت دعاية الحزب تنتشر فى كل بلادنا فى المدن والريف فى المصانع والحقول فى المدارس والجامعات فى مجال التجارة ومصالح الحكومة وبدأت الشيوعية تصبح قوة سياسية فى بلادنا وخشى المستعمرون منها فصنعوا الانقلاب الذى تزعمه عبدالناصر ونجيب . واستطرد الكاتب قائلاً ان سياسة عبدالناصر وحكومته انما هى سياسة المورطين العاجزين المفلسين وانهم لم يجدوا فى جعبتهم سلاحاً ضد الشيوعية سوى الكذب والتشهير وانهم عاجزون عن مناقشة الشيوعيين فاكتفوا بمطاردتهم والزج بهم فى ظلمات المعتقلات والسجون .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الشيوعيون المصريون) انهم وهبوا حياتهم لمصر وكرسوا كفاحهم من اجل تحريرها من كل ظلم .

ثم جاء بعد ذلك ان الشيوعيون ثوريون ، يدعون لتغيير حال مصر بقوة الملايين من المصريين وانهم حزب كامل من الثوريين حزب كامل للثورة على الاستعمار والاقطاع ، وورد ايضاً ان هدف الشيوعيين اليوم هو الكفاح من اجل القضاء على الاستعمار والاقطاع قضاءً حقيقياً لااصورياً وذلك بالكفاح المسلح ضد الاستعمار واعوانه وان ثورة الشيوعيين المصريين ثورة شعبية من

اجل التحرر الوطني وان العمال هم الطبقة الشعبية التي تقدمت الصفوف وتوات القيادة الوطنية والديمقراطية واشتت صلابتها وشجاعتها فى الكفاح .

وجاء تحت عنوان (الشيوعيون والرأسماليون) ما يلى :

وهنا يتساءل البعض ما رأيكم فى الرأسماليين اصحاب الصناعة والتجارة؟ هل ستصادر اموالهم وتضعون ايديكم على اموالهم؟ والواقع ان هذا الموضوع خصص لافتراءات المستعمرين واكاذيب الرجعيين والفاشيين فجوابنا صريح معلوم وهو اننا لن نمس مبدأ الملكية الفردية ولن نصادر اموال الرأسماليين بالجملة وعلى العكس فإن سياستنا بالنسبة للرأسماليين هى حماية وتشجيع الصناعة والتجارة نعم حمايتها وتشجيعها بشرط الا تكون احتكارية جشعة تسيطر على الحكام وتتحكم فى اقوات الملايين . والتجارة الاحتكارية يجب ان تصادر لماذا؟ لأن الاحتكاريين يقفون صفاً واحداً مع المستعمرين ولانهم يتحكمون فى اقوات الشعب فيخفون الغداء والكساء ويرفعون الاسعار على هواهم . ونحن الشيوعيين لايمكن ان نترك ملايين الشعب تحت رحمة احتكاري جشع من امثال ميود وعبدالمقصود احمد وحافظ عفيفى وفرغلى ويحيى ، اذن فلن يقضى الشيوعيين على رأسماليه ولكنهم سيقضون فقط على الاحتكارية الجشعة ولهذا يقف صفار الرأسماليين ومتوسطوهم فى صفوف الثورة مع الشيوعيين يقفون فى صفوف الثورة ضد الاستعمار والاقطاع يقفون فى صفوف الثورة مكافحين من اجل التحرر والديمقراطية والسلام .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الشيوعيون والفلاحون) ان الشيوعيين هم الذين يستطيعون تحقيق مطالب الفلاحين وان الاقطاعيين يملكون اكثر من خمسين فداناً لكل فرد ، ومطالب الشيوعيين بمصادرة اراضيهم بحجة انهم يستبدون استبداداً بشعاً رهيباً على الفلاحين كما يطالبون بتوزيع الاراضى المصادرة مجاناً على العمال الزراعيين وفقراء الفلاحين ، ثم جاء بعد ذلك ... ان الشيوعيين يسعون الى بناء ثقافة شعبية جديدة فى خدمة العمال والفلاحين .

ثم جاء بالكتيب ان المرأة فى مصر انسان مضهد والشيوعيون يقفون دائماً بجانب المضطهدين فيطالبون المساواة للمرأة بالرجل .

ثم تحدث الكتيب تحت عنوان (الشيوعيون والصهيونية) ورد به ان عبد الناصر يكذب علناً امام الجماهير ولا يخجل من القول بان الشيوعيين اعوان الصهيونية ، ولكنه هو الذى يعينها ويساعدها فالصهيونية كالفاشية من صنع رب واحد هو الاستعمار . والصهيونيون فاشيون مثل عبد الناصر وصلاح سالم والجميع فى خدمة المستعمرين من انجليز وامريكان وان عبد الناصر يتفق فى السر مع الصهيونيين حكام اسرائيل لإقامة حلف الشرق الاوسط يتكفل بجرنا الى الحروب العالمية دفاعاً عن اسيادهم الانجليز والامريكان .

ثم ورد تحت عنوان (الشيوعيون والماركسيه) ان الشيوعيين بحثوا عن برنامج لكفاحهم لتحقيق اهداف الشعب فوجدوا انه لا توجد اليوم نظرية ثورية تهدينا فى كفاحنا سوى النظرية الماركسيه فتلقوا بها وانتسبوا اليها ... ثم يقول الكاتب وهكذا اصبحنا ماركسيين وهكذا اصبحنا شيوعيين .

ثم استشهد الكاتب بانهم ساروا على هدى النظرية الماركسية منذ تأسيس الحزب الشيوعى المصرى فاثبتت الحوادث ان رأيهم هو الصواب دائماً وكفى مثلاً لذلك ما حدث فى ٢٣ يوليو اذ اغتبط المصريون وحسبوا الثورة الشعبية المنتظرة ثم ما لبثوا ان انفضوا من حول نجيب وعبد الناصر بعد ما تبينوا حقيقة الانقلاب وان منذ يوم ٢٦ يوليو باهتدائهم بالنظرية الماركسية وصولاً الى ان الانقلاب قد صنعه المستعمرون لفرض معين هو فرض دكتاتورية غاشمة يتمكنون عن طريقها من جر الشعب الى الذبح فى حروبهم العالمية .

واستطرد الكاتب يقول ... لهذا السبب نتمسك بالنظرية الماركسية ونكافح على ضوئها من اجل اهداف مصر وشعبها من اجل السلام والتحرر والديمقراطية .

وجاء تحت عنوان (الشيوعيون والاتحاد السوفيتى) ان عبد الناصر الخائن المدرب على التجسس لمصلحة الدول الاستعمارية لا يمكن ان يفهم موقفنا نحن الشيوعيون من الاتحاد السوفيتى ... ولكن الشيوعيون فى كل بلاد العالم يهتدون بنظرية واحدة هى النظرية الماركسية واستطرد قائلاً ... ان الشعب المصرى ينظر الى الاتحاد السوفيتى بوصفه نصيراً للشعوب ... وان من حقنا

نحن الشيوعيون المصريون ونحن نمثل الطبقة العاملة المصرية المكافحة ان نحى اول بلد انتصرت فيه الطبقة العاملة وانتصرت فيه الماركسية ، وان نحى اول وطن للاشتراكية حرى عماله وفلاحيه من كل استغلال واقام وطناً جديداً لايعرف الجوع ولا البؤس ولا الشقاء ، نحى الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية الذى يسير اليوم بخطى ثابتة نحو الشيوعية وهى التى كانت دائماً امل البشرية الكاسحة وحلم الانسانية المعذبة ، نحى الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية وعدو الاستعمارية العالميه .

ثم انتهى الى قوله ... نحن الشيوعيون المصريون لسنا عملاء ل احد ولكننا نعترف بالخدمات العظيمة التى يؤديها الاتحاد السوفيتى للانسانية كلها بوصفه حصن السلام ونصير الشعوب ووطن الاشتراكية وانتهى الى قوله : بهذا ننهى كلمتنا الى مواطنينا كلمة توجه من القلب الى القلب ومن العقل الى العقل ، كلمة نبعثها مضطرين من خلال هذه الطريق السرى المفروض علينا وكم كنا نود ان نبعثها حرة طليقة لاتقف القيود فى سبيلها ولكنها ارادة المستعمرين وصبيانهم الفاشيين الذين تفرغهم الحرية فيحتمون وراء القيود والظلمات فليطمئن الكادحون المعذبون وليستقبلوا الصبح الطالع بثغر باسم وامل عريض ، (٢) تقرير عن تأسيس الحزب الشيوعى المصرى منذ تأسيسه وعن مشاكله مرفوع الى الحزب الشيوعى الايرانى (توده) وجد بمسكن عويس محمد احمد المتهم فى القضية رقم ٤١٠ لسنة ١٩٥٢ والتى قررت النيابة ضمها ، ونحن هذا التقرير ما يلى :

تأسيس الحزب

لقد تأسس الحزب الشيوعى المصرى فى اوائل عام ١٩٥٠ بعد فترة طويلة افقدت فيها الطبقة العاملة المصرية قيادتها السياسية الاشتراكية وظل فيها الشعب يتطلع الى الحزب الذى يقود كفاحه الصلب نحو التحرير والاستقلال وازالة بقايا الاقطاع فى الاقتصاد والسياسة .

تأسس الحزب الشيوعى المصرى بعد فترة كانت الحركة التقدمية فيها عبارة عن حركة علنية متميعة يتضائل قاداتها مع التطور العالمى الذى جاء فى

اعقاب الحرب العالمية الثانية لصالح الشعوب ولايعترفون بالطبقة العاملة ولا
بالنظرية الثورية الوحيدة القادرة على توجيه الثورة المصرية فى مرحلتها
القادمة .

تأسس الحزب بعد فترة استطاع جهاز الدولة فيها مستفيداً من أخطاء
الحركة التقدمية ومن انتهازياتها ان يقضى على القواعد الثورية فى المصانع
خاصة وفى المدن بصفه عامه وان ينكل بالطبقة العاملة تنكيلاً ارهابياً وبالشعب
فى ظل الاحكام العرفية .

لقد تأسس الحزب الشيوعى المصرى بعد فترة سادت فيها الانتهازية
ونظريتها واستبد جهاز الدولة وبوليسها الارهابى وتطلع العمال خاصة والشعب
عامة الى القيادة الثورية المخلصة .

الواقع انه لما تطلع الاستعمار العالمى الى حكومة رجعية مستقرة فى
مصر تقضى على مظاهر السخط الشعبى وتوقع على معاهدة الدفاع المشترك
فتجر الشعب كله الى مجزرة الحرب العالمية الاستعماريه ، وجاء الوجد بحكومة
تدعى الديمقراطية والشعبية اعلن الحزب الشيوعى المصرى عن نفسه واخذ
يجمع العناصر الثورية التى اثبتت الحوادث السابقة ثورتها وصلاحيتها
واخلاصها لنظرية الطبقة العاملة .

نظرية الحزب

ويصدر فى هذا الوقت برنامج مؤقت لتجميع الكادر الثورى ولائحة بدائيه
تحدد التنظيم الداخلى وكان البرنامج يستند الى تقرير سياسى عن (تطور
الرأسماليه وكفاح الطبقات فى مصر) توصل الى النتائج التاليه :

ان المجتمع فى مصر نصف اقطاعى نصف استعمارى وان الطبقة العاملة
هى الطبقة القاندة للكفاح التحريرى الوطنى الديمقراطى وان البرجوازية الكبيرة خائنة
متواطئة مع الاستعمار والاقطاع وان واجبات الشيوعيين فى مصر تنحصر :

اولاً - فى تكوين الحزب الشيوعى .

ثانياً - فى قيام الثورة المقبلة وهى ثورة ديمقراطية جديدة
تقودها البروليتاريا .

ولم يلبث ان تدعم هذا التقرير بتقرير ثان عن (ثورتنا المقبلة) اوضح طبيعة هذه الثورة ، فهى ثورة لتصفية بقايا الإقطاع وضرب الاحتكارية وطرد الاستعمار وهى تتم تحت قيادة الطبقة العاملة بالتحالف مع الفلاحين . وان هذه الثورة كثورة الصين الشعبية ثورة ديمقراطية جديدة تمهد لثورة اخرى اشتراكية وهى جزء لا يتجزأ من الثورة الاشتراكية العالمية ودعا التقرير فى النهاية لتوحيد جبهة الشعب ضد جبهة اعداء الشعب فى كفاح تاريخى من اجل السلام والتحرر والديمقراطية الشعبية .

تنظيم الحزب

ويقوم التنظيم فى الحزب على الاساس الهرمى فيبدأ من القاعدة التى تتكون من الخلايا وكل خلية تتكون فى مجال الكفاح الذى تعمل فيه . ويعتمد التنظيم على مبادئ السرية التامة والمركزية الديمقراطية والنقد الذاتى ، وتجه السلطة من اعلى الى اسفل من اللجنة المركزية الى لجان المناطق الى لجان المسئولين الى الخلايا ، واللجنة المركزية سكرتير هو سكرتير الحزب .

ومن الطبيعى ان تتكون خلايا الحزب فى جميع المجالات التى يكافح فيها العمال بين العمال والطلبة والموظفين وفى الريف . ويتطلب هذا الكفاح امكانيات خاصة كتوفير الامان والدعاية المناسبة المستمرة والكادر المتفرغ لقيادة وتوجيه الكفاح اليومى .

وبهنا ان نذكر هنا ان امان الحزب مكفول وانه لم يحدث أن قبض البوليس إلا على واحد من اعضاء الحزب ، قبض عليه عفواً ثم لم نلبث ان نجحنا فى تهريبه .

دعاية الحزب

يقوم الحزب الشيوعى المصرى منذ تأسيسه باعمال الدعاية

أولاً - لفضح الانتهازية والتغلب عليها .

ثانياً - لنشر سياسة الحزب الثورية التى يستمدّها من

الماركسية اللينينية الستالينية .

- ١- فقد اصدر منذ البداية التقريرين المشار إليهما وقام بتوزيعهما فى نطاق الثوريين المصريين وقد اعد طبعة منقحة للتقريرين .
- ٢- كما اصدر نشرة داخلية لاجراء الحزب باسم الحقيقة غرضها تربية الكادر وتنقيفه وتمكينه من قيادة الكفاح وتوجيهه .
- ٣- واصدر بعد ذلك مجموعة من الكتيبات عن (الوزارة الوفدية) و(الاستغلال الرأسمالى) و (الغزو الأمريكى فى كوريا) و (ماذا بعد الغاء المعاهدة) وهو بصدد وضع كتيباً عن (كفاح الطبقة العاملة المصرية ومشكلة الفلاحين) و (الجبهة الشعبية) و(المادية الجدلية) وقد قام الحزب بترجمة كتاب ديمقراطية الصين الجديد بقلم ماوتسى تونج وهو يطبع الآن .
- ٤- اصدر الحزب منشورات فى جميع المناسبات الديمقراطية والوطنية للعمال والطلبة والفلاحين وكان اهمها من الناحية التاريخية منشوراً عن ذكرى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ ومنشوراً عن غزو كوريا ومنشوراً عن مشكلة مراكش ، فضح الجامعة العربية والحكومة المصرية باعتبارهما تابعين للاستعمار الأمريكى ودعا فيه الى الكفاح ضد الاستعمار . وما يذكر ان هذا المنشور قد وزع داخل الجامع الازهر وكان له صدى بعيد .
- كما قام باصدار منشورات عديدة للكشف عن خيانة الحكومة ونهايتها مع الاستعمار والغائها الصورى لمعاهدة سنة ١٩٣٦ وكذلك اصدر منشوراً فى الوقت الذى حضر فيه مصدق لمصر وكشف عن الغرض من زيارته التى تهدف الى اقامة الحلف الاسلامى الاستعمارى وقد كان لهذا المنشور صدى بعيد لدى جميع القيادات الشعبية التى كانت تعتبر مصدق بطلاً .
- ٥- واصدر الحزب منذ عام ونصف تقريباً جريدة جماهيريه باسم (راية الشعب) لتوعية الجماهير الواسعة التى تحيط وتلتف بالحزب وهو بصدد اصدار جرائد محلية بقصد قيادة الكفاح المحلى فى المجالات الشعبية المختلفة .
- ٦- وفى اوائل سنة ١٩٥١ اصدر الحزب برنامجاً للثورة المقبلة ووزعه على نطاق واسع ويتضمن برنامج الحزب دعوة الشعب الى الكفاح الوطنى الديمقراطى من اجل التحرر من الاستعمار والدفاع عن السلام والكفاح ضد

كبار الملاك بمصادرة اراضيهم وإعادة توزيعها على الفلاحين وتأميم الاحتكارات وتحسين مستوى المعيشة للعمال والفلاحين والفئات الشعبية ، وتحقيق الحريات السياسية للشعب وتأييد كفاح الشعب السودانى من اجل التحرر .

وكان لهذا البرنامج مدى سريع بين الوطنيين والديمقراطيين فنشرته مجلة روز اليوسف وتلقاه الآخرون فايدوا الجبهة الشعبية التى تسعى اليها ومن ذلك الوقت صارت الجبهة الشعبية هى المسألة التى يعمل من اجلها المكافحون المصريون .

وقد تكونت لجنة عليا اطلقت على نفسها (لجنة الدعاية للجبهة الشعبية) مهمتها الدعاية من اجل بناء الجبهة الشعبية وقد اصدرت برنامجاً وعدة منشورات .

كفاح الحزب

جاء تأسيس الحزب بنتائج أساسية فى الحركة الثورية فى مصر .
فأولاً - أوضح الحزب طبيعة الثورة المصرية وقسمها الى مرحلتين مرحلة ديمقراطية شعبية ومرحلة اشتراكية بروليتارية .

وثانياً - دعا الحزب الى ان الطبقة العاملة المصرية هى القائد للكفاح الثورى ورد على الانتهازيين الذين انكروا وجودها او نضجها .

وثالثاً - عزز الحزب امل الشعب فى التحرر والسلام والديمقراطية واكد فكرة الجبهة الشعبية التى تحارب ضد الجبهة المعادية للشعب من الاستعمار والاقطاع والاحتكار .

وعمد تأسيس الحزب وهو يكافح :

أولاً . فى الطبقة العاملة يجتذب خيرة ابنائها ويقود كفاحها اليومى .

ثانياً . بين الفلاحين ينظم ويقود معركتهم الهامة .

ثالثاً . بين الفئات الشعبية الاخرى كالطلبة والموظفين واصحاب الحرف

واخيراً بين الهيئات الوطنية والديمقراطية والسلمية .

وعلى اثر الغاء معاهدة ١٩٣٦ بادر الحزب الى تكوين تنظيمات جماهيرية

تنظم وتقود الشعب في كفاحه ضد جنود الاحتلال وأهملها اللجان الوطنية للمقاومة الشعبية في جميع المصانع والأحياء والجامعة والمعاهد وفي الريف ومن الطبيعي ان يكون الغرض من هذا الكفاح متعدداً يتضمن :

- أولاً - تجنيد خيرة أبناء الطبقة العاملة والفئات الشعبية في الحزب .
- وثانياً - قيادة الكفاح اليومي للطبقة والفئات الشعبية الأخرى .
- وثالثاً - العمل من أجل بناء الجبهة الشعبية ، وطبيعي ايضاً ان يقصد الحزب في هذا الكفاح الى تحطيم الانتهازية وإبطال حجتها وتقويت الفرصة عليها للتخريب .

العمل بين العمال

يسير العمل بين العمال طبقاً للاغراض التي ذكرناها فنحن نعمل على تجنيد خيرة أبناء الطبقة العاملة في الحزب وقد نجحنا في ان نجعل نقط ارتكازنا في المجالات الآتية :

النقل المشترك بالاسكندرية ، الغزل والنسيج في شبرا وحلوان والحلة والاسكندرية والاسمنت في حلوان وطره والحريز في حلوان وبين عمال الحكومة .

والى جانب أعمال التجنيد يساهم الحزب بواسطة اعضاءه في قيادة الكفاح اليومي للعمال فيتقدم بمطالبهم المهنية بشرحها لهم بقصد التوعية وينظم الاضرابات وهو يعتمد في ذلك على المنشورات وعلى الكفاح النقابي .

ورأى الحزب في الكفاح النقابي انه يجب تأسيس النقابة العلنية حيث لا توجد نقابة على الاطلاق ولم يتدرب العمال بعد على الحياة النقابية ، كما يجب الكفاح داخل النقابة العلنية طالما لم تثبت خيانتها امام العمال ، واخيراً فانه يجب تأسيس النقابة السرية حيث تنكشف النقابة العلنية كنقابة صفراء وحيث يفقد العمال ثقتهم في الكفاح العلني ، ويكافح الحزب حالياً لاقامة اتحاد سري للعمال في مصر ، يصدر جريدة سرية للعمال .

• العمل بين الفلاحين •

افلح الحزب فى الوصول الى الريف فى صعيد مصر حيث يسود الاقطاع والارهاب وحيث بلغت ظروف الفلاحين أسوأها وحيث تنتشر العصابات الإرهابية ضد كبار الملاك وجهاز الدولة . ويعمل الحزب على تكوين نقاط ارتكاز فى الريف تنتمى للحزب وتوالى الدعاية باسمه ويتم هذا التجنيد بين الفلاحين المثقفين كالكتبة والمدرسين الالزاميين وبين صغار الفلاحين الذين يتمتعون بوعى اعلى من وعى العمال الزراعيين وكذا بين رجال العصابات . وقد اقلحنا كذلك فى تكوين اتحاد عام للفلاحين وهو تنظيم سرى غير حزبى قام بحملة فى الاشهر الاخيرة ضد استيلاء الحكومة وكبار الملاك على قمح الفلاحين جبراً ويضمن بخس فدعا لتنظيم مؤتمر القمح ، جمع التوقيعات فى القرى ضد هذا الاستيلاء ثم وضع منشورين عن المشكلة وكان لهذه الحملة اثر على الرأى العام فظهرت مشكلة القمح لأول مرة على صفحات جميع الصحف الوطنية والديمقراطية مرددة منشور الاتحاد وتحدث البرلمان عنها وقد تنجح الحملة لرفع اسعار القمح المستولى عليه ويعمل الاتحاد حالياً من اجل اصدار جريدته السرية للفلاحين .

• العمل بين الطلبة •

الطلبة من بين الفئات الشعبية التى يعتمد عليها الحزب وهو يجند منهم دعاة ومثيرين وطنيين ديمقراطيين وقد نجح هذا العام والعام الماضى فى تنظيم الطلبة الجامعيين حول لجنة اصدرت جريدتها (الطلبة) دعت فيها الى الحرية والسلام والديمقراطية .

وقد نظم الحزب فى الجامعة عدة اضرابات ومظاهرات اشهرها مظاهرة ١٣ يناير سنة ١٩٥٠ وقد قادها الحزب فى شوارع القاهرة الى وزارة الخارجية وكشف خيانة الوزارة الوقفية وبفضح تواطئهم مع الاستعماريين كما قاد الحزب عدة مظاهرة عقب الغاء المعاهدة الى مفوضية الاتحاد السوفيتى ومظاهرات بمناسبة حضور مصدق لمصر ترددت فيها هتافات الموت للخونة اذئاب الاستعمار ، وعاش ستالين العظيم ، وحييا كفاح الشعب الايرانى ، وعاش كفاح الشعوب .

كما نجح الحزب فى عقد مؤتمرات وطنية وصار المؤتمر الاسبوعى فى حرم الجامعة تقليدًا .
وطبقاً لتعليمات الحزب يعمل الطلبة الجامعيون الريفيون فى فترة الاجازة بين مواطنيهم فى الريف من اجل انشاء نقاط ارتكان للحزب .

العمل فى الطوائف .

لم يفلح الحزب فى انشاء نقاط ارتكان ثابتة فى الطوائف ومرجع ذلك الى النقص فى الكادر المتفرغ والى الظروف العلنية التى تكافح فيها هذه الطوائف والى تصر خطأ على ان تكافح فى هذه الظروف بغض النظر عن خطورتها .
غير ان الحزب يتدخل فى المواقف الحرجة التى تتقدم فيها الطوائف بمطالبها فتقدم كفاح خريجي المدارس الصناعية الموظفين بالحكومة وكفاح الاطباء الموظفين وكفاح المعلمين وقاد اضراياتهم لتحقيق مطالبهم ، ولاول مرة يتم اطول اضراب للطباء وادق واطول اضراب للمعلمين ، كما بذلت محاولات لتوحيد كفاح هذه الطوائف فى جبهة من موظفى الحكومة ، وقد نجحت هذه الاضرابات والحركات فى رفع وعى هذه الطوائف ومساعدتها على التنظيم وكشف الحكومة امام كما تدعم الحزب بعناصر من قادتها .

الكفاح من اجل السلام .

السلام مطلب من المطالب الاساسية التى يدافع عنها الحزب الشيوعى المصرى منذ تأسيسه وهو يربط فى دعايته بين السلام وبين قضية التحرر والديمقراطية ويوجد بين الكفاحين ولذلك يادر الحزب الى تأييد لجنة السلام التى تكونت فى مصر ودعا الى تأييدها والاتفاف حولها .
ويرى الحزب ان اللجنة لم تصل بعد الى توسيع دعايتها ومخاطبة الجماهير العريضة المحبة للسلام ويعيب عليها خطتها الحالية فى افتقار دعايتها على مخاطبة الفئات الشعبية من العمال والفلاحين والمثقفين وانها تخرج عن نطاق الدعاية والدفاع عن السلام الى دعاية طبقية منحرفة وذلك راجع الى سيطرة عناصر من الانتهازيين على قيادة اللجنة . ويعمل الحزب الشيوعى من

جانبه بتأسيس لجان سلام فرعية تعمل وفق الخط السليم الذى اعلنه الحزب وتضبط على قيادة لجنة انصار السلام لتغيير خطتها الاستفزازية التى لاتخدم قضية السلام .

بناء الجبهة الشعبية .

ويرى الحزب ان الجبهة الشعبية هى الشكل المنظم لتوجيه الكفاح الثورى فى مصر فى مرحلته القادمة وان الحزب الشيوعى هو الذى يجب ان يقود هذه الجبهة بتأكيد نظرية الطبقة العاملة وجهة نظرها الثورية .

والجبهة الشعبية برنامج وطنى ديمقراطى يلتف حوله المكافحون ويحشدون له الجماهير الشعبية ، ولذلك دعا الحزب لبناء الجبهة الشعبية فى برنامجه وعلى صفحات جريدته وفى منشورات اصدرها فى مناسبات عديدة كما بعث الى الهيئات السياسية الوطنية والديمقراطية خطابات تؤكد سياسة اليد الممدودة ويدعوها الى تكوين تلك الجبهة فى اسرع وقت ممكن ، كذلك فقد ارسل بعض اعضائه للعمل فى قواعد تلك الهيئات بقصد تكوين تيار ثورى صلب واعى وتأكيد فكرة الجبهة الشعبية والدفاع عنها . وقد كون بعض الوطنيين لجنة اطلقوا عليها اسم (لجنة الدعاية للجبهة الشعبية) اخذت على عاتقها مهمة بناء الجبهة الشعبية والدعوة من اجلها وقد نجحت هذه اللجنة فى عقد مؤتمرات وطنية قولت بحماس بالغ من الجماهير .

مشاكل الحزب .

يتضح من هذا العرض السريع ان المشاكل التى تواجه الحزب ليست مشكلة النظرية او السياسية او الدعاية ، انما هى مشكلة اغلبها تنظيمية . صحيح ان الانتهازية لاتزال خطراً على الحركة الشيوعية إذ انها تضلل الجماهير وتفسد العقول وكثيراً ما يجد البوليس فيها عوناً علينا واغلبها ينتشر فيه البوليس وغيرهم من المتجسسين حيث يؤلفون اليوم جبهة غير منظمة مع البوليس ضد الحزب ، غير ان المشكلة عندنا مشكلة تنظيمية وهى عبارة عن ضعف نفوذنا بين الطبقة العاملة لقلة الكادر المتفرغ للعمل اليومى قبل ان يكون

ذلك بسبب قلة الدعاية الحزبية المنظمة . ونفس الشيء يقال عن نفوذنا بين الفلاحين وبين كثير من الفئات الشعبية الأخرى التى يتطلب العمل فيها كادراً من المتفرغين لا يمكن توفيرها الا بالاحتراف اى باحتياطى من المال لامتلاكه حتى الآن وكذلك الحال فى الدعاية لان حاجتنا الشديدة الى الاجهزة الفنية لمختلف اجزاء التنظيم تتطلب كثيراً من المال لايتوفر لنا .

مطالب الحزب .

هذا موجز عن تأسيس الحزب وعن نشاطه منذ تأسيسه وعن مشاكلكه ونحن نؤمن بأهمية وضرورة الخبرة العالمية المكتسبة من تجارب الاحزاب الشيوعية الشقيقة وقد سعينا الى الاتصال بالحركة العمالية عن طريق الحزب الفرنسى فى صيف عام ١٩٥٠ فوافدنا مندوبنا بسط لهم (للحزب الشيوعى الفرنسى) بمساعدة رفيقين مصريين مقيمين فى باريس ما يعاينيه الحزب من جراء تقطع هذا الاتصال العالمى وعن عدم انتفاعنا من الخبرة العالمية حتى الآن ومن ضرورة الاعتراف الرسمى كوسيلة لتوحيد الثوريين فى مصر ولوضع حد للمهارات الانتهازية المخربة نعرض الاتجاه الثورى السليم وعرضنا عليهم برنامج مؤقت كان معداً لتجميع الكادر فاقترحوا عليه تعديلات قبلناها وحققناها فى البرنامج الذى نشر للشعب .

وقد طلبنا عندئذ الى جانب التوجيه النظرى المعونة المالية المستمرة لأن مالية الحزب تأتى اساساً من الاشتراكات وهى لا تكفى ولأن الرجعية والاستعمار ينفقان فى مصر عن بذخ ولأن الانتهازية تتمتع بموارد مالية ضخمة .

ومعذ حوالى اربعة شهور ارسلنا رفيقاً آخر ومعه كمية كبيرة من مطبوعات الحزب التى توضح سياسته وخطته وعمله بين الشعب ومعه نسخة من هذا التقرير وقد جأنا الاخبار بان الرفاق فى الحزب الفرنسى يقومون بترجمة هذه المطبوعات ووقفت الاخبار عند هذا الحد ومازال الرفيق موجوداً بفرنسا حتى الآن ، وقد كان هذا هو السبب المباشر لتأخير الاتصال بكم اذ كنا فى انتظار رد من هناك ، وما زلنا حتى الآن لم نطفر بشئ مما يعطل علينا دعايتنا ويحكم على تنظيمنا بالقصور لقلّة المحترفين وبخاصة بين العمال .

ونحن نرفع هذا التقرير الى الحزب الشقيق (حزب توده) ونرجو ان يعمل من جانبه على النظر الى مشكلاتنا على ضوء كفاحنا خلال السنة الماضية والسنة الحالية وان يحقق لنا بنفسه واما عن طريق توصيلنا وتنظيم هذا الاتصال بالحركة العمالية وتحتصر مطالبنا في :

- ١- الاعتراف الرسمي بنا وعلان هذا الاعتراف .
- ٢- المعونة الفنية والمالية والتي بغيرها سنظل نتخبط في محاولات بدائية .
- ٣- تنظيم الاتصال الخارجى لامدادنا بالمطبوعات وغيرها .

مع تحياتنا الاخويه .

تقرير الاتهام في قضية الجناية رقم ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا

بتاريخ ١٩٥٦/٣/١٥ أصدر رئيس نيابة امن الدولة الاستاذ مصطفى
الهلباوى تقرير الاتهام ، الذى اتهمت فيه النيابة كل من :

١- اسماعيل صبرى عبدالله سن ٣٠ دكتور ومدرس بكلية الحقوق جامعة
القاهرة (محبوس) .

٢- داود عزيز عبدالله سن ٣٢ رسام (محبوس) .

٣- عبدالعزيز احمد عوض سن ٢٧ محاسب (محبوس) .

٤- طوسون كيرلس سمعد سن ٣٣ موظف بالبنك الاهلى سابقاً
(محبوس) .

٥- محمد محمود ابوالعلا سن ٣١ نائب بادرارة قضايا الحكومة
(محبوس) .

٦- وليم اقرايم طانيوس سن ٣٠ مدير شركة التقدم الكهربائى سابقاً
(محبوس) .

٧- رؤوف نظمي ميخائيل سن ٢٣ طالب بكلية طب القصر العيني
(محبوس) .

٨- غنيم مصطفى غنيم سن ٢٥ خراط بعنابر بولاق (معتقل) .

٩- محمد يحيى عبدالرحمن النواوى سن ٢٥ مدرس بمدرسة الاستقلال
بشبرا (محبوس) .

١٠- مصطفى كامل طه سن ٢٧ مهندس زراعى بالجمعية الزراعية
(محبوس) .

- ١١- عبد اللطيف اسماعيل حافظ سن ٢٨ خبير ومحاسب بمكتب خبراء
الجيزة (محبوس) .
- ١٢- عادل حموده سيف النصر سن ٢٨ وكيل حسابات شركة عبود
للتقطين (محبوس) .
- ١٣- اسماعيل حافظ فهمي سن ٢١ طالب بليسانس الحقوق جامعة عين
شمس (محبوس) .
- ١٤- سعيد مصطفى حماد سن ٢٥ عامل بمطبعة بيزاني بالاسكندرية
(محبوس) .
- ١٥- درويش مصطفى محمد سن ٣٠ قومسيونجي (محبوس) .
- ١٦- محمد سيد احمد شريف سن ٢٦ مدرس بمدرسة روض الفرج
الثانويه (محبوس) .
- ١٧- ميسور السيد شلبي الشعراوي سن ٢٧ عامل (محبوس) .
- ١٨- ابراهيم امام مصطفى اليومي سن ٢١ عامل (محبوس) .
- ١٩- محمد السيد شلبي الشعراوي سن ٢٩ كاتب بهندسة السكة الحديد
سابقاً (محبوس) .
- ٢٠- متولى محمد بحر سن ٢٤ سكرتير بمدرسة انصارى سمك
بالمضاهرية (محبوس) .
- ٢١- ثروت الياس سلامه سن ٢٠ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٢٢- مجدى الياس سلامه سن ٢٣ طالب بكلية طب القصر العيني (محبوس) .
- ٢٣- محمود حمدى خليل الباجورى سن ١٩ طالب بمدرسة النيل الثانويه
(محبوس) .
- ٢٤- نبيل حلمى اسكندر سن ٢٠ طالب بكلية الآداب (محبوس) .
- ٢٥- احمد على حامد الشهير بمصطفى سن ١٩ خراط (محبوس) .
- ٢٦- شكرى عزيز أسعد سن ٢٢ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٢٧- رزق عبدا المسيح مرقص سن ٢٢ طالب بكلية طب العباسية
(محبوس) .

- ٢٨- ظريف سدره محارب سن ٢١ طالب بكلية طب العباسيه (محبوس).
- ٢٩- جمال عبدالملك غرسه سن طالب (هارب) .
- ٣٠- احمد جمال الدين علام سن يوزياشى بالجيش سابقاً (هارب) .
- ٣١- احمد عبدالعال الزقم سن مدرس (هارب) .
- ٣٢- فيليب زكى جلاب سن طالب بكلية الآداب (هارب) .
- ٣٣- محمد حسنى محمد حسين سن ٢٥ طالب بكلية هندسة عين شمس (محبوس) .
- ٣٤- عبداللطيف على الهنداوى سن ٢٣ عامل (محبوس) .
- ٣٥- مصطفى النحاس جبر سن ٢٠ طالب بمعهد الدراسات الليبيه (محبوس) .
- ٣٦- عبدالعزيز عبدالحميد خاطر سن ٢٣ صاحب ورشة خراطه (محبوس) .
- ٣٧- عبدالمنعم عبدالعزيز بدر سن ٢٣ صاحب صالون حلاقه (محبوس) .
- ٣٨- خالد عبدالقوى زهران سن ١٩ طالب بمدرسة روض الفرج الثانويه (محبوس) .
- ٣٩- عبدالوهاب مصطفى خضير سن ٢٢ طالب بمعهد اللاسلكى (محبوس) .
- ٤٠- امين احمد مصطفى ابوحجلة سن ٢٢ طالب بمدرسة بولاق الميكانيكية (محبوس) .
- ٤١- نافذ جميل الدقاق سن ١٩ طالب بمدرسة القديس بالظاهر (مفرج عنه) .
- ٤٢- محمد شريف الحاج سن ٢٥ كمسارى بادره النقل بالاسكندريه (محبوس) .
- ٤٣- عدلى برسوم عبدالملك سن ٢٧ مدرس بمدرسة عمر طوسون بالمحمودية (محبوس) .
- ٤٤- امال خليل عبدالنور سن ٢٣ تليبيست (محبوسه) .

- ٤٥- عبدالعزيز عبدالمجيد متولى سن ٢١ سمكرى افرنكى (محبوس) .
- ٤٦- احمد عثمان الدنقلاوى سن ١٩ طالب بكلية حقوق عين شمس
(هارب) .
- ٤٧- سعودى محمد محمد مطحنه سن ٢٥ سمكرى (محبوس) .
- ٤٨- رفقى كامل كيرلس سن ٣٠ دكتور بيطرى ومندوب دعايه شركة
ميرك (محبوس) .
- ٤٩- محمود السعيد على الجمل سن ٢١ طالب بكلية طب العباسية
(محبوس) .
- ٥٠- رمسيس فلبس شحاته سن ٢٠ طالب بكلية طب العباسية
(محبوس) .
- ٥١- محمد رواش الديق سن ٢١ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٥٢- عبدالمجيد شفيق عبدالمجيد سن كاتب بنادى مصر الجديدة للتنس
(هارب) .
- ٥٣- قزاد عزيز سوريال سن ٢١ عطشجى بسكة حديد الدلتا
(محبوس) .
- ٥٤- عبدالرحيم حسنى حافظ الملاهى سن ٢٦ مأمور ضرائب عابدين
قسم ثالث (محبوس) .
- ٥٥- احمد عبدالغفار قاسم سن ٣٤ تاجر (محبوس) .
- ٥٦- محمود احمد حموده سن ٣٢ طالب ببيكالوريوس الزراعة جامعة
القاهرة (محبوس) .
- ٥٧- زكريا هاشم محمد سن ٣٤ موظف بتفتيش الاوقاف بالجيزة
(محبوس) .
- ٥٨- خيرى حنا يونان سن ١٩ مساعد مخزنجى بمحل تادرس عطيه ببني
مزار (محبوس) .
- ٥٩- نشأت اسكندر ابادير سن ٢٨ عاطل (معتقل) .
- ٦٠- اسماعيل عبدالسميع سليمان سن ٢١ عامل بمكتبة دار النشر
بالقاهرة (محبوس) .

- ٦١- عادل عبدالرحيم غنيم سن ٣٠ محام (محبوس) .
٦٢- محمود على شمس الدين سن ٢٠ طالب بكلية هندسة عين شمس
(محبوس) .
٦٣- محمد فتحي حموده سن ٢٠ طالب بكلية الآداب بعين شمس
(محبوس) .
٦٤- مكرم فهيم ابراهيم سن ١٩ طالب بمدرسة الحسينية الثانوية
(محبوس) .
٦٥- عبدالرؤف احمد سالم الشهير بربح سن ٢٤ عامل براد بشركة
مصر للهندسة (محبوس) .
٦٦- سامى فهيم عبدالمسيح سن ٢٠ طالب بمدرسة الظاهر الثانوية
(محبوس) .
٦٧- سعد على صالح ابوالعلا سن ٢٤ دبلوم المدارس الصناعية
(محبوس) .
٦٨- عبده حسن مكايى سن ٢٧ عامل باركيه (محبوس) .
٦٩- سعيد غالى جاد الله سن ٢٧ كاتب الجمعية التعاونية بالجيزة
(محبوس) .
بأنهم حتى يوم ١٥/٦/١٩٥٥ بدائرة محافظتى القاهرة والاسكندرية وباقى
انحاء الجمهورية المصرية :

اولا : المتهمون من الاول حتى الرابع والثلاثين

اداروا ونظموا فى جمهورية مصر جمعية ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعيه والى قلب نظم الدولة الاساسية ، الاجتماعية والاقتصادية ، والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمال القوة والعنف والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك ، بان اشتركوا فى تنظيم وادارة جمعية سرية هى منظمة الحزب الشيوعى المصرى تهدف الى تطبيق المبادئ الشيوعية التى تؤدى الى

القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين والى تحقيق سيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة ، كل ذلك عن طريق خلق مجتمع شيوعى على غرار الوضع القائم فى روسيا وبالاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين فى الثورة الروسية ، وبتحريض العمال على الاغتصاب والاعتداء على حق الغير فى العمل وتحريضهم على بغض طائفة الملاك والرأسماليين تحريضاً من شأنه تكدير السلم العام .

ثانياً : المتهمون جميعاً :

انضموا الى جمعية فى مصر ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية والى قلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمال القوة والعنف والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك ، بان انضموا الى جمعية سرية هى منظمة الحزب الشيوعى المصرى سالفة الذكر والتى تهدف الى تطبيق المبادئ الشيوعية والتى تؤدى الى القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين والى تحقيق سيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة ، كل ذلك عن طريق خلق مجتمع مصرى شيوعى على غرار الوضع القائم فى روسيا وبالاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين فى الثورة الروسية وبتحريض العمال على الاغتصاب والاعتداء على حق الغير فى العمل وتحريضهم على بغض طائفة الملاك والرأسمالية تحريضاً من شأنه تكدير السلم العام .

ثالثاً : المتهمون جميعاً :

روجوا فى الجمهورية المصرية لتغيير النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية ولتحقيق سيادة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والقضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية ، الاجتماعية والاقتصادية ، وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك بان انضموا الى منظمة الحزب الشيوعى المصرى سالفة الذكر ، وهى تعمل على تحقيق هذه

الاهداف وترويج تلك المبادئ وتحبيذها ، وقاموا بتكوين اللجان والخلايا وترويج الافكار التي تدعو اليها الجمعية وتوزيع النشرات التي تصدرها متضمنة الدعوة لهذه المبادئ .

بناء عليه

يكون المتهمون من الاول حتى الرابع والثلاثين قد ارتكبوا الجناية المنصوص عليها في المادتين ٩٨ (أ) فقرة اولى و٩٨ (هـ) من قانون العقوبات .
ويكون المتهمون جميعاً قد ارتكبوا الجناية المنصوص عليها في المادتين ٩٨ (أ) فقرة ثالثة و٩٨ (هـ) من قانون العقوبات .
والجنته المنصوص عليها بالمادتين ٩٨ (ب) و٩٨ (هـ) من قانون العقوبات .

لذلك

وبناء على القانون رقم ٥٣٣ لسنة ١٩٥٤ بنظام الاحكام العرفيه ، والمرسوم الصادر في ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ باعلان الاحكام العرفيه ، والمرسوم الصادر في ٢٥ مارس سنة ١٩٥٢ باستمرار العمل بها ، والامر العسكري رقم ٩٩ بشأن الاجراءات الخاصة بالتحقيق والمحاكمة في القضايا العسكرية .
تطلب نيابة امن الدولة من المحكمة العسكريه العليا معاقبة المتهمين بالمواد سالفة الذكر .

القاهرة في ١٥/٣/١٩٥٦

رئيس

نيابة امن الدولة

فهرس

”الجزء السادس“

الباب الاول

٥..... قضية فبراير سنة ١٩٥٤.....

الفصل الاول

٧..... تحريات ادارة المباحث العامة ومحاضر الضبط والتفتيش.....

الفصل الثاني

٢٢..... سؤال الصاغ حسن المصيلحي بمعرفة النيابة.....

٢٠..... معاينة شقة طنطا بمعرفة النيابة الخاص بواقعة طنطا.....

٢٢..... اقوال حسن المصيلحي بالنسبة لباقي المتهمين.....

الفصل الثالث

٣٧..... استجواب المتهمين بمعرفة النيابة.....

٣٧..... استجواب ميسور السيد شلبى الشعراوى.....

٣٨..... استجواب ابراهيم امام مصطفى بيومى.....

٣٨..... استجواب محمد السيد شلبى الشعراوى.....

٣٩..... استجواب مجدى الياس سلامة.....

٤٠..... استجواب امال فخرى عبدالنور.....

٤٠..... استجواب سهيل خليل عبدالنور.....

٤١..... استجواب احمد على حامد الشهير بمصطفى.....

٤١..... استجواب نبيل حلمى اسكندر.....

٤٢..... استجواب عزرائيل موسى فرومكين.....

٤٢..... استجواب عبدالعزيز عبدالحميد خاطر.....

٤٢..... استجواب محمد شوقى ابراهيم.....

- ٤٣.....استجواب محمود حمدى خليل الباجورى.
- ٤٣.....استجواب عبدالعزيز عبدالجواد متولى.
- ٤٤.....استجواب سيد احمد عبدالله مصطفى.
- ٤٤.....استجواب مصطفى فهمى محمد.
- ٤٤.....استجواب علاء الدين فرحات على.
- ٤٥.....استجواب مصطفى النجاس جبر.
- ٤٥.....استجواب عبدالوهاب مصطفى خضير.
- ٤٥.....استجواب عبدالعظيم محمود رضوان.
- ٤٦.....سؤال نؤاد احمد علام.
- ٤٦.....سؤال كمال محمد يدري.
- ٤٦.....استجواب ثروت الياس سلامه.
- ٤٧.....استجواب عبدالنعم عبدالعزيز بدر.
- ٤٧.....استجواب سعودى محمد محمد مطحه.
- ٤٧.....استجواب محمد احمد ابراهيم.
- ٤٧.....استجواب امين احمد مصطفى ابو حجله.
- ٤٨.....استجواب نافذ جميل الدقاق.
- ٤٨.....استجواب محمد بحر احمد.
- ٤٩.....استجواب حسين محمد البرادعى.
- ٤٩.....استجواب منير عبدالشهيد سميد.
- ٤٩.....استجواب عفيفى مصطفى عفيفى.
- ٤٩.....استجواب احمد محمود الجنائى.
- ٥٠.....استجواب احمد عثمان الدنقلوى.
- ٥٠.....استجواب عبدالحكيم عيسى سلام.
- ٥٠.....استجواب جبرائيل بطرس شريان.
- ٥٠.....استجواب كركور ارتين طوقايان.

- استجواب جورج بشاره باخوم..... ٥١
- قرارات النيابة بالحبس وإخلاء السبيل..... ٥١
- استجواب خالد عبد القوي زهران..... ٥٣
- قرارات النيابة بالحبس وإخلاء السبيل..... ٥٤

الفصل الرابع

- الإطلاع على مضبوطات المتهمين..... ٥٥
- الإطلاع على مضبوطات متولى احمد البحر..... ٥٦
- الإطلاع على مضبوطات شقة طنطا (٥٦ شارع الجيش)..... ٧١
- الإطلاع على مضبوطات سكن وايم طانيس (٣ شارع بن مروان)..... ١٠٧
- الإطلاع على مضبوطات ثروت الياس سلامة..... ١٠٨
- الإطلاع على مضبوطات سمودي محمد محمد..... ١٠٩
- الإطلاع على مضبوطات حسين محمد البرادعي..... ١١١
- الإطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم حامد..... ١١٣
- الإطلاع على مضبوطات عبدالعظيم محمود رضوان وعبدالوهاب مصطفى خضير..... ١١٧
- الإطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبدالحميد متولى..... ١٢٠
- الإطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج..... ١٢٥
- الإطلاع على مضبوطات عدلى برسوم عبدالملك..... ١٣٢
- الإطلاع على مضبوطات امين ابو حجلة ونافذ جميل الدقاق..... ١٣٤
- الإطلاع على مضبوطات نبيل حلمي أسكنتر واحد على حامد..... ١٣٦
- الإطلاع على مضبوطات محمود خليل على الباجوري..... ١٤٦

الباب الثاني

- قضية شهر نوفمبر سنة ١٩٥٤..... ١٥٥

الفصل الاول

- محضر التحريات ومحاضر القيس والتفتيش..... ١٥٧
- التفتيش على وايم ابراهيم طانيس ورفق كامل كيراس بالمحلة الكبرى..... ١٦٨

الفصل الثانى

١٧١..... اقوال حسن المصلى امام نيابة امن الدولة

١٧١..... نتائج مراقبة المتهمين

الفصل الثالث

١٨٢..... استجواب المتهمين بمعرفة النيابة

١٨٢..... استجواب رؤوف نظمى ميخائيل

١٨٤..... استجواب عبدالعزيز احمد عوض

١٨٥..... استجواب داود عزيز عبدالملك

١٨٥..... استجواب محمد محمود ابوالعلا

١٨٦..... استجواب طوسون كيرلس سمع

١٨٨..... استجواب محمود السعيد على الجمل

١٨٨..... استجواب عبدالملك يواقيم عبدالملك الشهير بعبدالملك خليل

١٨٨..... استجواب عبدالجليل امين الفمري

١٨٩..... استجواب عبدالباقي محمد عمر

١٨٩..... استجواب عبداللطيف على الكومى

١٨٩..... استجواب بشرى جرجس منصور غطاس

١٨٩..... استجواب حسن حسن احمد

١٨٩..... استجواب صالح محمد هديب

١٩٠..... استجواب محمد رواش الديب

١٩٠..... استجواب احمد محمد عبدالعال

١٩١..... استجواب رمسيس فيليب شحاته

١٩١..... استجواب نعيم محفوظ بسلوطى

١٩١..... استجواب عزازى عبدالحميد شريف

١٩١..... استجواب سعد عبدالواحد حماد

١٩١..... استجواب حنا صليب موسى

١٩٢.....	استجواب اسماعيل عبدالحميد سليمان.....
١٩٢.....	استجواب فخته باسيلي.....
١٩٢.....	استجواب دولت محمد عبدالهادي.....
١٩٢.....	استجواب منير عبدالعزيز عبدالله.....
١٩٢.....	استجواب فؤاد عزيز سوريال.....
١٩٢.....	استجواب فوزي جرجس روفائيل.....
١٩٤.....	استجواب وايم افرايم طانيوس.....
١٩٤.....	استجواب رفيق كامل كيرلس.....
١٩٥.....	استجواب حمدي عبدالعزيز محمد.....
١٩٥.....	استجواب مسعد مصطفى طيبه.....
١٩٦.....	استجواب لطفي محمد فطين.....
	قرار النيابة بتاريخ ٢٥ ديسمبر بضم تحقيقات هذه القضية الى القضية ٥٥٢
١٩٦.....	سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة للارتباط بروحدة المنظمة.....

الفصل الرابع

١٩٧.....	مضبوطات طوسون كيرلس سعد.....
٢٢٤.....	مضبوطات رؤوف نظمي ميخائيل.....
	مضبوطات داود عزيز عبدالله.....
٢٥١.....	مضبوطات عبدالعزيز احمد عرض.....
٢٥٤.....	مضبوطات محمد محمد صالح وحسن محمد صالح.....
٢٥٥.....	مضبوطات محمد محمود ابوالعلا.....

الباب الثالث

٢٥٩.....	قضية عبدالرؤوف احمد سالم فبراير - مارس ١٩٥٥.....
	قرار النيابة بضم القضية الى القضيتين ٥٥٢ . ٢٢٢٧
٢٥٩.....	سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة.....

الباب الرابع

قضية شهر يونيه سنة ١٩٥٥

القضية رقم ١٧٢٧ لسنة ١٩٥٥ حصر امن دولة..... ٢٦٧

الفصل الاول

التحريرات والقبض والتفتيش..... ٢٦٩

الفصل الثانى

اقوال ضباط مباحث امن الدولة امام النيابة..... ٢٧٥

شهادة البكباشى عبدالرحمن عشوب..... ٢٧٥

شهادة البكباشى حسن المصلى..... ٢٨١

الفصل الثالث

تفريغ شريط التسجيل الخاص باسماعيل صبرى عبدالله..... ٢٩٢

الفصل الرابع

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة..... ٣٥١

الاستجواب الاول بتاريخ ١٦/١/١٩٥٥..... ٣٥١

الاستجواب الثانى بتاريخ ٢٠/١/١٩٥٥..... ٣٥٥

الاستجواب الثالث بتاريخ ٢٩/١/١٩٥٥..... ٣٦٥

الفصل الخامس

الاطلاع على مضبوطات القضية..... ٣٨١

من هم الشيوعيون المصرين وماذا يريدون

النص الكامل لتقرير الحزب الشيوعى المصرى المرفوع الى حزب توده الايرانى

تقرير الاتهام..... ٣٩٥

الترقيم الدولي : I S.B.N.

رقم الايداع : ٨٨٠٧ / ٢٠٠٠

مطبعة صوت العرب : ٢٩٠٠٢٧٩

Bibliotheca Alexandrina



0296755

٢٠ جنية